







« اللهم ارحم خلقائي ، قلنا : يا رسول الله  
ومن خلقناؤك ؟ قال : الذين ير  
أعدائي ، ويعلمونها للناس » حديث :

الطبعة الأولى

١٩٦٣

الناشر

مركز كتب الشرق الأوسط

٤٥ شارع قصر النيل

ت ٧٦٩٨٣

مطابع دار الكتاب العربي بمصر ( محمد حلي النياوي )





# السلام المحمدي

CHECKED

تأليف

الأستاذ الدكتور محمد بن محمد الوشحي  
الأستاذ بكلية أصول الدين - جامعة الأزهر



الناشر

مركز كتب الشرق الأوسط

٤٥ شارع قصر النيل

ت ٧٦٩٨٣

مطابع دار الكتاب العربي بمصر (محمد حلمي المنياوي)

عن ابن عباس قال :

سمعت علي بن أبي طالب — رضى الله عنه — يقول :

« خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : اللهم ارحم

حلفائي ، فلنا : يا رسول الله ومن خلفاؤك ؟ قال : الذين يروون

أحاديثي ويعلمونها الناس »

رواه الرازمهر هُزى في « المحدث العاصل »

## فَسِرُّ الدِّينِ الْجَزْءُ الْخَمِيسُ

أحمد سبحاته أبلغ حمد وأزكاه ، وأصلى وأسلم على نبينا محمد الذي اصطفاه ربه واجتباه ، وجعل أمره من أمره ، ونبيه من نبيه ، فقال عز شأنه « وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا »<sup>(١)</sup> ، وقال : « من يطع الرسول فقد أطاع الله »<sup>(٢)</sup> .

« أما بعد ، فقد قال الله سبحانه : « وأنزلنا إليك الذكر لتبين للناس ما نزل إليهم »<sup>(٣)</sup> ، وقال المعصوم صلى الله عليه وسلم : « نضّر الله أمراً سمع مقالتي فوعاها فأداها كما سمعها فربّ مبلغ أوعى من سامع ، وفي رواية « فربّ حامل فقه غير فقيه وربّ حامل فقه إلى من هو أفقه منه »<sup>(٤)</sup> .

فلا عجب أن سمر العلماء عن مساعد الجد من لدن الصحابة في جمع الأحاديث والسنن وحفظها وتليغها للناس ، وقد انقطع إلى هذا العمل الجليل أئمة لا يشق لهم غبار في فقه الأحاديث ونقدها ومعرفة صحيحها من معلولها ، ونايتها من زائفها — معرفة أوفت على الغاية ، وما زالوا يرحلون ويرتحلون ، ويحفظون ويكتبون ، ويتحIRON ويتحرون الصدق والحق ، ويصدفون عن الكذب والباطل حتى تركوا لنا في باب الرواية موسوعات ضخمة وثروة طائلة في هذا العلم النوى ، بجهد فيها المسلم والباحث عن الحقيقة ما يناء من دين ودنيا ، وفقه وتشريع ، وأخلاق وآداب ، ومواعظ وتواريخ ، وحكمة واجتماع ، وبلاغة وفصاحة .

(١) الحشر ٧

(٢) النساء ٨٠

(٣) العن ٤٤

(٤) رواه أصحاب السنن وغيرهم



وستناول في هذا الكتاب أشهر المحدثين الذين أسهموا في هذا التراث الخالد بتأليفهم القيمة ودواوينهم المشهورة ، وتقدها نقدا عليها صحيحاً لا تحيف فيه عليها ولا هضمًا لمزاتها وقيمتها .

والله سبحانه — نسأل أن يسدد الخطى ، ويعصم القلم من الزلل ،  
والنفس من الهوى ؟

في مساء الخميس { ١٩ من شعبان سنة ١٣٨١ هـ  
٢٥ من يناير سنة ١٩٦٢ م } وكتبه

أبورضا

محمد محمد أبو شهب

# مقدمة

يحسن بنا أن نقدم بين يدي بحثنا مقدمة لا غنى عنها تبين فيها ما هو الحديث ؟ وما هي السنة ؟ وفذلكة تاريخية تعرض فيها للأطوار التي مر بها علم الحديث ، رواية حتى صار علماً مكتملاً له علماء وله كتب المتكاثرة وله خصائصه ومميزاته فأقول وبالله التوفيق :

الحديث :

هو في اللغة : ضد القديم ويطلق أيضاً على ما يتحدث به من قليل الكلام وكثيره ، قال تعالى : « فليأتوا بحديث مثله إن كانوا صادقين » وإطلاق الحديث على الكلام ؛ لأنه يحدث شيئاً فشيئاً .

وفي الاصطلاح : هو أقوال النبي صلى الله عليه وسلم ، وأفعاله ، وتقريراته ، وصفاته الخلقية والخلقية .

ومعنى التقرير أن بفعل أحد فعلاً أو يقول قولاً أمام النبي صلى الله عليه وسلم ولا ينكره عليه أو لا يكون أمامه ، ولكن يبلغه فيسكت عليه ، فسكوته هذا تقرير له ، يكتسب به صفة الشرعية إذ حاشاه أن يقرّ أمراً غير مشروع .

أما صفاته الخلقية فمثل ما ورد في الأحاديث من كونه أبيض اللون مشرباً بحمرة ، ليس بالطويل البائن ، ولا بالقصير المتردد ، وإذا مشى فكأنما ينحط من صبيب<sup>(١)</sup> .

---

(١) مكان منحدر .

وأما صفاته الخُلُقِيَّة فمثل كونه صلى الله عليه وسلم أشجع الناس وأجود الناس وأشدَّهم تواضعاً ، وعطفاً على الفقراء وللساكين والأرامل واليتامى وبجالسهم وبمحدثهم ، وكونه أحلم الناس وأعفاهم عند المقدرة إلى غير ذلك من محاسن الأخلاق ، والحديث بهذا المعنى لا يطلق إلا على المرفوع إلى النبي صلى الله عليه وسلم وإلى هذا ذهب بعض المحدثين وجروا عليه في كتبهم .

ومن العلماء من يدخل في تعريف الحديث أقوال الصحابة والتابعين وأفعالهم ، وهو اصطلاح لهم ، ولعله أولى بالقبول ، ويشهد له صنيع جمهور المحدثين ، فقد جمعوا في كتبهم بين أقوال النبي وأفعاله وتقريراته وأقوال الصحابة والتابعين وأفعالهم .

السنة :

وأما السنة فهي في اللغة الطريقة ، قال في المصباح المنير : « السنة الطريقة والسنة السيرة حميدة كانت أو ذميمة ، لكنها عند الإطلاق تنصرف إلى الحميدة فإذا استعملت في غيرها قبدت .

وفي اصطلاح المحدثين أقوال النبي وأفعاله وتقريراته وصفاته الخلقية والخلقية وزاد بعضهم « وأقوال الصحابة والتابعين وأفعالهم ، ويشهد لهؤلاء ما ورد في الحديث الصحيح : « عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين ، رواه أبو داود والترمذي وعلي هذا هي مرادفة للحديث في اصطلاحه السابقين .

ويرى بعض العلماء أن الحديث خاص بقوله وفعله والسنة تشمل الأقوال والأفعال والتقريرات والصفات والسكنات والحركات في اليقظة أو في المنام ، وعلى هذا فهي أعم من الحديث ، ولعل القول بالترادف أولى .

وأما عند الأصوليين فتطلق على أقوال النبي صلى الله عليه وسلم وأفعاله وتقريراته فهو مثل تعريف المحدثين الأول .

وأما عند الفقهاء فتطلق ويراد بها ما يقابل الواجب وعرفوها بأنها ما يثاب فاعلها ولا يعاقب تاركها وتطلق في لسان الشرعيين على ما يقابل البدعة .

## منزلة الأحاديث والسنن من الدين

### مرجع الشريعة الإسلامية إلى أصلين كريمين

الأول : القرآن الكريم وقد أنزله الله سبحانه على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم في اثنتين وعشرين سنة ونصف تقريبا ، نزل به أمين الوحي جبريل عليه السلام بلفظه وأوحاه إلى النبي وحياً ظاهراً في اليقظة لا في المنام ولا عن طريق الإلهام ثم بلغه النبي صلى الله عليه وسلم إلى الأمة كما أنزل .

والقرآن كلام الله سبحانه لس جبريل ولا للنبي فيه إلا البلاغ من غير تزيد ولا نقصان ولا تغيير ولا تبديل ، وقد حمه عن النبي صلى الله عليه وسلم الجمل الغفير من الصحابة ، وعن الصحابة حمه ألوف الباعين ، وعن الباعين حمه الألوف من بعدهم وهكذا في كل طبقة حتى وصل إلينا كله ، كما أنزل الله على نبيه بالتواتر اللفظي المفيد للقطع واليقين .

الثاني : السنة النبوية ، فالقرآن هو الأصل الأول والسنة هي الأصل الثاني ومنزلة السنة من القرآن أنها مينة له وشارحة : تفصل بحمله ، وتوضح مشكله ، وتقيد مطلقه ، وتخصص عامه ، وتبسط ما فيه من إيجاز ، قال تعالى : « وأنزلنا إليك الذكر لتبين للناس ما نزل إليهم ولعلهم



يتفكرون<sup>(١)</sup> ، وقال : « وإنك لتمدى إلى صراط مستقيم صراط الله<sup>(٢)</sup> » .  
 الآية ، وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم يبين تارة بالقول وتارة بالفعل  
 وتارة بهما وقد ثبت عنه صلى الله عليه وسلم أنه فسر الظلم في قوله سبحانه  
 « الذين آمنوا ولم يلبسوا إيمانهم بظلم أولئك لهم الأمن وهم مهتدون<sup>(٣)</sup> »  
 بالشرك وفسر الحساب اليسير بالعرض في قوله سبحانه : « فأما من أوتي  
 كتابه يمينه فسوف يخاصب حسابا يسيرا ، وينقلب إلى أهله مسرورا<sup>(٤)</sup> »  
 وأنه قال : « صلوا كما رأيتموني أصلي » رواه البخاري وأنه قال في  
 حجة الوداع : « خذوا عني مناسككم فلعلي لا ألقاكم بعد عامي هذا » .  
 رواه مسلم .

#### أمثلة من بيان السنة للقرآن :

قال تعالى : « وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة » ولكنه لم يبين عدد  
 الصلوات ولا كيفيتها ولا أوقانها فجاءت السنة فينت كل ذلك ، وكذلك  
 لم يبين متى تجب الزكاة ؟ وأنصبتها ومقدار ما يخرج فيها وفيما تجب ؟ فجاءت  
 السنة فينت ذلك كله ، وكذلك قال تعالى : « والسارق والسارقة فاقطعوا  
 أيديهما جزاء بما كسبا نكالا من الله ، والله عزيز حكيم<sup>(٥)</sup> » ولم يبين ماهي  
 السرقة ؟ وما النصاب الذي يجد فيه السارق وما المراد بالأيدي ؟ ومن  
 أى موضع يكون القطع ؟ فبنت السنة كل ذلك ، وقال تعالى : « إنما الخمر  
 والميسر والأنصاب والأزلام رجس من عمل الشيطان فاجنّبوه لعنكم  
 تفعلون<sup>(٦)</sup> » ، ولم يبين مقدار الحد فجاءت السنة فبنته .

وقال تعالى : « الزانية والزاني فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة  
 ولا تأخذكم بهما رأفة في دين الله<sup>(٧)</sup> » الآية ولم يبين لمن هذا الحكم . فجاءت  
 السنة فينت أن هذا للزاني غير المحسن ، أما المحسن فحدّه الرجم .

(١) الحل ٤٤ (٢) الشورى ٥٢ ، ٥٣ (٣) الأسماء ٨٢

(٤) الانشقاق ٧ — ٩ (٥) المائدة ٣٨ (٦) المائدة ٩٠ (٧) النور آية ٢

وقال تعالى : وعلى الثلاثة الذين خلفوا حتى إذا ضاقت عليهم الأرض بما رحبت وضاقت عليهم أنفسهم .....<sup>(١)</sup> الآية ولم يبين قصتهم وحالهم فجاءت السنة فبينت قصتهم غاية البيان إلى غير ذلك من المثل الكثيرة التي تفوق الحصر والتي لولا بيان السنة لها لاستعجم علينا القرآن وتعذر فهمه وتدبره .

وقد كان الصحابة ومن جاء بعدهم يعلمون هذه الحقيقة روى ابن المبارك عن عمران بن حصين أنه قال لرجل : إنك رجل أحق أتجد الظهر في كتاب الله أربعاً لا يجهر فيها بالقراءة ثم عدد عليه الصلاة والزكاة ونحو هذا ثم قال أتجده في كتاب الله تعالى مفسراً ؟ إن كتاب الله أبهم هذا وإن السنة تفسر هذا .

وروى الأوزاعي عن حسان بن عطية قال : كان الوحي ينزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم ويحضره جبريل بالسنة التي تفسر ذلك . وعن مكحول قال : القرآن أحوج إلى السنة من السنة إلى السنة وقال الإمام أحمد : إن السنة تفسر الكتاب وتبينه .

### استقلال السنة بالتشريع :

وقد تستقل السنة بالتشريع في بعض الأحيان وذلك كتحریم الجمع بين المرأة وعمتها وخالتها ، وتحریم سائر القربات من الرضاة — عدا مانص عليه في القرآن — وإلحاقاً لهن بالمحرمات من النسب ، وتحریم كل ذی ناب من السباع ومخلب من الطير وتحليل ميتة البحر ، والقضاء باليمين مع الشاهد إلى غير ذلك من الأحكام التي زادها السنة عن الكتاب<sup>(٢)</sup> .

### حجية السنة :

وقد اتفق العلماء الثقات على حجية السنة سواء منها ما كان على سبيل

(٢) مقدمة تفسير القرطبي ج ١ ص ٣٧ — ٣٩

(١) التوبة ١١٨

البيان أو على سبيل الاستقلال . قال الإمام الشوكاني : « إن ثبوت حجية السنة المطهرة واستقلالها بتشريع الأحكام ضرورة دينية ولا يخالف في ذلك إلا من لاحظ له في الإسلام ، <sup>(١)</sup> .

وصدق الشوكاني فإنه لم يخالف في هذا إلا الخوارج والروافض فقد تمسكوا بظاهر القرآن وأهملوا السنن فضلوا وأضلوا وحادوا عن الصراط المستقيم .

وقد استفاد القرآن والسنة الصحيحة الثابتة بحجية كل ما ثبت عن الرسول قال تعالى : « يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الأمر منكم فإن تنازعتم في شيء فردوه إلى الله والرسول إن كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر ، <sup>(٢)</sup> .

قال ميمون بن مهران : الرد إلى الله هو الرجوع إلى كتابه ، والرد إلى الرسول هو الرجوع إليه في حياته وإلى سنته بعد مماته .

وقال تعالى : « قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله ، <sup>(٣)</sup> وقال تعالى : « من يطع الرسول فقد أطاع الله ، <sup>(٤)</sup> فقد جعل طاعة رسوله من طاعته سبحانه ، وحذر من مخالفته فقال : « فليحذر الذين يخالفون عن أمره أن تصيبهم فتنة أو يصيبهم عذاب أليم ، <sup>(٥)</sup> ، فلولا أن أمره حجة ولازم لما توعد على مخالفته بالنار ، وقال : « لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر ، <sup>(٦)</sup> . وقال : « فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في أنفسهم حرجاً مما قضيت ويسلموا تسليماً ، <sup>(٧)</sup> . وقال سبحانه : « وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا ، <sup>(٨)</sup> فقد جعل سبحانه أمر رسوله من أمره ونهيه من نهيه .

(١) إرشاد الفحول ص ٢٩ (٢) النساء ٥٩ (٣) آل عمران ٣١

(٤) النساء ٨٠ (٥) البور ٦٣ (٦) الأحزاب ٢١

(٧) النساء ٦٥ (٨) الحشر ٧



أما الأحاديث الثابتة الدالة على هذا فكثيرة منها ما رواه أبو داود في سننه عن المقدام بن معد يكرب أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « ألا إني أوتيت الكتاب ومثله معه ، ألا يوشك رجل شبعان متكئ على أريكته يقول : عليكم بالقرآن فما وجدتم فيه من حلال فأحلوه وما وجدتم فيه من حرام فحرموه ، ألا لا يحل لكم الحمار الأهلي ، ولا كل ذئ ناب من السباع ، ولا لقطة معاهد إلا أن يستغنى عنها صاحبها ، ومن نزل بقوم فعليه أن يُقروه ، فإن لم يقروه فعليه أن يعقبهم <sup>(١)</sup> بمثل قراه » .

قال الإمام الخطابي : قوله : « أوتيت الكتاب ومثله معه » يحتمل وجهين : أحدهما - أن معناه أنه أوتي من الوحي الباطن غير الملو مثل ما أعطى من الظاهر المتلو - والثاني - أنه أوتي الكتاب وحياً يتلى ، وأوتي من البيان مثله ، أي أذن له أن يبين ما في الكتاب فيعم ويخص ويزيد عليه ويتوسع ما في الكتاب ، فيكون في وجوب العمل به ولزوم قبوله كالظاهر الملو من القرآن . وقوله : « يوشك رجل شبعان ... » يحذر بهذا القول من مخالفة السنن التي منها ما ليس له من القرآن ذكر على ما ذهبت إليه الخوارج والروافض فإنهم تمثلوا بظاهر القرآن وتركوا السنن التي قد ضمنت بان الكتاب فتحيروا وضلوا ، وأراد بقوله متكئ على أريكته أنه من أصحاب الترفه والدعة الذين لزمو البيوت ولم يطلبوا العلم من مظانه ، <sup>(٢)</sup> .

وقد دل الحديث على معجزة للنبي صلى الله عليه وسلم فقد ظهرت فئة في القديم والحديث تدعو إلى هذه الدعوة الخيثة وهي الاكتفاء بالقرآن عن الأحاديث وغرضهم هدم نصف الدين أو إن شئت قتل : تقويض الدين كله ، لأنه إذا أهملت الأحاديث فسيؤدي ذلك - ولا ريب إلى

(١) روى مسنداً ومصحفاً أي يأخذ من أموالهم بقدر قراه وهو يدل على

(٢) تمسير القرطبي ص ٣٨ .

مرله التكافل الاجتماعي في الإسلام

استعجام معظم القرآن على الأمة وعدم معرفة المراد منه ، وإذا أهملت الأحاديث واستعجم القرآن فقل : على الإسلام العفاء . وفي حديث العرياض بن سارية مرفوعاً : « عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين عضوا عليها بالنواجذ » رواه أبو داود والترمذي وقال : حديث حسن صحيح .

وروى الحاكم عن ابن عباس رضي الله عنهما . أن النبي صلى الله عليه وسلم خطب في حجة الوداع فقال : « إن الشيطان قد شس أن يعبد بأرضكم ولكن رضي أن يطاع فيما سوى ذلك بما تحقرون من أمركم ، فاحذروا ، إني تركت فيكم ما إن اعتصمتم به فلن تضلوا أبداً ، كتاب الله وسنة نبيه » وروى مثله الإمام مالك في الموطأ .

وهو صريح في أن السنة كالكتاب يجب الرجوع إليها في استنباط الأحكام .

وقد أجمع الصحابة — رضوان الله عليهم — على الاحتجاج بالسنة والأحاديث والعمل بها ولو لم يكن لها أصل على الخصوص في القرآن ولم نعلم أحداً خالف ذلك قط فكان الواحد منهم إذا عرض له أمر طلب حكمه في كتاب الله ، فإن لم يجده طلبه في سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم فإن لم يجده اجتهد في حدود القرآن والسنة وأصولهما وقد وضع لهم النبي صلى الله عليه وسلم هذا الأساس القويم بإقراره لمعاذ حين بعثه إلى اليمن فقد قال له : « بم تقضى إذا عرض لك قضاء ؟ » قال : بكتاب الله قال : فإن لم تجد . قال : بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم . قال : فإن لم تجد قال : اجتهد رأيي ولا آلو فضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم في صدره وقال : الحمد لله الذي وفق رسول الله لما يرضى الله ورسوله .

وقد فهم الصحابة وجوب الرجوع إلى السنة والاحتجاج بها من الآيات المتكاثرة التي ذكرت طرفاً منها آنفاً ولا سيما قوله تعالى « وما آتاكم

الرسول نخذوه ومانهاكم عنه فاتموا ، روى البخارى فى صحيحه عن عبد الله ابن مسعود قال : لعن الله الواشمات والمستوشمات والمتنمصات والمتفلجات<sup>(١)</sup> للحسن المغيرات خلق الله ، فقالت أم يعقوب : ما هذا ؟ قال عبد الله : ومالى لا ألعن من لعن رسول الله وفى كتاب الله قالت : والله لقد قرأت ما بين اللوحين فما وجدته فقال : والله لئن كنت قرأته لقد وجدته<sup>(٢)</sup> قال الله تعالى : وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فاتموا ، وهذه الآية الكريمة تعتبر أصلاً أصيلاً لكل ما جاءت به السنة مما لم يرد له فى القرآن ذكر .

وعلى هذا الدرب والطريق الواضح سار من جاء بعد الصحابة من أئمة العلم والدين روى عن الإمام الشافعى رضى الله تعالى عنه أنه كان جالساً فى المسجد الحرام يحدث الناس فقال : لا تسألونى عن شيء إلا أجبتكم فيه من كتاب الله . فقال رجل : ما تقول فى المحرم إذا قتل الزنور ؟ فقال لا شيء عليه فقال الرجل : أين هذا من كتاب الله ؟ فقال : وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فاتموا ، ثم ذكر إسناداً إلى سيدنا عمر أنه قال : للمحرم قتل الزنور .

وذكر ابن عبد البر فى كتاب العلم له عن عبد الرحمن بن يزيد : أنه رأى محرماً عليه ثيابه فنهى المحرم ، فقال ائتنى بآية من كتاب الله تنزع ثيابى قال : فقرأ عليه : وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فاتموا .

### حديث عرض السنة على القرآن موضوع :

أما الحديث الذى يرويه القائلون بعدم حجية السنة عند الاستقلال وهو : إذا جاءكم عنى حديث فاعرضوه على كتاب الله فما وافق فخذوه

(١) الواشمة التى تصنع الوشم ، والمستوشمة : طالبة ذلك ، المتنمصات المربلات حواجهن أو الأحداث مما يعبر من خلقها والمنطحات : محلات الطلح وهى العرصة بين البنتين  
(٢) زيادة الياء لمة .



وما خالف فاتركوه ، فقد بين أئمة الحديث وصيافته أنه موضوع وضعته الزنادقة كي يصلوا إلى غرضهم الدنيء ، وقد عارض هذا الحديث بعض الأئمة فقالوا : عرضنا هذا الحديث للموضوع على كتاب الله فخالفه لأننا وجدنا في كتاب الله « وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا ، ووجدنا فيه « قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله ويغفر لكم ذنوبكم ، ووجدنا فيه « من يطع الرسول فقد أطاع الله <sup>(١)</sup> » .

وہكذا نرى أن القرآن نفسه يكذب هذا الحديث ويرده .

وقد حاول بعض المستشرقين وأتباعهم من أشباه العلماء وأبواق الاستعمار الذين صنعهم على يده ورباهم لهذا الغرض أن يحبوا ما اندرس من هذه الدعوة الخبيثة ولكن الله سبحانه قىض هؤلاء في الحسب دبت — كما قىض لأسلافهم في القديم — من وضع الحق في نصابه ورد كبدهم في نحرهم « وبأبى الله إلا أن يتم نوره ولو كره الكافرون » .

## عناية الصحابة بالأحاديث والسنن

ولمكانة السنة من الدين ، ومنزلها من القرآن الكريم عني الصحابة  
بالأحداث النبوية عنايه فائقة وحرصوا عليها حرصهم على القرآن  
فحفظوها بلفظها أو بمعناها وفهموها وعرفوا مغازيها ومقاصدها بسليقتهم  
وفطرهم العربية وبما كانوا يسمعون من أقوال النبي ، وما كانوا يشاهدون  
من أفعاله وأحواله ، وما كانوا يعلمونه من الظروف والملايسات التي قلت  
فيها هذه الأحاديث : وما كان يشكل عليهم منها ولا يبركون المراد منه  
يسألون عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وقد بلغ من حرصهم على سماع الوحي والسنن من رسول الله صلى الله عليه وسلم أنهم كانوا يتناوبون في هذا السماع روى البخارى في صحيحه عن عمر قال : « كنت أنا وجار لى من الانصار في بنى أمية بن زيد<sup>(١)</sup> . وهى من عوالى المدينة وكنا تتناوب النزول على رسول الله صلى الله عليه وسلم ينزل يوماً وأنزل يوماً ، فإذا نزلت جئته بخبر ذلك اليوم من الوحي وغيره وإذا نزل فعل مثل ذلك ... »<sup>(٢)</sup> وبذلك جمعوا بين خيرى الدنيا والآخرة ، فما شغلهم دينهم عن دنياهم ولا شغلهم دنياهم عن دينهم . وإذا علمنا أن القرآن والسنة استفاضاً ببيان فضل العلم والعلماء ، وأن الصحابة كانوا يعلمون أن السنة هى الأصل الثانى للدين ، وأنهم كانوا يحبون رسول الله أكثر من حبهم لأنفسهم ، وأنهم كانوا يحدون في الاستماع إليه لئلا يروحا ، وأنهم كانوا يعتقدون أنه ما ينطق عن الهوى إن هو إلا وحي بوحي ، وأنهم كانوا يحدون فيما يسمعون منه غذاء للإيمان<sup>(٣)</sup> وزاد التقوى وأنه سبيل إلى الجنة<sup>(٤)</sup> . إذا علمنا كل هذا أدركنا مبلغ حرص الصحابة على استماع السنن والأحاديث ، وأن ذلك أمر يكاد يكون من البدهيات المسلمات .

وكذا عنوا بتبليغ السنن والأحاديث لأنهم يعلمون أنها دين واجب البلاغ للناس عامة . وكثيراً ما كان النبي صلى الله عليه وسلم يحضهم على الأداء لغيرهم بمثل قوله « نضر الله امرأً سمع مقالتي فوعاها فأداها كما سمعها فرب مبلغ أوعى من سامع » وفى رواية بلفظ « فرب حامل فقه غير فقيه ، ورب حامل فقه إلى من هو أفقه منه » رواه الشافعى والبيهقى

(١) أى في ناحية بنى أمية سميت القفة باسم من نزلها .

(٢) صحيح البخارى — كتاب العلم — باب التناوب في العلم .

(٣) كان الواحد منهم يقول لصاحبه وهو داهى إلى مجلس الرسول - تعالى تومن ساعه .

(٤) في الحديث الصحيح « من سلك طريقاً يطلب به علماً سلك الله به إلى الجنة »

رواه مسلم .



في المدخل وفي خطبه المشهورة في حجة الوداع قال : « يبلغ الشاهد الغائب فإن الشاهد عسى أن يبلغ من هو أوعى منه ، رواه البخاري في صحيحه .

وكان إذا قدم عليه وفد وعليهم من القرآن والسنة أو صاهم بأن يحفظوه ويبلغوه . ففي صحيح البخاري أنه قال لو فد بن عبد القيس : « احفظوه وأخبروه من وراءكم ، ، وفي حديث آخر قال : « ارجعوا إلى أهلكم فاعلموهم ، (١) .

وكثيراً ما كان يقرع أسماعهم بقوله : « من كم علما ألجم بلجام من نار يوم القيامة ، فمن ثم كانوا جد حريصين على حفظ السنن والحفاظ عليها وتبليغها بلفظها أو بمعناها .

#### النهى عن كتابة الأحاديث :

ولم تكن الأحاديث مدونة في عصر النبي صلى الله عليه وسلم — كما كان الشأن في القرآن الكريم — لأمرين :

١ — الاعتماد على قوة حفظهم وسيلان أذهانهم وعدم توفر أدوات الكتابة فيهم .

٢ — لما ورد من النهى عن كتابة الأحاديث والإذن في كتابة القرآن ، روى مسلم في صحيحه عن أبي سعيد الخدري أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « لا تكتبوا عني شيئاً إلا القرآن ومن كتب شيئاً فليمححه ، ولهذا الحديث كره بعض السلف كتابة الحديث والعلم والظاهر أن نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن كتابة الحديث كان خشية أن يلتبس على البعض بالقرآن الكريم ، أو أن يكون شاغلاً لهم عن القرآن ، ولا سيما والقوم كانوا أميين ، أو أن النهى كان بالنسبة لمن يوثق بحفظه . أما من

(١) فتح الباري ج ١ ص ١٢٨ ، ١٤٩ .

أمن عليه الالتباس بأن كان قارئاً كاتباً أو خيف عليه النسيان وعدم الضبط لما سمع فلا حرج عليه في الكتابة ، وعلى هذا يحمل ما ورد من الروايات الثابتة الدالة على الإذن لبعض الصحابة .

روى أبو داود والحاكم وغيرهما عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال : « قلت يا رسول الله إني أسمع منك الشيء فأكتبه ؟ قال : نعم ، قلت في الغضب والرضا ؟ قال نعم فإني لا أقول فيهما إلا حقاً . » وروى البخاري عن أبي هريرة قال : « لم يكن أحد من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم أكثر حديثاً مني إلا ما كان من عبد الله بن عمرو بن العاص فإنه كان يكتب وأنا لا أكتب ، ومثل عبد الله بن عمرو ممن يؤمن عليه الالتباس ، وروى الترمذي عن أبي هريرة قال : « كان رجل من الأنصار يجلس إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فيسمع منه الحديث فيعجبه ولا يحفظه فشكا ذلك إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : استعن يمينك وأوماً يده إلى الخط ، وروى البخاري ومسلم أن أبا شاه النبي التمس من النبي صلى الله عليه وسلم أن يكتب له شيئاً سمعه من خطبته عام الفتح ، فقال : « اكتبوا لأبي شاه . »

وروى البخاري في صحيحه أن علياً رضي الله تعالى عنه سئل : هل عندكم من رسول الله صلى الله عليه وسلم شيء سوى القرآن ؟ فقال : لا والذي فلق الحبة وبرأ النسمة إلا أن يعطي الله عبداً فهماً في كتابه وما في هذه الصحيفة قلت وما في الصحيفة ؟ قال العقل وفكاك الأسير وأن لا يقتل مسلم بكافر ، وكتب رسول الله صلى الله عليه وسلم كتاب الصدقات والديات والفرائض والسنن لعمر بن حزم وغيره .

ومن العلماء من يرى أن أحاديث الإذن ناسخة لأحاديث النهي وأن النهي كان في مبدأ الأمر حين خيف استغلامهم عن القرآن بالأحاديث ، أو خيف اختلاط غير القرآن بالقرآن ، ثم لما أمن ذلك نسخ النهي ( ٢ - أعلام المحدثين )

بالإذن ، ولعل مما يؤيد القول بالنسخ أن أحاديث الإذن متأخرة التاريخ فأبو هريرة أسلم عام سبع وقصة أبي شاه كانت في السنة الثامنة عام الفتح ومهما يكن من شيء فقد انقضى العهد النبوي والذين كتبوا الحديث من الصحابة عدد غير كثير .

### كتابة الحديث بعد وفاة النبي :

وما إن توفي الرسول وجاور الرفيق الأعلى حتى كثر عدد من كان يكتب الحديث من الصحابة وكذلك التابعون . روى عن سعيد بن جبير أنه كان يكون مع ابن عباس فيسمع منه الحديث فيكتبه في واسطة الرجل فإذا نزل نسخه ، وعن عبد الرحمن بن أبي الزناد عن أبيه قال : كنا نكتب الحلال والحرام وكان ابن شهاب يكتب كل ما يسمع ، فلما احتج إليه علمت أنه أعلم الناس ، وعن هشام بن عروة أنه أخبرت كُتبه يوم الحرة في خلافة يزيد وكان يقول : لو أن عندي كسبي بأهلي ومالي . وقد هم الفاروق عمر بن الخطاب رضي الله عنه أن يجمع الأحاديث ويقيدها بالكتابة واستشار أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فأشاروا عليه بكتابتها ، فطلق يستخير الله في ذلك مدة ولكن الله لم يرد له . روى الديلمي في المدخل عن عروة بن الزبير أن عمر بن الخطاب أراد أن يكتب السنن فاستشار في ذلك أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فأشاروا عليه فطلق عمر يستخير الله فيها شهراً ثم أصبح وقد عزم الله له فقال : إني كنت أردت أن أكتب السنن وإني ذكرت قوماً كانوا قلمكم كتبوا كتباً فأكبوا عليها وتركوا كتاب الله وإني والله لا ألبس كتاب الله بشيء أبداً .

### تدوين الحديث

واستمر الأمر على ذلك البعض يكتب والبعض لا يكتب إلى أن كان عهد الخليفة الراشد عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه فرأى جمع السنن



وتدوينها خشية أن يضيع منها شيء أو يلتبس الحق بالباطل ، وكان ذلك على رأس المائة الأولى فكتب إلى بعض المبرزين من العلماء في الأمصار وأمرهم بجمع الأحاديث وكتب إلى عماله في الأمصار يأمرهم بذلك . روى مالك في الموطأ - رواية محمد بن الحسن - أن عمر بن عبد العزيز كتب إلى أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم : أن انظر ما كان من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم أو سننه أو حديث عمر أو نحو هذا فاكتبه ، فإني خفت دروس العلم وذهاب العلماء ، وأوصاه أن يكتب ما عند عمرة بنت عبد الرحمن الأنصارية والقاسم بن محمد بن أبي بكر .

وعلق البخاري في صحيحه فقال : وكتب عمر بن عبد العزيز إلى أبي بكر ابن حزم (١) : « أن انظر ما كان عندك أي في بلدك من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فاكتبه ، فإني خفت دروس العلم وذهاب العلماء ، وأخرج أبو نعيم في تاريخ أصبهان عن عمر بن عبد العزيز أنه كتب إلى أهل الآفاق : أنظروا إلى حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فاجمعوه . ومن كتب إليه الخليفة العادل الإمام محمد بن مسلم بن شهاب الزهري المدني أحد الأئمة الأعلام وعالم أهل الحجاز والشام المتوفى سنة ١٢٤ هـ وقد قام العلماء في كل مصر بما ندبوا إليه خير قيام ، وأقبلوا على جمع الأحاديث والسنن وتمحيصها ، وتمييز صحيحها من سقيمها ، ومقبولها من مردودها ، ولم يعد من السلف من كان يتخرج من الكتابة ، وبذلك ارتفع الخلاف الذي كان بينهم أولاً في كثرة الحديث ، واستقر الأمر ، وانعقد الإجماع على جواز كتابه ، بل على استحبابه ، بل لا يبعد وجوبه على من خشي عليه النسيان ممن يتعين عليه تبليغ العلم (٢) . وبذلك أخذت الحركة العلمية

(١) نسب إلى حد أمه ولجده عمرو صفة ، ولأبيه رؤية وهو فقيه تابعي استعمله عمر بن عبد العزيز على إمرة المدينة ولما قضاهما ولا يعرف له اسم سوى أبي بكر ، وقيل كنيته أبو عبد الملك ، توفي سنة ١٢٠ هـ

(٢) فتح الباري ج ١ ص ١٦٥

التدوينية في الحديث في الازدهار ، وتجرد لهذا العمل الجليل قوم عرفوا  
بالأمانة والصدق والتحرى والتثبت ، وجافوا المضاجع ، ولازموا الدفاتر  
والمخابر ، وحرصوا على لقاء الأشياخ ، والأخذ من الأفواه ، وسهروا في  
سبيل ذلك الليالي الطوال ، وقطعوا الفيافي والقفار ، وطوفوا في البلدان  
والأقاليم وضربوا في باب الارتحال في سبيل العلم على ما كانوا عليه من قلة  
المؤنة وعُسْرِ وسائل السفر والارتحال مثلاً علياً تجعلهم في عداد العلماء  
الخالدين .

### الرحلة في سبيل العلم :

لعل مما يتميز به أئمة العلم في الإسلام ولاسيما أئمة الحديث كثرة  
الارتحال وملازمة الأسفار ، وقد جروا في ذلك على سنن الصحابة  
والتابعين لهم بإحسان ، لقد كان الواحد منهم يبلغه الحديث بطريق الثقات  
فلا يكتفى بهذا بل يرحل الأيام والليالي حتى يأخذ الحديث عن رواه  
بلا واسطة ، وقد ثبت في صحيح البخاري أن جابر بن عبد الله الأنصاري  
رحل مسيرة شهر إلى عبد الله بن أنيس<sup>(١)</sup> في حدث واحد والقصة  
كما أخرجها البخاري في « الأدب المفرد » وأحمد وأبو يعلى في مسنديهما  
من طريق عبد الله بن محمد بن عقيب أنه سمع جابر بن عبد الله يقول :  
بلغني عن رجل حديث سمعه من رسول الله صلى الله عليه وسلم فاشتريت  
بغيراً ثم شددت رحلي فسرت إليه شهراً حتى قدمت الشام فإذا عبد الله  
ابن أنيس فقلت لليواب : قل له : جابر على الباب ، فقال : ابن عبد الله ؟  
قلت نعم ، فخرج فاعتقني ، فقلت حديث بلغني عنك أنك سمعته من رسول  
الله صلى الله عليه وسلم فخشيت أن أموت قبل أن أسمعه ، فقال : « سمعت  
رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « يحشر الله الناس يوم القيامة  
عراة ، الحديث .

(١) هم المرة معهم الله حاتم الأحماء .

وروى عن جابر أيضاً أنه قال : كان يبلغني عن النبي صلى الله عليه وسلم حديث في القصاص وكان صاحب الحديث بمصر فاشتريت بعيراً فسرت حتى وردت مصر فقصدت إلى باب الرجل فذكر نحو القصة الأولى وأخرج الطبراني من حديث مسلمة بن مخلد قال : أتاني جابر فقال لي : حديث بلغني أنك ترويه في الستر على المسلم فذكره ، ورحل السيد الجليل أبو أيوب الأنصاري إلى عقبة بن عامر الجهني بسبب حديث أيضاً رواه أحمد بسند منقطع ، وروى أبو داود في سننه من طريق عبد الله بن بريدة أن رجلاً من الصحابة رحل إلى فضالة بن عبيد وهو بمصر في حديث .

وعلى هذا الدرب الواضح سار التابعون ومن جاء بعدهم من أئمة العلم والحديث ، روى الخطيب عن عبيد الله بن عدي قال : بلغني حديث عند عليّ " نخفت إن مات أن لا أجده عند غيره فرحلت حتى قدمت عليه العراق <sup>(١)</sup> . وروى الإمام مالك عن يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيب قال : إن كنت لأرحل الأيام والليالي في طلب الحديث الواحد ، وأخرج الخطيب عن أبي العالية قال : كنا نسمع عن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فلا نرضى حتى خرجنا إليهم فسمعنا منهم .

وقال الشعبي في مسألة أفتى فيها : أعطينا كها بغير شيء كان يرحل فيما دونها إلى المدينة . وقد روى الدارمي بسند صحيح عن بسر بن عبيد الله قال : إن كنت لأركب إلى مصر من الأمصار في الحديث الواحد ، وقال أبو قلابة : لقد أقمت بالمدينة ثلاثة أيام مالي حاجة إلا رجل يقدم عنده حديث فأسمعه .

وقيل للإمام أحمد : رجل يطلب العلم يلزم رجلاً عنده علم كثير أو يرحل ؟ قال : يرحل يكتب عن علماء الأمصار .



ومن ارتحل في سبيل العلم والرواية الأئمة أبو حنيفة ومالك والشافعي وأحمد وغيرهم ، ومن المحدثين جمع غفير ويأتي في الرعييل الأول منهم الأئمة البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه والحاكم ، وإن منهم من لم ينق طعم الراحة والإقامة والاستقرار طيلة حياته ، وسندكر طرفاً من ارتحالهم حينما نعرض لتراجهم إن شاء الله .

## الاطوار التي مرَّ بها التدوين

قدمنا أن التدوين العام كان على رأس المائة الأولى من الهجرة ، وأنه قام بهذا العمل العظيم الذي حفظ السنة عن أن يطرُق إليها الضياع ، أو التزيد والاختلاق — الرعييل الأول من أمثال أبي بكر بن محمد ابن حزم وابن شهاب الزهري .

### شيوخ التدوين في الحديث :

ثم شاع التدوين في الطبقة<sup>(١)</sup> التي تلى طبقة الزهري وأبي بكر ابن حزم فألف أبو محمد عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج المتوفى سنة ١٥٠ هـ بمكة ، ومَعمر بن راشد باليمن المتوفى سنة ١٥٣ هـ وأبو عمرو عبد الرحمن ابن عمرو الأوزاعي (م ١٥٦) بالشام ، وسعبد بن أبي عروبة (م ١٥٦) ، والريعي بن صبيح (م ١٦٠) ، وحماد بن سلمة (م ١٧٦) ، بالبصرة ، ومحمد ابن اسحق (م ١٥١) ، ومالك بن أنس (م ١٧٩) ، بالمدينة ، وأبو عبد الله سفيان الثوري (م ١٦١) ، بالكوفة ، وعبد الله بن المبارك (م ١٨١) ، بخراسان ، وهشيم بن بشير (م ١٨٨) ، بواسط ، وجريير بن عبد الحميد (م ١٨٨) ، بالري والليث بن سعد (م ١٧٥) ، بمصر ، وغير هؤلاء ، وكلهم من أهل القرن الثاني الهجري ، وكان منهمج المؤلفين في هذا القرن جمع

( ١ ) الطبقة في اصطلاح المحققين عبارة عن جماعة اشتركوا في الس ولقاء المشايخ .

الأحاديث مختلطة بأقوال الصحابة وفتاوى التابعين ، ويظهر ذلك بجلاء في موطأ الإمام مالك بن أنس رحمه الله .

ولم يصل إلينا من مؤلفات علماء هذا القرن إلا موطأ الإمام مالك ووصف لبعض المؤلفات الأخرى، وعلى هذا فسنكتفي بالكلام على الموطأ فيما يأتي إن شاء الله .

### طور آخر من أطوار التدوين :

ثم حدثت خطوة أخرى في تدوين الحديث وهي إفراد حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة وكان ذلك على رأس المساتين وهؤلاء منهم من ألف على المسانيد وذلك بأن يجمع أحاديث كل صحابي على حدة من غير تقييد بوحدة الموضوع كمسند أحمد ، وعثمان بن أبي شيبة واسحق بن راهويه وغيرهم<sup>(١)</sup>، ومنهم من ألف على الأبواب الفقهية وذلك كأصحاب الكتب وهؤلاء منهم من تقيّد في جمعه الأحاديث بالصحيح كالإمامين الجليلين البخاري ومسلم ، ومنهم من لم يتقيّد به كباقي أصحاب الكتب الستة أبي داود والترمذي والنسائي وابن ماجه .

قال الحافظ ابن حجر في مقدمة الفتح : ... إلى أن رأى بعض الأئمة منهم أن يفرد حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة وذلك على رأس المساتين ، فصنف عبيد الله بن موسى العبسي الكوفي مسندا ، وصنف مسدد بن مسرهد البصري مسندا ، وصنف أسد بن موسى الأموي ، وصنف نعيم بن حماد الخزازي تزييل مصر مسندا ، ثم اقتفى الأئمة من بعد ذلك أثرهم فقل إمام من الحفاظ إلا وصنف حديثه

---

(١) كتب المسانيد ليست في دولة الكتب الحجة : الصحيحين وسنن أبي داود والترمذي والنسائي وما جرى مجراها في الاحتجاج بها ، لأن عادة أصحاب الأسانيد أن يجرحوا في مسند كل صحابي ما رووه من حديثه غير متقدين بأن يكون حديثا صحيحا ( نظر علوم الحديث لاسن الصلاح ص ٤١ )



على المسانيد كالإمام أحمد بن حنبل وإسحاق بن راهويه، وعثمان بن أبي شيبة وغيرهم من النبلاء، ومنهم من صنف على الأبواب وعلى المسانيد معاً كأبي بكر بن أبي شيبة، فلما رأى البخاري رضي الله تعالى عنه هذه التصانيف ورواها وانتشق رباها، واستجلى عجاها، وجدها بحسب الوضع جامعاً بين ما يدخل تحت التصحيح والتحسين والكثير منها يشمل التضعيف فلا يقال لغته سمين، فترك همته لجمع الحديث الصحيح الذي لا يرتاب فيه أمين، وقوى عزمه على ذلك ما سمعه من أستاذه أمير المؤمنين في الحديث والفقه إسحاق بن إبراهيم الحنظلي المعروف بابن راهويه . . . . .

وقد كان القرن الثالث الهجري ٢٠٠ - ٣٠٠، العصر الذهبي في تاريخ السنة وجمعها ففيه ظهر كبار أئمة الحديث وجهابذته، وحذاق الناقدين وصيارفته، وفيه أشرقت شمس الكتب الستة وأمثالها التي كادت تشمل على ما ثبت من الأحاديث ولا يغيب عنها إلا النزر اليسير، والتي يعتمد عليها الفقهاء والمستنبطون، والعلماء والمؤلفون، ويمجد فيها طلبتهم الهداة والمصلحون، والمؤدبون والأخلاقون، وعلماء النفس والاجتماع. وبانسلاخ هذا القرن كاد يتم جمع الأحاديث وتدوينها، ويبتدىء عصر ترتيبها وتهذيبها واختصارها وتقريبها إلى طالبيها، وتسهيلها على روادها، ولكي تكون على يقين من ذلك أذكر أشهر المؤلفات الحديثية في هذا القرن .

### « أشهر المؤلفات في القرن الثالث »

أشهر الكتب الحديثية في القرن الثالث هي : صحيح البخاري (م ٢٥٦) وصحيح مسلم (م ٢٦١) وسنن أبي داود (م ٢٧٥) ، وسنن الترمذي (م ٢٧٩) ، وسنن النسائي (م ٣٠٣) ، وسنن ابن ماجه (م ٢٧٣) ، ومسند الإمام أحمد (م ٢٤١) ، ومسند عبيد الله بن موسى (م ٢١٣) ،

ومسند اسحاق بن راهويه « م ٢٣٨ » ، ومسند عبد بن حميد ( م ٢٤٩ ) ،  
ومسند الدارمي <sup>(١)</sup> « م ٢٥٥ » ، ومسند ابن أبي أسامة الحارث بن محمد  
القيمي « م ٢٨٢ » ، ومسند ابن أبي عاصم أحمد بن عمرو الشيباني « م ٢٨٧ » ،  
وفيه نحو خمسين ألف حديث ، ومسند ابن أبي عمرو محمد بن يحيى العدني  
« م ٢٤٣ » ، ومسند الإمام علي لأحمد بن شعيب النسائي « م ٣٠٣ » ،  
والمسند الكبير للبخاري ، ومسند مسدد بن مسرهد « م ٢٢٨ » ،  
ومسند أبي هريرة لإبراهيم بن العسكري « م ٢٨٢ » ، ومصنف ابن أبي  
شبة « م ٢٣٥ » ، وكتاب محمد بن نصر المروزي « م ٢٩٤ » ، ومصنف  
سعيد بن منصور « م ٢٢٧ » ، وكتاب تهذيب الآثار لمحمد بن جرير الطبري  
« م ٣١٠ » ، وهي من عجائب كتبه ابتداء فيه بما رواه أبو بكر الصديق وتكلم  
على كل حديث وعلته وطرقه وما فيه من الفقه واختلاف العلماء وحجج  
كل واللغة فتم مسند العشرة وأهل البيت والمرآة وقطعة من مسند ابن  
عباس ، والمسند الكبير لبقي بن مخلد القرطبي « م ٢٧٦ » ، هـ رتبة  
على أسماء الصحابة ، روى فيه عن ألف وثلاثمائة صحابي ونيف ، ثم رتب حديث  
كل صحابي على أبواب الفقه فجاء كتابا حافلا فريدا في بابيه مع ثقة مؤلفه  
وضبطه وإتقانه وبذلك يكون جمع فيه بين الطريقتين طريقة المسانيد  
والأبواب ، ومسند محمد بن مهدي « م ٢٧٢ » ، ومسند الحميدي « م ٢١٩ » ،  
ومسند إبراهيم بن معقل النسفي « م ٢٩٥ » ، ومسند إبراهيم بن يوسف  
الهنجاني « م ٣٠١ » ، ومسند مالك لأحمد بن شعيب النسائي « م ٣٠٣ » ،  
والمسند الكبير للحسن بن سفيان « م ٣٠٤ » ، والمسند المجلد لأبي بكر  
البزاري « م ٢٩٢ » ، ومسند ابن سنجر « م ٢٥٨ » ، ومسند علي بن المديني  
« م ٢٣٤ » ، والمسند الكبير ليعقوب بن أبي شبة « م ٢٦٢ » ، ولم يؤلف

(١) ليس مسندا بالمعنى الاصطلاحي بل على معنى ذكر السند أو روى الحديث كما به على  
ذلك المراق في تعليقه على مقدمة ابن الصلاح .

أحسن منه ولكنه لم يتم ، ومسند عثمان بن أبي شيبة م ٢٣٩ ، ومسند ابن أبي عزرة أحمد بن حازم ( م ٢٧٦ ) ، وبحسبنا هذا في الدلالة على أن هذا القرن كان أزهى عصور الحديث . ومن أراد زيادة فليرجع إلى كتاب « كشف الظنون في أسامي العلوم والفنون » (١)

### كتب الحديث في القرن الرابع ( ٣٠٠ — ٤٠٠ ) هـ

ذكرنا آنفا أشهر الكتب المؤلفة في القرن الثالث وأنه كان أسعد القرون بخدمة السنة وتمحيصها ونقد رواياتها وبالأئمة الكبار الذين كان عليهم المعول في جمع الأحاديث ، وإليه المرجع في النقد ، وكل من أتى بعد علماء هذا القرن فهم عيال عليهم - إلا قليلا - يجمع ما جمعوا ويعتمد في نقده على ما تقدموا ، وأغلب ما رواه أهل هذا القرن وما بعده قد سبقوا إليه غالبا وذلك لأن كتب القرن الثالث لم يفلت منها من الأحاديث إلا القليل ، كما أنها تمتاز غالبا بأولية الجمع دون الأخذ عن غيرها .

### أشهر الكتب المؤلفة فيه

وأشهر الكتب في هذا القرن المعاجم الثلاثة : الكبير والأوسط والصغير للإمام سليمان بن أحمد الطبراني المتوفى سنة ٣٢٠ رتب في الكبير الصحابة على الحروف وهو مشتمل على نحو خمسمائة وعشرين ألف حديث ورتب في الأوسط والصغير شيوخه على الحروف أيضا وقد رتب المعجم الكبير الإمام علاء الدين علي بن بلسبان الفارسي المتوفى سنة ٧٢١ ترتيبا حسنا ، وسنن الدارقطني المتوفى سنة ٣٨٥ وصحيح أبي حاتم محمد بن حبان البستي ( م ٣٥٤ ) وصحيح أبي عوانة يعقوب بن اسحق ( م ٣١٦ ) ، وصحيح ابن خزيمة محمد بن اسحاق الإمام الكبير ( م ٣١١ ) وصحيح المتقي



لا بن السكن سعيد بن عثمان البغدادي (م ٣٥٣) والمنتقى لقاسم بن أصبغ محدث  
الأندلس (م ٣٤٠) ومصنف الطحاوي (م ٣٢١) ومسند ابن جميع  
محمد بن أحمد (م ٤٠٢) ومسند الخوارزمي (م ٤٢٥) ومسند أبي اسحاق  
ابن نصر المروزي (م ٣٨٥) ، ومن ألف في هذا القرن أيضا الحاكم  
أبو عبد الله (م ٤٠٥) وهو صاحب كتاب «المستدرک» .

### التأليف بعد القرن الرابع

لقد كانت السمة المميزة لأهل القرن الثاني والثالث السابق إلى الجمع  
والابتكار في التأليف والمنهج والاعتماد على أنفسهم في النقد والتعديل  
والتجريح والتصحيح والتضعيف ، ثم جاء أهل القرن الرابع فقل فيهم  
الابتكار والاستقلال في النقد واعتمد جلهم على من سبقوهم من أهل  
القرنين السابقين .

أما بعد القرن الرابع فقد كانت طريقة مؤلفيها أنهم يهذبون كتب  
المتقدمين أو يرتبونها أو يجمعون ما تشئت منها في كتب متفرقة في  
كتاب واحد ، أو يجمعون الأحاديث المتعلقة بالأحكام أو بالترغيب  
والترهيب ، أو يختصرونها ، أو يبينون غريبها ، أو يخرجون أحاديث بعض  
كتب الفقه والتفسير والوعظ ونحوها .

وجال من تكلم منهم في الأسانيد كانوا عبالا على ما دوتنه أئمة  
الحديث في القرون السابقة وهكذا كاد ينعدم الاستقلال والاجتهاد  
في التصحيح والتضعيف كما كاد ينعدم الاجتهاد في الفقه ، وركن الناس  
إلى التقليد .

ومما لا ينبغي أن يغيب عن الأذهان أننا حينما نحكم على قرن بحكم  
فإنما نريد الغالب والكثير لا النادر والقليل فلا يشكلك عليك أن فيمن  
كان قبل ذلك من هذب ورتب ، وأن فيمن وجد بعد هذا من اجهد  
واستقل في التصحيح والتضعيف ونقد الرجال .

## أشهر الكتب المؤلفة في هذا الدور « دور التهذيب »<sup>(١)</sup>

### (أ) الجمع بين الصحيحين :

جمع كثير من الفضلاء — أهل العلم والدين — بين صحيحى البخارى ومسلم . ومن هؤلاء محمد بن عبد الله الجوزى المتوفى عام ٣٨٨ ، وإسماعيل ابن أحمد المعروف بابن الفرات ( م ٤١٤ ) ، ومحمد بن أبى نصر الحميدى الأندلسى ( م ٤٨٨ ) . وحسين بن مسعود البغوى ( م ٥١٦ ) ، وأبو محمد عبد الحق الأشبلى ( م ٥٨١ ) ، وأحمد بن محمد القرطبى المعروف بابن أبى حجة ( م ٦٤٢ ) .

### (ب) الجمع بين الكتب الستة : ( الصحيحان — والسنن الأربعة )

والبعض يضع الموطأ بدل سنن ابن ماجه كما فعل رزبن ، وتابعه ابن الأثير قد جمع بينهما الإمام عبد الحق بن عبد الرحمن الأشبلى المعروف بابن الخراط ( م ٥٨١ ) . وأبو الحسن رزبن بن معاوية العبدري السرقسطى ( م ٥٣٥ ) لكنه لم يحسن فى ترتيبه وتهذيبه وترك بعضاً من أحاديثها — إلى أن جاء الإمام أبو السعادات مبارك بن محمد المعروف بابن الأثير الجزرى الشافعى ( م ٦٠٦ ) فهذب كتابه ورنب أبوابه وأضاف إليه ما أسقطه من الأصول وشرح غريبه وبين متشكك إعرابه وخفى معناه ، واكتفى بذكر راوى الحديث من صحابى أو تابعى وسماه « جامع الأصول إلى أحاديث الرسول » فجاء كتاباً قذاً فى بابيه لم ينسح على منواله<sup>(٢)</sup> .

وقد اختصره كثيرون منهم محمد المروزى ( م ٦٨٢ ) وهبة الله بن عبد الرحيم الحموى ( م ٧١٨ ) وعبد الرحمن بن على المشهور بابن الديبع

---

(١) اعتمدت فى هذا عالماً على كتاب مفتاح السه للعلاء الشرح عند العزيز الحولى — رحمه الله وأئامه —

(٢) طبع هذا الكتاب بمصر عام ١٣٦٨ هـ ١٩٤٨ م وهى أول طبعة له .

الشيبياني الزبيدي (م ٩٤٤) وهو من أحسن المختصرات ولأبي طاهر محمد ابن يعقوب الفيروزي بادي (م ٨١٧) كتاب « تسهيل الوصول إلى الأحاديث الزائدة على جامع الأصول » .

ومن جمع يذبا أيضاً قطب الدين محمد بن علاء الدين المكي (م ٩٩٠) وكتابه مرتب مهذب .

(ح) « الجوامع العامة » وهي كثيرة منها :

١ — « جامع المسانيد والألقاب » لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي الجوزي (م ٥٩٧) جمع فيه بين الصحيحين ومسنند أحمد وجامع الترمذي وقد رتبته أحمد بن عبد الله المكي (م ٩٦٤) .

٢ — « مصابيح السنة للإمام البغوي (م ٥١٦) جمع فيه — ٤٤٨٤ — حديثاً من الصحيح والحسان ، ويعني بالصحيح ما أخرجه الصحيحان ، وبالحسان ما أخرجه أبو داود<sup>(١)</sup> والترمذي وأشباههما في كتبهم ، وما كان فيها من ضعيف أو غريب يئنه وتحاشى ما كان منكراً أو موضوعاً وقد شرحها العلماء شروحاً كثيرة ، وقد كلها محمد بن عبد الله الخطيب ، وذكر الصحابي الذي روى الحديث والكتاب الذي أخرجه وزاد على كل باب من الصحيح والحسان فصلاً ثالثاً ما عدا بعض الأبواب وسمى كتابه « مشكاة المصابيح » .

٣ — « جامع المسانيد والسنن الهادي لأقوم سنن » للحافظ اسماعيل ابن عمر الدمشقي المعروف بابن كثير (م ٧٧٤) جمعه من الصحيحين والسنن الأربعة ومن مسانيد أحمد والبخاري وأبي يعلى والمعجم الكبير للطبراني .

٤ — « وجمع الزوائد ومنبع الفوائد » للحافظ أبي الحسن علي بن

---

(١) أمكر عليه ابن الصلاح والوري وعيرهما هذا الصنيع لأن كتب السنن فيها الصحيح والحسن والضعيف بل والمكر وهو وإن لم يذكر المكر إلا أنه مزج صحيح هذه السنن بعضها من غير تمييز بينهما .



أبي بكر بن سليمان بن أبي بكر الشافعي الهشمي (م ٨٠٧) جمع فيه زوائد مسانيد أحمد وأبي يعلى ، والبزار ، ومعجم الطبراني الثلاثة .

٥ — « جمع الجوامع »<sup>(١)</sup> ، للحافظ عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (م ٩١١) جمع فيه بين الكتب الستة وغيرها قال الماوي : أنه مات قبل أن يتمه ، ولقد اشتمل على كثير من الأحاديث الضعيفة بل والموضوعة .

وقد هذب ترتيبه علاء الدين علي بن حسام الهدي المتوفى عام ٩٧٥ بمكة في كتابه « كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال »<sup>(٢)</sup> ، وقد اختصر السيوطي كتابه في « الجامع الصغير وزوائده »<sup>(٣)</sup> .

٦ — « اتحاف الخيرة بزوائد المسانيد العشرة » لأحمد بن أبي بكر البوصيري (م ٨٤٠) أفرد فيه روائد — مسانيد أبي داود<sup>(٤)</sup> الطيالسي ، والجميدي ، ومسدد بن مسرهد ، وابن أبي عمرو ، وإسحاق بن راهويه ، وابن أبي شيبة ، وأحمد بن منيع ، وعبد بن حميد ، والحرث بن محمد بن أبي أسامة ، وأبي يعلى الموصلي — أي ما زاد من أحاديثها على الكتب الستة وهو مرتب على مائة كتاب .

٧ — « بحر الأسانيد » للإمام الحافظ الحسن بن أحمد السمرقندي (م ٤٩١) جمع فيه مائة ألف حديث ربه وهذبه ويقال : إنه لم يقع في الإسلام مثله .  
(٥) كتب جامعة لأحاديث الأحكام وهي كثيرة منها :

١ — « والسنن الكبرى » للإمام أحمد بن حسين السهقي (م ٤٥٨) قال ابن الصلاح : ما تم كتاب في السنة أجمع للأدلة من كتاب السنن الكبرى للبيهقي ، وكأنه لم يترك في سائر أقطار الأرض حديثاً إلا وقد وضعه في كتابه<sup>(٥)</sup> وله أيضاً « السنن الصغرى » قيل لم يؤلف في الإسلام مثلها .

(١) طبع جمع الجوامع مع مسند الإمام أحمد عصر (٢) طبع في الهد

(٣) مطبوع عصر (٤) هو غير أبي داود صاحب السنن (٥) طبع في الهد

٢ — « عمدة الأحكام » للإمام الحافظ عبد الغنى بن عبد الواحد المقدسى  
الدمشقي « م ٦٠٠ » ، جمع فيه أحاديث الأحكام التي اتفق عليها البخارى  
ومسلم وقد شرحها بإيجاز ابن دقيق العيد .

٣ — « منتقى الأخبار في الأحكام » للحافظ مجد الدين أبى البركات  
عبد السلام بن عبد الله الحرانى المعروف بابن تيمية الحنبلى<sup>(١)</sup> (م ٦٥٢)  
انتقاه من صحيحى البخارى ومسلم ، ومسنده الإمام أحمد وجامع الترمذى  
وسنن النسائى وأبى داود وابن ماجه وهو كتاب حسن لولا إطلاقه  
فى كثير من الأحاديث العزو إلى الأئمة دون التحسين والتضعيف وأشد  
من هذا كون الحديث فى سنن الترمذى مبينا ضعفه فيعزوه إليه من دون  
بيان ضعفه ، وقد استكمل هذا النقص وزاد عليه العالم المجتهد محمد بن على  
الشوكانى (م ١٢٥٠) فى كتابه « نيل الأوطار » الذى شرح به المنقى  
شرحا وسطا وقد جمع فيه من فقه الحديث شيئا كثيرا .

٤ — « الإمام فى أحاديث الأحكام » للعلامة ابن دقيق العيد  
المتوفى عام (٧٠٢) وشرحه فى كتابه « الإمام » ، ولكنه لم يكمل الشرح  
ويقال : إنه لم يؤلف فى هذا النوع أعظم منه .

٥ — « بلوغ المرام من أدلة الأحكام » للحافظ المحقق أحمد بن على  
ابن حجر العسقلانى المتوفى « ٨٥٢ » ، وقد شرحه كثيرون منهم محمد بن  
اسماعيل الصنعائى « م ١١٨٢ » ، فى كتابه « سبل السلام » ، وهو شرح قيم  
وإن كان موجزاً .

ومهم صديق حسن خان « ١٣٠٧ » الهندى فى كتابه « فتح العلام » ،  
ولم يرد عن سبل السلام إلا يسيرا وقد حذف منه بعض المذاهب  
المذكورة بالأصل كذهب الهادوية .

---

(١) هو أحد الإمام المتهور تى الدين أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن سمية  
(م ٧٢٨) .



### كتب ألفت في موضوعات أخرى وهي كثيرة منها :

(١) الترغيب والترهيب، للإمام زكي الدين عبد العظيم بن عبد القوي المنذرى (م ٦٥٦) ، وهو كتاب قيم يسعف الخطباء ورجال الوعظ والإرشاد ، جمعه من دواوين الحديث المشهورة مع التنصيص على درجة الأحاديث .

(٢) رياض الصالحين ، للإمام أبي زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (م ٦٧٦) ، وهو كتاب قيم في باب الأخلاق والمواعظ يذكر في كل باب ما ورد فيه من الآيات القرآنية ثم يعقب ذلك بما ثبت من الأحاديث مع بيان درجتها وشرح غريبها وتوضيح مشكلها وهذان الكتابان كافيان لمن يريد أن يكون على علم بمتون الأحاديث من طلاب العلم ومن على شاكلتهم من لا يستطيعون الكشف عن الأحاديث في كتبه الكبار .

### مناهج المحدثين في التأليف

رأيت - ولا سيما وأنى سأعرض بالذكر لأشهر الكتب المؤلفة في الحديث عند ذكر تراجم مشاهير المحدثين - أن أذكر نبذة عن مناهج المحدثين في التأليف وبعضها قد أشرنا إليه فيما سبق وبعضها لم نشر إليه حتى يكون دارس الحديث على بينة من أمر هذه الكتب وما اصطلاح عليه العلماء فيها ، ولهم في ذلك طرائق عدة .

(١) التصنيف على الأبواب على غرار ما صنع الفقهاء في كتب الفقه مع اختلاف يسير في الترتيب وذكر الأبواب وهذه الطريقة أسبق الطرق ولعل أقدم كتاب يمثلها هو موطأ الإمام مالك والداعي لهذه الطريقة أن تكون عوناً للفقهاء وتسهلاً لهم في الوقوف على الأحاديث التي هي موارد الاجتهاد والاستساط وهذه الطريقة تعين الباحث ولا شك على

الوصول إلى الحديث بسهولة وأصحاب هذه الطريقة منهم من اقتصر على تخريج الصحيح كالشيخين البخاري ومسلم ومن سار على طريقتيهما . ومنهم من لم يتقيد بالصحيح كأصحاب السنن الأربعة أبي داود والترمذي والنسائي وابن ماجه .

( ٢ ) التصنيف على المسانيد وهو أن يجمع في ترجمة كل صحابي ما روى عنه من حديثه من غير تقيد بوحدة الموضوع فحديث في الصلاة بجانب حديث في النكاح بجانب حديث في البيوع وهكذا ، ولم يلتزم مصنفوها فيها الصحة بل يخرجون الصحيح والحسن والضعيف وأهل هذه الطريقة اختلفوا في الترتيب .

( ١ ) فمنهم من يرتب الصحابة على حسب السبق في الإسلام فقدم العشرة المبشرين بالجنة ثم أهل بدر ثم أهل الحديبية ثم من أسلم وهاجر بين الحديبية والفتح ثم من أسلم يوم الفتح ثم أصغر الصحابة سناً ثم النساء كما فعل الإمام أحمد — رحمه الله تعالى — في مسنده .

( ب ) ومنهم من يرتبهم على القبائل فيقدم بني هاشم ثم الأقرب فالأقرب إلى رسول الله في النسب .

( ح ) ومنهم من رتبهم على حروف المعجم كالطبراني في المعجم الكبير وهذا أسهل تناولا .

( ٣ ) وهناك طريقة ثالثة سلكها ابن حبان في صحيحه فقد رتبها على الأوامر والنواهي والأخبار والإباحات وأفعال النبي صلى الله عليه وسلم ونوع كل واحد من هذه الخمسة إلى أنواع . وهي طريقة مشككة معقدة لا يسهل الكشف بها على الحديث .

( ٤ ) من أعلى المراتب في تصنيف الحديث تصنيفه معللاً بأن يجمع في كل حديث طرقه واختلاف الرواة فيه فإن معرفة العلل أجل أنواع ( ٣ — أعلام الحديث )

الحديث وبها يظهر إرسال بعض ما عد متصلاً أو وقف ما ظن مرفوعاً وهؤلاء منهم من رتب كتابه على الأبواب كابن أبي حاتم، ومنهم من رتب كتابه على المسانيد كالحافظ الكبير يعقوب بن شيبة المتوفى (٢٦٢) فإنه ألف مسنداً معللاً غير أنه لم يتم.

(٥) جمعه على حروف المعجم الألف ثم الباء وهكذا . وقد جرى على هذا أبو منصور الديلمي في مسند الفردوس والسيوطي في كتابه الجامع الصغير .

(٦) جمعه على الأطراف وذلك بأن يذكر طرفاً من الحديث يدل عليه ثم يجمع أسانيده إما مع عدم التقيد بكتب مخصوصة أو مع التقيد بها وذلك مثل ما فعل أبو العباس أحمد بن ثابت العراقي في أطراف الكتب الخمسة ، والحافظ إبراهيم بن محمد بن عبيد الدمشقي (م ٤٠٠) في أطراف الصحيحين ، والحافظ ابن حجر في كتابه «تحاف المهرة بأطراف العشرة» .

(٧) ومن الطرق أن يفردوا بالجمع والتأليف بعض الأبواب والشيوخ والتراجم والطرق . أما الأبواب فمثل : باب «رفع اليدين في الصلاة» ، أفردة البخاري بالصنيف ، وباب «القضاء بالشاهد واليمين» ، للدارقطني .

وأما الشيوخ : فإن يجمع بعض المؤلفين حديث شيوخ مخصوصين كل واحد منهم على أفراد مثل جمع الاسماعيلي حديث الأعمش ، وجمع النسائي حديث الفضيل بن عياض .

وأما التراجم فقد جمعوا ما جاء بسند واحد من الحديث كالك عن نافع عن ابن عمر وكسهيل عن أبيه عن أبي هريرة .

وأما الطرق فقد جمعوا طرق بعض الأحاديث كحديث «من كذب على متعمداً ...» جمع طريقه الطبراني ، وحديث «قبض العلم» جمع طريقه الطوسي ، وغير ذلك .



## عناية المحدثين بالنقد والدراية

إن أئمة الحديث كما عُنُوا به من ناحية جمعه وتأليف الكتب الجامعة لمنونه عُنُوا بالبحث عنه من نواح أخرى تتصل به من جهة سنده وامتته بما يتوقف عليه قبوله أو رده ، ولعمر الحق إن البحث عنه من هذه النواحي بحث جليل القدر ، جم الفائدة ، إذ يتوقف عليه تمييز الطيب من الخبيث ، والصحيح من العليل ، وتطهير السنة مما عسى أن يكون دخلها من التزيد والاختلاق ، وبذلك تسلم الشريعة من الفساد وتلك النواحي التي بحثوا فيها مثل كون الحديث صحيحاً أو حسناً أو ضعيفاً وأحوال كل وبيان أقسام الضعيف كالمنقطع والمعضل ، والشاذ ، والمقلوب ، والمنكر ، والموضوع ، وما يتصل بذلك من البحث عن أحوال الرجال من الجرح والتعديل وألفاظ كل الرواية وشروطها ، والتحمل وكيفياته ، والآداء وألفاظه . وبيان علل الحديث ، وغريبه ، ومختلفه ، وناسخه ومنسوخه ، وطاقات الرواة ، وأوطانهم ، إلى غير ذلك مما تجده مبسوطاً في كتب دلووم الحديث .

وقد علمت آنفاً أن الأحاديث لم تدون تدويناً عاماً إلا في آخر القرن الأول الهجري ، ولا يشكّن عليك أن مباحث الرواية وشروطها ، والرواة وصفاتهم ، والتعديل والتجريح لم تكن مدونة آتئذ ؛ لأنها كانت منقوشة في الحواظ والأذهان ، وعلى صفحات القلوب شأنها في ذلك شأن متون الأحاديث ، وما كان أئمة الحديث الجامعون له بغائبة عنهم هذه القواعد ، بل كانوا يعرفونها حق المعرفة فكان وجودها في الأذهان وإن لم توجد في الأعيان ، وكان من أثر هذه المعرفة ما نقل إلينا من التثبت البالغ



والتحوط الشديد في قبول المرويات وتدوينها ، وصيانتها عن أن يتطرق إليها الكذب أو الغلط أو الخطأ .

ولما بدأ عصر التدوين وقام المتصدرون بلجج الأحاديث في الصحاح والسنن والمسانيد والجوامع والمعاجم كانوا يعرفون قواعد هذا العلم ومسائله معرفة وافية ، بل هم الذين وضعوا هذه القواعد التي فهموها واستنبطوها من الكتاب والسنة وقواعد الدين . وإنك لتلمس هذا واضحاً في الكتب التي ألقت في القرون الأولى ، فقد مزجت فيها المتون بأصول علم النقد والرواية ، ومن ذلك ما نجده في أثناء مباحث كتاب « الرسالة » للإمام الشافعي ( م ٢٠٤ ) ، وما نقله تلاميذ الإمام أحمد ( م ٢٤١ ) في أسئلتهم له ومحاورتهم معه ، وما كتبه الإمام مسلم ( م ٢٦١ ) في مقدمة صحيحه ، وما ذكره الإمام أبو داود ( م ٢٧٥ ) في رساله إلى أهل مكة في بيان طريقته في كتابه السنن المشهود ، وما ذكره الإمام أبو عيسى الترمذي ( م ٢٧٩ ) في كتابه « العلل » الذي هو في آخر جامعه وما به في ثابا جامعه من تصحيح وتحسين وتضعيف للأحاديث ، وما ذكر الإمام البخاري ( م ٢٥٦ ) في تواريخه الثلاثة إلى غير ذلك .

وهكذا يتبين لنا أن نقد المرويات وتميز صحيحها من زائفها قد كان ملازماً لجمعها في الكتب والجوامع والمسانيد ، وإذا كان بعض هذه الكتب الجامعة للسنن يوحّد فيها الضعيف والمنكر والموضوع — على ندرة — من غير تنبيه إليها فمرجع ذلك اختلاف أنظار أئمة الحديث في الجرح والتعديل وشروطهم في الصحيح والضعيف ، فمنهم المشدد ، ومنهم المتساهل ، ومنهم المتوسط في الجرح ، وقد يخفى على بعضهم من العلل ما لا يخفى على الآخر . وهذا شيء إن دل وإنما يدل على حرية البحث في الإسلام حرية منشؤها الرغبة في إحقاق الحق وإزهاق الباطل ، لا الهوى والسهوة .

### شروط الرواية المقبولة في الإسلام :

وقد وضع المحدثون شروطاً للرواية المقبولة بحيث تكفل هذه الشروط الضمانات الكافية لصدق الرواة وسلامتهم من الكذب والخطأ والغفلة في النقل . وإليك هذه الشروط :

#### ١ - الإسلام :

وهو الاتقياد باطناً وظاهراً فيشمل التصديق بالله تعالى وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر ، وقبول شرائعه وأحكامه ، والتزام ذلك علماً وعملاً ، وإنما اشترطوا الإسلام وإن كان الكذب محرماً في سائر الأديان ؛ لأن الأمر أمر دين والكافر يسعى دائماً في هنمه ، وهو منهم فيما يتصل به ، ومادام عنصر الاتهام موجوداً كان من الحق والعدل عدم قبول روايته فيما هو دين .

#### ٢ - التكليف .

وذلك يتحقق بالبلوغ والعقل فلا تقبل رواية الصبي ولا المجنون . أما الأول فلأنه لا وازع له عن الكذب . وأما الثاني فلعدم إدراكه وتمييزه ، نعم إن تحمل الصبي المميز قبل البلوغ وأدى بعده تفبل روايته ، يدل على هذا إجماع الصحابة - رضى الله عنهم - على قبول رواية جماعة من أحداث الصحابة كابن عباس وابن الزبير وأبي الصفيلى ومحمود بن الربيع وغيرهم ، وعلى هذا درج السلف الصالح ، وقد حددوا سن التمييز بخمس سنين ، وقد استأنسوا في هذا بحديث محمود بن الربيع : « عقلت من النبي صلى الله عليه وسلم حجة مجها في وجهي وأنا ابن خمس سنين » رواه البخارى .

#### ٣ - العدالة :

وهى ملكة تحمل على ملازمة التقوى والمروءة والتقوى امثال للمأمورات واجتناب المنهيات الشرعية ، وذلك بأن لا يفعل كبيرة ، ولا يصير على صغيرة ، ولا يكون مبتدعاً .

والمرءة : آداب نفسانية تحمل مراعاتها الإنسان على الوقوف عند

محاسن الأخلاق ، وجميل العادات ، وما يخل بالمرءة قسبان

( ١ ) الصغائر الدالة على الخسة كسرقة شيء حقير مثلاً .

( ٢ ) المباحات التي تورث الاحتقار ، وتذهب الكرامة ، وتسم صاحبها

بعدم المبالاة كالبول في الطريق ، وفرط المزاح الخارج عن حد الأدب ، ونحو ذلك ، ومرجع ذلك إلى العادة ، والعرف ، وذلك يختلف باختلاف العصور

والأزمان ، وقد جعل العلماء المشي عاري الرأس ، والأكل في الطريق مخلين بالمرءة ، مع أنها في عصرنا هذا يكادان يكونان أمرين عاديين عند كثير

من الناس ولو اعتبرناهما مخلين بالمرءة لتعذر وجود عدل يقوم بالشهادة ،

والمراد من العدل عند المحدثين عدل<sup>(١)</sup> الرواية فيدخل فيه الذكر والأشي

والحر والعبد والمبصر والكفيف والمحدود في قذف إذا تاب ، أما عدل

الشهادة فبعض الأئمة يشترطون فيه شروطاً أكثر من ذلك كالحرية ،

والإبصار ، والذكورة في بعض الأمور كالمحدود ، وقد كان المحدثون على

حق في عدم اشتراطهم هذه الشروط الزائدة لأن كثيراً من الأحاديث

روتها أمهات المؤمنات وغيرهن من النساء ، ورويت عن الموالى كزيد بن

حارثة وعن الأَكْفَاء كابن أم مكسوم .

٤ — الضبط :

وهو قسبان ( ١ ) ضبط الصدر ( ٢ ) ضبط الكتاب .

فالأول هو أن يحفظ ما سمعه من شيخه — بحيث يتمكن من استحضاره

والتحديث به متى شاء — من وقت سماعه إلى حين أدائه . والثاني هو محافظته

على كتابه الذي كتب فيه الأحاديث وصيانه عن أن يطرُق إليه

(١) العدالة مصدر عدل صم الدال ، يقال عدل عدالة وعدوله فهو عدل ، أي مرضى في الرواية والشهادة ، والعدل يطلق على الواحد وعيره ونحوه من اللطافة وغيرها . وأما العدل — ضد الحور — فهو مصدر عدل في الأمر يدل من باب صرت فهو عادل ( المصباح للنير ) .



تغيير ما . من منذ سماعه فيه وتصحيحه إلى حين الأداء منه ولا يُعيره إلا لمن يثق فيه ويتأكد من أن لا يغير فيه ، وضبط الصدر بجمع عليه . وأما ضبط الكتاب بخالف في قبول الرواية به بعض الأئمة الكبار كأبي حنيفة ومالك<sup>(١)</sup> - رحمهما الله - ، وقد روى الحاكم من طريق ابن عبد الحكم عن أشهب قال : سئل مالك : يؤخذ العلم من لا يحفظ حديثه وهو ثقة ؟ فقال : لا . قيل : فإن أتى بكتب قال سمعتها وهو ثقة ؟ فقال : لا يؤخذ عنه أخاف أن يزداد حديثه بالليل يعني وهو لا يدري ، والجمهور على قبول رواية من روى من كتابه بشرط التحفظ عليه .

فإذا اجتمع في الراوى هذه الشروط كان أهلاً لقبول روايته ، وليس من شك في أن من توفرت فيه هذه الشروط ترجح ترجحاً قوياً جانب صدقة على جانب كذبه ، بل من اطلع على منهج المحدثين في النقد وطريقتهم في التعديل والتجريح ، ومبالغتهم في التحري عن معرفة حقيقة الراوى وطوية نفسه ، والأخذ بالظنة والتهمة في رد مروياته يكاد يجزم بأن تجويز الكذب على الراوى المستجمع لهذه الشروط أمر فرضي واحتمال عقلي ، وهذه الحقيقة قد تبدو لبعض من لم يدرس كتب الرجال والنقد عند المحدثين فيها شيء من المغالاة ، ولكن الحق ما ذكرت ومن أبعد النجعة في كتبهم عرف ، ومن عرف اعترف .

وكذلك بعد اشتراطهم للضبط على المعنى الذي قدمناه يكون احتمال وقوع الغلط أو الخطأ في روايته احتمالاً بعيداً . وقد ردوا رواية من كثر غلطه وغفلته وساء حفظه ، وكذا من تساوى صوابه وغلطه واعتبروا حديثهم مسكراً وهكذا نرى أن المحدثين احتاطوا غاية الاحتياط في الرواية ولم أخذوا إلا عن عدل فطن يقظ . ونبذوا أحاديث المغفلين والغالطين

---

(١) مقدمة ابن الصلاح ص ١٨٥ .



وأصحاب الأوهام ولم يتساحوا إلا في الغلط أو الغفلة النادرين<sup>(١)</sup> . وكم من رجل من أهل الديانة والأمانة ولكنه في نظرهم ليس أهلاً للرواية ، وإليك بعضاً مما روى عنهم في هذا :

صح عن ابن سيرين أنه قال : « إن هذا العلم دين فانظروا عمن تأخذون دينكم ، وهذا هو إمام دار الهجرة مالك بن أنس — رحمه الله — يقول : « لقد أدركنا في هذا المسجد سبعين ممن يقول : قال فلان : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وإن أحدهم لو أوثمن على بيت مال لكان أميناً عليه فما أخذت عنهم شيئاً ولم يكونوا من أهل هذا الشأن » . وقال يحيى بن سعيد القطان : « كم من من رجل صالح لو لم يحدث لكان خيراً له » ، يريد من عنده غفلة ، وقال الإمام أحمد : « يكتب الحديث عن الناس كلهم إلا عن ثلاثة : صاحب هوى يدعو إليه ، أو كذاب ، أو رجل يغلط في الحديث فيرد عليه فلا يقبل » . وقال سليمان بن موسى : كانوا يقولون — يعني أئمة الحديث — لا تأخذوا العلم عن الصحفيين<sup>(٢)</sup> .

يعني الذين يأخذون الأحاديث عن الصحف لا بالرواية لكثرة ما يقع لهم من الخطأ والتصحيف وعدم التمييز ، والأئمة الذين جمعوا السنن والأحاديث في كتبهم المشهورة كان العمدة عندهم فيها على الرواية والتلقي شفاهاً من الرواة العدول الضابطين . وإنما كانت الكتابة زيادة في الضبط والتوثق ، وحتى يرجع إليها من لم يكن في درجتهم من طالبي الحديث عن سياقي بعدهم ،

### عنايتهم بنقد الأسانيد والمتون :

وقد عني المحدثون بنقد الأسانيد عناية فائقة بحيث لم يدعوا زيادة لمستزيد ، وقد خلفوا لنا في نقد الرجال ثروة هائلة ضخمة . منها ما ألف في الثقات ، ومنها ما ألف في الضعفاء ، ومنها ما ألف فيما يشملهما .

---

(١) جامع الأصول ج ١ ص ٧٢ . شرح محبة المكر معجزة رد المرويات .

(٢) الآداب الشرعية ج ٢ ص ١٥٥ وما بعدها .

ولم يكتفوا في تقديم الرجال بالتجريح الظاهري من فسق أو كذب أو بدعة، بل عنوا كذلك بالنقد النفسي، وليس أدل على هذا من تفريقهم بين رواية المبتدع الداعية وغير الداعية فردوا رواية الأول وقبلوا رواية الثاني، لأن احتمال الكذب في الأول قريب، ولا كذلك في الثاني وكذلك ردوا رواية المبتدع وإن كان غير داعية. إذا روى ما يؤيد بدعته؛ لأن احتمال الكذب قريب لتأييد بدعته. وكذلك اعتبروا من الجرح الذهاب إلى يوت الحكم وقبول جوائزهم ونحو ذلك مما راعوا فيه الدوافع النفسية التي قد تحمل صاحبها على الانحراف. وكما عني المحدثون بنقد الأسانيد — النقد الخارجي — عنوا بنقد المتن — النقد الداخلي — وليس أدل على هذا من أنهم جعلوا من أمانة الحديث الموضوع مخالفته للعقل أو المشاهدة والحس مع عدم إمكان تأويله تأويلاً قريباً محتملاً، وأنهم كثيراً ما يردون الحديث لمخالفته للقرآن أو السنة المشهودة الصحيحة أو التاريخ المعروف مع تعذر التوفيق أو بعده وأنهم جعلوا من أقسام الحديث الضعيف مضطرب المتن ومعلل المتن، والشاذ، والمنكر إلى غير ذلك.

نعم لم يبالغ المحدثون في نقد المتن مبالغتهم في نقد السند لأمور جدية بالاعتبار تشهد لهم بأصالة النظر وعمق التفكير والاتقاد في البحث الصحيح، وقد استوفيت الكلام في هذا في كتابي «دفاع عن السنة ورد شبهة المستشرقين والكتاب المعاصرين»<sup>(١)</sup>.

#### عناية المحدثين بفقه الأحاديث ومعانيها :

وكذلك عنوا بفقه الأحاديث وفهمها ولم يكونوا زوامل للأخبار ولا يفقهون لها معنى كما زعم بعض المتخرجين على أئمة الحديث، والرعيّل الأول من أئمة الحديث الذين جمعوه وغربلوه ونخلوه حتى صار نقياً من الشوائب والغرائب. كانوا أهل فقه ودراية بالمتن، وذلك أمثال الأئمة

(١) محطوط وسيطع قريباً إن شاء الله تعالى.

مالك وأحمد والسفيانين الثوري وابن عينة والبخاري ومسلم وباقي أصحاب الكتب الستة وأضرابهم . قال أحمد بن الحسن الترمذي : سمعت أبا عبد الله — يعني أحمد بن حنبل — يقول : « إذا كان يعرف الحديث ومعه فقه أحب إلى من حفظ الحديث ولا يكون معه فقه » .

وروى الحاكم في تاريخه عن عبد العزيز بن يحيى قال : قال لنا سفيان ابن عينة : يا أصحاب الحديث تعلموا معاني الحديث ؛ فإنني تعلمت معاني الحديث ثلاثين سنة<sup>(١)</sup> ، وإنك لتبس أثر الفقه والفهم للأحاديث في صحيح الإمام البخاري في تبويبه الأبواب وإشاراته في التراجم وتكراره أو تقطيعه للحديث الواحد في مواضع بحسب مناسباته الفقهية ، وكثيراً ما يدلي برأيه في مسائل تكون موضع خلاف . وقد يترك المسألة من غير قطع إذا لم يرجح عنده شيء حتى لقد قيل : فقه البخاري في تراجمه ، وكذلك في صحيح مسلم ، وكتب السنن . ولا سيما سنن الترمذي . وقد عرض فيها هذا الإمام الجليل لكثير من الآراء الفقهية المختلف فيها .

نعم وجد في العصور المتأخرة أناس قليلون جعلوا همهم الرواية والجمع دون الفقه والفهم للسنن ، وهؤلاء إنما وجدوا بعد أن جمعت السنن والأحاديث ودونت في دواوينها المعتمدة ، ولعل هؤلاء هم الذين عناهم أبو الفرج ابن الجوزي في كتابه « صيد الخاطر » ووصفهم بأنهم زوامل للأسفار يحملون مالا يعلمون<sup>(٢)</sup> .

### الرواية باللفظ والمعنى

لا خلاف بين العلماء أن المحافظة على ألفاظ الحديث وحروفه أمر من أمور الشريعة عزيز ، وحكم من أحكامها شريف ، وأنه الأولى بكل ناقل ، والأجدر بكل راو المحافظة على اللفظ ما استطاع إلى ذلك سبيلاً ، بل

---

(١) الآداب الشريعة ح ٢ ص ١٢٩ (٢) المصدر السابق ص ١٣٢ .



قد أوجبه قوم ومنعوا من نقل الحديث بالمعنى ، والذين أجازوا الرواية بالمعنى إنما أجازوها بشروط وتحولات بالغة ، قالوا : نقل الحديث بالمعنى دون اللفظ حرام على الجاهل بمواقع الخطاب ودقائق الألفاظ ، أما العالم بالألفاظ ، الخبير بمعازي العارف بالفرق بين المحتمل وغير المحتمل ، والظاهر والأظهر ، والعام والأعم فقد جوزوا له ذلك ، وإلى هذا ذهب جماهير الفقهاء والمحدثين .

وقد كان السلف الصالح يحرصون على الرواية باللفظ ويرون أن الرواية بالمعنى ضرورة تقدر بقدرها ، وكان منهم من يتقيد باللفظ . قال وكيع : « كان القاسم بن محمد وابن سيرين ورجاء بن حيوة - رحمهم الله يعيدون الحديث على حروفه ، أي يروونه على لفظه .

ومن كان يشدد في الألفاظ من الفقهاء الإمام مالك - رحمه الله - ، فقد منع الرواية بالمعنى في الأحاديث المرفوعة وأجازها فيما سواه رواه عنه البيهقي في المدخل ، ومن السلف من كان يرى الرواية بالمعنى ، قال ابن سيرين : « كان إبراهيم النخعي والحسن والشعبي - رحمهم الله - يأتون بالحديث على المعاني ، <sup>(١)</sup>

وبما ينبغي أن يعلم أن جواز الرواية بالمعنى في غير ما تضمنته بطون الكذب فليس لأحد أن يثبت لفظ شيء من كتاب مصنف ويثبت بدله لفظاً آخر بمعناه ، فإن الرواية بالمعنى رخص فيها من رخص لما كان عليهم في ضبط الألفاظ والجمود عليها من الحرج والنصب ، وذلك غير موجود فيما اشتملت عليه بطون الأوراق والكتب ، ولأنه إن ملك تغيير اللفظ فليس يملك تغيير تصنيف غيره كما قال ابن الصلاح <sup>(٢)</sup>

(١) جامع الأصول ج ١ ص ٤٤ الباعث الحديث ص ١٦٦ .

(٢) ص ٤٠٠ ابن الصلاح ص ١٨٩ .



وما ينبغي أن يعلم أيضاً أنهم استثنوا من الأحاديث التي جوزوا روايتها بالمعنى الأحاديث التي يتعبد بلفظها كأحاديث الأذكار والأدعية والتشهد ونحوها بكوامع وكلمه صلى الله عليه وسلم الرائعة .

فإذا علمنا أن التدوين العام كان في أوائل القرن الثاني ، وأن البدوين الخاص وجد في القرن الأول ، وأن الرواية بالمعنى لا تجوز في الكتب المدونة والصحف المكتوبة كما ذكرنا آنفاً ، وأن الذين نقلوا بعض الأحاديث بمعناها من الصحابة والتابعين كانوا عرباً خالصاً غالباً ، وأنهم كانوا أهل فصاحة وبلاغة ، وأنهم قد سمعوا من الرسول أو ممن سمعوا من الرسول وشاهدوا أحواله ، وأنهم أعلم الناس بمواقع الخطاب ، ومحامل الكلام ، وأنهم يعلمون حق العلم أنهم يروون فيما هو دين ، ويعلمون حق العلم حرمة الكذب على رسول الله ، وأنه كذب على الله فيما حكم وشرع . إذا علمنا كل ذلك أيقنا أن الرواية بالمعنى لم تكن على الدين وأنها لم تدخل عليه التحريف والتبديل كما زعم بعض المستشرقين وأبواقهم من صنائعهم ، وصنائع الاستعمار .

وإن الله الذي تكفل بحفظ كتابه قد تكفل بحفظ سنة نبيه ، وقبض لها في كل عصر من ينفون تحريف الغالين ، وانتحال المبطلين ، وتأويل الجاهلين ، فذهب الباطل الدخيل ، وبقي الحق مورداً صافياً للشاربين ، وإذا قد اتهمنا إلى هذا — والحمد لله رب العالمين — فلنشرع فيما إله قصدنا من ذكر أشهر المحدثين وأعلامهم وما خلفوه لنا من كسب قيمة وعلم غزير وسنسير في بحثنا — إن شاء الله — على ترتيب القرون ، ولما كنا سنخصص بالبحث أصحاب المؤلفات المعروفة فسنبدأ بالقرن الثاني الذي ابدأ فيه التدوين والتأليف ، ولقد كان في القرن الأول أعلام وأعلام من الصحابة والتابعين ، إلا أننا لم يصلنا من مؤلفاتهم شيء ، وإنما هي روايات عنهم ونقول .

## أشهر المؤلفين في الحديث

### في القرن الثاني

قلنا فيما سبق إن كثيراً من الأئمة تصدوا لجمع الأحاديث ، وسردنا لك من أسمائهم غير قليل ، ولكن لم يحفظ لنا التاريخ من مؤلفات هذا القرن في الحديث إلا موطأ الإمام مالك ، وسيكون حديثنا عنه وعن صاحبه من ناحيته الحديثية .

### الإمام مالك رحمه الله ( ٩٥ — ١٧٩ ) هـ

نسبه : هو أبو عبد الله مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر ابن عمرو بن الحارث بن غيلان بن حشد بن عمرو بن الحارث وهو ذو أصح الحميري ، وهو عربي صريح انتهى نسبه إلى حمير بن سبأ الأكبر ، ولا تلتفت إلى غير ذلك .

وهو إمام دار الهجرة غير منازع ، وشيخ الإسلام ، وأحد الأئمة الأربعة الأعلام الذين سارت بذكرهم الركبان ، وطبقت شهرتهم الآفاق والأمصار ، وإليه انتهت الإمامة في الحجاز في الفقه والحديث ، وكفاه فخراً أنه تلمذ عليه الإمام الشافعي ، وحضر مجلسه إمام الأئمة أبو حيفة النعمان ابن ثابت وتناقشا وتجادلا في بعض المسائل ، وأتى كل منهما على الآخر ، ولد عام ٩٣ ، وقيل ٩٥ ، وقبل ٩٧ هـ بالمدينة ، وبها كانت نشأته .

مدرسة الحجاز : والإمام مالك يمثل المدرسة الحجازية في العلم أصدق تمثيل ، وجل خصائص أهل هذه المدرسة أخذهم من الحديث بقسط كبير ، وتقديمهم للحديث إذا ثبت على الرأي والقياس ، وذلك أمر طبيعي ، فالحجاز ، ولا سيما المدينة — قلب الإسلام النابض ، ومركز الخلافة الإسلامية الرشيدة — كان غنياً بالصحابة الذين أخذوا الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، والذين تفرغوا للعلم والتحديث ،

فكانت الثروة الحديثية فيه أكثر من غيره ، وكثرة الأحاديث المحفوظة  
تسعف الفقيه إذا عرضت له أقضية يتطلب فيها حكم الشرع ، والإمام  
مالك ممن جمعوا بين الفقه والحديث ، فهو من محدثي الفقهاء أو إن شئت  
قل : من فقهاء المحدثين .

### روايته :

أخذ الحديث عن الإمام محمد بن شهاب الزهري ونافع مولى عبد الله  
ابن عمر ، ويحيى بن سعيد الأنصاري ، وهشام بن عروة ، ومحمد بن  
المنكدر وسعيد بن أبي سعيد المقبري ، وربيع بن عبد الرحمن المعروف  
بربيعة الرأي وغيرهم كثير .

وروى عنه خلائق كثيرون لا يحصون ، من أعيانهم الإمام أبو حنيفة  
ففي جامع المسانيد له الذي ألفه الخوارزمي حديثان عن مالك<sup>(١)</sup> والإمام  
الشافعي ، ومحمد بن الحسن صاحب الإمام أبي حنيفة ، وله رواية للبوطن  
مشهورة ، وابن المبارك ، ويحيى بن سعيد القطان ، وعبد الرحمن بن مهدي ،  
وعبد الله بن مسلمة القعنبي ، ويحيى بن يحيى النسابوري شيخ البخاري  
ومسلم ، ويحيى بن يحيى الأندلسي ، وله رواية للبرطأ مشهورة .

وروى عنه من شيوخه يحيى بن سعيد الأنصاري ، ومحمد بن شهاب  
الزهري ، وهذا يدل على جلالة قدره ، وعلو منزلته .

### منحاه في الفقه والاجتهاد :

لما كان بحثنا عن المؤلفين في الحديث فلن تناول الجانب الفقهي عند  
مالك بالبسط ، فلذلك مقام آخر ، ولكننا سنكتفي بإشارة موجزة إلى  
منحاه في الفقه والاستنباط .

---

(١) دليل السالك إلى موطأ الإمام مالك وشرحه ص ١٠٩ اشيعا العلامة النجيب  
محمد حبيب الله الشنقطي — رحمه الله وأتاه —



والإمام مالك يأخذ بالكتاب والسنة الثابتة والإجماع والقياس كمعظم أئمة الفقه والاجتهاد وزاد شيئاً آخر وهو عمل أهل المدينة من الصحابة والتابعين ، لا من دونهم . وما ينبغي أن يتنبه إليه أن عمل أهل المدينة الذي هو حجة عنده إنما هو إجماعهم فيما طريقته التوقيف بأن كان لا مجال للرأى فيه ، فما كان من هذا القليل فهو حجة عنده وعند أتباعه ، مقدم على خبر الآحاد عندهم اتفاقاً ، لأنه قطعى فهو من باب تقديم المتواتر على الآحاد ، لا من باب رد خبر الآحاد ، وسواء في ذلك أن صرحوا بالمستند عن النبي صلى الله عليه وسلم أو لم يصرحوا ؛ أما إن كان إجماعهم على عمل من طريق الاجتهاد والاستدلال فقد اختلف فيه أصحاب مالك : فذهب معظمهم إلى أنه ليس بحجة وهو قول أكثر البغداديين ؛ لأنهم بعض الأمة فيقدم عليه خبر الواحد الثابت ، وذهب آخرون من أصحاب مالك إلى أنه حجة فيقدم على خبر الواحد ، ومحل الخلاف في خبر لا ندرى أبلغ أهل المدينة أم لا ؟ والمختار عدم التمسك بالآحاد حينئذ لأن الغالب عدم خفاء الخبر عليهم لقرب دارهم وزمانهم وكثرة بحثهم عن أدلة الشريعة . أما ما بلغهم ولم يعملوا به فهو ساقط ، وما علم أنه لم يبلغهم فهو مقدم على عملهم قطعاً<sup>(١)</sup>.

#### منحاه في الحديث والرواية :

لقد كان الإمام مالك من المتشددين في الرواية ، ولعلك على ذكر مما ذكرناه آنفاً من أنه كان لا يقبل رواية الراوى إلا إذا حدث من حفظه ، ويدل على تحوطه في قبول المرويات أنه قال : « لقد أدركت في هذا المسجد سبعين ممن يقول : قال فلان قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فما أخذت عنهم شيئاً ، وإن أحدهم لو أوتى بيت مال لكان

---

(١) لمصاة الحالك من الفاظ داليل السالك الى موطأ الإمام مالك ص ٦٧ ، ٦٨ .



أميناً عليه ، إلا أنهم لم يكونوا من أهل هذا الشأن ، وقدم علينا ابن شهاب فكنا نزدحم على بابه ، ، وقال : « لا يؤخذ العلم من أربعة ويؤخذ ممن سواهم : لا يؤخذ من سفيه ، ولا يؤخذ من صاحب هوى يدعو إلى بدعته ، ولا من كذاب يكذب في أحاديث الناس ، وإن كان لا يتهم على حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولا من شيخ له فضل وعبادة إذا كان لا يعرف ما يحمل ، وما يحدث به » . وروى عن الشافعي أنه قال : « كان مالك بن أنس إذا شك في الحديث طرحه كله (١) ،

وقد رزقه الله سبحانه أذناً واعية ، وحافظة قوية . روى الدولابي عن مالك بن أنس قال : « قدم علينا الزهري فأتيناه ومعنا أربعة فحدثنا نيفاً وأربعين حديثاً ثم أتينا الغد فقال : انظروا كتاباً حتى أحدثكم منه رأيتم ما حدثتكم به أمس أى شيء في أيديكم ؟ قال : فقال له أربعة : ههنا من يرد عليك ما حدثت به أمس . قال : ومن هو ؟ قال ابن أبي عامر . قال : هات . قال : فحدثته بأربعين حديثاً منها . فقال الزهري : « ما كنت أرى أنه بقي أحد يحفظ هذا غيري » .

### ثناء الأئمة عليه :

وقد أثنى عليه أئمة كثيرون منهم الإمام الشافعي . قال : « إذا ذكر العلماء فمالك النجم » ، وقال : « من أراد الحديث فهو عيال على مالك » . وقال يحيى القطان : « كان مالك بن أنس إماماً في الحديث » . وقال : « ما في القوم أصح حديثاً من مالك » . وقال أبو بكر الأثرم : سمعت أحمد بن حنبل يقول : « مالك بن أنس أحسن حديثاً عن الزهري من ابن عينة . قلت : فعمر ؟ قال : مالك أنقن ومعمراً أكثر حديثاً عن الزهري » . وقال عبد الرزاق في الحديث الذي رواه الترمذي مرفوعاً : « يوشك أن يضرب الناس أكباد الإبل فلا يجدون عالماً أعلم من عالم

المدينة ، : إن المراد به مالك بن أنس ، وكذا روى عن سفيان بن عيينة في قول له : إنه مالك<sup>(١)</sup> .

اعتزاز مالك بعلمه :

روى أن هارون الرشيد وهو خليفة المسلمين زار مالكا في بيته ومعه بنوه ورغب إليه أن يقرأ عليهم الموطأ . فقال مالك : ما قرأت على أحد منذ زمان ، وإنما يقرأ عليّ . فقال هارون : أخرج الناس عني حتى أقرأ أنا عليك . فقال مالك : إذا منع العام لبعض الخاص لم ينتفع الخاص ، وأمر معن بن عيسى أن يقرأ فقراً<sup>(٢)</sup> ، فلم يجد الرشيد بداً من النزول على رأى مالك . وروى عبد الله بن وهب قال : سمعت مالكا يقول : « دخلت على أبي جعفر المنصور فرأيت غير واحد من بني هاشم يقبل يده المرتين والثلاث ، ورزقني الله العافية فلم أقبل له يداً ، وهكذا فليكن العلماء . »

إنصافه للعلماء وزهده في الشهرة والمال وحبّه للمدينة

لما قدم المهدي المدينة بعث إلى مالك بألني دينار ، وقيل بثلاثة آلاف ثم أتاه الربيع فقال : إن أمير المؤمنين يحب أن تصاحبه إلى مدينة السلام — بغداد — فقال له : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « والمدينة خير لهم لو كانوا يعلمون »<sup>(٣)</sup> .

روى أن الرشيد أعطاه ثلاثة آلاف دينار وقال له : اشتر بها داراً فأخذها ولم ينفقها ، فلما أن أراد الرشيد الشخوص قال لمالك : ينبغي أن تخرج معي ، فإني عزممت أن أحمل الناس على الموطأ كما حمل عثمان الناس على القرآن<sup>(٤)</sup> فقال : أما حمل الناس على الموطأ فليس إلى ذلك سبيل ،

(١) أطر الانتقاء لاس عند الر من ص ١٩ — ٣٢ (٢) تذكرة الحماط ح ١ ص ١٩٧ .

(٣) الانتقاء ص ٢٢ .

(٤) يعني على المصاحف التي كتبها في عهده ووجه إعطائها إلى الأمصار .  
( ٢ — اعلام الحديث )

لأن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم تفرقوا بعده في الأمصار فحدثوا، فعند كل أهل مصر حديث عليه، وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «اختلاف أمتي رحمة»، وأما الخروج معك فلا سبيل إليه. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «المدينة خير لهم لو كانوا يعلمون»، وقال: «المدينة تنفي خبثها»، وهذه دنانيركم كما هي، إن شتمت فخذوها، وإن شتمت فدعوها<sup>(١)</sup>، وروى أبو نعيم في الحلية عن مالك ابن أنس قال: شاورني هارون الرشيد في أن يعلق الموطأ في الكعبة ويحمل الناس على ما فيه. فقلت: لا تفعل، فإن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم اختلفوا في الفروع وتفرقوا في البلدان وكل مصيب. فقال: وفقك الله يا أبا عبد الله.

وقصة إيمانه عن حمل الناس في الأمصار الإسلامية على ما في كتابه الموطأ، وتعليقه ذلك باختلافهم في الفروع وتفرقهم في الأمصار، وقد يكون عند أحدهم من الحديث ما ليس عند الآخر - تدل على غاية الانصاف من الإمام وأنه لا يريد شهرة ولا يخضع لشهوة نفس، وهكذا كان شأن السلف الصالح من علماء هذه الأمة.

### أخلاقه وسمته :

كان مالك جواداً كريماً على ضيق ذات يده في مبدأ أمره، سمح الحيا، وكان يجلس في منزله على ضجاع له ونمارق مطروحة يمنة ويسرة لمن يأتيه، وكان مجلسه مجلس وقار وعلم وحلم، وكان مهيباً نبيلاً ليس في مجلسه شيء من المراء واللغط ورفع الصوت، وكان يقول: الدنو من الباطل هلكة، والقول بالباطل بعدد عن الحق، ولا خير في شيء. وإن كثر من الدنيا بفساد دين المرء ومروءته. وكان من تعظيمه لحديث

---

(١) جامع الأصول ج ١ ص ١٠٧.



رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه إذا أراد أن يحدث توضأ وجلس على صدر فراشه ، وسرح لحيته ، واستعمل الطيب ، وتمسك من الجلوس على علي وقار وهيبة ثم حدث ، فقليل له في ذلك ، فقال : أحب أن أعظم حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم . وكان من أدبه الفائق مع رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه لا يركب دابة بالمدينة ويقول : إني لأستحي من الله أن أظا تربة فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم بحافر دابة .

### محنة الإمام :

وقد أصيب الإمام بمحنة في عهد المنصور أيام أن خرج عليه محمد ابن عبد الله بن الحسن وأخوه إبراهيم ، فقد ضرب وأهين بسبب ثأته على رأيه ، وقد رويت في هذا روايان : إحداهما أن مالكا كان يروى حديث « ليس على مستكره طلاق ، ويفتي الناس بعدم وقوع طلاق المكره ولم تكن هذه الفتوى تعجب العباسيين لأنها تبيح لمن بايعهم مكرها أن يتحلل من بيعته ويبيع من خرج عليهم ، وقد روى أن المنصور نهى الإمام عن الحديث به ثم دس إليه من يسأله فحدث به على رؤوس الناس فضربه بالسياط ، والرواية الأخرى : أن مالكا لما علا شأنه بالمدينة « عى حساده إلى واليها جعفر بن سليمان وقالوا له : إن مالكا لا يرى أيمان بعتكم هذه بشيء وهو يأخذ بحديث رواه عن ثابت بن الأحف في طلاق المكره أنه لا يجوز ، فغضب جعفر بن سليمان ودعا بمالك ثم جرده وضربه بالسياط ومدت يده حتى انخلعت كتفه . قال راوى القصة : فوالله ما زال مالك بعد ذلك الضرب في رفة من الناس وعلو من شأنه وإعظام الناس له ، وكأنما كانت تلك السياط التي ضرب بها حليا حلي به<sup>(١)</sup> .

(١) الانتقاء من ٤٣ - ٤٤ .



وقد روى عنه أيضاً أنه سئل عن البغاة — يعنى العصاة الخارجين على الخليفة — أيجوز قتالهم ؟ فقال : إن خرجوا على مثل عمر بن عبدالعزيز ، فقال السائل : فإن لم يكن مثله ؟ فقال : دعهم ينتقم الله من ظالم بظالم ، ثم ينتقم من كليهما ، ففعل هذه الفتوى كانت من أسباب محنته أيضاً .

وهذا يدل على جلالة قدر الإمام وأنه ما كان يحابى الخلفاء والأمراء ولا يداهنهم ، وإنما كان يجهر بالحق ، ويثبت على ما يعتقد أنه الحق ، مهما ناله في سبيله من عنت وإذناء ، وهكذا فليكن العلماء .

ويقال إن المنصور لقي مالكا بعد هذا في موسم الحج فاعتذر إليه ، واستسمحه ، وفاتحه في كثير من مسائل الدين وطلب إليه أن يجمع ما ثبت لديه ويدونه في كتاب ويوطئه للناس ، فاعتذر فلم يقبل منه عنرا ، فألف كتابه الموطأ في الحديث والفقه ؛ فجاء المهدي بعد ذلك حاجاً فسمعه منه وأمر له ولتلاميذه بمنحة كبيرة (١) .

### وفاته :

وفي أخريات حياته اعتزل الناس وأقام في بيته وقد أحمل الناس ذلك على تألم ، وكان ربما يكلم في ذلك فيقول : ليس كل الناس بقدر أن يتسكّم بعدر . وبعد هذه الحياة الحافلة بنشر العلم والفقه والحدث انخاره الله سبحانه إلى جوارحه . وكانت وفاته في ربيع الأول . وقيل في صفر عام تسع وسبعين ومائة . فرضى الله عنه وأرضاه .

## موطأ الإمام مالك

هو كتاب ألفه في الحديث على طريقة الأبواب الإمام مالك رحمه الله تعالى ولم يتقيد فيه الإمام بالأحاديث المرفوعة إلى رسول الله صلى الله

(١) مفتاح السعة ص ٢٣ .

عليه وسلم ، بل جمع فيه أيضاً أقوال الصحابة وفتاوى التابعين . وطريقة الإمام في الموطأ أن يذكر في مقدمة الموضوع ما ورد فيه من حديث رسول الله . ثم ما ورد من أقوال الصحابة . ثم ما ورد من فتاوى التابعين ، وقل أن يكونوا من غير أهل المدينة ، وأحياناً يذكر ما عليه العمل أو الأمر المجمع عليه بالمدينة ، وقد يذكر بعض الآراء الفقهية له ، وذلك مثل ما صنعه بعد ذكر أحاديث السرقة فقد قال : « ليس على الأجير ولا على الرجل يكونان مع القوم يخدمانهم إن سرقاهم قطع : لأن حالهما ليست بحال السارق وإنما حالهما حال الخائن وليس على الخائن قطع » . « والأمر عندنا في السارق يوجد في البيت قد جمع المتاع ولم يخرج به أنه ليس عليه قطع ، وإنما مثل ذلك كمثل رجل وضع بين يديه خمرأً ليشربها فلم يفعل فليس عليه حد » ، ومثل قوله : « مثل مالك عن الخائض تطهر فلا تجدد ماء هل تقيم ؟ قال نعم ، لتقيم فإن مثلها الجنب إذا لم يجد ماء تيمم ، ولكن مع هذا فصبغته الأصيلة أنه كتاب حديث لأحدديث وفقه كما قيل <sup>(١)</sup> » . إذ هذه الآراء مهما بلغت فإنها لا تبلغ من الكتاب إلا جزءاً يسيراً ، ولم ينقيد فيه الإمام بالمسند المتصل بل ذكر فيه المرسل والمنقطع والبلاغات وهي ما يقول فيها مالك بلغني أو نحوه من غير أن يعين من روى عنه ، وذلك مثل قوله : بلغني عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال « للمملوك طعامه وكسوته » ، أو يقول بلغني عن الثقة عندي عن عمرو بن شعيب . عن أبيه عن جده أن رسول الله صلى الله عليه وسلم فهي عن بيع العربان » .

وقد روى أن عبد العزيز بن عبد الله بن أبي سلمة الماجشون سق مالكا فعمل كتابا ذكر فيه ما اجتمع عليه أهل المدينة وأنه عمل ذلك كلاما وآراء بغير حديث ، فلما رآه مالك نظر فيه وقال : ما أحسن ما عمل ،

---

(١) صحى الاسلام ح ٢ ص ٢١٥ .

ولو كنت أنا الذى علمت لا بدأت بالآثار ثم شددت ذلك بالكلام .  
ويظهر أن هذا هو الذى قوى عزمه على إخراج كتابه كما أراد .

وقد اختلف فى سبب تسميته «الموطأ» فقيل إن مالكا قال : «عرضت كتابي هذا على سبعين فقيهاً من فقهاء المدينة ، فكلهم واطأنى عليه ، فسميته الموطأ» . وقيل لأنه بصنيعة هذا قد وطأ العلم والحديث ويسرها للناس .  
مبالغة الإمام وتحريه فى «الموطأ» :

أخرج الإمام أبو عمر بن عبد البر عن عمر بن عبد الواحد صاحب الأوزاعي قال : « عرضنا على مالك الموطأ فى أربعين يوماً فقال : كتاب ألفته فى أربعين سنة أخذتموه فى أربعين يوماً ، ما أقل ما تفقهون فيه » . وهذا يدل على مبلغ الجهد الذى بذله الإمام فى جمع هذا الكتاب وتحريه فى الرواية ، وليس أدل على هذا مما ذكره ابن الهباب أن مالكا روى مائة ألف حديث جمع منها فى الموطأ عشرة آلاف ، ثم لم يزل يعرضها على الكتاب والسنة حتى رجعت إلى خمسمائة » .

وهذا يدل على غاية البحث والتحري ، ولذلك لا يعجب إذا أثنى عليه الإمام الشافعى فقال : « ما على ظهر الأرض كتاب بعد كتاب الله أصح من كتاب مالك » . وفى رواية : « ما بعد كتاب الله أنفع من الموطأ » . وفى لفظ : « ما وضع على الأرض كتاب أقرب إلى القرآن من كتاب مالك » .  
رجال الموطأ :

قال الحافظ صلاح الدين العلاى : « عدة رجال مالك الذين روى عنهم فى هذا السند وسماه خمسة وتسعون رجلاً ، وعدة من روى له فيه من رجال الصحابة خمسة وثمانون رجلاً وعشرون امرأة ، ومن التابعين ثمانية وأربعون رجلاً كلهم من أهل المدينة إلا ستة رجال وهم : أبو الزبير من أهل مكة ، وحميد الطويل من أهل البصرة ، وأيوب السختياني من أهل البصرة ، وعطاء بن عبد الله من أهل خراسان ، وعبد الكريم بن مالك من أهل الجزيرة ، وإبراهيم بن أبي عبلة من أهل الشام » .



والأحاديث التي يرويها عن هؤلاء الستة قليلة جداً ، فمنهم من يروي له الحديث ، ومنهم من يروي له الحديثين ، وقد لقيهم مالك إما في المدينة أو في مكة .

وأما المدنيون فتختلف الرواية عنهم قلة وكثرة ، فمنهم من يروي له كثيراً كابن شهاب الزهري فله في الموطأ — رواية يحيى بن يحيى — من حديث النبي صلى الله عليه وسلم مائة واثنتان وثلاثون حديثاً منها اثنتان وتسعون مسنده وسائرهما منقطعة ومرسلة . وكنافع فله في الموطأ ثمانون حديثاً ، ويحيى بن سعيد فله ستة وسبعون حديثاً منها ثلاثون مسنده في بعضها انقطاع ، ومنها تسعة موقوفة ، وسائرهما مرسلة ومنقطعة وبلاغات وكلها مرفوعة إلى النبي صلى الله عليه وسلم نصاً أو معنى<sup>(١)</sup> ، وبعضهم يروي له الحديث الواحد ، مثل يزيد بن رومان مولى الزبير بن العوام ، وبعضهم يروي له الحديثين ، مثل يزيد بن زياد القرظي وبعضهم يروي له الثلاثة ، مثل يزيد بن الهادي ، وحتى الصحابة الذين يروي لهم أكثرهم ممن أقام بالمدينة طويلاً .

#### رواة الموطأ :

قد روى الموطأ عن الإمام مالك بغير واسطة كثيرون جداً حتى قيل إنهم أكثر من ألف ، وقد ضرب الناس فيه أكباد الإبل إلى الإمام مالك من أقاصى البلاد شرقاً وغرباً ، وما ذلك إلا لجلالة قدره والوثوق بما فيه ، ومن هؤلاء الذين روى الموطأ عن مالك فقهاء كبار من أعيانهم الشافعي ومحمد بن الحسن صاحب الإمام أبي حنيفة ، وقد كان له فضل في تطعيم فقه العراق بفقه المدينة وأحاديثها الممثلين في فقه مالك وموطأ ، وابن وهب وابن القاسم ، ومنهم شيوخ المحدثين كيجي بن سعيد القطان ، وعبد الرحمن ابن مهدي ، وعبد الرزاق بن همام ، وعبد الله بن مسلمة القعنبي ، ومنهم الملوك والأمراء كالرشيد وابنيه الأمين والمأمون ، وقد طبقت شهرته

(١) التقى الحديث الموطأ وشيوخ الإمام مالك ص ١١٦ .



الآفاق في عصر الإمام ، ولم يأت زمان إلا وهو أكثر به شهرة وأقوى به عناية ، وعنى به العلماء عناية فائقة ، فمنهم من وصل مرسله ومنقطعه وبلاغاته <sup>(١)</sup> ، ومنهم من ذكر متابعاته وشواهد <sup>(٢)</sup> ، ومنهم من ألف في رجاله ، ومنهم من شرحه أو شرح غريبه إلى غير ذلك مما يدل على جلالته في نفوس علماء الأمة .

### روايات الموطأ :

وقد روى الموطأ بروايات مختلفة تختلف في ترتيب الأبواب وفي عدد الأحاديث ، وقد ذكر القاضي عياض أن الذي اشتهر من نسخ الموطأ نحو عشرين نسخة ، وذكر بعضهم أنها ثلاثون ، وقال أبو القاسم بن محمد ابن حسين الشافعي : الموطآت عن مالك أحد عشر معناها متفارب ، والمسعمل منها أربعة : موطأ يحيى بن يحيى ، وموطأ ابن بكير ، وموطأ أبي مصعب ، وموطأ ابن وهب ، ثم ضعف الاستعمال في الأخيرين ،

وقال الشيخ عبد العزيز الدهلوي المتوفى سنة ١١٣٩ في كتابه « بستان العارفين » المؤلف بالفارسية : إن نسخ الموطأ التي توجد في بلاد العرب في هذه الأيام معددة عد منها ست عشر نسخة ، كل نسخة عن

(١) المرسل من الحديث ما سقط من سنده الصحابي ما ن يرويه الناس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم والمقطع ما سقط من لسانه راو واحد في موضع أو في مواضع والملاحظات بياها في صل الكتاب .

(٢) الحديث الذي انرد بروايته واحد يسمى عربيا فان امرده في موضع واحد من الإسناد قيل للحديث انه فرد سى ، وإن كان في كل موضع قل لانه فرد صحيح ، فاذا وافق ذلك المرد غيره في رواية ذلك الحديث عن نفس الصحابي الذي رواه لانه ما دمع للأول وإذا وجد من شبه منه ولكنه مروى عن صحابي آخر قيل للثاني شاهد وهو رأى الحافظ ابن حجر في شرح الحجة .

وأما ان الصلاح فيرى أن الماسه تكون موافقه راو لآخر في رواية حديث فاعطه عن هذا الصحابي أو غيره . وأما الشاهد فكون في الموافقة في المعنى عن الصحابي الأول أو عن غيره .

راو خاص ،<sup>(١)</sup> ومن الموطآت المشهورة المشروحة : موطأ الإمام محمد ابن الحسن الشيباني المتوفى سنة ١٨٩ هـ وهي المطبوعة بالهند ، وموطأ الإمام يحيى بن يحيى الليثي الأندلسي المتوفى في رجب سنة ٢٣٤ هـ وهي المطبوعة بمصر ، والتي شرحها الإمام ابن عبد البر المتوفى سنة ٤٦٣ هـ ، في كتابه الجليل « التمهيد » والشيخ الزرقاني ، وبين الروايات — أو بلفظ آخر الموطآت — اختلاف كبير بالتقديم والتأخير والزيادة والنقص ، ومن أكبرها وأكثرها زيادات رواية أبي مصعب ، فقد قال ابن حزم : بأنها تزيد عن سائر الموطآت نحو مائة حديث .

والذى يظهر أن سبب الاختلاف يرجع إلى أن الإمام مالكا — كما علمت آنفاً — كان دائم التهذيب والتنقيح لموطأه ، وحذف بعض الأحاديث التي تبدو في نظره غير جديرة بالمستوى الذي التزمه في كتابه من السحرى والدقيق ، وطبعي أن الذين سمعوا الموطأ منه سمعوه في أزمان مختلفة ، فكان من ذلك الاختلاف في النسخ ، وقد تعرض لبيان الزيادات عن موطأ يحيى بن يحيى الإمام ابن عبد البر في آخر كتابه « النقص » ورتبها على حسب حروف المعجم بالنسبة لشيوخ مالك .

#### عدد أحاديث الموطأ :

قال الإمام أبو بكر الأبهري : جملة ما في الموطأ من الآثار عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن الصحابة والتابعين ألف وسبعمائة وعشرون حديثاً : المسند منها مئاة حديث ، والمرسل مائتان وإثان وعشرون حديثاً ، والموقوف<sup>(٢)</sup> مئاة وثلاثة عشر ، ومن قول التابعين مائتان وخمسة وثمانون .

---

(١) . سماح السنة ص ٢٦ (٢) الموقوف ما روى عن الصحابة ولم يروى إلى رسول الله .  
وأما الموقوف من التابعين فيسمى في الاصطلاح المقطوع مثال الأول ... قال ابن عباس كذا ... ومثال الثاني ... قال مجاهد كذا ..

وقال الإمام السيوطي نقلاً عن ابن حزم : أحصيت ما في موطأ مالك ، وما في حديث سفيان بن عيينة فوجدت في كل واحد منهما خمسمائة ونيفاً مسندة <sup>(١)</sup> وثلاثمائة مرسل ، وفيه نيف وسبعون حديثاً قد تركها مالك نفسه العمل وفيها أحاديث ضعيفة وهاها جمهور العلماء .

والذي ذكره الإمام ابن عبد البر في آخر التقصى أن عدة أحاديث الموطأ من رواية يحيى بن يحيى ثمانمائة حديث وثلاثة وخمسون حديثاً <sup>(٢)</sup> وقد راجعت الحد فوجدته دقيقاً جداً ولا منافاة بين هذه الأقوال ، لأن روايات الموطأ كما ذكرنا كثيرة وتختلف بالزيادة والنقصان ، وقد قالوا : إن ما في موطأ الإمام محمد بن الحسن من الأحاديث المرفوعة والآثار الموقوفة على الصحابة ومن بعدهم مسندة كانت أو غير مسندة ألف حديث ومائة وثمانين حديثاً ، منها عن مالك ألف حديث وخمسة أحاديث ومن غير طريقه مائة وخمسة وسبعون حديثاً ، منها عن أبي حنيفة ثلاث عشرة حديثاً ومن طريق أبي يوسف أربعة والباقي عن غيرهما ، وهذا يدل على أنه زاد في الموطأ ما ليس من رواية مالك قطعاً .

وقد صنف الإمام ابن عبد البر كتاباً في وصل ما في الموطأ من المرسل والمنقطع والمعضل والبلاغات . قال ابن عبد البر في مصنفه هذا : جميع ما فيه من قوله بلغي ومن قوله عن الثقة عنده عالم يسنده أحد وسون حديثاً كلها مسندة من غير طريق مالك إلا أربعة أحاديث لا تعرف :

« أحدها ، : إني لا أنسى ولكن نَسِىَ لَأَسْن . » والثاني ، : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أُرِىَ أعمار الناس قبله أو ما شاء الله من ذلك فكأنه تقاصر أعمار أمته أن لا يبلغوا من العمل مثل الذي بلغ

(١) يعني . مصله . مرفوعة .

(٢) النسخة ص ٢٥٨



غيرهم فأعطاه الله ليلة القدر خير من ألف شهر . « والثالث ، قول معاذ :  
آخر ما أوصاني به رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد وضعت رجلى في  
الغرز<sup>(١)</sup> أن قال : حسن خلقك للناس يا معاذ بن جبل . « والرابع ، :  
إذا نشأت بحرية ثم تشاءمت فتلك عين غديقة<sup>(٢)</sup> .

وهذه الأحاديث - كما قال ابن عبد البر - ليس منها حديث منكر  
ولا ما يدفعه أصل ، وقد وصل هذه الأحاديث الأربعة ابن الصلاح  
وغيره كما ذكر لها شواهد بعض العلماء<sup>(٣)</sup> .

### درجة أحاديث الموطأ :

وقد اختلف العلماء في منزلة الموطأ من كتب السنة ، فمنهم من جعله  
مقدماً على الصحيحين كالإمام أبي بكر بن العربي حيث قال : الموطأ هو  
الأصل الأول واللباب وكتاب البخاري هو الأصل الثاني في هذا الباب ،  
والإمام ابن عبد البر كما يدل على ذلك كلامه في مقدمة كتابه « التقصي »  
« . . . واعتاده - أي مالك - عليها في موطأه الذي لا مثيل له ولا كتاب  
فوقه بعد كتاب الله تعالى عز وجل »<sup>(٤)</sup> . وكذلك السيوطي حيث قال في  
مقدمة شرح الموطأ : « ما من مرسل في الموطأ إلا وله عاضد أو عواضد ،  
فالصحيح أن الموطأ صحيح لا يستثنى منه شيء » . ومن المتأخرين أساذنا  
الشيخ محمد حبيب الله الشقيطي - رحمه الله - ومنهم من جعله في مرتبتهما  
وإليه يشير كلام الدهلوي في كتابه « حجة الله البالغة » حيث حصر كتب  
الطبقة الأولى في ثلاثة الصحيحين وموطأ مالك ، وأيد كلامه بأنه ليس

---

(١) العرر موضع الركاب من رحل العير

(٢) هذه الأرملة في الموطأ رواية يحيى بن يحيى المعرية : السعاية تاء مهملة : انجوت  
بحو الشام . عديقة : كبيرة الماء

(٣) دليل السالك إلى موطأ الإمام مالك ص ٦٥ .

(٤) التقصي ص ٩ .



فيه حديث مرسل ولا منقطع إلا وقد اتصل السند به من طرق أخرى ، فلا جرم كانت صحيحة من هذا الوجه . ومنهم من جعل الموطأ في مرتبة دون الصحيحين وإليه يميل كلام ابن الصلاح في مقدمته ، وقال به ابن حزم في مقالة له رتب فيها كتب الحديث نقلها السيوطي في التدريب والحافظ ابن حجر ، وإليه يشير قوله : « كتاب مالك صحيح عنده وعند من يقلده على ما اقتضاه نظره من الاحتجاج بالمرسل والمنقطع وغيرهما » .

وقد نقل شيخنا الشنقيطي - رحمه الله - رجوع الحافظ ابن حجر عن رأيه هذا وذهابه إلى المساواة بين الإمام البخاري والإمام مالك في الاحتجاج بغير المتصل وأن ما في الموطأ من الرسائل وشبهها مثل ما في صحيح البخاري من المعلقات والموقوفات ونحوهما ، وقد ذكر ذلك الحافظ في نكته على ابن الصلاح <sup>(١)</sup> .

وقال بعض العلماء المتأخرين <sup>(٢)</sup> : « إن ما في الموطأ من الأحاديث الموصولة المرفوعة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم صحاح كلها وهي في الصحة كأحاديث الصحيحين ، وأما ما فيه من المراسل والبلاغات وغيرها فيعتبر فيها ما يعتبر في أمثالها مما تحويه الكتب الأخرى وإنما لم يعدده بعض العلماء في الكتب الصحاح لكثرة ما فيه من المراسل والبلاغات والمنقطعات وكثرة الآراء الفقهية فيه لمالك وغيره ، وهو ميل إلى القول بالمساواة بينه وبين الصحيحين .

#### مختصراته :

وللموطأ مختصرات كثيرة ، فمنها مختصر الإمام الخطابي أحمد بن محمد البستي المتوفى سنة ٣٨٨ هـ ومختصر أبي الوليد سليمان بن خلف الباجي المتوفى سنة ٤٧٤ هـ وابن رشيح القيرواني المتوفى سنة ٤٥٦ هـ .

(٢) الساعت الحث ص ١٨ .

(١) دليل السالك ص ١٩ .

### شروحه:

شرح الموطأ كثيرون من أجلة العلماء ، وأجل هذه الشروح وأوسعها كتاب « التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد » ألفه الإمام أبو عمر يوسف بن عبد البر النمري المتوفى سنة ٤٦٣ هـ وهو كتاب في عشرين<sup>(١)</sup> جزءاً لم يصنف أحد مثله قال فيه ابن حزم — وهو هو في صرامة النقد — « التمهيد لصاحبنا أبي عمر لا أعلم في الكلام على فقه الحديث مثله أصلاً فكيف أحسن منه . »

ولما رأى الإمام تقاصر المهم عن تحصيل التمهيد اختصره في كتاب سماه « التقصى في معرفة شيوخ الإمام في الموطأ وذكر أحاديثه ، أو تجريد التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد . » وقد اقتصر في هذا المختصر على الأسانيد. وذكر الأحاديث لا المعاني ، وقد نقل ناشره في آخره شرحاً لبضعة أحاديث<sup>(٢)</sup> نقلها من التمهيد ، وإن الناظر فيها لا يسعه إلا أن يؤيد مقالة ابن حزم إن لم يزد عليها .

وكذلك شرح الموطأ أبو محمد عبد الله بن محمد النحوي البطليوسي المتوفى سنة ٥٢١ هـ ، والقاضي أبو بكر محمد بن العربي المغربي المتوفى سنة ٥٤٦ هـ وسماه « القبس » ، وما جاء فيه في وصف الموطأ « هذا أول كتاب ألف في شرائع الإسلام وهو آخره ، لأنه لم يؤلف مثله إذ بناه مالك رحمه الله على تمهيد الأصول للفروع ونبه فيه على معظم أصول الفقه التي ترجع إليه في مسائله وفروعه . »

ومن شرحه الجلال السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ وصمى شرحه « كشف المخطأ في شرح الموطأ » واختصره في شرحه « تنوير الحوالك على موطأ الإمام مالك » ، والشيخ العلامة محمد بن عبد الباقي الزرقاني المصري

---

(١) الموحود منه ثلاثة أجزاء مدار الكتب المصرية .

(٢) التقصى ص ٢٨٢ — ٣٤٥ .

المالكي المتوفى سنة ١٠١٤ هـ ، شرحه شرحاً وجيزاً في ثلاثة أجزاء .  
وكذا شرحه الشيخ ولي الله المحدث الحنفى الدهلوى قطب الدين أحمد  
ابن عبد الرحيم المتوفى سنة ١١٧٦ هـ شرحه شرحين ، أحدهما باللسان الفارسى  
سماه « المصنف » ، جرد فيه الأحاديث والآثار وحذف أقوال مالك وبعض  
بلاغاته وتكلم فيه كلام المجتهدين ، ثانيهما بالعربية وسماه « المسوى » ، اكنفى  
فيه بشرح الغريب وذكر اختلافات المذاهب وغير ذلك بما لا بد منه .  
وشرحه أيضا الشيخ على القارىء الهروى ثم المالكي المتوفى سنة ١٠١٤ هـ  
وشرحه يقع في مجلدين وفيه نقائس لطيفة وغرائب شريفة ، ولا يخلو  
كلامه في نقد الرجال من مسامحات كثيرة .  
وشرحه الشيخ عبد الحى محمد الهندى فى كتابه « التعليق الممجد على  
موطأ الإمام محمد » .

#### المؤلفات على الموطأ فى أغراض مختلفة :

من ألف فى شرح غريبه البرقى وأحمد بن عمران الأخفش وأبو القاسم  
العثمانى المصرى .

وألف فى رجاله القاضى أبو عبد الله الحذاء وأبو عبد الله بن مفرح  
والبرقى وأبو عمر الطليئكى ، وجلال الدين السيوطى أسمى كتابه « إسعاف  
المطأ برجال الموطأ » ، وقد طبع مع شرحه « تنوير الحوالك » ، بمصر .

وألف القاضى إسماعيل شواهد الموطأ ، وألف أبو الحسن الدارقطنى  
« كتاب اختلاف الموطآت » ، وكذا القاضى أبو الوليد الناحى .

ولأبى بكر بن حبيب أطراف الموطأ ، ومن ألف من الآخرين فى  
فى كل ما يتعلق بالموطأ من بيان أصحته وتقديمه على غيره ورواته ، وعدد  
أحاديثه إلى غير ذلك أساذنا المحدث الشيخ محمد حبيب الله الشنقيطى المتوفى  
سنة (١٣٦٣) هـ فقد ألف فى ذلك نظماً سماه « دليل السالك إلى موطأ الإمام مالك » ،



وعلق عليه في حاشية سماها «إضاءة الخالك من ألفاظ دليل السالك» .  
ولعلك بعد هذا ازددت معي يقيناً من عناية الأمة الإسلامية بكتب  
أحاديث نبيها صلى الله عليه وسلم المسطورة في هذا الكتاب الجليل الذي  
لم يحفظ لنا الزمن من كتب القرن الثاني غيره فله الحمد على ما ألهم ووفق .  
نماذج من موطأ الإمام مالك :

( ١ ) « باب وقوت الصلاة » : قال : حدثني يحيى بن يحيى <sup>(١)</sup> الليثي  
عن مالك بن أنس عن ابن شهاب أن عمر بن عبد العزيز أخر الصلاة <sup>(٢)</sup>  
يوماً فدخل عليه عروة بن الزبير فأخبره أن المغيرة بن شعبة أخر الصلاة  
يوماً وهو بالكوفة فدخل عليه أبو مسعود الأنصاري فقال : ما هذا  
يا مغيرة ؟ أليس قد علمت أن جبريل نزل فصلى ، فصلى رسول الله  
صلى الله عليه وسلم ، ثم صلى ، فصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ،  
ثم صلى ، فصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم صلى ، فصلى رسول الله  
صلى الله عليه وسلم ، ثم صلى ، فصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ،  
ثم قال : بهذا أمرت فقال عمر بن عبد العزيز : اعلم ما تحدث به يا عروة  
أو إن جبريل هو الذي أقام لرسول الله صلى الله عليه وسلم وقت الصلاة  
قال عروة : كذلك كان بشير بن أبي مسعود الأنصاري يحدث عن أبيه ،  
قال عروة : ولقد حدثني عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم أن رسول  
الله صلى الله عليه وسلم كان يصلي العصر والشمس في حجرتها قبل  
أن تظهر <sup>(٣)</sup> .

(١) انقلب : قال هو الراوى عن يحيى بن يحيى وهو معي بن يحيى بن كثير بن وسلاس  
أبو محمد الأندلسي مات في رجب سنة أربع ومائتين وهو من أشهر رواة  
الموطأ عن الإمام مالك وهو غير يحيى بن يحيى بن كثير بن عبد الرحمن التميمي المصطفى  
اليسابوري شيخ البخاري ومسلم مات في صفر سنة ست وعشرين ومائتين .

(٢) يعني عن وقت الاستحباب لا تأخيرها حتى عرت الشمس .

(٣) أي برول عنها وتخرج .

(٢) « من أدرك ركعة من الصلاة ، قال حدثني يحيى عن مالك عن ابن شهاب عن أبي سلمة بن عبد الرحمن عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « من أدرك ركعة من الصلاة فقد أدرك الصلاة »<sup>(١)</sup> .

(٣) « العمل في التيمم ، حدثني يحيى عن مالك عن نافع أنه أقبل هو وعبد الله بن عمر من الجرف حتى إذا كانا بالمربد نزل عبد الله فتيمم صعيداً طيباً فمسح وجهه ويديه إلى المرققين ثم صلى .

(٤) وحدثني عن مالك عن نافع أن عبد الله بن عمر كان يتيمم إلى المرققين ، وسئل مالك كيف البسم ؟ وأين يبلغ به ؟ فقال : يضرب ضربة للوجه ، وضربة لليدين ويمسحهما إلى المرققين .

(٥) « ما جاء في السواك ، حدثني يحيى عن مالك عن ابن شهاب عن ابن السَّبَّاق أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال في الجمعة من الجمع : « يا معشر المسلمين إن هذا يوم جعله الله عيداً فاغتسلوا ، ومن كان عناءه طيب فلا يضره أن يَمَسَّ منه وعليكم بالسواك » .

(٦) « العمل في غسل يوم الجمعة ، حدثني يحيى عن مالك عن سُمَيٍّ مولى أبي بكر بن عبد الرحمن عن أبي صالح السَّمان عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « من اغتسل يوم الجمعة غسل الجنابة ثم راح في الساعة الأولى فكأنما قرب بدنه »<sup>(٢)</sup> ، ومن راح في الساعة الثانية فكأنما قرب بقرة ، ومن راح في الساعة الثالثة فكأنما قرب كبشاً ، ومن راح في الساعة الرابعة فكأنما قرب دجاجة ، ومن راح في الساعة الخامسة فكأنما قرب بيضة ، فإذا خرج الإمام حضرت الملائكة يستمعون الذكر » .

---

(١) أى أدرك وصلها .

(٢) الدبة الواحد . من الامل دكراً كل أم أنثى والماء فيها للوحدة لا للأث .

(٧) « وضع اليدين إحداهما على الأخرى في الصلاة » : وحدثني عن مالك عن أبي حازم بن دينار عن مهمل بن سعد أنه قال : كان الناس يؤمرون أن يضع الرجل اليد اليمنى على ذراعه اليسرى في الصلاة قال أبو حازم : لا أعلم إلا أنه يسمى ذلك<sup>(١)</sup> .

(٨) « ما جاء في الدعاء » : وحدثني عن مالك عن يحيى بن سعيد عن محمد بن إبراهيم بن الحارث التيمي أن عائشة أم المؤمنين قالت : كنت نائمة إلى جنب رسول الله صلى الله عليه وسلم فققدته من الليل فلبسته يدي فوضعت يدي على قدميه وهو ساجد يقول : « أعوذ برضائك من سخطك ، وبمعافائك من عقوبتك ، وبك منك لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك » .

(٩) وحدثني عن مالك عن زيد بن أسلم أنه كان يقول : « ما من داع يدعو إلا كان بين إحدى ثلاث ، إما أن يستجاب له ، وإما أن يدخر له ، وإما أن يكفر عنه » .

(١٠) « جامع الصيام » : وحدثني عن مالك عن أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « والذي نفسي بيده لخلُوف فم الصائم أطيب عند الله من ريح المسك إنما يندر شهوته وطعامه من أجلي فالصيام لي وأنا أجزى به كل حسنة بعشر أمثالها إلى سبعة ضعف إلا الصيام فهو لي وأنا أجزى به » .

(١١) « حج المرأة بغير ذي محرم » : قال مالك : في الضرورة<sup>(٢)</sup> من النساء التي لم تحج قط إنها إن لم يكن لها ذو محرم يخرج معها أو كان لها

---

(١) يسمى ذلك أي يرمه إلى النبي صلى الله عليه وسلم فهو مرعوع صراحة .

(٢) الضرورة هنا الصاد التي لم تحج يستوى فيها الذكر والمؤنث .

( هـ — أعلام الهدى )



فلم يستطع أن يخرج معها أنها لا تترك فريضة الله عليها في الحج لنخرج في جماعة النساء .

(١٢) «النهى عن قتل النساء والولدان في الغزو» : وحدثني عن مالك عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى في بعض مغازيه امرأة مقنولة فأنكر ذلك ونهى عن قتل النساء والصبيان .

(١٣) وحدثني عن مالك عن يحيى بن سعيد أن أبا بكر الصديق بعث جيوشاً إلى الشام ، فخرج يمشي مع يزيد بن أبي سفيان وكان أمير ربيع من تلك الأرباع فزعموا أن يزيد قال لأبي بكر : إما أن تركب ولما أن أنزل ، فقال أبو بكر : ما أنت بنازل وما أنا براكب إني أحسب خطاي هذه في سبيل الله ، ثم قال : إنك ستجد قوما زعموا أنهم حبسوا أنفسهم لله فذرهم وما زعموا أنهم حبسوا أنفسهم له<sup>(١)</sup> ، وستجد قوما فخصوا عن أوساط رؤوسهم من الشعر<sup>(٢)</sup> فاضرب ما فخصوا عنه بالسيف وإني موصيك بعشر : لا تقتلن امرأة ، ولا صبياً ، ولا كبيراً هرماً ، ولا تقطعن شجراً منمراً ، ولا تخربين عامراً ، ولا تعمقن شاه ولا بعيراً إلا لما كاه ، ولا تحرقن نخلاً ، ولا تفرقه ، ولا تعال<sup>(٣)</sup> ، ولا تجبن .

(١٤) وحدثني عن مالك أنه باغته<sup>(٤)</sup> أن عمر بن عبد العزيز كتب إلى عامل من عماله أنه بلغنا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا بعث سرية<sup>(٥)</sup> يقول لهم : اغزوا باسم الله ، في سبيل الله ، تقاتلون من كفر بالله ، لا تملوا ، ولا تغدروا ، ولا تملوا ، ولا تقتلوا وليداً ، وقل ذلك لجيوشك ، وسراياك — إن شاء الله — والسلام عليكم .

(١) هم الرهبان . (٢) هم الشامسة .

(٣) لا تسروا من الغنم .

(٤) هذا مما عرف ببلاط مالك — رحمه الله تعالى .

(٥) السرية : القطعة من الجيش ، قيل ملع أرمته ونحوها .

(١٥) «اللفظ في اليمين» : حدثني يحيى عن مالك عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة أم المؤمنين أنها كانت تقول : لغو اليمين قول الإنسان : لا والله لا والله<sup>(١)</sup>

قال مالك : أحسن ما سمعت في هذا أن اللغو حلف الإنسان على الشيء يستيقن أنه كذلك ثم يوجد على غير ذلك فهو اللغو ، قال مالك : وعقد اليمين أن يحلف الرجل أن لا يبيع ثوبه بعشرة دنانير ثم يبيعه بذلك ، أو يحلف ليضربن غلامه ثم لا يضربه ، ونحو هذا فهذا الذي يكفر صاحبه عن يمينه ، وليس في اللغو كفارة . قال مالك : فأما الذي يحلف على الشيء وهو يعلم أنه آثم ويحلف على الكذب وهو يعلم ليرضى به أحدا ، أو ليمنر به إلى معتذر إليه ، أو ليقطع به مالا ، فهذا أعظم من أن تكون فيه كفارة .

(١٦) «استئذان البكر والأيم في أنفسهما» : حدثني مالك عن عبد الله بن الفضل عن نافع بن جبير بن مطعم عن عبد الله بن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : «الأيم أحق بنفسها من وليها والبكر تستأذن في نفسها وإذنها صماتها»<sup>(٢)</sup> .

(١٧) أجل الذي لا يمس امرأته ، حدثني يحيى عن مالك عن ابن شهاب عن سعيد بن المسيب أنه كان يقول : «من تزوج امرأة فلم يستطع أن يمسها فإنه يضرب له أجل سنة ، فإن مسها وإلا فرق بينهما» .

(١٨) وحدثني عن مالك أنه سأل ابن شهاب متى يضرب له الأجل أمن يوم يبنى بها ، أم من يوم ترافعه إلى السلطان؟ فقال : بل من يوم ترافعه إلى السلطان ، قال مالك : فأما الذي قد مس امرأته ثم اعترض عنها فإني لم أسمع أنه يضرب له أجل ولا يفرق بينهما .

(١) في رواية ابن بكير وغيره «وطي والله» .

(٢) الأيم : الثيب . صماها بكسر الصاد : سكونها .

(١٩) « ما جاء في ثمن الكلب » : حدثني يحيى عن مالك عن ابن شهاب عن أبي بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام عن أبي مسعود الأنصاري أن رسول الله صلى الله عليه وسلم « نهى عن ثمن الكلب ، ومهر البغي ، وحلوان الكاهن <sup>(١)</sup> » . يعني بمهر البغي ما تعطاه المرأة على الزنا ، وحلوان الكاهن رشوته وما يعطى على أن سكاهن . قال مالك : أكره ثمن الكلب الضاري وغير الضاري لنهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ثمن الكلب .

(٢٠) « ما جاء في الرجم » : حدثنا مالك عن مافع عن عبد الله بن عمر أنه قال : « جاءت اليهود إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكروا له أن رجلا منهم وامرأة زنا ، فقال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم : ما تجدون في التوراة في شأن الرجم ؟ فقالوا : نفضحهم ويجلدون ، فقال عبد الله بن سلام : كذبتم إن فيها آية الرجم ، فأتوا بالتوراة ففسروها فوضع أحدهم يده على آية الرجم ثم قرأ ما قبلها وما بعدها ، فقال له عبد الله بن سلام : ارفع يدك ، فرفع يده فإذا بها آية الرجم ، فأمرهما رسول الله صلى الله عليه وسلم فرحما ، فقال عبد الله بن عمر : فرأت الرجل يحنى على المرأة يقيها الحجاره ، قال مالك : يعني يحنى يكب عليها حتى ينع الحجارة عليه .

(٢١) « ما جاء في تحريم المدينة » : حدثني يحيى عن مالك عن عمرو مولى المطلب عن أنس بن مالك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم طلع له أحد فقال : هذا جبل يحسننا ونحبه اللهم إن إبراهيم حرم مكة ، وأنا أحرم ما بين لابتيها <sup>(٢)</sup> .

(١) اليمى مفتوح الموحده وكسر المعده . ولشدت التحارة : الراسه . حلوان : هم الحاه المهمله مصدر حذته إذا أعطيه . السكاهن : من يرعم علم اريب ، منى ما يعطى له  
(٢) لا تنبها . حرما ، والحرمة الأرض ذات الحجارة السود



(٢٢) «ما جاء في الطاعون» : وحدثني عن مالك عن ابن شهاب عن عبد الله بن عامر بن ربيعة أن عمر بن الخطاب خرج إلى الشام فلما جاء سرغ<sup>(١)</sup> بلغه أن الوباء قد وقع بالشام ، فأخبره عبد الرحمن بن عوف أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال « إذا سمعتم به بأرض فلا تقدموا عليه ، وإذا وقع بأرض وأنتم فيها فلا تخرجوا فراراً منه فرجع عمر بن الخطاب من سرغ »<sup>(٢)</sup> .

(٢٣) «إصلاح الشعر» : حدثني عن مالك عن يحيى بن سعيد أن أبا قتادة الأنصاري قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم : إن لي جمّة<sup>(٣)</sup> أفأرجلها ؟ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « نعم وأكرمها » ، فكان أبو قتادة ربما دهنها في اليوم مرتين لما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : نعم وأكرمها .

(٢٤) وحدثني عن مالك عن زيد بن أسلم أن عطاء بن يسار أخبره قال : « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم في المسجد ، فدخل رجل ثائر الرأس واللحية ، فأسار إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم بيده : أن أخرج كأنه يعني إصلاح شعر رأسه ولحيته ، ففعل الرجل ثم رجع ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أليس هذا خيراً من أن يأتي أحدكم ثائر الرأس كأنه شيطان » .

(٢٥) «أسماء النبي صلى الله عليه وسلم» : حدثني مالك عن ابن شهاب عن محمد بن حنبل بن مطعم أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « لي خمسة أسماء : أنا محمد ، وأنا أحمد ، وأنا الماحي الذي يمحو الله بي الكفر ، وأنا

(١) فتح السن وسكون الراء ، فربه الشام مما يلي الحجاز .

(٢) وهذا الحديث هو الأصل في المحرر الصحي .

(٣) هم اللحم ثمر لرأس إذا طع المكس .

الحاشر الذى يحشر الناس على قدمي ، وأنا العاقب<sup>(١)</sup> ، وهذا آخر حديث فى الموطأ .

### أشهر المؤلفين فى القرن الثالث

قدمنا أن هذا القرن هو أزهى عصور جمع السنة وتدوينها ، وأن موسوعاتنا ودواوينها المشهورة إنما ألفت فى هذا القرن ، وسنبداً بالمسانيد ، ثم تنى بالصحاح ، ثم تلت بكتب السنن وما على شاكلتها وأشهر هؤلاء المؤلفين :

- (١) الإمام الجليل أحمد بن حنبل ( م ٢٤١ ) .
- (٢) الإمام بقى بن مخلد القرطبي ( م ٢٧٦ ) .
- (٣) الإمام البخارى ( م ٢٥٦ ) .
- (٤) الإمام مسلم بن الحجاج ( م ٢٦١ ) .
- (٥) الإمام أبو داود ( م ٢٧٥ ) .
- (٦) الإمام الترمذى ( م ٢٧٩ ) .
- (٧) الإمام النسائى ( م ٣٠٣ ) .
- (٨) الإمام ابن ماجه ( م ٢٧٣ ) .
- (٩) الإمام محمد بن جرير الطبرى ( م ٣١٠ ) هـ .

### الإمام أحمد بن حنبل ١٦٤ - ٢٤١ هـ

وسنوسع الكلام عن الإمام من جانبه الحديثى لا الفقهى ، فلذلك مقام آخر ويحتاج إلى بحث مستقل ، ولكننا نشير إلى أصوله فى الاجتهاد .

---

(٤) العاقب : هو الذى ليس بعده بى .

### نَسَبُهُ :

هو أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني المروزي ثم البغدادي ينتهي نسبه إلى نزار بن معد بن عدنان ، فهو عربي صرح النسب وزاده شرفاً اجتماعه مع النبي صلى الله عليه وسلم في جده الأعلى « نزار » ، وأمه السبدة ميمونة بنت عبد الملك الشيباني ، فهي شيبانية أيضاً ، وكان أبوها عبد الملك من وجوه بني عامر تنزل عليه قبائل العرب فبكرم وفادتهم ، أما أبو الإمام فكان جدياً من جنود الإسلام ، المناهضين عنه ، المجاهدين في سبيله ، وأصله من البصرة ، فاتفق له أن تنزل ببني عامر وتزوج بأمه .

وقد اختلف في موضع ولادته ، فقيل : خرجت أمه وهي حامل به من مرو إلى بغداد فولدته بها ، وقيل : إنها ولدته بمرو ثم خرجت به إلى بغداد وكانت ولادته في العشرين من ربيع الأول سنة ١٦٤ هـ ولم يلبث أن ذاق مرارة اليتيم ، فقد توفي أبوه وهو طفل .

### نشأته وارتحاله :

وقد نشأ ببغداد وهي بلد الخلافة والعلم والحضارة حيثئذ ، فلقى بها من لا يحصون من أجلة العلماء ، ولكنه لم يكتف بعلماء بلده ، وتناقت نفسه إلى لقاء علماء الأمصار ، فرحل في سبيل تحمل الحديث المراحل البعيدة ، فرحل إلى الكوفة والبصرة ومكة والمدينة واليمن والشام والجزيرة ، ورحل خمس حجج ، منها ثلاث راحلا ، وقد مكث له هذه الرحلات أكبر قدر ممكن من رواية الأحاديث ولقاء الشيوخ .

### شيوخه :

وكان للإمام شيوخ لا يحصون كثرة ، منهم هشيم وسفيان بن عيينة



ويحيى بن سعيد القطان وإسماعيل بن علية وزيد البكائي وبشر بن الفضل  
والقاضي أبو يوسف صاحب الإمام أبي حنيفة ووكيع وعبد الرزاق  
والشافعي وآخرون لو استقصيناهم ملئت صحف .

#### من روى عنه :

وقد روى عنه الكثيرون، منهم البخاري ومسلم وأبو داود بلا واسطة  
والترمذي والنسائي وابن ماجه بواسطة وإبناه صالح وعبد الله . وبما يدل  
على جلالته في الحديث رواية شيوخه عنه كعبد الرزاق والشافعي  
لكنه قال عنه الثقة ولم يسمه ، وروى عنه من أقرانه علي بن المديني ويحيى  
ابن معين إمام أهل الجرح والعديل . ومن تلاميذه محمد بن يحيى الذهلي  
وأبو زرعة الرازي والدمشقي وحرب الكرماني وآخرون أحرم  
أبو القاسم البغوي .

#### صفاته الخلقية والخلقية :

كان الإمام أحمد حسن الوجه أسمر طويلاً ، وفيل كان ربه يخفض  
بالحناء وفي لحيته شعرات سود ويلبس ثياباً بيضاء ويعتم ويأتر ، تعلوه  
سكينة ووقار وحشمة ، وقد وصفه أحد معاصريه فقال : ما أعلم أني رأيت  
أحداً أنظف نوباً ولا أشد تعاهداً لنفسه في شربه وشعر رأسه وبدنه  
ولا أنقى نوباً وشدة بياض من أحمد بن حنبل . ولا عجب فالإسلام  
نظيف يحب النظافة .

وأما أخلاقه ، فهو غرر من الفضائل الإنسانية العالية . ومن ذلك زهده  
في الدنيا مع الترفع وعزة النفس ، وقد جاءته الدنيا صاغرة فأبأها ، إذ عرض  
عليه القضاء فأبى ، وكاد يغضب من شيخه الشافعي لما رسمه لولاية القضاء  
بالمين ، وكان لا يقبل جوائز السلطان ، بل بلغ من ورعه أنه امتنع من

أكل خُبْز خُبِيرَ في تنور لابنه صالح لأنه كان يقبل جوائز السلطان ،  
بل أمر بسد بابه إلى دار ابنه هذا ، ومن أخلاقه حبه للعفو والتسامح ، فقد  
جعل كل من آذاه في الفتنة في حل إلا المبتدعة ، وتواضعه الجهم ، وبغضه  
للشهرة ، ووجه أن يكون في غمار الناس ، ومن كلامه في هذا : « طوبى لمن أنخل  
الله عز وجل ذكره » ، حتى صار مثلاً في الأولين والآخرين .

### عليه وتناء الأئمة عليه :

كان الإمام أحمد من حجج الله البالغة في الحفظ والرواية وصدق  
الحديث والنسب ، وقد جمع إلى الحفظ الفهم والفقہ في الحديث ، شهد له  
بذلك الأئمة المبرزون الجامعون بين الفقه والرواية ، وعلى رأس هؤلاء  
الإمام الشافعي الذي لازمه مدة ببغداد ، فقد قال فيه : « خرجت من  
بغداد وما تركت بها أفقه ولا أزهد ولا أروع ولا أعلم من أحمد بن  
حنبل » ، وقال المزني : رأيت ببغداد رجلاً إذا قال : حدثنا قال الناس كلهم :  
صدق ، قلت من هو ؟ قال : « أحمد بن حنبل » ، وقد وصفه إبراهيم الحربي  
فقال : « رأيت أحمد كأن الله جمع له علم الأولين والآخرين » ، والإمام  
أحمد فقه ومحدث ، فهو من فقهاء المحدثين كسلفه الإمام مالك ولا معول  
على ما قبل : إنه محدث لا فقه ، وبجسناد دالة على فقهه هذه الثروة الفقهية  
الطائلة التي حملها عنه تلاميذه وأصوله التي ساروا عليها في اجتهادهم .

### منحاه في الرواية :

كان الإمام أحمد يشدد في قبول أحاديث الأحكام ويتساهل في  
أحاديث الفضائل . روى عنه أنه قال : « نحن إذا رويّا في الحلال والحرام  
شددنا . وإذا رويّا في الفضائل تساهلنا » ، وكان يأخذ بالحديث المرسل  
والضعيف إذا لم يحد في الباب شيئاً يدفعه ، والمراد بالضعيف الضعيف

المحتمل وهو الذى يزول بتعدد الطرق وهو ما يعرف عند المحدثين بالحسز  
لغيره ، وقد هباً للإمام ارتحاله إلى الأقطار ولا سيما الحجاز ثروة ضخمة  
من الأحاديث ، وبحسبك أن تعلم أن كتابه المسند يضم أربعين ألف  
حديث منها عشرة آلاف حديث مكررة ، وهو من أكثر الفقهاء الأربعة  
المشهورين رواية حديثاً .

### منحاه فى الاجتهاد

كان الإمام أحمد أحد الأئمة المشهورين الذين ضربوا بسهم راجح  
فى باب الفقه والاجتهاد . وقد هيات له معرفته الواسعة بالأحاديث  
النبيه وما روى عن الصحابة والتابعين سبيل استنباط الأحكام من  
الأدلة كما كانت هذه المعرفة سبباً فى قرب مذهبه من السنة واعتماده فى  
الأعم الأغلب على الحديث فإذا وجد حديثاً صحيحاً أخذ به ولم يلتفت  
إلى غيره ولا إلى من يخالفه كائناً من كان ، وإذا وجد فسوى من الصحابة  
عمل بها ، وإذا وجد فسوى لهم تخير أقربها إلى الكتاب والسنة ، وأحياناً  
يختلف الصحابة فى المسألة على قولين فروى عن الإمام فى المسألة روايتان ،  
وإذا وجد حديثاً مرسلأ أو ضعيفاً رجح على القياس ، ولا يستعمل  
القياس إلا عند الضرورة القصوى ، ونكره الفسوى فى مسألة ليس  
فيها أثر<sup>(١)</sup> .

وليس المراد بالحديث الضعيف الذى تقدمه على القياس الباطل  
أو المسكر أو الذى فى روايته مهم بالكذب مما لا يجوز العمل به ، وإنما  
المراد به قسم من أقسام الحسن وهو الحسن لغيره ، فكان من أصوله إذا لم  
يحد أثراً يدفعه ولا قول صحابى ولا إجماعاً على خلافه أن يقدمه على

---

(١) صحى الإسلام جزء ٢ ص ٢٣٥



القياس ، وليس هذا بيدع من الإمام ، فقد عمل به جمهور الفقهاء . ولم يدون الإمام مذهبه في كتاب لانه كان يكره ذلك وإنما أصحابه هم الذين جمعوا مسائله ودونوها وساروا على أصوله في البحث والاجتهاد حتى غدا من ذلك ثروة فقهية ضخمة مبثوثة في عشرات الكتب القيمة من كتب الحنابلة . وقد خالف بعض العلماء في عدة من الفقهاء واعتبروه من كبار المحدثين . فابن جرير الطبري كان يقول : « إنه رجل حديث لا رجل فقه » ، وقد ثارت عليه الحنابلة من أجل هذا ، ولم يذكره ابن قتيبة في كتابه « المعارف » ، بين الفقهاء ، واقتصر ابن عبد البر في كتابه « الانتقاء » ، على الأئمة الثلاثة أبي حنيفة ومالك والشافعي .

وقد خالفهم في هذا غيرهم وبخاصة المأخرين ، والحق أنه فقيه ، بل ومن كبار الفقهاء .

### محنة الإمام :

وقد تعرض الإمام لمحنة قاسية بسبب ثباته على أن القرآن كلام الله غير مخلوق . وكانت نبت نابتة تقول بخلق القرآن وهم المعتزلة ، وفي عهد المأمون قويت شوكتهم فاستحوذوا عليه وزينوا له القول بخلق القرآن حتى أرسل إلى والي بغداد من قبله أن يحمل الناس ولا سيما العلماء على هذا القول . وقد وافق معظمهم مكرهين ، وحمل لواء المعارضة والثبات على ما يعتقد الإمام أحمد ومحمد بن نوح الجنديسابوري ، ولم يلبث ابن نوح أن توفي وانفرد الإمام أحمد بالمحنة .

وقد استمرت الفسنة من عهد المأمون إلى عهد الموكل ، فلما ولي الخلافة استنشر الناس به ، فقد كان محباً للسنة وأهلها ، وقد كان عند حسن ظن الناس

به فقد رفع المحنة وكتب إلى الآفاق أن لا يتكلم أحد في القول بخلق القرآن وبذلك أزال الله الكربة ، وفرج عن الأمة ، وأصبح الإمام محبوباً للبوكل ، أثراً عنده ، معظماً في نفسه ، وقد تحمل الإمام في نفسه صوف البلاء من ضرب وسجن وتعذيب وتنكيل وتشريد ، ولم يزد كل ذلك إلا إيماناً وثباتاً على ما يعتقد ، وقد كان الإمام أحمد على حق في هذا الموقف ، فهو إمام يقتدى به ، فلو انزلق إلى هذه المقالة ولو تقيه لبعه في مقالته الألوف الذين لا يحصون ، ولضل بسببه خلق كثير ، وقد عرف الأئمة للإمام هذا الموقف المسرف ، فهذا علي بن المدني يقول : « إن الله أعز الدين بأبي بكر يوم الردة وبأحمد بن حنبل يوم المحنة » . ولما سئل بسر بن الحارث عن أحمد بن حنبل قال : أنا أسأل عن أحمد ؟ إن أحمد أدخل الكبر فخرج ذهباً أحمر . ولعل الإمام ورث هذه الصلابة في الحق والشجاعة في الرأي من والده الذي كان جندباً من دعاة الإسلام ، ثم نمي فيه هذه الورانة ما أملاً به القرآن والسنة وسير السلف الصالح من بطولات وجهاد واستشهاد في سبيل الحق .

### وفاته :

وبعد هذه الحياة الحافلة بالجلال والمفاخر توفي الإمام رحمه الله يوم الجمعة ١٢ من ربيع الأول سنة مائتين وواحد وأربعين . ومسي في جنازته خلق لا يحصون ، وهكذا شاء الله سبحانه للرجل الذي كان يفر من الشهرة أن يرفع له ذكره ويحضر جنازته ما يقرب من ألف ألف ودفن بمقبرة باب حرب ، فرضى الله عنه وأرضاه .

وقد نرك الإمام نجلين عالمين هما صالح قاضي أصبهان (٢٠٣ - ٢٦٦) وعبدالله الذي كان يكنى به والذي حمل علم والده (٢١٣ - ٢٩٠)

## مؤلفات الإمام أحمد رحمه الله

كان الإمام أحمد شديد العناية بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم ، وقد أفنى عمره فيها حفظاً وفهماً وقهاً وتفسيراً . ومن مؤلفاته التفسير ، والاسح والمسوخ ، والمقدم والمؤخر ، وجوابات القرآن والتاريخ ، والمناسك الكبير والصغير ، ورسالة في الصلاة كتبها إلى إمام صلى وراءه فأساء في صلاته وهي مطبوعة ، وأجل مؤلفاته وأبقاها على الزمان هو كتابه « المسند » في الحديث ، وستكلم عليه باستفاضة فيما بعد .

## مسند الإمام أحمد

المسند في اصطلاح المحدثين هو الكتاب الذي جمعت فيه أحاديث كل صحابي على حدة من غير نظر إلى وحدة الموضوع ، فحديث صلاة بجانب حديث زكاة بجانب حديث يروع وهكذا ، فإذا فرغ من حديث هذا الصحابي أخذ في حديث غيره حتى يتم الكتاب ، وقد اختلف أصحاب هذه الطريقة في ترتيب الصحابة ، فمنهم من يرتبهم على حسب الفضل بأن يبدأ بالعشرة المشرين بالجنة ثم بمن بعدهم ، كما فعل الإمام أحمد ، ومنهم من يرتبهم على حروف المعجم ، كما فعل الطبراني في معجمه الكبير ، ومنهم من يرتبهم حسب القائل ...

### وصفه ودرجة أحاديثه :

وقد انتقى الإمام مسنده من ألوف الأحاديث التي كان يحفظها ويرويها . قال الحافظ أبو موسى المديني<sup>(١)</sup> صاحب « خصائص المسند »

---

(١) الحافظ أبو موسى المديني ولد بأصبهان سنة ٥٠١ هـ وحصل بها من المسوعات ما لم يحصله أحد في زمانه مع الحفظ والافتان ، وله مؤلفات كثيرة ناصية ، ومن تلاميذه الحافظان أبو سعد السمعاني وعمد الفنى المقدسي ، توفى سنة ٥٨١ هـ .



في وصفه : « هذا الكتاب أصل كبير ومرجع وثيق لأصحاب الحديث  
انتقى من حديث كثير ومسموعات وافرة ، فجعله إماما ومعتمدا ، وعند  
التنازع ملجأ ومستندا ، ثم روى بسنده عن حنبل بن اسحق قال : جمعنا  
عمى أنا وصالح وعبد الله ، وقرأ علينا المسند وما سمعنا منه — يعني  
تاما — غيرنا ، وقال لنا : إن هذا الكتاب قد جمعناه وانتقيته من أكثر  
من سبعمائة وخمسين ألفاً<sup>(١)</sup> ، فما اختلف المسلمون فيه من حديث رسول  
الله صلى الله عليه وسلم فارجعوا إليه ، فإن كان فيه وإلا فليس بحجة ،  
وكان الإمام يرى أن كل ما أورده في المسند حجة وإن لم يكن ذلك  
صريحاً في كلامه ، كما أن عبارته صريحة في أن ما ليس فيه ليس بحجة ولعل  
الإمام قال هذه المقالة على حسب ظنه وإتهاده وعلى ما هو الغالب في  
كتابه وإلا فالحق خلاف ذلك ، فني المسند أحداث لا تصالح للاجتماع  
بها ، كما أن في غير المسند أحداث في غاية الصحة كالأحداث التي خرجها  
أصحاب الصحيحين وليست فيه .

وقال الحافظ أبو موسى أيضاً : « ولم يخرج - أي الإمام في مسنده -  
إلا عمى بنت عنده صدقه وديانته دون من طعن في أمانته ، ثم روى بسنده  
عن عبد الله بن أحمد قال : سألت أبي عن عبد العزيز بن أبان ؟ فقال : لم  
أخرج عنه في المسند شيئاً قد أخرجت عنه على غير وجه الحديث فلما  
حدث بحديث الموافيت تركه ثم اسدل على أن ما أودعه الإمام أحمد

---

(١) ليس المراد هذه الألف والكثرة أنها كلها أحداث ، ما دل كما هو الظاهر من  
العبارة وكما يطن بعض من لا يعرف وإعماهى طرق مسندة للأحداث ، وقد يروى الحديث  
الواحد مشراب الأسانيد وتعتبر هذه الأسانيد عامة الأحداث وما هي في الحقيقة والواقع  
إلا طرق لحديث واحد فيتحير أي إمام منها أصحها وأوثقها في طرقه ويضع ما عدا ذلك  
وقد يكون فيما ذكره ما ليس صحيحاً عند غيره وقد يكون فيما تركه ما هو صحيح في الواقع ،  
وأما فيدخل في هذه الألف آثار الصحابة والتابعين وغيرهم ممكن على ذكر من ذلك  
حتى لا تتكلم عليك الأمر :

مسنده قد احتاط فيه إسناداً ومتمناً ولم يورد فيه إلا ما صلح عنده بما رواه بسنده عن الإمام بسنده عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « يالك أمتي هذا الحى من قريش ، قالوا فما تأمرنا يا رسول الله ؟ قال : لو أن الناس اعتزلوهم ، قال عبد الله بن الإمام ، قال لى فى مرضه الذى مات فيه : اضرب على هذا الحديث فإنه خلاف الأحاديث عن النبي صلى الله عليه وسلم يعنى قوله : « اسمعوا وأطيعوا » ، وهذا مع ثقة رجال إسناده حين شذ لفظه عن الأحاديث المشاهير أمر بالضرب عليه فقال عليه ما قلناه وفيه نظائر له <sup>(١)</sup> وهذا المثال ونظائره يدل دلالة واضحة على تعويل أئمة الحديث فى النقد على المتن كما عولوا على الآسانيد . وأما احتياطه فى الإسناد فقد ترك الإمام حديث أناس كثيرين لضعفهم مثل عمرو بن خالد وباصح ومحمد بن سالم وغيرهم .

#### غزارة مادنه :

وفد اشتمل هذا الدوران الكبير على جل الأحاديث المعروفة ، وليس أدل على هذا من أنه سئل الإمام الحافظ أبو الحسين على بن الشيخ الإمام الحافظ العقيقه محمد اليونينى — رحمهما الله تعالى — أنت تحفظ الكتب الستة ؟ فقال : أحفظهما وما أحفظهما ، ف قيل له : كيف هذا ؟ فقال : أما أحفظ مسند أحمد ، وما نفوت المسند من الكتب الستة إلا قليل ، فأنا أحفظهما بهذا الوجه ، وقد كان الإمام شديد العناية بمسنده هذا ، وقد توقع ما سيكون لمسنده من منزلة سامية فى نفوس المخلصين للسنة المحبين لها ، فقال لا بد له عبد الله موصياً : « احفظ بهذا المسند ، فإنه سيكون للناس إماماً » .

( ١ ) مسند الامام أحمد ح ١ ص ٢٤ — ٢٥ طبع المعارف

### عدد أحاديث المسند :

قال الحافظ أبو موسى المديني : « فأما عدد أحاديث المسند فلم أزل أسمع من أفواه الناس أنها أربعون ألفاً ، إلى أن قرأت على أبي منصور ابن زريق ببغداد قال : أخبرنا أبو بكر الخطيب قال : قال ابن المادى : لم يكن في الدنيا أحد أروى عن أبيه منه ، يعنى عبد الله بن أحمد بن حنبل ؛ لأنه سمع المسند وهو ثلاثون ألفاً ، والتفسير وهو مائة وعشرون ألفاً سمع منه ثمانين ألفاً ، والباقي وجاده قال : فلا أدري هل الذى ذكره ابن المنادى أراد به ما لا مكر فيه ، وأراد غيره مع المكرر ؟ فيصح القولان جميعاً . قال : ولو وجدنا فراغاً لمددناه إن شاء الله تعالى .

وقد علق على العبارة الأستاذ الشبى أحمد شاكر — رحمه الله — مرتب المسند ومفهرسه بقوله : هو على اليقين أكثر من ثلاثين ألفاً ، وقد لا يبلغ الأربعين ألفاً ، وسيتبين عدده الصحيح عند إتمامه إن شاء الله (١) .

### ثلاثيات الإمام :

ومن هذه الألوف ما يزيد عن ثلثمائة حديث ثلاثية الإسناد أى بين الإمام فيها والرسول ثلاثة رواة .

### رجاله :

قال الحافظ أبو موسى المديني : فأما عدد الصحابة فنحو سبعمائة رجل ومن النساء مائة ونيف ، وقال الحافظ شمس الدين بن الجزرى (٢) فى « المصعد الأحمد فى حتم مسند أحمد (٣) » : قد عدتهم فى كتابى المسند

(١) المسند ج ١ ص ٢٣ ط دار المعارف .

(٢) ولد بدمشق فى رمضان عام ٧٥١ هـ وكان إمام القراءات فى عصره غير منافع وله موافقات كثيرة فى القراءات والحديث ، توفى بدمشق فى ربيع الأول سنة ٨٢٣ هـ .

١٣١ مسند ج ١ ص ٣٤



فبلغوا ستمائة ونيفاً وتسعين سوى النساء الصحابات ، وعددت النساء الصحابات فبلغن ستاً وتسعين ، والقولان متقاربان .

واشتمل المسند على نحو ثمانمائة من الصحابة سوى ما فيه ممن لم يسم من الأبناء والمبهمات وغيرهم ، فأما الأبناء فيه قمانية ، منهم اثنان عرف اسمهما وهما ابن أبزى وهو عبد الرحمن ، وابن الأمين واسمه عبد الله ، وقيل زياد ، ويقال له أبو لآي ، وأما شيوخه الذين روى عنهم في المسند فإني عددتهم فبلغوا مائتين وثلاثة وثمانين رجلاً .

#### رواته :

وقد روى المسند عن الإمام كثيرون من أئمة العلماء وأهل الحديث من أعيانهم صالح ، وعبد الله بن الإمام ، وروى عن عبد الله كثيرون ، من أشهرهم الإمام المحدث الثقة أبو بكر أحمد بن جعفر بن حمدان البغدادي الحنبلي مذهباً المشهور بالقطيعي<sup>(١)</sup> ، وهو الذي اشتهر برواية المسند عن عبد الله بن الإمام أحمد . ولد سنة ٢٧٤ وتوفي سنة ٣٦٨ ببغداد .

#### الزيادات عن المسند :

وقد زاد على المسند أحاديث عبد الله بن الإمام ، كما زاد فيه زيادات أيضاً تليد عبد الله أبو بكر القطيعي السالف الذكر ولكل منهما لم يلتزم بما زاداهما إلا من شدة الحرى والتفت ؛ فمن ثم وجد في المسند أحاديث ضعيفة هي في الحقيقة مما زاداه ، وهذه الزيادات تعرف من طريقة روايتها كما سند كر فيما بعد .

#### درجة أحاديث المسند :

من العلماء من يرى أن جميع ما في المسند صحيح ، أو على الأقل مقبول محتج به ، وإلى هذا يشير كلام الحافظ أبي موسى المديني ، وكلام الإمام

(١) سكن وطيمه الدقيق (مجلد ١٠٠) طبع في حلب .

السيوطي قال في خطبة « الجامع الكبير » ما نصه : « وكل ما كان في مسند أحمد فهو مقبول ؛ فإن الضعيف الذي فيه يقرب من الحسن » .

والحق أن مسند الإمام فيه أحاديث صحيحة وهي في الصحيحين وفي السنن ، وفيه أحاديث صحيحة كثيرة توازي أحاديث مسلم بل والبخاري . وليست في كتابيهما ولا في كتاب واحد منهما ، بل ولم يخرج أحدهما من أصحاب الكتب الأربعة وهي السنن .

وفيه عدا الصحيح الحسن ، والضعيف ، والمنكر ، بل والموضوع على ندره جداً ، ومن ثم يتبين لنا أن القول بأن مسند أحمد كله صحيح قول عار عن التحقيق . قال السلامة الحافظ عماد الدين بن كثير في كتابه « الباعث الحثيث » ، (١) : « وأما قول الحافظ أبي موسى محمد بن أبي بكر المدني عن مسند الإمام أحمد : إنه صحيح : فقول ضعيف ، فإن فيه أحاديث ضعيفة بل وموضوعة ، كأحاديث فضائل مرو وعسقلان والبرث الأحمر عند حمص وغير ذلك ، كما نبه عليه طائفة من الحفاظ » .

وقال الحافظ العراقي في شرحه على مقدمة ابن الصلاح (٢) : « وأما وجود الضعيف فيه فهو محقق ، بل فيه أحاديث موضوعة ، وقد ذكرناها في جزء ، وقد ضعف الإمام أحمد نفسه أحاديث فيه : فمن ذلك حديث عائشة مرفوعاً : « رأيت عبد الرحمن بن عوف يدخل الجنة حبواً » : قال الإمام أحمد : هذا الحديث كذب مسكر ، ثم ذكر الحافظ العراقي أحاديث منها حديث أنس : « عسقلان أحد العروسين سعت منها يوم القيامة سبعون ألفاً لا حساب عليهم » ، وحديث بريدة : « كونوا في بعث خراسان ثم اتزلوا مدينة مرو فإنه بها ذا القرنين » إلى أن قال : ولعمد الله بن أحمد في المسند أيضاً زيادات فيه الضعيف والموضوع : فمن الموضوع حديث سعد بن مالك ، وحديث ابن عمر أيضاً في مسند

الأبواب إلا باب علي ذكرهما ابن الجوزي أيضاً في الموضوعات . وقال :  
لأنهما من وضع الرافضة . . . وما ذكرناه عن العراقي تبين الأحاديث التي  
أشار إليها ابن كثير .

ومن يرى أن المسند يشتمل على الصحيح والحسن والضعيف  
بل والموضوع : أبو الفرج ابن الجوزي<sup>(١)</sup> وتدد في كتابه « صيد الخاطر »  
بمن يزعم أن المسند كله صحيح وتحسر على علماء هذا الزمان<sup>(٢)</sup> ، وقد ذكر  
ابن الجوزي في كتابه « الموضوعات »<sup>(٣)</sup> خمسة عشر حديثاً وهي  
في المسند ، وذكر العراقي أيضاً تسعة أحاديث قال : إنها موصوعة وهي  
في المسند ، وقد انصر للمسند الحافظ ابن حجر « حمية للسنة وعصية لا تخل  
بدين ولا مروءة » — كما قال — فالف رسالة في الرد على الحافظين ابن  
الجوزي والعراقي سماها : « القول المسد في الذب عن مسند أحمد » ،  
وفي الحق أن بعض هذه الأحاديث كان الحق فيها مع الحافظ وأنها لا تصل  
إلى حد أن يحكم عليها بالوضع ، والبعض تكلف في الرد عنه الحافظ غاية  
التكلف ، وأن الصواب كان في جانب الناقدين الجليلين ، وليس أدل على  
هذا ما قاله الحافظ ابن حجر في كتابه « تعجيل المنفعة برجال الأربعة »<sup>(٤)</sup> :  
« ليس في المسند حديث لا أصل له إلا ثلاثة أحاديث أو أربعة ، منها  
حدث عبد الرحمن بن حوف أنه يدخل الجنة جبراً ، والاعتذار عنه أنه  
بما أمر أحمد بالانزاع عنه فترك سهواً » ومع هذا فقد حاول الحافظ  
نفي الوضع . . .

السبب في وجود الموضوعات في المسند :

الإمام أحمد — رحمه الله — من كبار أئمة الحديث الذين جمعوا بين

(١) هو الحافظ الواقعي أبو البركات عبد الرحمن بن الجوزي ولد سنة ١٠٠٥ هـ وبقي  
سنة ٥٩٧ هـ له مؤلفات كثيرة من أهمها كتاب الموضوعات (٢) المسند ج ١ ص ٥٦٥٦ .  
(٣) طبع مع تنقيح السوطي عاين في كتاب « الآلات المصنوعة في الأحاديث الموصوعة » .  
(٤) « موطأ مالك ومسند أبي حنيفة ومسند الشافعي ومسند أحمد — رحمه الله —



الرواية والدراية والفقهاء ، وقد شهد له بالإمامة في التعديل والتجريح ومعرفة تاريخ الرجال ، وتمييز الصحيح من السقيم ، كبار أئمة هذا الشأن ، وهذا أمر لا يكاد يختلف فيه اثنان ، وقد عنيت بالبحث عن السر في وقوع الموضوعات في المسند ، وإن كان على ندرة حتى تكشف لي بعد البحث والتنقيب أن السبب يرجع إلى ما يأتي :

(١) أن الإمام أحمد كان يرى تخريج أكبر عدد ممكن من الأحاديث المشهورة أعم من أن تكون صحيحة أو ضعيفة ، وأنه كتبه في أوراق متفرقة وفرقه في أجزاء منفردة على نحو ما تكون المسودات وذلك على نية أن يهذب الكتاب وينقحه ويحذف منه ما لا يطمئن إليه ويزيد ما عسى أن يعثر عليه من الأحاديث الصحيحة ، ثم جاء طول المنة قبل حصول الأمانة ، وهكذا كان شأن أئمة الحديث لا ينفكون عن النقيح والتهذيب والحذف والإثبات حتى يوافقهم الأجل . وقد سمعت آنفاً ما رواه عبد الله ابن الإمام عن أبيه من أنه كان يأمر بالضرب على بعض الأحاديث المنكرة والشاذة سنداً وممتناً ، فلعل بعض ما أمر بالضرب عليه قد ترك سهواً كما قال الحافظ في حديث عبد الرحمن بن عوف السابق .

(٢) التساهل في رواية الفضائل وقد روى عن الإمام أنه قال : « نحن إذا روينا في الحلال والحرام شددنا ، وإذا روينا في الفضائل تساهلنا » ، وليس معنى هذا أن الإمام أحمد كان يخرج بعض الأحاديث الموضوعه وهو يعلم ذلك ثم يسكت عليه ، فحاشا لله أن يكون هذا ، وإنما هو اختلاف الأنظار ، فما هو في نظره غير موضوع قد يراه غيره موضوعاً ، وأئمة الجرح والتعديل يخلعون في ما همجهم ، فمنهم المشدد ، ومنهم المتساهل ، ومنهم المتوسط قال الإمام تقي الدين أحمد بن تيمية : « وقد تنازع الناس هل في مسند أحمد موضوع ؟ فقالت طائفة من حفاظ الحديث كأبي العلاء الهمداني ونحوه : ليس فيه موضوع ، وقال بعض العلماء كأبي الفرج بن الحوزي :

فيه موضوع قال أبو العباس : ولا خلاف بين القولين عند التحقيق فإن لفظ الموضوع قد يراد به المخلوق المصنوع الذي يتعمد صاحبه الكذب وهذا بما لا يعلم أن في المسند منه شيئاً ، بل شرط المسند أقوى من شرط أبي داود في سنته ، وقد روى أبو داود في سنته عن رجال أعرض عنهم في المسند : قال . ولهذا كان الإمام أحمد في المسند لا يروى عن من يعرف أنه يكذب مثل محمد بن سعيد المصلوب ونحوه ، ولكن يروى عن من يضعف لسوء حفظه ؛ فإن هذا يكتب حديثه ويعتضد به ويعتبر به قال : ويراد بالموضوع ما يعلم انقضاء خبره ، وإن كان صاحبه لم يتعمد الكذب ، بل أخطأ فيه ، وهذا الضرب في المسند منه ، بل وفي سنن أبي داود والنسائي ، (١) .

(٣) من جهة زيادات ابنه عبد الله وتليذ ابنه أبي بكر القطيعي : وما ينبغي أن يعلم أن العلماء يريدون بالمسند ما يشمل الأصل وزياداته . وللإمام ابن تيمية في هذا كلام حسن ذكره في كتابه « منهاج السنة » الذي ألفه في الرد على أحد الروافض قال : « وليس كل ما رواه أحمد في المسند يكون حجة ، بل يروى ما رواه أهل العلم وشرطه في المسند ألا يخرج عن المعروفين بالكذب عنده وإن كان في ذلك ما هو ضعيف ، وشرطه في المسند مثل شرط أبي داود في سنته . وأما كتب الفضائل فيروى ما سمعه من شيوخه سواء أكان صحيحاً أم ضعيفاً ، ثم زاد ابن أحمد زيادات ، وكذلك زاد أبو بكر القطيعي ، وفي تلك الزيادات أحاديث كثيرة موضوعة فظن ذلك الجاهل — يريد الرافضي — أن تلك من روايات أحمد في المسند وهذا خطأ ، ومهما يكن من شيء فإن ما وقع فيه من الأحاديث المختلف في أنها موضوعة على قلمها لا تنض من شأن هذا الكتاب الجليل ومنزله كديوان من دواوين السنة المعتمدة .

مختصراته :

اختصره زين الدين عمر بن أحمد التتاع الحلبي وسمى مختصره  
« در المنقذ من مسند الإمام أحمد » ، وكذلك اختصره سراج الدين عمر  
بن علي المعروف بابن الملتن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ هـ .

ترتيبه وتقريبه للاستفادة منه :

إن ترتيب مسند أحمد وتقريبه للاستفادة بتبويه وخدمته أمنية  
يتمناها العلماء من قديم الزمان وقد نقل الإمام الحافظ شمس الدين الجزري  
في كتابه « المصعد الأحد » عن الإمام أبي عبد الله الذهبي أنه قال (١) :  
« ولو أنه — يعني عبد الله بن الإمام — حرر ترتيب المسند وقربه وهذبه  
لأتى بأسنى المقاصد ، فاعل الله تبارك وتعالى أن يقيض لهذا الديوان  
السامي من يخدمه ويؤوب عليه ويتكلم على رجاله ، ويرتب هيئته ووضعه ؛  
فإنه محتو على أكثر الحديث النوى وقل أن يثبت حديث إلا وهو فيه ،  
وقد قال الإمام ابن الجزري : أما ترتيب هذا المسند فقد أقام الله تعالى  
لترتيبه شيخنا خاتمة الحفاظ الإمام الورع الصالح أبا بكر محمد بن المحب  
الصامت — رحمه الله تعالى فرته على معجم الصحابة ورتب الرواة كذلك  
كترتب كتاب الأطراف ، تعب فيه تعباً كثيراً ، ثم إن شيخنا الإمام  
مؤرخ الإسلام وحافظ الشام عماد الدين أبا الفداء إسماعيل بن عمر  
ابن كثير — رحمه الله تعالى — أخذ هذا الكتاب المرتب من مؤلفه  
وأضاف إليه أحاديث الكتب الستة ، ومعجم الطبراني الكبير ، ومسند  
البزار ، ومسند أبي يعلى الموصلي وجهد نفسه كثيراً وتعب فيه تعباً عظيماً  
فجاء لا نظير له في العالم وأكمله إلا بعض مسند أبي هريرة فإنه مات قبل  
أن يكمله فإنه عوجل بكف بصره وقال لي — رحمه الله تعالى — : لا زلت



أكتب فيه في الليل والسراج ينور حتى ذهب بصرى معه ، ولعل الله يفيض له من يكمله<sup>(١)</sup> ، مع أنه سهل ، فإن معجم الطبراني الكبير لم يكن فيه شيء من مسند أبي هريرة رضي الله عنه .

قال: وقد بلغني أن بعض فضلاء الخنابلة بدمشق اليوم رتبة على ترتيب صحيح البخاري وهو الشيخ الإمام الصالح العالم أبو الحسن علي بن زكتون الحنبلي ، جزاه الله تعالى خيرا ، وأعانه على إكماله في خير ، فإنه أنفع كتاب في الحديث ، ولا سيما أنه عزأ أحاديثه .

### « ترتيب المسند في القرن الأخير »

وقد قبض الله سبحانه في القرن الهجري الأخير لخدمة هذا الكتاب الجليل رجلا من العلماء العاملين ، الذين اقتدوا بالإمام أحمد في العلم والعمل والزهد والورع وهو الشيخ الجليل أحمد بن عبد الرحمن بن محمد البنا النسير بالساعاتي<sup>(٢)</sup> وقد قسمه سبعة أقسام :

( ١ ) التوحيد وأصول الدين ( ٢ ) ثم الفقه ( ٣ ) ثم التفسير ( ٤ ) ثم الترغيب ( ٥ ) ثم التهيب ( ٦ ) ثم التاريخ ويدخل فيه السير والمقاب ( ٧ ) ثم القيامة وأحوال الآخرة .

وكل قسم من هذه الأقسام السبعة يشتمل على جملة كتب ، وكل كتاب يندرج تحته جملة أبواب ، وبعض الأبواب يدخل فيه جملة فصول .

وقد ابتدأ في هذا العمل الجليل عام أربعين وثلاثمائة وألف وانتهى من تسويده في يوم الاثنين التاسع والعشرين من شهر ربيع الأول سنة تسع وأربعين وثلاثمائة وألف . وقد فرغ من تبييضه في نهاية عام واحد

---

(١) يوجد في دار الكتب المصرية عامة أجزاء من كتاب «جامع المسابيد والسنن» للعالم ابن كثير مصححها محروم ولا يرى كمية الأجزاء المفقودة منه .

(٢) لاشتماله فصلاح الساعات والانتشار فيها .

وخمسين وثلاثمائة وألف، وقد سار فيه على اختصار الأسانيد مقتصرًا على الصحابي، طلبًا للإيجاز، ورغبة في عدم الإملال، لعدم توافر الهمم والاستعداد لقراءة الأسانيد وتتبعها من أهل هذا العصر.

ولكنه تدارك ذكر الأسانيد وعزو الحديث وبيان درجته في تعليقاته التي جعلها كالشرح لهذا الكتاب.

وقد سمي ترتيبه هذا «الفتح الرباني في ترتيب مسند الإمام أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني».

ومن جليل عمله في صنيعة هذا أنه ميز بين الأحاديث التي هي أصل المسند والأحاديث التي هي من زيادات ابنه عبد الله وأبي بكر القطيعي تلميذ ابنه عبد الله، وإليك ما قاله هذا الشيخ الجليل في مقدمة «الفتح الرباني» قال: «بتبعي لأحاديث المسند وجدتها تنقسم إلى ستة أقسام (١) قسم رواه أبو عبد الرحمن عبد الله بن الإمام أحمد - رحمهما الله - عن أبيه سماعاً منه، وهو المسمى بمسند الإمام أحمد وهو كبير جداً يزيد على ثلاثة أرباع الكتاب.

(٢) وقسم سمعه عبد الله من أبيه وغيره وهو قليل جداً.

(٣) وقسم رواه عبد الله عن غير أبيه وهو المسمى عند المحدثين بزوائد عبد الله وهو كثير بالنسبة للأقسام كلها عدا القسم الأول.

(٤) وقسم قرأه عبد الله على أبيه ولم يسمعه منه وهو قليل.

(٥) وقسم لم يقرأه ولم يسمعه ولكنه وجدته في كتاب أبيه بخط يده وهو قليل أيضاً.

(٦) وقسم رواه الحافظ أبو بكر القطيعي عن غير عبد الله وأبيه -

رحمهم الله - وهو أقل الجميع (١).

(١) وإنما يدرك التميز بينها بالطريق الأسانيد، فكل حديث يقال في أول مسنده حدثنا عبد الله حدثني أبي فهو من المسند وكل حديث يقال في أول مسنده حدثنا عبد الله حدثنا فلان - غير أنطأ أبي - فهو من روائد عبد الله، وكل حديث يقال في أوله حدثنا فلان - غير عبد الله وأبيه - فهو من زوائد القطيعي.

قال : فهذه ستة أقسام تركت الأول والثاني منها بدون رمز ، ورمزت للأقسام الباقية في أول كل حديث منها ، فرمزت للقسم الثالث بحرف ( ز ) إشارة إلى أن من زوائد عبد الله بن الإمام - رحمهما الله - ، ورمزت للقسم الرابع هكذا ( قر ) إشارة إلى أن عبد الله قرأه على أبيه ، ورمزت للقسم الخامس برمز ( خط ) إشارة إلى أنه وجده في كتاب أبيه بخط يده ، ورمزت للقسم السادس برمز ( قط ) إشارة إلى أنه من زوائد القطيعي .

قال : وكل هذه الأقسام من المسند إلا الثالث فإنه من زوائد عبد الله والسادس فإنه من زوائد القطيعي ،<sup>(١)</sup> هذا ومن أراد أن يطلع على منهج الشيخ البنا في ترتيبه العجيب فليرجع إلى مقدمة « الفتح الرباني » ففيها ما يشفي ويكفي ، وقد بدء في طبع هذا الكتاب سنة ١٣٥٣ وقد ظهر معظمه في حياة مؤلفه وقد اختاره الله لجواره ، ولما يتم طبع الكتاب كله ، نسأل الله عز شأن أن يعين على إتمام طبعه ، وأن يغفر لمرتبه مغفرة واسعة ، وأن ينزله منازل الرضوان من جنته<sup>(٢)</sup>

كما قام بمثل هذا العمل الجليل عالم آخر شغف بالسنة وخدمتها ونشر كتبها وهو الأستاذ القاضي الشيخ أحمد شاكر - رحمه الله تعالى - فعمل للمسند فهرس علمية وإفضلية تعين الباحث على الاطلاع على مواقع الأحاديث من مسانيد الصحابة ورقم الأحاديث بحسب ترتيبها في المسانيد

(١) الفتح الرباني ج ١ ص ٢٩ ، ٢٢ .

(٢) من الشرعات لمرب هذا المسند أن جاء آخر حديث في ترتيبه ما نصه : « عن صهيب بن سنان - رضى الله عنه - قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إذا دخل أهل الجنة الجنة ، يودوا بأهل الجنة من لكم موعداً عند الله لم تروه ، فقالوا : وما هو؟ ألم تبيع وجوها ، وترحزحوا عن النار ، وتدخلوا الجنة ، قال . فيكشف الحجاب فينظرون إليه ، فوالله ما أعظم الله ثناء أحب إليهم منه » وفي رواية « من الطر إليه » ثم تلا رسول الله صلى الله عليه وسلم : « للذي أحسوا الحسى وزيادة » . سأل الله لنا وله هذه الريادة .



وفي آخر كل جزء يذكر أنموذجا للفهرس الذي سيذكره تفصيلا في آخر الكتاب إن شاء الله .

كما تكلم على الرجال والأسانيد وبيان الحق فيما اختلف فيه وبيان درجة كل حديث من الصحة أو الحسن أو الضعف مع التنبيه إلى ما وقع في الأسانيد من أوهام أو أخطاء ، ومع التعرض أحيانا لرد بعض الشبهات التي يثيرها المبشرون وصنائعهم على الأحاديث الصحيحة والثابتة .

وقد قدم بين يدي المسند مباحث سماها « طلائع الكتاب » ذكر فيها أقوال بعض الأئمة في المسند ومنزلته بين داوين الإسلام ، كما ذكر فيها ترجمة وافية للإمام أحمد بن حنبل نقلها بنصها من « تاريخ الإسلام » للحافظ الذهبي ، وقد ابتدئ في طبع المسند وفهارسه والتعليقات عليه عام ١٣٦٥ هـ ١٩٤٦ م طباعة جيدة متقنة وظهر منه إلى الآن بضعة عشر جزءاً . نسأل الله سبحانه أن يعين ويوفق إلى إتمام طبع هذا الديوان السامي على هذا المنوال الدقيق .

## شرح المسند

لم نعلم للمسند على جلالته وجلالة مؤلفه الإمام أحمد شروحا كثيرة ،  
ولعل ذلك لاستعصاء البحث والإطلاع على أحاديثه على كثير من الناس ،  
وأهم شروحه فيما نعلم :

(١) شرح الشيخ العلامة أبي الحسن بن عبد الهادي الحنفى السندى ،  
نزىل المدينة المنورة المتوفى سنة ١١٣٨ هـ ، وهو شرح وجيز كما هو الشأن  
فى تعليقاته — أثابه الله — على كتب الحديث الستة ، وهو جهد مشكور  
من الله سبحانه ومن الناس .

(٢) شرح الشيخ العلامة أحمد بن عبد الرحمن الباسا الساعاى المصرى  
المتوفى سنة      وهو شرح وجيز على كتابه الجليل « الفتح الربانى » ،  
سماه « بلوغ الأمانى من أسرار الفتح الربانى » ، كل فيه ما تركه فى الفتح  
من الأسانيد وبين حال كل حديث مع ذكر من أخرجه غير الإمام أحمد  
من أصحاب الأصول ، أو من أورده فى كتابه من متأخرى الحفاظ  
— رحمهم الله — رامزاً لأسمائهم وأسماء كتبهم بالرموز المسهورة كرموز  
الحافظ جلال الدين السيوطى — رحمه الله — فى كتابه « الجامع الصغير » ،  
كما عنى فيه بحل غريب المتن وضبطه معرضاً عن ذكر تراجم الرواة من  
الصحابة مبقياً ذلك إلى كتاب « مناقب الصحابة » ، فقه سيفيضى فى ذكر  
تراجمهم ، ولم يخله من الإشارة فى آخر كل باب إلى ما يستفاد منه ، وذكر  
من ذهب إليه من الأئمة المتهدين إن كان فى أحكام الصروع المختلف فيها ،  
وذكر شواهد وفوائد وتسميات فى كثير من المواضع ، كما ضمن هذا الشرح  
ما ذكره الحافظ ابن حجر فى كتابه « القول المسدد فى الذب عن مسند أحمد » ،  
ذا كراً عند كل حديث متقد ما يتعلق به من الردود .

وقد طبع هذا السرح مع « الفتح الربانى » فى كتاب واحد ولمّا يتم .

### المؤلفات في رجاله :

وأما رجاله فما لم يكن في تهذيب الكمال <sup>(١)</sup> أفردته المحدث الحافظ شمس الدين محمد بن علي بن الحسين الحسيني . وما فاته قد استدركه الإمام ابن الجزري في كتابه « القصد الأحمد في رجال مسند أحمد » ولما تلف الأصل كتبه بعد ذلك مختصراً ، كما تكلم على رجاله أيضاً الحافظ ابن حجر في كتابه « تعجيل المنفعة برجال الأربعة » — موطأ مالك — مسند الشافعي — مسند أحمد — مسند أبي حنيفة — رحمهم الله تعالى .

### نماذج من مسند الإمام أحمد

مسند أبي بكر الصديق — رضى الله عنه —

(١) قال الإمام أحمد : حدثنا عبد الله بن نمير قال : أخبرنا إسماعيل — يعني ابن أبي خالد — عن فبس <sup>(٢)</sup> قال : قام أبو بكر فحمد الله وأثنى عليه ، ثم قال : يا أيها الناس إنكم نقرءون هذه الآية : « يا أيها الذين آمنوا عليكم أنفسكم لا يضركم من صلّ إذا هديتم » . وإنا سمعنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « إن الناس إذا رأوا المنكر فلم يغيروه أوشك أن يعمهم الله بعقابه » .

(٢) حدثنا يحيى بن آدم قال : حدثنا أبو بكر — يعني ابن عياش عن عاصم عن زريق عن عبد الله : أن أبا بكر وعمر بنراهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « من سره أن يقرأ القرآن غصاً كما أنزل فليقرأه على قراءة ابن أم عبد <sup>(٣)</sup> » .

(٣) حدثنا عبد الرزاق حدثنا معمر عن الزهري عن عروة عن

---

(١) هو الحافظ جمال الدين يوسف بن الركن المزي ، الموفى سنة ٧٤٢ — كتاب كبرى في ملأه عشر مجلداً وهو في رجال الكتب الستة .

(٢) هو «س» بن أبي حازم (٢) يعني ابن مسعود



عائشة أن فاطمة والعباس أتيا أبا بكر يلتزمان ميراثهما من رسول الله صلى الله عليه وسلم وهما حينئذ يطلبان أرضه من فديك وسهمه من خير فقال لهما أبو بكر : إني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « لا نورث ما تركنا صدقة وإنما يأكل آل محمد صلى الله عليه وسلم في هذا المال ، وإني والله لا أدع أمراً رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يصنعه فيه إلا صنعته » .

من مسند عمر بن الخطاب — رضى الله عنه —

(٤) حدثنا عفان حدثنا وديب حدثنا عبد الله بن عثمان بن خثيم عن سعيد بن جابر عن ابن عباس أن عمر بن الخطاب أكب على الركن فقال : إني لأعلم أنك حجر ، ولو لم أر حبيبي صلى الله عليه وسلم قبلك أو اسئلك ما اسئلك ولا قبلك<sup>(١)</sup> ، لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة .

(٥) حدثنا يعقوب حدثنا أبي عن ابن إسحق حدثني نافع عن عبد الله بن عمر عن أبيه قال : سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم : كيف يصنع أحدنا إذا هو أجنب ؟ ثم أراد أن ينام قبل أن يغتسل ؟ قال : فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ليسوا وضوءه للصلاة ثم لنم .

(٦) حدثنا سفيان عن الزهري عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة عن ابن عباس عن عمر قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لا تطروني كما أطرت النصارى عيسى ابن مريم ، وإنما أنا عبد الله فقولوا : عبده ورسوله .

من مسند عثمان بن عفان — رضى الله عنه —

(٧) حدثنا إسحاق بن يوسف حدثنا سفيان عن أبي سهل — يعني

(١) في هذا دال على وجوب الانشاء والاعتداء بالرسول ولو لم تظهر لنا الحكمة في الفعل .

عثمان بن حكيم ، حدثنا عبد الرحمن بن أبي عمرة عن عثمان بن عفان قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من صلى العشاء في جماعة كان كقيام نصف ليلة ، ومن صلى العشاء والفجر في جماعة كان كقيام ليلة » .

(٨) حدثنا عبد الكبير بن عبد المجيد أبو بكر الحنفي ، حدثنا عبد الحميد ابن جعفر عن أبيه عن محمود بن لسد عن عثمان بن عفان قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من تعمد بلي كذباً فليتنوأ بيتاً في النار .

(٩) حدثنا يحيى بن سعيد عن سفان وشعبة عن علقمة بن مرثد عن سعد بن عبيدة عن أبي عبد الرحمن عن عثمان عن النبي صلى الله عليه وسلم قال سفیان : أفضاكم وقال شعبة : خيركم من تعلم القرآن وعلمه .

من مسند علي بن أبي طالب — رضى الله عنه —

(١٠) حدثنا يحيى عن مجالد . حدثني عامر عن الحارث عن علي قال : « لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرة : آكل الربا ، وموكله ، وكاتبه ، وشاهديه ، والحال<sup>(١)</sup> ، والمخلل له ، ومانع الصدقة ، والواسمة ، والمسوسة<sup>(٢)</sup> » .

(١١) حدثنا أبو أسامة أدانا زائده حدثنا طاء بن السائب عن أبيه عن علي قال : « جهز رسول الله صلى الله عليه وسلم فائمة في حميل ، وفريه ، ووسادة آدم حنوها ليف الإذخر<sup>(٣)</sup> » .

(١٢) حدثنا خلف . حدثنا أبو جعفر — يعني الرازي — وخالد — دني الطحان — عن بريد بن أبي زياد عن عبد الرحمن بن أبي ليلى عن ثعلبة بن أبي صالح قال : كنت رجلاً مدأ ف سألت رسول الله صلى الله

(١) اسم فاعل من اللاني المعدى وهو الحال لا غير امرأته .

(٢) صامه الوشم وهو ما يسميه بعض النساء والرجال بأحسامهم من صور أو غيرها ولوه أحصر والمسوسة مثاله ذلك .

(٣) الجملة القطعة ، الأدم . الخلد ، الأذخر : حسبه رطبه طسة الراثة .

عليه وسلم ، فقال : أما الذي فيه الغسل ، وأما المذي<sup>(١)</sup> ففيه الوضوء .

(١٣) حدثنا وكيع أنبأنا المسعودي عن عثمان بن عبد الله بن هرم عن نافع بن جبير بن مطعم عن علي قال : « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس بالطويل ، ولا بالقصير ، ضخم الرأس واللحية ، شثن الكفين والقدمين ، مشرباً وجهه حمرة ، طويل المشربة ، ضخم الكراديس ، إذا مشى تكفأ تكفياً ؛ كأنما ينحط من صلب ، لم أر قبله ولا بعده مثله ، صلى الله عليه وسلم ، »<sup>(٢)</sup> .

(١٤) حدثنا عفان حدثنا حماد أنبأنا عطاء بن السائب عن أبيه عن علي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما زوجه فاطمة بعث معها بخميلة ووسادة من آدم حشوها ليف ، ورَحِيْن ، وسقاء ، وجرتين . فقال علي لفاطمة ذات يوم : والله لقد سنوات حتى اشتكيت صدري قال : وقد جاء الله أباك بسبي فاذهبي فاستخدميه ، فقالت : وأنا والله قد دُخِنت حتى بَحَلت بداي ، فأنت النبي صلى الله عليه وسلم فقال : ما جاء بك أي بنيته ؟ قالت : استحييت أن أسأله ؛ فأتيته جمعها ؛ فقال علي : يا رسول الله ، والله لقد سنوات حتى اشتكيت صدري ، وقالت فاطمة : قد طحنت حتى بَحَلت يداي ، وقد جاءك الله بسبي وسعة ؛ فأخدمنا ؛ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : والله لا أعطيكم وأدع أهل الصفة تطوى بطونهم لا أجد ما أنفق عليهم ، ولكني أياهم وأنفق عليهم أثمانهم ؛ فرجعا ؛ فأتاهما إلي صلى الله عليه وسلم وقد دخلا في قطيفتهما ، إذا غطت رؤوسهما تكشفت أوهاهما ؛ وإذا غطيا أفدامهما تكشفت رؤوسهما ،

(١) ماء آدم رقيق يخرج عند المداعمة ملام غير دق ولا يعنه مور .

(٢) شثن : عايط ، المشربة . شثن الصدر يصر إلى البطن ، الكردوس : عظم اللعاص ، الصب : المكان المنحدر . أي أنه يمتد إلى الأمام مشة القعدة لامتية أهل



فأرا ، فقال : مكانكما ، ثم قال : ألا أخبزكما بخير مما سألتماي ؟ قالا : بلى ، فقال : كلمات علمنيهن جبريل عليه السلام فقال : تسبحان في دبر كل صلاة عشرا ، وتحمدان عشرا ، وتكبران عشرا ، وإذا أويتما إلى فراشكما فسبحا ثلاثا وثلاثين ، واحمدا ثلاثا وثلاثين ، وكبرا أربعا وثلاثين قال : فوالله ما تركتهن منذ علمنيهن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : فقال له ابن الكواء : ولا ليلة صفين ؟ فقال : قاتلكم الله يا أهل العراق ، نعم ، ولا ليلة صفين ، (١) .

(١٥) حدثنا أبو كامل ، حدثنا زهير ، حدثنا أبو اسحاق عن حارثة بن المضرب عن علي وحدثنا يحيى بن آدم ، وأبو النضر قالا : حدثنا زهير عن أبي اسحاق عن حارثة بن مضرب عن علي ، قال : دكنا إذا احمر البأس ، ولقي القوم القوم اتقينا برسول الله صلى الله عليه وسلم ، فما يكون منا أحد أدنى من القوم منه .

« من مسند طلحة بن عبيد الله ، رضى الله تعالى عنه : »

حدثنا أبو عامر حدثنا سليمان بن سفيان المدائني حدثني بلال بن يحيى ابن طلحة بن عبيد الله عن أبيه عن جده : أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا رأى الهلال قال : اللهم أهله علينا باليمن والإيمان ، والسلامة والإسلام ربى وربك الله .

« من مسند سعد بن أبي وقاص ، رضى الله تعالى عنه : »

(١٦) حدثنا عبد الرزاق حدثنا معمر عن الزهري عن عامر بن سعد

(١) صوت : استغف بالعلوم النبوية السامية وهي الداء التي يسمى عابها ، اسم جادها : أسأله حادما ، محلت الداء : منتج اللحم ووج اللحم وكسرهما صلت ونحن حادها وظهر فيها ما يشبه الشور من الصل بالرحى . اس الكواء : هو عبد الله بن الكواء كان من رهوس الحوارج ، وقد رجع عن مذهبهم وعاد وصية علي ، وكان يارعه ، و . . . في الأسئلة

ابن أبي وقاص عن أبيه قال : كنت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع فمرضت مرضاً أشفيت على الموت ، فعادني رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت : يا رسول الله إني لى مالا كثيراً ، وليس يرثني إلا ابنة لى أفأوصى بثلاثى مالى ؟ قال : لا . قلت : بشطر مالى ؟ قال : لا . قلت : فثلاث مالى ؟ قال : الثلث والثلث كثير ، إنك يأسعد أن تدع ورثتك أغنياء خير لك من أن تدعهم عائلة يتكففون الناس إنك يأسعد لن تنفق نفقة تبتغى بها وجه الله تعالى إلا أجزت عليها حتى اللقمة يجعلها فى فى امرأتك قال : قلت : يا رسول الله أخلف بعد أصحابي ؟ قال : إنك لن تتخلف فتعمل عملاً تبغى به وجه الله إلا ازددت به درجة ورفعة ، ولعلك تخلف حتى ينفع الله بك أقواماً ، ويضر بك آخرين ، اللهم أَمْضِ لأصحابي هجرتهم ، ولا تردهم على أعقابهم ، لكن البائس سعد بن خولة ، رثى له رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان مات بمكة .

من مسند ابن عباس — رضى الله عنهما —

(١٨) حدثنا مروان حدثني خفيف عن عكرمة عن ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى أن يجمع بين العمة والحالة ، وبين العمين والحالتين .

(١٩) حدثنا ابن نمير حدثنا فضيل — يعنى ابن غزوان — عن عكرمة عن ابن عباس قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فى حجة الوداع : يا أيها الناس أى يوم هذا ؟ قال : هذا يوم حرام ، قال : أى بلد هذا ؟ قالوا : بلد حرام ، قال : فأى شهر هذا ؟ قالوا : شهر حرام ، قال : إن أموالكم ودماءكم وأعراضكم عليكم حرام ، كحرمة يومكم هذا ، فى بلدكم هذا ، فى شهركم هذا ، ثم أعادها مراراً ، ثم رفع رأسه إلى السماء ، فقال : اللهم هل بلغت ؟ مراراً ، قال : يقول ابن عباس : والله إنها لوصية إلى ربه عز وجل ، ثم قال : ( ٧ — أعلام المحدين )

ألا فليبلغ الشاهد الغائب ، لا ترجعوا بعدي كفاراً يضرب بعضكم رقاب بعض .

(٢٠) حدثنا عفان حدثنا وهيب بن خالد حدثنا عبد الله بن طاوس عن أبيه عن ابن عباس : أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : ألحقوا الفرائض بأهلها ، فما بقي فهو لأولى رجل ذكر .

(٢١) حدثنا أسود بن عامر حدثنا شريك عن أبي إسحاق عن سعيد ابن جبير عن ابن عباس : أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقرأ في صلاة الفجر من يوم الجمعة ( ألم تنزيل ) السجدة ، و ( هل أتى على الإنسان حين من الدهر ) .

من مسند ابن مسعود — رضى الله عنه —

(٢٢) حدثنا يحيى بن أبي بكير حدثنا زائدة عن عاصم بن أبي السجود عن زر عن عبد الله قال : أول من أظهر إسلامه سبعة : رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأبو بكر ، وعمار ، وأمه سمية ، وصهيب ، وبلال ، والمقداد ، فأما رسول الله صلى الله عليه وسلم فمنعه الله بعمه أبي طالب ، وأما أبو بكر فمنعه الله بقومه ، وأما سائرهم فأخذهم المسلمون ، فألبسهم أدرع الحديد ، وصهروهم في الشمس ، فما منهم إنسان إلا وقد واثم على ما أرادوا ، إلا بلال ، فإنه هانت عليه نفسه في الله ، وهان على قومه فأعطوه الولدان ، وأخذوا يطوفون به شعاب مكة وهو يقول : أحدٌ أحدٌ .

(٢٣) حدثنا محمد بن جعفر حدثنا شعبة عن سليمان ، قال سمعت أبا وائل يحدث عن عبد الله عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : إذا كنتم ثلاثة فلا يتناحى إثنان دون صاحبهما ، فإن ذلك يحزنه ، ولا يبشر المرأه المرأة ثم تنعما لزوجها كأنه ينظر إليها .



من مسند ابن عمر — رضى الله عنهما —

(٢٤) حدثنا ابن نمير حدثنا عبيد الله عن نافع عن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « إذا دعى أحدكم إلى وليمة عرس فليجب » .  
حدثنا موسى بن داود حدثنا ابن لهيعة عن خالد بن أبي عمران عن نافع عن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول : المسلم أخو المسلم لا يظلمه ولا يخذله ويقول : والذي نفس محمد بيده ما تواد اثنان ففرق بينهما إلا بذنب يحدثه أحدهما ، وكان يقول : للهزم المسلم على أخيه من المعروف ست : يشمتة إذا عطس ، ويعوده إذا مرض ، وينصحه إذا غاب ويشهده ، ويسلم عليه إذا لقيه ، ويحجبه إذا دعاه ، ويتبعه إذا مات ، ونهى عن هجرة المسلم أخاه فوق ثلاث .

من مسند عبد الله بن عمرو بن العاص — رضى الله تعالى عنهما —

(٢٥) حدثنا حسن حدثنا ابن لهيعة حدثني حيي بن عبد الله عن أبي عبد الرحمن الحبلي عن عبد الله بن عمرو أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه ، ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر ، فليحفظ جاره ، ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو ليصمت .

(٢٦) حدثنا موسى بن داود ويونس بن محمد قالا : حدثنا فليح بن سليمان عن هلال بن علي عن عطاء بن يسار ، قال : لقيت عبد الله بن عمرو ابن العاصي فقلت : أخبرني عن صفة رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أجل : والله إنه لموصوف في التوراة بصفته في القرآن « يا أيها النبي إنا أرسلناك شاهداً ومبشراً ونذيراً ، وحرزاً للأمينين ، وأنت عيسى ورسولى ، سميتك المتوكل ، لست بفظ ولا غليظ ولا سخاب بالأسواق . قال يونس : ولا سخاب<sup>(١)</sup> في الأسواق ، ولا يدفع السيئة بالسيئة ولكن يعفو ويصفح ، ولن يقبضه حتى يقيم به الملة العوجاء بأن يقولوا :

( ١ ) كثير اللعط والحلّة ، وهو ليس لفة .

لا إله إلا الله ، فيفتح به أعينا غُصياً وآذانا صُمتاً : وقلوباً غُلفاً . قال عطاء :  
لقيت كعباً فسأله فما اختلفا في حرف إلا أن كعباً يقول بلغته : أعينا  
عموى ، وآذانا صموى ، وقلوباً غُلفى . قال يونس : غُلفى :

من مستند أبي هريرة — رضى الله تعالى عنه —

(٢٧) حدثنا اسماعيل حدثنا أيوب عن أبي قلابة عن أبي هريرة .  
قال : لما حضر رمضان قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « قد جاءكم  
رمضان ، شهر مبارك . أقرض الله عليكم صامه ، تفتح فيه أبواب الجنة ،  
وتغلق فيه أبواب الجحيم ، وتُغفل فيه الشياطين ، فيه ليلة خير من ألف  
شهر : من حرم خيرها فقد حُرِمَ » .

(٢٨) حدثنا ابن أبي عدي عن شعبة عن العلاء عن أبيه عن أبي هريرة  
أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن النذر وقال : إنه لا يقدم شيئاً ولكنه  
يسنخرج من البخيل ، وقال ابن جعفر : « يسنخرج به من البخيل » .

(٢٩) حدثنا سفيان عن الزهري عن سعيد عن أبي هريرة يبلغ به  
النبي صلى الله عليه وسلم : يوشك أن ينزل فكم ابن مرهم حكماً مقسطاً ،  
يكسر الصليب ، ويقتل الخنزير ، ويضع الجزية ، ويفيض المال حتى  
لا يقبله أحد (١) .

(٣٠) حدثنا سفيان عن ابن عجلان — وقرئ على سفيان — عن  
سعد عن أبي هريرة إن شاء الله — قال سفيان الذى سمعناه منه عن ابن  
عجلان لا أدرى عن من سئل سفيان عن ثمامة بن أثال — فقال كان المسلمون  
أسروه ، أخذوه ، فكان إذا مر به قال : ما عندك يا ثمامة ؟ قال : إن

(١) روى هذا الحديث أيضاً البخارى ومسلم وقد ذكر ابن كثير في تفسيره حلة  
كثيرة من الأحاديث الصحيحة فى هذا وقال : إنها متواترة تفسر ابن كثير — ح ٣  
ص ١٥ — ٢٢ . وهو من الأمور المهمة التى تحب الإيمان بها مادامت صحيحة عن المعصوم  
صلى الله عليه وسلم .

تقتل تقتل ذا دم ، وإن تنعم تنعم على شاكر ، وإن ترد مالا تعط مالا قال : فكان إذا مر به قال : ما عندك يا ثمامة ؟ قال : إن تنعم تنعم على شاكر ، وإن تقتل تقتل ذا دم ، وإن ترد المال تعط المال ، قال : فبدأ لرسول الله صلى الله عليه وسلم فأطلقه وقذف الله عز وجل في قلبه ، قال فذهبوا به إلى بئر الأنصار فغسلوه ، فأسلم فقال : يا محمد أمسيت وإن وجهك كان أبغض الوجوه إلى ، ودينك أبغض الدين إلى ، وبلدك أبغض البلدان إلى ، فأصبحت وإن دينك أحب الأديان إلى ووجهك أحب الوجوه إلى لا يأتي قرشياً حبة من البيامة حتى قال عمر : لقد كان - والله - في عيني أصغر من الخنزير وإنه في عيني أعظم من الجبل خلى عنه ، فأتى البيامة حدس عنهم فضجوا وضجروا ، فكتبوا : تأمر بالصلة ، قال : وكتب إليه (١) .

## الحديث في الأندلس

ويدعونا الكلام على مسند الإمام أحمد إلى الكلام في المسند الكبير للإمام بَني بن مخلد الأندلسي ، وهذا الإمام يذكرنا بقطعة عزيزة علينا من الوطن العربي الإسلامي وهي بلاد الأندلس ، الفردوس المفقود ، وقد دخل الإسلام إلى بلاد الأندلس في العقد الأخير من القرن الأول الهجري على يد البطل موسى بن نصير والقائد المظفر طارق بن زياد ، فقد عبر هذا القائد العظيم البحر عند مضيق جبل طارق - المنسوب إليه - في جيش من العرب والبربر ، ولم يلبث أن انتصر على الأعداء في أول لقاء ، ثم لحق به موسى بن نصير بجيش آخر كتب له النصر أيضاً ،

(١) أي أن قرشياً كتبوا إلى النبي يتوسلون به إلى عامة أن يرسل لهم حبوب البيامة فاستجاب النبي وكتب إليه فأى لاساية تدانى هذه الإساية ، ومادا يقول الحراصون على الإسلام الراعمون أنه قام بالأكرام في هذه القصة التي ملقهم حجراً ؟ !!



وبذلك ثبتا قدمى الإسلام بالآندلس ، ثم لم تلبث هذه البلاد أن رفرفت عليها راية الإسلام واعتنق الكثيرون من أهلها الإسلام وصارت اللغة العربية لغتهم : بها يتحدثون ويؤلفون ، ويخطبون وينظمون ، ومن يومها صارت الآندلس بلادا عربية إسلامية ، وازدهرت فيها العلوم والمعارف من تفسير وحديث ، وفقه وتشريع ، وطب وفلك وفلسفة ، وغيرها ونبغ في كل علم وفن كثيرون ، وقد بقي الإسلام في هذه البلاد زهاء ثمانية قرون<sup>(١)</sup> ازدهرت فيها الحضارة الإسلامية أيما ازدهار ، وكانت جامعاتها ومدارسها ، ومكتباتها الزاخرة بالوف المجلدات كعبة يحج إليها طلاب العلم من أوروبا وغيرها حقباً من الزمان<sup>(٢)</sup> ينهلون من علوم العرب ومعارفهم ، ويستفيدون من حكمتهم وفنهم ، وصناعاتهم وزراعاتهم .

وقد كان للحديث وعلومه حظ وافر من هذه النهضة العلمية الشاملة ، فقد نبغ فيه أئمة كبار من أمثال يحيى بن يحيى الليثى القرطبي ، وبقى بن مخلد وقاسم بن أصبغ محدث الآندلس ، وابن حزم ، والقاضي عياض بن موسى اليحصبي الآندلسي ، وابن عبد البر ، وعد الحق بن عبد الرحمن الأشبيلي وغيرهم ، وبهؤلاء وغيرهم صارت الآندلس من مراكز العلم الإسلامي المهمة كالحجاز ، والعراق ، والشام ، ومصر ، ونيسابور ، وبخارى وغيرها من الأمصار .

وسأحرص على ذكر تراجم مشاهير أئمة الحديث بالآندلس كلما عرضت لقرن من القرون أو منحنى من مناحى التأليف في الحديث ، وسأكتفى ببقى بن مخلد لأنه من أشهر المؤلفين في هذا القرن الثالث في بلاد الآندلس .

---

(١) كان الفتح الأندلسي عام ٩٢ هـ وكان غروب شمس المسلمين بها في عام ٨٩٧ هـ .

(٢) الإسلام والحضارة العربية ج ١ ص ٢٢٥ — ٢٢٨ .

## « بَقِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَنْدَلُسِيُّ »

( ٢٠١ - ٢٧٦ ) هـ

نسبه : هو الإمام الحافظ شيخ الإسلام أبو عبد الرحمن بقي بن محمد<sup>(١)</sup> القرطبي الأندلسي صاحب التفسير الجليل والمسند الكبير ، ولد في رمضان سنة إحدى ومائتين .

### حياته وارتحاله :

لا نكاد نعرف من حياته الأولى شيئاً إلا أنه نشأ في هذه البلاد بلاد العلم والحضارة الزاهية ، ويظهر أنه لم يكن في رفاهة من العيش ، وأنه عانى في أثناء طلب العلم شظف العيش<sup>(٢)</sup> ، فقد روى عنه أنه كان يقول : إني لأعرف رجلاً كانت تمضي عليه الأيام في وقت طلبه ليس له عيش إلا ورق الكرنب ، وكأنه يعني نفسه واكتفى بالإشارة عن صريح العبارة وقد طوف بقي في الأمصار الإسلامية شرقاً وغرباً ، فارتحل إلى مصر وسمع من يحيى بن بكير محدث مصر وصاحب مالك والليث ، والعراق ، وسمع من الإمام أحمد ، والشام والحجاز وغيرها ، وقد هيات له رحلاته أكبر قدر من الشيوخ عدتهم مائتان وأربعة وثلاثون شيخاً كما قال ابن كثير في بدايته ، ومائتان وثمانون ونيف شيخاً كما قال الذهبي في تذكرته ، وهو عدد لا يتيسر إلا لمن لازم الارتحال والأسفار ، وقد تحمل في سبيل الارتحال ما لا يقدر عليه إلا أولو العزم من الناس ، روى عنه أنه قال : كل من رحلت إليه فاشياً على قدمي ، ولما عاد إلى بلاده ، وملاها علماً ، تعصب عليه بعض الحاسدين لإظهاره مذهب أهل الأثر ، ولكن نصره

---

(١) في القاموس المحيط ج ٤ ص ٣٠٤ « بقي بن محمد كرمي حاطق الأندلس » .

(٢) الشظف هتج الثوب والطاء شقة العين وصيقه .

عليهم أمير الأندلس محمد بن عبد الرحمن المرواني ، واستنسخ كتبه وقال له : انشر عليك .

شيوخه : ومن مشاهير شيوخه الذين لقيهم وسمع منهم الإمام أحمد ابن حنبل ، ويحيى بن يحيى الليثي القرطبي ، ويحيى بن بكير المصري ، وأبو مصعب الزهري ، وإبراهيم بن المنذر الحزامي ، وزهير بن عباد ، وصفوان بن صالح ، ويحيى بن عبد الحميد الحماني الكوفي ، وابن نمير . وابن أبي شبة وغيرهم .

تلامذته : وروى عنه ابنه أحمد ، وأحمد بن عبد الله الأموي ، وأسلم ابن عبد العزيز ، ومحمد بن عمرو بن لبابة ، والحسن بن سعيد ، وتبذ الله ابن يونس ، وشيخه يحيى بن بكير . روى عن « بقی » أنه قال . لما رجعت من العراق أجلسني يحيى بن بكير وسمع مني سبعة أحاديث .

### صفاته الخلقية والخلقية :

وقد ذكروا من صفاته أنه كان طوالاً أقي ذاك الحية كما كان متواضعاً ملازماً لحضور الخناز ، وكان عابداً متهجداً أوهاها زاهداً عديم النظير في زمانه ، كما كان مجاب الدعوة ، وقد ذكروا من تهجده أنه كان يحتم القرآن كل ليلة في ثلاث عشرة ركعة ، كما كان يكثر من الصوم ، وكان خيراً ذا إشار حتى بثوبه ، ومع ما كان عليه من العلم والعبادة كان يشارك مشاركة إيجابية في حياة الوطن العامة ، فخرج مع الغزاة المحاهدين في سبعين غزوة ، وليس هذا بعجيب ، فكثير من علماء السلف كانوا هكذا .

### علمه وفقهه وثناء الأئمة عليه :

كان « بقی بن مخلد » من الحفاظ الكبار ، وبحسه فضلاً أنه ملأ بلاد الأندلس علماً بالحدث وعلومه ، وقد ذكر عنه الإمام الذهبي في



«تذكرته» أنه قال : غرست للمسلمين غرساً بالآندلس لا يقلع إلا بخروج الدجال ، ويرحم الله الإمام العالم المجاهد « يقي بن مخلد » ، فما كان يدري أن الأهواء والفتن ستحدث الفرقة بين المسلمين حتى تمكن منهم أعداؤهم ونكلوا بهم ، وشردوهم أيما تشريد ، وبذلك طويت هذه الصفائف المشرقة من تاريخ الإسلام في الآندلس ، وقد جمع إلى حفظ الحديث الفقه ، فقد كان مجتهداً لا يقلد أحداً ، وهذا يدل على سعة علمه ، وقوة شخصيته ، وبلوغه مرتبة الاجتهاد ، والاستقلال في الفكر .

وهذا يشهد لما قلته سابقاً من أن أئمة الحديث في العصور الأولى لم يكونوا زوامل أسفار ، يحفظون ولا يفقهون ، وإنما كانوا حفاظاً للحديث ، فقهاء في معانيه ، وفهم مقاصده ومرامييه ، فلا عجب أن حظي الإمام « يقي » بثناء الأئمة عليه قال . ابن حزم : « كان « يقي » ذا خاصة من أحد ابن حنبل ، وجارياً في مضمار البخاري ومسلم والنسائي » ، وهذه الشهادة من ابن حزم لها اعتبارها لصرامته في النقد ، وقال الإمام الذهبي : كان إماماً علماً قدوة مجتهداً لا يقلد أحداً ، ثقة حجة ، صالحاً ، عابداً ، متبرجداً أوامها عديم النظير في زمانه ، ذكره أحمد بن أبي خيثمة فقال : « وهل يحتاج بلد فيه « يقي » أن يأتي منه إلينا أحد . وقال السيوطي في « يقي » : « غني بالآثر وليس لأحد مثل سنده في الحديث ولا في التفسير .

### مؤلفاته :

للإمام « يقي بن مخلد » مؤلفات كثيرة من أشهرها .

( ١ ) المسند الكبير ، رتبه على أسماء الصحابة ، روى فيه عن ألف وستة مائة صحابي ، ثم رتب حديث كل صحابي على أبواب الفقه ، فجاء كتاباً حافلاً في بابيه ، جامعاً بين الطريقتين : طريقة المسانيد ، وطريقة التأليف على الأبواب ، وقد فضله ابن حزم على مسند الإمام أحمد ، وقد

عارضه ابن كثير في بدايته حيث قال : وعندي في ذلك نظر ، والظاهر أن مسند أحمد أجود منه وأجمع<sup>(١)</sup> .

ولو أن مسند « بقی » كان تحت أيدينا لأمكنا أن نقارن بين الكتابين ، ونعرف أي هذين الرأيين أحق وأصوب ، ولكنني لم أقف عليه ، ولم نقف للعلماء في هذا على كلام يشفي النفس ، وابن كثير وهو من أعلم الناس بمسند الإمام أحمد لم يقطع في ذلك برأى وإنما هو استظهار قد يكون منشؤه عدم اطلاعه على مسند « بقی » .

( ٢ ) التفسير : وقد اتى عليه ابن حزم فقال : أقطع أنه لم يؤلف في الإسلام مثل تفسيره ، لا تفسير ابن جرير ولا غيره . ومع جلالة هذا التفسير لم يكتب له القاء ولم يظفر بما ظفر به تفسير ابن جرير من الشهرة والخلود .

---

(١) الدواة والتهافة ج ١١ ص ٥٦ .

## الإمام البخارى (١٩٤ — ٢٥٦ هـ)

نَسَبُهُ :

هو أمير المؤمنين فى الحديث الإمام « أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة بن بردزبة <sup>(١)</sup> » ، كان جده بردزبة مجوسياً على دين قومه ثم أسلم ولده المغيرة على يد اليمان الجعفى والى بخارى <sup>(٢)</sup> فى هذا الوقت فتنسب إليه ولأه <sup>(٣)</sup> فمن ثم قيل فى نسب البخارى « الجعفى » ، وأما جده إبراهيم فلم نقف على شيء من أخباره ، وأما والده إسماعيل فكان عالماً جليلاً سمع من حماد بن زيد والإمام مالك ، وروى عنه العراقيون ذكر له ابن حبان ترجمة فى كتاب « الثقات » ، وترجم له ابنه أبو عبد الله الإمام فى « التاريخ الكبير » ، وقد جمع والده إلى العلم الورع والتقوى . روى عنه أنه قال عند وفاته : « لا أعلم فى مالى درهماً من حرام ولا من شبهة » ، فالبخارى من بيت علم ودين ، وورع ، فلا عجب أن ورث هذه الخلال الكريمة فيما ورث عن أبيه .

ولادته ونشأته :

ولد الإمام البخارى يوم الجمعة بعد الصلاة لثلاث عشرة ليلة خلت من شوال سنة مائة وأربع وتسعين من الهجرة ببلدة بخارى ، وقد مات أبوه وهو صغير فكفلته أمه وأحسنّت تربيته ، وقد كان له من مال أبيه

(١) برذرته فتح الباء للوحدة وسكون الراء وكسر الدال بعدها رلى ساكنة قبل هاء الفارسية الدراع .

(٢) بخارى من أعظم مدن ما وراء النهر بينها وبين سمرقند مسافة مائة ألف فرساج والاعيان ، وهى من الاقليم المروى تركستان العربية ومن مدن هذا الاقليم سمرقند ، ومرعاه ، وتاشقند ، وهى تحت الحكم الروسى من زمن سيد والى بخارى بس الامام .  
(٣) ولأه اسلام لا ولأه عتق عملاً مذهب من يرى أن من أسلم على يد شخص فولأه له ، والولأ نوع من الروابط التى جعلها الاسلام لتوثيق عرى الوحدة والتأكيد الأخوة بين المسلمين .



الذي تركه له ما أعانها على أن نشأته تنشئة كريمة صالحة ، وقد لاحظت العناية الإلهية الإمام من صغره ، فقد روى أنه أصيب في عينيه وهو صغير فحزنت أمه لذلك حزناً شديداً ، ولجأت إلى ربه بالدعاء ، فرأت في المنام الخليل إبراهيم عليه السلام يقول لها : يا هذه قد رد الله على ولدك بصره بكثرة دعائك فأصبح وقد رد الله عليه نور عينيه ، فتبدل حزنها سروراً ، وقد ظهر نبوغه من صغره وهو في « الكتّاب » ، فرزقه الله سبحانه قلباً واعياً ، وحافظة قوية ، وذهناً حاداً ، وألهم حفظ الحديث وأخذ منه بحظ كبير ولما يبلغ العاشرة من عمره ، ثم صار يختلف إلى علماء عصره وأئمة بلده ، فأخذ الحديث والعلم عنهم وصار يراجعهم في بعض ما سمع منهم ، وما إن بلغ السادسة عشرة من عمره المبارك حتى حفظ كتب ابن المبارك ووكيع ، وعرف كلام أصحاب الرأي ، وأصولهم ومذهبهم ، وفي سنة عشر ومائتين خرج إلى بيت الله الحرام حاجاً هو وأمه وأخوه أحمد وكان أسن منه ، وقد رجع أخوه إلى بخارى أما هو فقد آثر المقام بمكة لطلب العلم وكانت مكة من المراكز العلمية المهمة في الحجاز ، وقد وجد فيها طلبه وما يرضى نهمه للعلم والمعرفة ، وكان يذهب إلى المدينة بين الحين والحين ، وفي الحرم بين السريطين ألف بعض كتبه ووضع أساس الجامع الصحيح وتراجمه ، وقد ألف الباريح الكبير عند قبر النبي صلى الله عليه وسلم ، وكان يكتبه في اللبالي المقمرة ، وتواريخه الثلاثة تتم عن قدرته الفائقة في معرفة الرجال حتى كان يقول : قلّ اسم في الباريح إلا وله عدى قصة ، ويقول : إني لأرجو أن ألقى الله وليس أحد يطالني أني اغتنته ، فذكر له الباريح وما ذكر فيه من الجرح والتعديل وغير ذلك فقال : ليس هذا من هذا ، قال النبي صلى الله عليه وسلم « ائذنوا له بنس أحوال العشيرة » ونحن إنما رويّا ذلك ولم نقله من عند أنفسنا (١).

(١) أهل . مراده أن ما قاله قد وافقه عليه من سبقه ، وليس المراد أنه كان مقلداً في كل ما قال وكيف ، وهو من أهل الاجتهاد في الحرم والتعديل .

### ارتحالہ :

وقد ضرب الإمام في باب الارتحال بسهم راجح ، وقلّ قطر من أقطار الإسلام إلا وله إليه رحلة . روى عنه أنه قال : « دخلت إلى الشام ومصر والجزيرة مرتين وإلى البصرة أربع مرات وأقمت بالحجاز ستة أعوام ، ولا أحصى كم دخلت إلى الكوفة وبغداد مع المحدثين ، . وقد كانت بغداد بلد الخلافة وموئل العلم والعلماء ، وفي بغداد التقى بالإمام أحمد مراراً ، وكثيراً ما كان يحثه على الإقامة بها ويلومه على الإقامة بخراسان . وفي كل هذه الرحلات المتابعة كان البخاري دائماً على جمع الأحاديث والعلم ، وتقييدها بالكتابة نهاره وليله ، فقد كان يستيقظ في الليلة الواحدة من نومه ، يوقد السراج ويكتب الفائدة تمر بخاطره ثم يطفىء سراجَه ، ثم يفعل ذلك قريباً من عشرين مرة في الليلة ، وهكذا يكون الإخلاص للعلم والمعرفة .

### ما حدث بينه وبين الذهلي :

وفي سنة خمسين ومائتين ذهب إلى نيسابور فلقاه أهلها بالترحاب ، وشارك في ذلك شيخه الذهلي والعلماء . روى عن مسلم بن الحجاج أنه قال : لما قدم محمد بن إسماعيل نيسابور ما رأيت والياً ولا عالماً فعل به أهل نيسابور ما فعلوا به ، استقبلوه من مرحلتين من البلد أو ثلاث . وقال محمد بن يحيى الذهلي : من أراد أن يستقبل محمد بن إسماعيل غداً فليستقبله فإنني أستقبله ، فاستقبله محمد بن يحيى الذهلي وعامة علماء نيسابور . فدخل البلد فنزل دار البخاريين . وقد مكث بنيسابور مدة يحدث على الدوام . وكان الذهلي يوصي الناس بالاستماع إليه ، فقد روى عنه أنه قال : « اذهبوا إلى هذا الرجل الصالح العالم فاسمعوا منه .

ثم نفس عليه بعض الشيوخ وشغبوا عليه وزعموا أنه قال بخلق

القرآن وبسبب هذا حدث بينه وبين شيخه الذهلي جفاء وقطيعة ، حتى لقد قال الذهلي : من زعم لفظي بالقرآن مخلوق فهو مبتدع ولا يجالس ولا يكلم ومن ذهب بعد هذا إلى مجلسه فاتهموه ، فانقطع الناس عنه إلا مسلم وأحمد بن سلمة ، فقال الذهلي : ألا من قال باللفظ فلا يحل له أن يحضر مجلسنا ، فأخذ مسلم بن الحجاج — وكان ممن يتردد إلى الإمام البخاري — رداه وقام على رؤوس الناس فبعث إلى الذهلي جميع ما كان كتبه عنه على ظهر حمال<sup>(١)</sup> ولذلك لم يرو عنه في صحيحه .

وفي الحق أن البخاري برىء من هذه التهمة ، فقد روى أن رجلا قام إليه فسأله : ما تقول في اللفظ بالقرآن مخلوق هو أو غير مخلوق ؟ فأعرض عنه البخاري ولم يجبه ثلاثا ، فألح عليه الرجل فقال البخاري : القرآن كلام الله غير مخلوق ، وأفعال العباد مخلوقة ، والامتحان بدعة ، ومراده أفعال العباد أي قراءتهم وتلفظهم وهذا الذي قاله الإمام هو الذي عليه المحققون من التفرقة بين المقروء والقراءة ، ولكنه الحسد يعنى وبصم . وقد ثبت عن البخاري أنه كان يقول : الإيمان قول وعمل ويزيد وينقص والقرآن كلام الله غير مخلوق ، وأفضل أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم أبو بكر ثم عمر ثم عثمان ثم علي ، على هذا حبيت وعليه أموت وعليه أبعث إن شاء الله . وئدت عنه أنه قال : من زعم أني قلت : لفظي بالقرآن مخلوق فهو كذاب<sup>(٢)</sup> . وقد اشد غضب الذهلي عليه حتى قال : لا يساكني هذا الرجل في البلد ، فرأى البخاري أن الخبر في الخروج من البلد حقاظا على نفسه ورغبة في القضاء على الفسنة فخرج منها<sup>(٣)</sup> .

(١) مقدمه فتح الباري ح ٢ ص ٢٠٣ (٢) للمصنف السابق ص ٢٠٤ وانظر  
شروط الأئمة الخمسة ص ٢٢ هامش (٣) ومع كل ما جرى من الدهلي فقد أخرج  
التحاري حديث الدهلي في صحيحه إلا أنه كان يقول . حدثنا محمد . أو حدثنا محمد بن خالد  
باسمه إلى حد ما ، ودعا لما يتوهم من أن شجرة يحيى في طعنه لو صرح باسمه ،  
فاطر كيف لم السمو النسي بالتحاري !!



### إلى بخارى :

تخرج من نيسابور عائداً إلى بلده « بخارى » فاحتفل الناس بمقدمه ، ونصبت له القباب على فرسخ من البلد ، واستقبله أهلها جميعاً ونشروا عليه الدراهم والدنانير ، فبقي بها مدة يحدث ويعلم ، ثم وقع بين أمير بخارى خالد بن أحمد الذهلي ماعكر الصفو ، وكان سبب ذلك اعتزاز الإمام بالعلم ذلك أن خالداً هذا بعث إليه أن أحمل إلى كتاب الجامع والتاريخ لأسمع منك فقال الإمام للرسول : قل له : إني لا أذل العلم ولا أحمله إلى أبواب السلاطين ، فإن كانت له حاجة إلى شيء منه فليحضرني في مسجدى أو فى دارى ، فإن لم يعجبك هذا ، فأنت سلطان فامنعنى من المجلس ليكون لى عنر عند الله يوم القيامة ، إني لا أكرم العلم ، فاستعان الأمير بمن شغب عليه وتكلم فيه ، فاتخذ من ذلك ذريعة لنفسه ، فنفاه من البلد ، وقد دعا عليه الإمام ، وكانت دعوة مظلوم تفتحت لها أبواب السماء ، فلم يمض شهر حتى أمر ابن طاهر بأن ينادى على خالد بن أحمد على أنان ، وأشخص على إكاف ، وكان عاقبة أمره ذلاً وجبساً .

أما البخارى ، فقد كتب إليه أهل سمرقند يطلبونه إلى بلدهم ، فسار إليهم ، فلما كان « بخر تنك » قرية على فرسخين من سمرقند ، وكان له أقارب بها قتل عليهم ، فاتفق أن مرض بها وتوفى ، وكانت وفاته ليلة عيد الفطر سنة ست وخمسين ومائتين عن اثنين وستين سنة إلا ثلاثة عشر يوماً ، وكان أوصى قبل وفاته أن يكفن فى ثلاثة أثواب ليس فيها قميص ولا عمامة ، فامثل القوم ، ودفن بعد ظهر يوم عيد الفطر بعد حياة حافلة بجلائل الأعمال ، وطول السفر والارتحال ، فرضى الله عنه وأرضاه .

### شيوخه :

وقد أتاحت له رحلاته لقاء الشيوخ الذين هم محل الثقة والأمانة ، وقد بلغوا من الكثرة حداً لم يتها إلا للقلة ، فقد روى عنه أنه قال :

كتبت عن ألف وثمانين رجلاً ليس فيهم إلا صاحب حديث ، ولم أكتب إلا عن قال الإيمان قول وعمل . ومن أعيان شيوخه محمد بن سلام ، والمسندى ، ومحمد بن يوسف اليكندى ، ومكي بن إبراهيم البلخى ، وعبدان بن عثمان المروزى ، وعبيد الله بن موسى القيسى ، وأبو عاصم النبيل الشيبانى ، ومحمد بن عبد الله الأنصارى ، ومحمد بن يوسف الفريانى ، وأبو نعيم الفضل بن دكين ، وآدم ابن أبى إياس ، وأبو مسهر عبد الأعلى ابن مسهر ، وسعيد بن أبى مریم ، وأيوب بن سليمان بن بلال ، وعلى بن المدنى ، وأحمد بن حنبل ، ويحيى بن معين ، وإسماعيل بن إدريس المدنى ، وابن راهويه ، وغيرهم حتى قسل : إن تعدد مشايخه الذين خرج عنهم فى الصحيح (٢٨٩) شيخاً .

من روى عنه « تلامذته »

وقد حدث عنه خلائق لا يحصون حتى قيل : إنه سمع الصحيح منه تسعون ألفاً<sup>(١)</sup> من أعيانهم مسلم بن الحجاج فى غير الصحيح<sup>(٢)</sup> ، والترمذى فى جامعه ، والنسائى فى سننه فى قول بعضهم ، ومحمد بن نصر الفقيه ، وصالح بن محمد بن جزره ، ومطين ، وابن خزيمة ، وأبو قریش محمد بن جمعه ، وابن صاعد ، وابن أبى داود ، وأبو حامد بن السرقى ، وأبو عبد الله محمد ابن يوسف القربرى<sup>(٣)</sup> ، وإبراهيم بن معقل النسفى ، وحامد بن شاكر النسوى ، ومنصور بن محمد البزدوى ، وهؤلاء الأربعة هم أشهر رواة الصحيح عنه .

حفظه وثناء الأئمة عليه :

كان البخارى فى حفظه وذكائه وعلمه بالرجال وعلل الحديث آفة من آيات الله فى الأرض ، وكان الله أنعم عليه بهذه النعم ليحفظ على الأمة سنة

(١) مقدمه المسح ح ٢ ص ٢٠٤ (٢) لما ترك الرواية عنه فى صحيحه لما كان بيه ومن الدهلى وترك الرواية عنها فى صحيحه مع أن مسلم كان أميل إلى البخارى منه إلى الدهلى فى مسألة الخلاف (٣) ويرى تكسر الفاء وفتح الراء وسكون الباء قرينة سخرى .

نبيا بتأليفه الجامع الصحيح الذي هو أول كتاب ألف في الصحيح، وقد روى عن البخاري أنه قال : أحفظ مائة ألف حديث صحيح ومائتي ألف حديث غير صحيح<sup>(١)</sup>.

وليس أدل على حفظه وسعة اطلاعه وتوقد ذهنه مما حدث له لما قدم بغداد ، فقد اجتمع عليه علماء بغداد وأرلدوا امتحانه فعمدوا إلى مائة حديث فقلبوا متونها وأساليدها — جعلوا متن هذا لإسناد ذاك وإسناد هذا لمتن ذاك — ثم أعطوا كل واحد منهم عشرة أحاديث منها ، فقرأ عليه الأول العشرة التي عنده ، فكان كلما ذكر حديثا قال له البخاري : لا أعرفه ، وهكذا حتى انتهى العشرة من سرد ما عندهم ، فصار الجلاء من الحاضرين يحكمون على البخاري في أنفسهم بالعجز والتقصير ، وأما العلماء منهم فيقولون : فهم الرجل ، ثم التفت البخاري إلى الأول فقال له : أما حديثك الأول فصحه كذا ، وأما حديثك الثاني فصحه كذا حتى انتهى من ذكر أحاديثه العشرة ، ثم التفت إلى الثاني والثالث وهكذا إلى العاشر يذكر الحديث المقلوب ثم يذكر صحته فلم يجد علماء بغداد بدأ من الاعتراف له بالحفظ والتبريز والإمامة :

وعلق بعض الحاضرين فقال : ليس العجب من إدراكه الصواب ، ولكن العجب كل العجب سرده للأحاديث على الترتيب الذي سمعه من المنتحنين من مرة واحدة .

وكان البخاري يقول : لا أجيء بحديث عن الصحابة والتابعين إلا عرفت مولد أكرهم ووفاتهم ومساكنهم ، ولست أروى من حديث الصحابة والتابعين — يعني من الموقوفات — إلا وله أصل أحفظ ذلك

---

(١) لئلا على ذكر مما ذكره سابقا في تعليق هذه السكرة السكرة مع أن الموقوفات في الكتب لا يبلغ نصف هذا القدر وذلك أهم كانوا يعدون الحديث الواحد المروي بأسانيد متعددة عملة أحاديث ، وكانوا يحلون في الأحاديث أحوال الصحابة والتابعين وهاويهم وما أكرها .



عن كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم ، فلا عجب والبحارى بهذه المنزلة من العلم والحفظ أن أثنى عليه شيوخه وأقرانه ومن جاء بعده ، فقد أثنى عليه شيخه سليمان بن حرب نظر إليه يوماً وقال : هذا يكون له صيت ، وروى عن قتيبة بن سعيد أن رجلاً سأله عن محمد بن اسماعيل فقال : يا هؤلاء نظرت في الحديث ، ونظرت في الرأي ، وجالست الفقهاء والعباد والزهاد ، فما رأيت منذ عقلت مثل محمد بن اسماعيل ، وشهد له إمام الأئمة أبو بكر بن خزيمة فقال : ماتحت أديم السماء أعلم بالحديث من محمد بن اسماعيل .

وأثنى عليه أقرانه قال أبو حاتم الرازي : لم تخرج خراسان قط أحفظ من محمد بن اسماعيل ، ولا قدم منها إلى العراق أعلم منه ، وكذلك أثنى عليه عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي فقال : رأيت العلماء بالحرمين والحجاز والشام والعراق فما رأيت فيهم أجمع من محمد بن اسماعيل . وروى الحاكم بسنده أن مسلماً جاء إلى البخارى فقبّله بين عينيه وقال : دعني حتى أقبل رجلك يا أستاذ الأستاذين وسيد المحدثين وطيب الحديث في علمه ، أما ثناء من جاء بعده فيكني فيه قول الحافظ في مقدمة الفتح ولو فتحت باب ثناء الأئمة عليه من تأخر عن عصره لفنى القرداس ، ونعدت الأنفاس ، فذلك بحر لا ساحل له . . ومن أراد زيادة فليرجع إلى مقدمة الفتح ( ج ٢ من ص ١٩٦ - ٢٠٢ ) .

صفاته الخلقية والخلقية ومنهجه في النقد :

كان البخارى رجلاً نحيف الجسم ، بين الطويل والقصير ، يميل إلى السمنة ، مقللاً من المآكل جداً ، وكان غاية في الحياء والكرم والسخاء والزهد في الدنيا ، والرغبة في الآخرة ، وكانت له جدة ومال كثير ينفق منه سراً وجهراً ولا سيما في طلب العلم وعلى طلبته ، فقد كان يجزل لهم العطاء . روى عنه أنه قال : كنت استغل كل شهر خمسمائة درهم فأنفقها في الطلب

وما عند الله خير وأبقى ، وقد تعلم الرمي وحذقه حتى قيل أنه ما أخطأ في حياته إلا مرتين ، وهو في ذلك يصدر عن ائتمار بالسنة التي تحبب في الرمي وتعلمه ، وكان غرضه أن يكون على استعداد لقتال أعداء الإسلام والدفاع عن حماه ، وهكذا ينبغي أن يكون العلماء يدافعون عن الإسلام باللسان ، ويعدون أنفسهم للجهاد حتى إذا مادعا داعى الجهاد كانوا أسرع الناس إلى استجابة النداء ، ولقاء الأعداء .

وكان البخارى في غاية العفة في القول ، وتحرى الحق في نقد الرجال مع شدة التحوط في الأخذ عن السابقين ، وقد يقول في الرجل الذى يعرف كذبه « فيه نظر » ، « تركوه » ، « سكتوا عنه » ، وأصرح ما قاله في رجل « منكر الحديث » ، « قلها يقول : « كذاب » ، أو « وضاع » ، ومع عفته في القول كان يترك أحاديث الرجل لمجرد الشك فيه . روى عنه أنه قال : « تركت عشرة آلاف حديث لرجل فيه نظر وتركت مثلها أو أكثر منها لغيره لي فيه نظر » ، وهذا غاية التحوط في التطبيق ، والإمام مثل يحتذى في النقد العف النزيه ، وطلب الحق بالنقد ، فما أجدر النقاد بالاعتداء به في نزاهة النقد وعفة القول .

وكان البخارى شريف النفس موفور الكرامة شديد الاعتزاز بالعلم يصونه عن الابتذال والسعى به إلى بيوت الأمراء والسلاطين . وقد مر عن قرب قصته مع والى بخارى خالد بن أحمد الذهلى وإبائه أن يذهب إليه ليقرأ عليه وعلى بنيه الصحيح والتاريخ ؛ وهذه سمة العلماء الربانيين الذين لا يحشون إلا الله ولا يذلون العلم طمعاً في الدنيا ، وما أكثر هؤلاء في تاريخ الإسلام ؛ ولا سيما في عصوره الأولى . ومن شعره الذى يعتبر من الحكم ما ذكره الحاكم في تاريخه عنه :

اغتم في الفراغ فضل ركوع      فعسى أن يكون موتك بغتة  
كم صحيح رأيت من غير سقم      ذهبت نفسه الصحيحة فلتة

ولما نعى إليه الإمام عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي قال :  
 إن عشت تفجع بالأحبة كلهم وبقاء نفسك .. لا أبالك .. أجمع  
 مؤلفاته :

- |                            |                          |
|----------------------------|--------------------------|
| ( ١ ) الجامع الصحيح        | ( ٢ ) الأدب المفرد       |
| ( ٣ ) رفع اليدين في الصلاة | ( ٤ ) القراءة خلف الإمام |
| ( ٥ ) بر الوالدين          | ( ٦ ) التاريخ الكبير     |
| ( ٧ ) التاريخ الأوسط       | ( ٨ ) التاريخ الصغير     |
| ( ٩ ) كتاب الضعفاء         | ( ١٠ ) الجامع الكبير     |
| ( ١١ ) التفسير الكبير      | ( ١٢ ) كتاب الأشربة      |
| ( ١٣ ) كتاب الهبة          | ( ١٤ ) أسامي الصحابة     |
| ( ١٥ ) كتاب المبسوط        | ( ١٦ ) كتاب الوجدان      |
| ( ١٧ ) كتاب العلل          | ( ١٨ ) كتاب الكنى        |
| ( ١٩ ) كتاب الفوائد        | ( ٢٠ ) المسند الكبير     |

وهذه الكتب منها ما هو موجود مطبوع أو مخطوط ، ومنها  
 ما عرف بذكر بعض الأئمة له ونقلهم عنه<sup>(١)</sup>  
 وأحفل هذه المؤلفات وأجلها هو الجامع الصحيح ، ولذا سنمض  
 القول فيه .

### الجامع الصحيح

كان الأئمة قبل البخارى لا يقصرون مؤلفاتهم على الأحاديث  
 الصحيحة بل كانوا يجمعون بين الصحيح والحسن والضعيف ، تاركين التمييز  
 بينها إلى معرفة القارئین والطالبين بالرجال ، ومقدرتهم على التمييز بين  
 المقبول والمردود ، إلى أن جاء الإمام البخارى ، فرأى أن يخص الصحيح

(١) مقدمة الفتح ح ٢ ص ٢٠٤ .



بالجمع فآلف كتابه الصحيح وسماه « الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه » .

وبهذا يكون الإمام البخارى قد خطا بالتأليف في الحديث خطوة جديدة صاحبه فيها التوفيق ويسرت معرفة الحديث ، والاحتجاج به ، على القارئين ولا سيما في العصور المتأخرة ، وقد كان الحامل له على هذا العمل الجليل ما حدث به قال : كنت عند اسحاق بن راهويه فقال : « لو جمعت كتابا مختصراً لصحيح سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم » ، قال : فوقع في قلبي فأخذت في جمع الجامع الصحيح ، وقد قوى عنده العزم على تأليف هذا الجامع رؤية رأها ، فقد روى بالإسناد الثابت عنه أنه قال : « رأيت النبي صلى الله عليه وسلم وكأنى واقف بين يديه » ، ويدي مروحة ، أذب بها عنه ، فسألت بعض المعبرين فقال لى : أنت تنب الكذب عن حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فهو الذى حملنى على إخراج الجامع ، ومع أن البخارى بالغ في التحرى عن الرجال والتوثق من صحة المرويات فقد استلهم الجانب الروحى من نفسه قال القربرى — وهو تلميذه — سمعت محمد بن اسماعيل البخارى يقول : « صنف كتاب الجامع الصحيح في المسجد الحرام ، وما أدخلت فيه حديثاً إلا استخرت الله وصليت ركعتين وتيفت صحته » ، ومراده بتصنيفه أنه بوب أبوابه ووضع أساسه في المسجد الحرام ، ثم يبض تراجم جامعه وأصوله في الروضة بين قبر النبي صلى الله عليه وسلم ومنبره ، ثم صار يجمع الأحاديث ويضعها في تراجمها في الحرمين وغيرهما من البلاد التى ارتحل إليها ، وقد مكث في تأليف هذا الجامع ست عشرة سنة وهو يحرق ويدقق ويجمع وينتقى ما هو على شرطه حتى جاء كتابه على ما أحب وأراد ، ويدل على ما بلغه الإمام من جهد في التحرى والانتقاء ما روى عنه أنه قال : صفت هذا الجامع الصحيح من ستمائة ألف حديث

في ست عشرة سنة ، وجعلته حجة بيني وبين الله سبحانه ، وبذلك اجتمع لهذا الكتاب من دواعي التوفيق إلى الحق والصواب ما لم يجتمع لغيره ، فلا عجب أن أجمع العلماء على صحته ، وتلقته الأمة الإسلامية بالقبول ، وأن استحق أن يطلق عليه أنه « أصح كتاب بعد كتاب الله عز وجل ، » « شرط البخاري في الصحيح » .

كما ينبغي أن يعلم أن البخاري ومسلما لم ينقل عن واحد منهم أنه قال : شرطى في كتابي كذا وكذا على التفصيل والتدقيق<sup>(١)</sup> وإنما يعرف ذلك من سبر<sup>(٢)</sup> كتبهم فيعلم بذلك شرط كل رجل منهم ، فمن ثم اختلف أقوال العلماء في شرطهما وإليك بعضاً منها .

قال الحاكم أبو عبد الله في كتاب « المدخل إلى معرفة كتاب الأكليل » ، في تعداد أقسام الصحيح القسم الأول من المتفق عليه اختيار البخاري ومسلم وهو الدرجة الأولى من الصحيح ، ومثاله الحديث الذي يرويه الصحابي المشهور بالرواية عن الرسول صلى الله عليه وسلم وله راويان ثقتان ، ثم يرويه عنه التابعي المشهور بالرواية عن الصحابي وله راويان ثقتان ، ثم يرويه عنه من أتباع التابعين الحافظ المتقن وله رواية ثقات من الطبقة الرابعة ، ثم يكون شيخ البخاري ومسلم حافظاً مقناً مشهوراً بالعدالة في روايته فهذه الدرجة ، الأولى من الصحيح .

والحق أن الشيخين لم يشترطا هذا الشرط ولا نقل عن واحد منهما أنه قال ذلك والحاكم قدر هذا التقدير وشرط لهما هذا الشرط على ما ظن ومن استقرأ الكتابين وجد ما يرد هذه الدعوى ، فمن ذلك حديث مرداس الأسلمي « يذهب الصالحون الأول فالأول ، ، الحديث وهو

---

(١) وذلك فيما عدا بعض الشروط الخاصة بالصفة متلا فقد اشترط البخاري للماصرة والحق واكتفى مسلم للماصرة كما ذكر ذلك في مقدمة صحيحه وأما على من اشترط الله .

(٢) أي البحث فيها والتعرف عليها .

حديث تفرد البخارى بإخراجه عن يحيى بن حماد عن أبي عوانة عن بيان عن قيس عن مرداس وليس لمرداس في صحيح البخارى سوى هذا الحديث ولم يروه عن مرداس غير قيس بن أبي حازم بل يرد على هذه الدعوى أول حديث في صحيح البخارى وهو حديث : « إنما الأعمال بالنيات ، فإنه لم يصح إلا من رواية عمر ولم يصح عن عمر إلا من رواية علقمة بن وقاص الليثى ولا رواه عن علقمة إلا محمد بن إبراهيم التيمى ولا رواه عن التيمى إلا يحيى بن سعيد ثم رواه عن يحيى خلق كثير ، وهو كذلك في صحيح مسلم لم يصح إلا من هذا الطريق فهو حديث فرد في أوله وإن اشتهر في آخره وغير ذلك كثير في الكتابين (١) .

وقال العلامة أبو الفضل محمد بن طاهر المقدسى المتوفى سنة ٥٠٧ هـ : « اعلم أن شرط ( البخارى ومسلم ) أن يخرجوا الحديث المتفق على ثقة نقلته إلى الصحابي المشهور من غير اختلاف بين الثقات الإثبات ، ويكون إسناده متصلاً غير مقطوع (٢) ، فإن كان للصحابي راويان فصاعداً فحسن ، وإن لم يكن له إلا راو واحد إذا صح الطريق إلى ذلك الراوى أخرجاه (٣) . »

وما قاله حسن لولا ما ذكره من الاتفاق على ثقة نقلته فقد انتقده فيه الحافظ زين الدين العراقى في شرح ألفيته في علوم الحديث حيث قال : « وليس ما قاله — يعنى المقدسى — بجيد ، لأن السائى ضعف جماعة أخرج لهم الشيخان أو أحدهما ، وأيضاً فقد استترك الدارقطنى وغيره على البخارى ومسلم بعض الأحاديث من جهة الرواة .

---

(١) شروط الأئمة الحجة للحارى ص ٣١ — ٣٣

(٢) يريد بالمقطوع « للمقطع »

(٣) شروط الأئمة الستة ص ١٠ .



وقال الحافظ أبو بكر الحازمي (م ٥٨٤) ما حاصله : إن شرط الصحيح أن يكون راويه مسلماً عاقلاً صادقاً غير مدلس ولا مختلط، متصفاً بصفات العدالة، ضابطاً متحفظاً، سليم الذهن، قليل الهم، سليم الاعتقاد. ومذهب من يخرج الصحيح أن يعتبر حال الراوي العدل في مشايخه العدل فبعضهم حديثه صحيح ثابت وبعضهم حديثه مدخول، قال : وهذا باب فيه غموض، وطريق إيضاحه معرفة طبقات الرواة عن راوي الأصل، ومراتب مداركهم، فلنوضح ذلك بمثل وهو أن نعلم أن أصحاب الزهري مثلاً على خمس طبقات، ولكل طبقة منها مزية على التي تليها، فمن كان في الطبقة الأولى فهو الغاية في الصحة وهو مقصد البخاري.

والطبقة الثانية شاركت الأولى في التثبيت إلا أن الأولى جمعت بين الحفظ والاتفاق وبين طول الملازمة للزهري حتى كان فيهم من برأه في السفر وبلازمه في الحضر. والطبقة الثانية لم تلازم الزهري إلا مدة يسيرة فلم تمارس حديثه، فكانوا في الإتيان دون الأولى، وهم شرط مسلم، ثم مثل الطبقة الأولى بونس بن يزيد، وعقل بن خالد اللذين ومالك بن أنس وسفيان بن عيينة وشعيب بن أبي حمزة، وغيرهم، والثانية بالأوزاعي والليث بن سعد وعبد الرحمن بن خالد بن مسافر وابن أبي ذئب، ومثل الثالثة بنحو حمير بن بركان وسفيان بن حسين وزمعة بن صالح المكي وهم الذين لزموا الزهري مثل أهل الطبقة الأولى، غير أنهم لم يسلموا عن غوائل الجرح، فهم بين الرد والقول، قال : وهم شرط أبي داود واللساني، والرابعة نحو اسحاق بن يحيى الكلبي ومعاوية بن يحيى الصديقي والمثنى بن الصباح وغيرهم، وهم الذين شاركوا أهل الطبقة الثالثة في الجرح والعدل وتفردوا بقله، مارسهم لحديث الزهري لقلة مصاحبهم له وهم شرط أبي عيسى، والخامسة نحو عبد القدوس بن حبيب والحكم بن عبد الله الأبلي، ومحمد بن سعيد المصلوب، وأمثالهم من الضعفاء والمجهولين، وهؤلاء لا يجوز لمن يخرج الحديث على الأبواب أن يخرج حديثهم إلا على

مبدل الاعتبار والاستشهاد عند أبي داود فن دونه ، فأما عند الشيخين فلا .  
فأما الطبقة الأولى فهم شرط البخارى وقد يخرج من حديث أهل الطبقة  
الثانية ما يعتمد منه من غير استيعاب ، قال الحافظ : وأكثر ما يخرج البخارى  
حديث الطبقة الثانية تعليقاً وربما أخرج اليسير من حديث الطبقة الثالثة  
تعليقاً أيضاً .

وأما مسلم فيخرج أحاديث الطبقتين - الأولى والثانية - على سبيل  
الاستيعاب ويخرج أحاديث الطبقة الثالثة على النحو الذى يصنعه البخارى  
فى الثالثة ، وأما الرابعة والخامسة فلا يرجحان عليهما أبداً وإنما يرجع  
عليهما أمثال أبي داود والترمذى على النحو الذى ذكرنا ، وهذا المثال  
الذى ذكرناه فى حق المكثرين فيقاس على هذا أصحاب نافع وأصحاب  
الاعمش وأصحاب قتادة وغيرهم ، فأما غير المكثرين فإنما اعتمد الشيخان  
فى تخرج أحاديثهم على الثقة والعدالة وقلة الخطأ لكن منهم من قوى  
الاعتماد عليه فأخرج ما تفرد به كبحي بن سعيد الأنصارى ، ومنهم من لم  
يقو الاعتماد عليه فأخرج ما له ما شاركه فيه غيره وهو الأكثر (١) .

وهكذا يتبين لنا شرط صحيح البخارى وأنه فى القمة من كتب  
الحديث .

### البحارى حافظ وقيمه :

قد بينا فيما سبق أن البخارى التزم تخرج الحديث الصحيح وأن مهمته  
الأساسية كانت مهمة الجامع الحافظ ، لا الفقيه المستنبط ، ولكنه مع هذا لم  
يخل كتابه من الفوائد الفقهية والنكت الحكيمة ، فاستخرج بفهمه من المتون  
معانى كثيرة فرقها فى أبواب كتابه بحسب تناسبها واعتنى فيه بآيات  
الأحكام فأنزع منها الدلالات البديعة وسلك فى الإشارة إلى تفسيرها

(١) مقدمة الفتح ج ١ ص ٦ ، شروط الأئمة الخمسة ص ٢٣ - ٢٦ .

السبل الواسعة ، قال الإمام النووي - رحمه الله - « ليس مقصود البخارى الاقتصار على الأحاديث فقط ، بل مراده لاستنباط منها والاستدلال لأبواب أرادها ، ويتجلى فقهه فى إيراد بعض المسائل فى التراجم لأعلى سبيل القطع وفى إيراد بعض أقوال الصحابة والتابعين التى ترجع رأياً عن رأى أو تشهد له وفى تعليقاته الدقيقة الكثيرة التى يتبع الأحاديث بها بقوله : قال أبو عبد الله - يريد نفسه - : ويتجلى فقهه فى التراجم ولذلك قيل « فقه البخارى فى تراجمه » .

وقد ذكروا أن البخارى كان فى أول أمره شافعيًا ، وقد عده السكى شافعيًا فى كتابه « طبقات الشافعية » ، ولكن الظاهر أنه كان مستقلاً وله استنباطات تفرد بها وآراؤه أحياناً توافق مذهب أبى حنيفة ، وأحياناً مذهب الشافعى ، وأحياناً تخالفهما وأحياناً يختار مذهب ابن عباس ، وأحياناً مذهب مجاهد وعطاء ، إلى غير ذلك ، والخلاصة أنه كان حافظاً بارعاً ، وفقهاً مجتهداً .

#### تراجم البخارى :

قد قسم الإمام البخارى كتابه إلى كتب والكتب إلى أبواب<sup>(١)</sup> بداه « بيد الوحي » ، لأنه الأساس لكل الشرائع ، ثم ذكر كتاب الإيمان ، ثم العلم ، ثم كتاب الطهارة ، ثم كتاب الصلاة ، ثم كتاب الزكاة ، واختلعت النسخ فى الصوم والحج : أيهما قبل الآخر ، ثم كتاب البيوع ، وبعد أن انتهى من المعاملات ذكر المرافعات ، فذكر كتاب الشهادات ، ثم كتاب الصلح ، ثم كتاب الوصية والوقف ، ثم كتاب الجهاد ، ثم عرض لأبواب غير فقهية ، فذكر الكلام فى بدء الخلق والجنة والنار وتراجم الأنبياء ،

(١) الكتب فى اصطلاح المؤلفين بضم أبواب والأبواب تحتها فصول ويتجلى ذلك واضحاً فى كتب الفقه مثلاً. أما كتب الحديث فخرى الأمر فيها على ذكر الكتب والأبواب دون الفصول .



ثم مناقب قريش ، وفضائل الصحابة ، ثم ذكر السيرة النبوية والمغازي وما إليها ، ثم كتاب التفسير ثم عاد إلى الفقه من نكاح وطلاق ، ثم كتاب الأطعمة والأشربة ، ثم كتاب الطب ، ثم كتاب الأدب ، والبر ، والصلة . والاستئذان ، ثم كتاب النذور والكفارات ، ثم الحدود والإكراه ، ثم كتاب تعبير الرؤيا ، ثم كتاب الفن ، وكتاب الأحكام ، وذكر فيه الأمراء والقضاة ، ثم كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة ، ثم كتاب التوحيد .

وعدة كتبه (٩٧) كتاباً ، وحنة أبوابه ٣٤٥٠ باباً

ومما ينبغي أن يعلم أن النسخ كما اختلفت في تقديم بعض الكتب والأبواب على بعض اختلفت في اعتبار بعض الكتب أبواباً ، وبعض الأبواب كتباً كما يعلم ذلك من مراجعة متن البخاري المطبوع ، وكتب الشروح .

ويقع في كثير من أبوابه الأحاديث الكثيرة ، وفي بعضها ما فيه حديث واحد ، وفي بعضها ما فيه آية من كتاب الله وبعضها لا شيء فيه ألبتة ، وقد ادعى بعضهم أنه صنع ذلك عمداً ، وغرضه أن يبين أنه لم يصح عنده حديث بشرطه في المعنى الذي ترجم عليه ، ومن ثم وقع من بعض من نسخ الكتاب ضم باب لم يذكر فيه حديث إلى حديث لم يذكر فيه باب ، فأشكل فهمه على الناظر فيه ، وقد أوضح السبب في ذلك الإمام أبو الوليد الباجي المالكي في مقدمة كتابه ، في أسماء رجال البخاري ، فقد روى بسنده عن إبراهيم بن أحمد المستملي قال : اتسخت كتاب البخاري من أصله الذي عند صاحبه محمد بن يوسف القريري فرأيت فيه أشياء لم تتم ، وأشياء مبيضة منها تراجم لم يثبت بعدها شيئاً ، ومنها أحاديث لم يترجم لها فأضفنا بعض ذلك إلى بعض ، قال الباجي : وإنما أورد هذا لما عني به أهل بلدنا من طلب معنى يجمع بين الترجمة والحديث الذي يليها وتكلفهم من ذلك من تعسف التأويل ما لا يسوغ .

قال الحافظ ابن حجر : وهذه قاعدة حسنة يفرع إليها حيث يتعبر وجه الجمع بين الترجمة وهي مواضع قليلة جداً <sup>(١)</sup> .

وقال الحافظ ابن حجر : « ولتذكر ضابطاً يشتمل على بيان أنواع التراجم فيه وهي ظاهرة وخفية . أما الظاهرة فليس ذكرها من غرضنا هنا ، وهي أن تكون الترجمة دالة بالمطابقة لما ورد في مضمونها . . . وقد تكون الترجمة بلفظ المترجم له أو بعضه أو بمعناه ، وهذا في الغالب قد يأتي من ذلك ما يكون في لفظ الترجمة احتمال لآكثر من معنى واحد ، فيعين أحد الاحتمالين بما يذكر تحتها من الحديث ، وقد يوجد فيه ما هو بالعكس بأن يكون الاحتمال في الحديث ، والتعيين في الترجمة ، والترجمة هنا بيان لتأويل هذا الحديث نائبة مناب قول الفقيه مثلاً : المراد بهذا الحديث العام الخصوص ، أو بهذا الحديث الخاص العموم ، إشعاراً بالقياس لوجود العلة الجامعة ، أو أن ذلك الخاص المراد به ما هو أعم ، مما يدل عليه ظاهره بطريق الأعلى أو الأدنى ، ويأتي في المطلق والمقيد نظير ما ذكرنا في العام الخاص ، وكذا في شرح المشكل ، وتفسير الغامض ، وتأويل الطاهر وتفصيل المحمل ، وهذا الموضع هو معظم ما يشكل من تراجم هذا الكتاب ولهذا اشتهر من قول جمع من الفضلاء : فقه البخاري في تراجمه ، وأكثر ما يفعل البخاري ذلك إذا لم يجد حديثاً على شرطه في الباب ظاهر المعنى في المقصد الذي ترجم به ، وقد يفعل ذلك لغرض شحذ الأذهان في إظهار مضموره واستخراج حبيته . . . وكثيراً ما يترجم بلفظ الاسفهام كقوله : باب هل يكون كذا ؟ أو من قال كذا ؟ ونحو ذلك ، وذلك حيث لا يبيجه له الجزم بأحد الاحتمالين . . . وكثيراً ما يترجم بأمر ظاهره قليل الجدوى لكنه إذا حققه المتأمل أحدى كقوله : باب قول الرجل ما صلينا فإنه أشار به إلى الرد على من كره ذلك . . . وكثيراً ما يترجم بلفظ يوميء إلى

معنى حديث لم يصح على شرطه ، أو يأتي بلفظ الحديث الذي لم يصح على شرطه في الترجمة صريحاً ، ويورد في الباب ما يؤدي معناه تارة بأمر ظاهر ، وتارة بأمر خفي ، مثل قوله : باب الأئمة من قریش ؛ وأورد فيه حديث : « لا يزال وال من قریش ، ... وربما اكتفى أحياناً بلفظ الترجمة التي هي لفظ حديث لم يصح على شرطه ، وأورد فيه أثراً أو آية فكانه يقول لم يصح في الباب شيء على شرطى ، والغفلة عن هذه المقاصد الدقيقة اعتقد من لم يمعن النظر أنه ترك الكتاب بلا تبيين ، <sup>(١)</sup>

ولا تعجب بعد ما سمعت من بعض العلماء الذين ألفوا كتباً في تراجمه . قال الحافظ : « وقد جمع العلامة ناصر الدين أحمد بن المنير خطيب الاسكندرية من ذلك أربعمئة ترجمة وتكلم عليها ، ولخصها القاضي بدر الدين ابن جماعة وزاد عليها أشياء ، وتكلم على ذلك أيضاً بعض المغاربة ، وهو محمد بن منصور بن حمادة السحلماسي ، ولم يكثر من ذلك بل جملة ما في كتابه نحو مائة ترجمة ، وسماه : « فك أغراض البخارى المهمة في الجمع بين الحديث والترجمة » ، وتكلم أيضاً على ذلك زين الدين على ابن المنير ، أخو العلامة ناصر الدين في شرحه على البخارى ، وأمعن في ذلك ، ووقفت على مجلد من كتاب « ترجمان التراجع » ، لأبي عبد الله بن رشيد السبتي ، يشتمل على هذا المقصد ، وصل فيه إلى كتاب الصيام ؛ ولو تم لكان في غاية الإفادة ، وإنه لكثير الفائدة مع نقصه ، والله تعالى الموفق .

### تكرار للأحاديث وتقطيعه لها واختصارها :

لقد جرى الإمام البخارى في صحيحه على تكراره لبعض الأحاديث وتقطيعه لها ، واختصارها في الأبواب المختلفة بحسب ما يستخرج منها

(١) المصدر السابق ص ٩ — ١٠ وهذا الذي ذكره الحافظ يرد ما قاله الامام  
اللاحى آما .



بحسن استنباطه وغزارة فقهه معنى يقتضيه الباب الذي خرج فيه :  
والبخارى لا يفعل ذلك إلا لفوائد تعود إما إلى السند ، وإما إلى المتن ،  
وقلما يورد حديثاً في موضعين بإسناد واحد ولفظ واحد إلا إذا ضاقت  
عليه السبل . أما تكراره للأحاديث فلبعان وفوائد متعددة .

منها : أنه يخرج الحديث عن صحابي ثم يورده عن صحابي آخر ليخرج  
الحديث عن حد الغرابة ، وكذلك يفعل في أهل الطبقة الثانية والثالثة  
وهلم جرا إلى مشايخه للبعني السابق .

ومنها : تكثير الطرق بأن يورده في كل باب من طريق غير الطريق  
الأولى ، فيزاد الحديث صحة وقوة .

ومنها : إزالة الشبهة عن ناقلها ، وذلك في الأحاديث التي يرويها بعض  
الرواة تامة وبعضهم مختصرة .

ومنها : أن الرواة ربما اخلعت عبارتهم فحدث راو بحديث فيه كلمة  
تحتل معنى وحدث آخر به ، فعبّر عن تلك الكلمة بعينها بعبارة أخرى تحمل  
معنى آخر يورده بطريقة إذا صحت على شرطه في الأبواب .

ومنها : أحاديث تعارض فيها الوصل والإرسال ورجح عنده الوصل  
فاعمده وأورد طريق الإرسال لينبه على أنه لا تأثير له عنده في الوصل .

ومنها : أحاديث تعارض فيها الوقف والرفع والحكم فيها كذلك .

ومنها : أحاديث زاد فيه بعض الرواة رحلاً في الإسناد ونقصه بعضهم  
فيوردها على الوجهين حيث يصح عنده أن الراوى سمعه من شيخ حدثه به  
عن آخر ، ثم لقي هذا الآخر فحدثه به فمن كان يرويه على الوجهين .

منها : أنه ربما أورد حديثاً عنعه راويه فيورده من طريق أخرى  
مصرحاً فيها بالسماع ، وذلك على ما عرف من شرطه في المعنعن من اشتراط  
المعاصرة واللقاء .

وأما تقطيعه للحديث في الأبواب تارة واقتصاره منه على بعضه أخرى فذلك : —

( ١ ) لأنه إن كان المتن قصيراً أو مرتبطاً ببعضه ببعض وقد اشتمل على حكيم فصاعداً فإنه يعيده بحسب ذلك مراعيّاً مع هذا عدم إخلاله من فائدة حديثه كما يراه عن شيخ خلاف الشيخ الذي أخرجه عنه قبل ذلك ، فيستفاد من ذلك تكثير طرق الحديث .

( ٢ ) وربما ضاق عليه مخرج الحديث حيث لا يكون له إلا إسناد واحد فيتصرف فيه حينئذ ، فيورده في موضع موصولاً وفي موضع معلقاً ويورده تارة تاماً ، وتارة مقتصر على الجزء الذي يحتاج إليه في هذا الباب .

( ٣ ) فإن كان المتن مشتملاً على جمل متعددة لا تعلق لإحداها بالآخرى يخرج كل جملة منها في باب مستقل فراراً من التطويل وربما نشط فساقه بتمامه .

والبخاري لا يعتمد أن يخرج في كتابه حديثاً معاداً بجميع إسناده ومثله وإن كان وقع له من ذلك شيء فغن غير قصد وهو قليل جداً .

وأما اقتصاره على بعض المتن ثم لا يذكر الباقي في موضع فإنه لا يقع له ذلك في الغالب إلا حيث يكون المحذوف موقوفاً على الصحابي وفيه شيء قد يحكم برفعه فيقتصر على الجملة التي يحكم لها بالرفع ويحذف الباقي ، لأنه لا تعلق له بموضوع ، كتابه كما وقع له في حديث هذيل بن شرحبيل عن عبد الله بن مسعود رضي الله تعالى عنه ، قال : « إن أهل الإسلام لا يسيئون وإن أهل الجاهلية كانوا يسيئون » ، هكذا أورده وهو مختصر من حديث موقوف أوله . « جاء رجل إلى عبد الله بن مسعود فقال : إني أعتقت عبدي سائبة فمات وترك مالا ولم يدع وارثاً ؟ فقال عبد الله بن مسعود : إن أهل الإسلام لا يسيئون وإن أهل الجاهلية كانوا يسيئون » ، فأنت ولي نعمته فلك ميراثه ، فإن تأثمت وتخرجت في شيء فنحن نقبله منك ونحمله

في بيت المال ، فقد اقتصر البخارى على ما يعطى حكم الرفع من هذا الحديث الموقوف وهو قوله : « إن أهل الإسلام . . . » لأنه يستدعى بعمومه النقل عن صاحب الشرع لذلك الحكم ، واختصر الباقي ، لأنه ليس من موضوع كتابه .

إذا تقرر هذا اتضح أنه لا يعيد إلا لقائده حتى لو تظهر لإعادته فائدة من جهة الإسناد أو المتن وكانت إعادته لأجل مغايرة الحكم الذي تشتمل عليه الترجمة الثانية كافياً في تكراره (١) .

#### الأحاديث المعلقة في صحيح البخارى :

للمراد بالعليق — في اصطلاح المحدثين — ما حذف من مبدأ إسناده واحد فأكثر ولو إلى آخر الإسناد مثل قول البخارى مثلاً : قال مالك عن نافع عن ابن عمر كذا أو قال مجاهد عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم كذا أو قال الزهري عن أبي سلمة بن عبد الرحمن عن أبي هريرة عن النبي كذا ، فكل ذلك معلق لأن بين البخارى وبين مالك ومجاهد والزهري رواية محذوفون .

وتعليقات البخارى منها ما هو مرفوع ، ومنها ما هو موقوف ، ومنها ما هو بصيغة الجزم كقال وروى وذكر مثلاً ، ومنها ما هو بصيغة التريض — أى الضعيف — كقيل وروى ويذكر ، وإليك تفصيل القول في المعلقات .

فأما المعلق من المرفوعات فعلى قسمين :

- ( ١ ) أحدهما ما يوجد في موضع آخر من كتابه هذا موصولاً .
- ( ٢ ) وثانيهما ما لا يوجد فيه إلا معلقاً .

فأما الأول فالسبب في إبراده معلقاً حيث يضيق مخرج الحديث



عن فائدة من جهة السند أو المتن واحتاج إلى تكريره لمناسبة قهية فإنه يتصرف فيه بالاختصار في السند خشية التطويل .

وأما الثاني فإما أن يورد بصيغة الجزم ، وإما أن يورده بصيغة التريض .

فأما ما أورده بصيغة الجزم فيفيد الصحة إلى من علقه عنه .

لكي يبقى النظر فيمن ابرز من رجال ذلك الحديث .

فيه ما يلتحق بشرطه ، ومنه مالا يلتحق .

أما ما يلتحق بشرطه فالسبب في كونه لم يوصل لإسناده : إما لكونه أخرج ما يقوم مقامه فأورده بصيغة التعليق لأجل الاختصار ، وإما لكونه لم يحصل عنده مسموعاً ، أو سمعه وشك في سماعه له ، أو سمعه من شيخه في حال المذاكرة فرأى أنه لا يسوقه مساق الأصل ، وغالب هذا فيما أورده عن شيوخه .

وقد اسعمل البخاري هذه الصيغة فيما لم يسمعه من مشايخه في عدة أحاديث ، فيوردها عنهم بصيغة قال فلان . ثم يوردها في موضع آخر بواسطة يئنه وبنهم ، ولكن ليس ذلك مطرداً في كل ما أورده بهذه الصيغة على ما بينا ، ولا يعتبر هذا تدليلاً ، فقد صرح الخطيب وغيره من أئمة الحديث بأن لفظ قال لا يحمل على السماع إلا لمن عرف من عاداته أنه لا يطلق ذلك إلا فيما سمع فافتضى ذلك أن من لم يعرف ذلك من عاداته كان الأمر فيه على احتمال السماع أو عدمه .

وأما مالا يلتحق بشرطه فقد يكون صحيحاً على شرط غيره ، وقد يكون حسناً صالحاً للحجة ، وقد يكون ضعيفاً لا من جهة قدح في رجاله ، بل من جهة انقطاع يسير في إسناده .

فقال الأول قوله في الطهارة ، وقالت مائشة رضى الله عنها : « كان النبي صلى الله عليه وسلم يذكر الله على كل أحيانه » وهو حديث صحيح على شرط مسلم وأخرجه في صحيحه .

ومثال ما هو حسن صالح للاحتجاج قوله في الطهارة أيضاً : وقال بهز ابن حكيم عن أبيه عن جده عن النبي صلى الله عليه وسلم « الله أحق أن يستحي منه من الناس » وهو حديث حسن مشهور عن بهز أخرجه أصحاب السنن .

ومثال ما هو ضعيف بسبب الانقطاع لكنه منجبر بأمر آخر قوله في كتاب الزكاة : وقال طاوس « قال معاذ بن جبل لأهل اليمن : ائتوني بعرض ثياب خبص أو ليس <sup>(١)</sup> في الصدقة مكان الشعير والذرة أهون عليكم وخير لأصحاب محمد صلى الله عليه وسلم » فإسناده إلى طاوس صحيح لكن طاوس لم يسمع من معاذ .

ما أورده بصيغة التريض :

وأما ما أورده بصيغة التريض فلا تسناد منها الصحة إلى من علق عنه لكن فيه ما هو صحيح وفيه ما ليس بصحيح .

فأما ما هو صحيح فليس فيه ما هو على شرطه إلا مواضع بسيرة جداً وحديث يكون السبب في إirاده بهذه الصيغة إirاده بالمعنى ، ومثاله ما ذكره في الطب قال : « ويدكر عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم في الرقي بفاتحه الكتاب » وقد أخرجه في موضع آخر من صحيحه مسنداً موصولاً مرفوعاً ولكن بلفظ « أحق ما أخذتم عليه أجرأ كتاب الله » .

وأما ما لبس على شرطه فنه ما هو صحيح على شرط غيره ، ومنه ما هو حسن ، ومنه ما هو ضعيف فرد إلا أن العمل على موافقه ، ومنها

(١) العرض يكون الرء ما عند العدى ، والخمس نوع من الدماء واللبس .  
المللوس .

ما هو ضعيف فرد لا جابر له .

فمثال الأول قوله في الصلاة : ويذكر عن عبد الله بن السائب قال :  
« قرأ النبي صلى الله عليه وسلم » المؤمنون ، في صلاة الصبح حتى إذا جاء  
ذكر موسى وهرون أو ذكر عيسى أخذته سعة فركع ، وهو حديث  
على شرط مسلم وأخرجه في صحيحه .

ومثال الثاني وهو الحسن قوله في البيوع : ويذكر عن عثمان بن عفان  
رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال له : « إذا بعت فكل ،  
وإذا ابتعت فاكتل » .

ومثال الثالث وهو الضعيف الذي لا عاضد له والعمل على وفقه قوله  
في الوصايا : « ويذكر عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قضى بالدين قبل  
الوصية » وقد رواه الترمذي موصولاً عن الحارث الأعور عن علي  
والحارث ضعيف ، وقد قال الترمذي : إنه غريب<sup>(١)</sup> ثم حكى إجماع أهل  
العلم على القول به .

ومثال الرابع وهو الضعيف الذي ليس عليه العمل وهو في صحيح  
البخاري قليل جداً ، وحيث يقع ذلك فيه يتعقبه الإمام بالتضعيف بخلاف  
ما قبله - قوله في كتاب الصلاة : ويذكر عن أبي هريرة رفعه : « لا يتطوع  
الإمام في مكانه » ولم يصح .

هذا حكم جميع ما في الصحيح من التعاليق المرفوعة بصيغتي الجزم  
والترخيص ، وقد تبين بعد هذا التفصيل أن جميع ما فيه مقبول ليس فيه  
ما يرد إلا النادر ، وأما الموقوفات فإنه يحزم منها بما صح عنده ولو لم يكن  
على شرطه ، ولا يحزم بما كان في إسناده ضعف أو انقطاع إلا حيث  
يكون منجبراً إما بمجيئه من وجه آخر وإما بشهرته عن قائله

---

(١) أريب هو الحديث الذي يرويه رواته ، وقد يكون صحيحاً ، وقد يكون حسماً ،  
وقد يكون صحيحاً .



ومما ينبغي أن يعلم أن البخارى إنما يورد ما يورده من الموقوفات من أقوال الصحابة والتابعين وفتاويهم وتفسيرهم لكثير من الآيات على طريق الاستئناس والتقوية والشواهد لما يختاره من المذاهب التي وقع فيها الخلاف بين الأئمة ، وأن كل هذه ليست من أصل الكتاب ولا الغرض الذي ألف له ، فإن موضوعه وأصوله هي الأحاديث المسندة الصحيحة المرفوعة إلى النبي صلى الله عليه وسلم كما يشعر بذلك إسمه الذي ذكرنا في صدر الكلام عن الصحيح ، وهي المقصودة بالذات ، وهي التي ترجم لها والمذكور بالعرض والبيع الآثار الموقوفة والأحاديث المعلقة والآيات المسكرمة ، فجميع ذلك مترجم<sup>(١)</sup> به فكن على بينة من هذا ، وشدد عليه يديك ، فإنه يفيدك في دراسة الجامع الصحيح ، وما عسى أن يعترض طريقك من مشكلات .

### فائدة وتنبية :

وليس من قبل المعلق ولا حقيقته مارواه البخارى في صحيحه<sup>(٢)</sup> قال : وقال هشام بن عمار حدثنا صدقه بن خالد حدثنا عبد الرحمن بن يزيد ابن جابر حدثنا عطية ابن فيس الكلبي حدثني عبد الرحمن بن غنم الأشعري قال : حدثني أبو عامر أو أبو مالك الأشعري — والله ما كذبتني — سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول : « لسكونن من أمتي أقوام يستحلون الحر<sup>(٣)</sup> » والحرير والحر والمذاذف . . . الحديث . فهشام بن عمار من شيوخ البخارى وقد سمع<sup>(٤)</sup> الحديث صحيح منصل الإسناد . قال العلامة ابن الصلاح<sup>(٥)</sup> : « ولا يلتفت إلى أبي محمد بن حزم الطاهري الحافظ في

(١) مقدمة ابن الصلاح شرح المرافى ص ٢٠ — ٢٥ مقدمة الصحيح ح ١ ص ١١ — ١٣

(٢) كتاب الأثرية باب ما جاء من يستحل الحر وسمعه بعد اسمه .

(٣) الحر مكسر الحاء ومجرب الراء المرح ، والمراد استئصال الربا

(٤) علوم الحديث ص ٧٣

رد ما أخرجه البخارى فى صحيحه من حديث أبى عامر أو أبى مالك الأشعرى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ليكونن فى أمتى . . . » الحديث . من جهة أن البخارى أوردته قائلًا فيه ، قال هشام بن عمار وساقه بإسناده ، فزعم ابن حزم أنه منقطع فيما بين البخارى وهشام وجعله جواباً عن الاحتجاج به على تحريم المعازف ، وأخطأ فى ذلك من وجوه ، والحديث صحيح معروف الاتصال بشرط الصحيح ، والبخارى — رحمه الله — قد يفعل مثل ذلك لكون ذلك الحديث معروفاً من جهة الثقات عن ذلك الشخص الذى علقه عنه ، وقد يفعل ذلك لكونه قد ذكر ذلك الحديث فى موضع آخر من كتابه مسنداً متصلاً ، وقد يفعل ذلك لغير ذلك من الأسباب التى لا يصحبها خلل الانقطاع ، والله أعلم .

وقد أفصح لنا عن السبب فى إيراد البخارى هذا الحديث بلفظ : « قال هشام بن عمار . . . » ، الحافظ ابن حجر فى الفتح <sup>(١)</sup> فقال : « ومنها — أى المعلقات — ما لا يورده فى مكان آخر من الصحيح مثل هذا الحديث ، فهذا مما أشكل أمره على » ، والذى يظهر لى الآن أنه لقصور فى سياقه وهو هنا تردد هشام فى اسم الصحابي ، وسيأتى من كلامه — يعنى البخارى — ما يشير إلى ذلك حيث يقول : إن المحفوظ أنه عن عبد الرحمن بن غنم عن أبى مالك ، وساقه فى التاريخ من رواية مالك بن أبى مریم عن عبد الرحمن بن غنم كذلك ، وقد أشار المهلب إلى شيء من ذلك .

### ثلاثيات البخارى :

والبخارى فى صحيحه أحاديث علا فيها حتى صار بينه وبين النبى صلى الله عليه وسلم ثلاثة رواة ، وهى المعروفة بالثلاثيات وعدتها إثنان وعشرون حديثاً ، وقد أفرد بها بعض العلماء بالتأليف كالعلامة القارى ،

(١) فتح البارى ج ١٠ ص ٢٣

ومن أمثلة هذه الثلاثيات وهو أول حديث منها وقع في الصحيح قال :  
 — في كتاب العلم باب إثم من كذب على النبي صلى الله عليه وسلم —  
 قال البخاري : حدثنا مكي بن إبراهيم<sup>(١)</sup> حدثنا يزيد بن أبي عبيد عن سلية  
 — يعني ابن الأكوع — قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول :  
 « من يقل عليّ ما لم أقل فليتبوأ مقعده من النار ، وليس في الصحيح أعلى  
 من الثلاثيات .

### الأحاديث المنتقدة على البخاري :

قد انتقد بعض الحفاظ أحاديث على البخاري أدخل فيها بشرطه ونزلت  
 عن الدرجة العالية التي التزمها في جمع كتابه الصحيح وليس معنى هذا أن  
 هذه الأحاديث المنتقدة ضعيفة يصل بها الضعف إلى حد الموضوع أو المكر ،  
 فما قال هذا أحد قط من أئمة الحديث الموثوق بهم والذين يرجع إليهم في  
 التعديل والتجريح ونقد الرجال على توالي العصور والأزمان ، وسترى بعد  
 الدراسة والتحصيل والتحقيق أن أغلب هذه الأحاديث المنتقدة قد أجيب  
 عنها إجابات مقبولة معقولة وبعضها قد يعسر الإجابة عنها ، وهي أحاديث  
 قليلة جداً وهم فيها رواتها وأقصى ما يقال فيها إنها وقع فيها الغلط .

فهذا هو الإمام ابن الصلاح بقول في علومه بعد ما ذكر أن مارواه الشيخان  
 البخاري ومسلم يهيد القطع بصححه وذلك للقي الأئمة لكتائيهما بالقول :  
 « وهذه نكتة نفيسة نافعة ومن فوائدها القول بأن ما انفرد به البخاري أو  
 مسلم مندرج في قبيل ما يقطع بصححه لتلقى الأئمة كل واحد من كتائيهما  
 بالقبول على الوجه الذي فصلناه من حالهما فيما سوى أحرف<sup>(٢)</sup> بسيرة

(١) هو من كبار شيوخ البخاري سمع من سبعة عشر مسلماً من التابعين منهم يزيد بن

أبي عبيد المذكور هنا وهو مولى سلية بن الأكوع صاحب النبي صلى الله عليه وسلم

— الصحيح ح ١ ص ١٦٣ —

(٢) أي أحاديث



تكلم عليها بعض أهل النقد من الحفاظ كالدارقطني وغيره وهي معروفة عند أهل هذا الشأن أو الله علم .

وقال الإمام محيي الدين النووي في مقدمة شرحه لمسلم : « قد استدرك جماعة على البخاري ومسلم أحاديث أخلا بشرطها فيه ونزلت عن درجة ما التزمناه وقد سبقت الإشارة إلى هذا . وقد ألف الإمام الحافظ أبو الحسن علي بن عمر الدارقطني في بيان ذلك كتابه المسمى « بالاستدراكات والتبع » ، وذلك في مائتي حديث <sup>(١)</sup> مما في الكنايين ، ولأبي مسعود الدمشقي عليهما استدراك ، ولأبي علي الغساني الجبائي في كتابه « تقييد المهمل » ، في جزء العلل منه استدراك أكثره على الرواة عنهما وفيه ما يلزمهما وقد أجيب عن كل ذلك أو أكثره <sup>(٢)</sup> وقال في مقدمة شرح البخاري : « قد استدرك الدارقطني على البخاري ومسلم أحاديث قطع في بعضها ، وذلك الطعن مبني على قواعد لبعض المحدثين ضعيفة جداً مخالفة لما عليه الجمهور من أهل الفقه والأصول وغيرهم فلا تغتر بذلك .

والحق أنها ليست كلها كذلك ، بل منها ما هو مبني على قواعد مسلمة والصواب ما قدمناه عنه في مقدمة شرحه لمسلم .

أما الأحاديث المنتقدة على مسلم فقد أجاب عنها الإمام النووي في شرحه وسنعرض لها عند الكلام على صحيح مسلم إن شاء الله .

وأما الأحاديث المنتقدة على البخاري فقد أجاب عنها الحافظ الكبير ابن حجر في « هدى الساري » ، مقدمة شرحه الجليل « فتح الباري » ، على صحيح البخاري .

وعدة الأحاديث المسندة التي انتقدت على البخاري في صحيحه مائة وعشرة أحاديث منها ما وافقه مسلم على تخريجها في كتابه وهو اثنان وثلاثون

---

(١) بررد التقريب واللاهى مائتان وعشرة أحاديث .

(٢) مسلم شرح النووي ج ١ ص ٣٧ .

حديثاً ، ومنها ما انفرد البخارى بتخريجه وهو ثمانية وسبعون حديثاً .  
وقد أجاب الحافظ عن هذه الأحاديث بجواب إجمالى ثم بجواب  
تفصيلى فى مقدمة الفتح ، ثم عرض لكل حديث ذا كراً نقده الدارقطنى ،  
ثم يعقبه بالرد ، وهو يعطينا صورة شريفة من صور النقد العف  
والرد النزيه .

واليك ما ذكره الحافظ من الجواب الإجمالى ثم التفصيلى . قال  
ما خلاصته مع التوضيح : والجواب عنه على سبيل الإجمال أن نقول :  
« لا ريب فى تقدم البخارى ثم مسلم <sup>(١)</sup> على أهل عصرهما ومن بعده  
من أئمة هذا الفن فى معرفة الصحيح والمعلل ، فإنهم لا يخلفون فى أن على  
ابن المدينى كان أعلم أقرانه بعلم الحديث ، وعنه أخذ البخارى ذلك حتى  
كان يقول : ما استصغرت نفسى عند أحد إلا عند على بن المدينى ، ومع  
ذلك فكان على بن المدينى إذا بلغه ذلك عن البخارى يقول : دعوا قوله  
فإنه ما رأى مثل نفسه ، وكان محمد بن يحيى الذهلى أعلم أهل عصره بعلم  
حديث الزهرى ، وقد استفاد منه ذلك الشيخان جميعاً ، وروى الفريبرى  
عن البخارى قال : « ما أدخلت فى الصحيح حديثاً إلا بعد أن استخرت  
الله تعالى وتقنت صحته » ، وقال مكى بن عبد الله : « سمعت مسلم بن الحجاج  
يقول : عرضت كتابى هذا على أبى زرعة الرازى فكل ما أشار أن له علة  
تركه ، فإذا عرف وتقرر أنهما لا يخرجان من الحديث إلا ما له علة أو له  
علة إلا أنها غير مؤثرة عندهما ، فبتقدير نوجه كلام من انقده عليهما  
يكون قوله معارضاً لتصحيحهما ، ولا ريب فى تقدمهما فى ذلك على  
غيرهما فيندفع الاعتراض من حيث الجملة ، وأما من حيث التفصيل  
فالأحاديث التى انقدت عليهما تنقسم أقساماً .

(١) كى عن ذكر من هذا ما سحتاج إليه عند الكلام على صحيح مسلم .

### القسم الأول :

ما تختلف فيه الرواة بالزيادة في رجال الإسناد والنقص منهم ، والجواب أن صاحب الصحيح إن أخرج الطريق المزيّدة وعلة الناقد بالطريق الناقصة فهو تحليل مردود كما صرح به الدارقطني نفسه في نقده<sup>(١)</sup> لأن الراوى إن كان سمعه في الطريق الناقصة ، فالزيادة لا تضر لأنه يكون قد سمعه بواسطته عن شيخه ثم لقيه فسمعه منه ، وإن كان لم يسمعه فيها فهو منقطع ، والمنقطع من قسم الضعيف ، والضعيف لا يعمل الصحيح ، وإن أخرج صاحب الصحيح الطريق الناقص وعلة الناقد بالطريق المزيّدة تضمن اعتراضه دعوى الانقطاع فيما صححه المؤلف فينظر : إن كان الراوى صحابياً أو ثقة غير مدلس قد أدرك من روى عنه إدراكاً يتيماً ، أو صرح بالسماع إن كان مدلساً من طريق أخرى ، فإن وجد ذلك ، اندفع الاعتراض بذلك .

وإن اتنى كل ذلك وكان الانقطاع فيه ظاهراً فيحمل على أن صاحب الصحيح إنما أخرج ذلك في حديث له متابع أو شاهد ، أو احتف بقرائن تقويه ، ويكون التصحيح إنما هو من حيث مجموع الطرق ، لا من جهة ذلك الطريق وحده<sup>(٢)</sup> .

وقد يكون الانقطاع الذى يدعيه المعلن لأن الراوى لم يسمع عن روى عنه ، بل أخذه عنده بالإجازة أو المكاتبة ، وهذا لا يلزم منه الانقطاع عند من يجوز الرواية بالإجازة أو المكاتبة ويكون تخريج صاحب الصحيح له إشارة إلى أنه عن يرى صحة الرواية بذلك<sup>(٣)</sup> .

---

(١) اطر مقدمة الفتح ج ٢ ص ٩٥

(٢) المصدر السابق ص ٩١ (٣) المصدر السابق ص ٩٣ .



### القسم الثاني :

ما اختلف فيه الرواة بتغيير بعض رجال الإسناد والجواب عنه أنه إن أمكن الجمع بأن يكون الحديث عند ذلك الراوى على الوجهين جميعا فأخرجهما المؤلف ولم يقتصر على أحدهما حيث يكون المختلفون في ذلك متعادلين في الحفظ والعدد ، فذاك ولا اعتراض ، وإن لم يمكن الجمع لتفاوت الرواة في العدد أو في الحفظ ، فالمادة أن صاحب الصحيح يخرج الطريق الراجعة ويعرض عن الطريق المرجوحة ، أو يشير إليها ، وعلى أى تقدير فلا اعتراض مندفع والنقد غير متجه .

### القسم الثالث :

ما تفرد بعض الرواة بزيادة فيه دون من هو أكثر عدداً أو أشد ضبطاً ممن لم يذكرها .

والجواب أن التعليل به لا يؤثر إلا إن كانت الزيادة منافية بحيث يتعذر الجمع بين رواية من زاد ورواية من لم يرد .

أما إن كانت الزيادة لا منافاة فيها بحيث تكون كالحديث المسقل فلا أثر لها في العليل ، اللهم إذا وضح بالدلائل القوية أن تلك الزيادة مدرجة في المتن من كلام بعض رواة فحينئذ تؤثر .

### القسم الرابع :

ما تفرد به بعض الرواة عن ضعف منهم ،

والجواب أنه ليس في صحيح البخارى غير حديثين وتبين أن لكل منهما متابعا :

أحدهما : حديث أبي بن عباس بن سهل بن سعد عن أبيه عن جده

قال : « كان للنبي صلى الله عليه وسلم فرس يقال له اللحييف ، قال الدارقطني :  
وأبي هذا ضعيف . قال الحافظ : وقد تابعه عليه أخوه عبد المهيمن بن العباس .  
وثانيهما : حديث اسماعيل بن أبي أويس عن مالك عن زيد بن أسلم  
عن أبيه « أن عمر رضى الله عنه استعمل مولى له يدعى هنياعلى الخمس ... »  
الحديث بطوله قال الدارقطني واسماعيل ضعيف . قال الحافظ : « لم ينفرد  
به بل تابعه عليه معن بن عيسى فرواه عن مالك كرواية اسماعيل سواء  
والله أعلم ، (١) »

#### القسم الخامس :

وهو ما حكم فيه بالوهم على بعض رواته  
والجواب أن الوهم إنما يؤثر إذا لم يرو الحديث من غير طريق الذى  
حكم عليه بالوهم . قال الحافظ ابن حجر : « وليس فى الصحيح منه - بحمد  
الله - شىء » .

وأما إذا روى الحديث من غير طريقه فذلك الوهم لا يؤثر ويكون  
المعتمد عليه أصل الحديث لا خصوص ذلك الطريق .

#### القسم السادس :

ما كان الاختلاف فيه بتغيير بعض ألفاظ المتن  
والجواب أن هذا أكثره لا يترتب عليه قدح لإمكان الجمع فى المختلف  
من ذلك أو الترجيح .

وبعد أن سرد الحافظ ابن حجر فى مقدمته الأحاديث المنتقدة على

---

(١) مقدمة الفتح ح ٢ ص ٩٥ - ١١٥ .

البخارى وحده أو التي شاركه فيها مسلم حديثا حديثا<sup>(١)</sup> وأجاب عن كل حديث بالتفصيل قال: « هذا جميع ما تعقبه الحفاظ النقاد العارفون بعلم الأسانيد ، المطلاعون على خفايا الطرق ، وليست كلها من أفراد البخارى بل شاركه مسلم في كثير منها ... وعدة ذلك اثنان وثلاثون حديثا فأفراده منها ثمانية وسبعون فقط ، وليست كلها قاذحة بل أكثرها الجواب عنها ظاهر ، والقدح فيه مندفع ، وبعضها الجواب عنه محتمل ، والبسبر منه في الجواب عنه تعسف كما شرحه بجملا في أول الفصل ، وأوصحنه مبينا إثر كل حديث منها ، فاذا تأمل المنصف ما حررتة من ذلك عظم مقدار هذا المصنف — يريد صحيح البخارى — في نفسه ، وجل تصنفه في عينه ، وعذر الأئمة من أهل العلم في تلقيه بالقبول والتسليم ، وتقديهم له على كل مصنف في الحديث والقديم ، وليسوا سواء : من يدفع بالصدر ، فلا يأمن دعوى العصبية ، ومن يدفع بيد الإنصاف على القواعد المرضية ، والضوابط المرعية ، فله الحمد الذي هدانا لهذا ، وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله ، والله المستعان ، وعليه التكلان ،<sup>(٢)</sup> وهو كلام إمام ناقد منصف لا يخلف اثنان في أنه جمع بين الحفظ والبصر بالنقد وبين الفقه والحدق للأصولين : أصول الدين ، وأصول الفقه .

ولعل من هذه الأحاديث التي وقع فيها الكلف في الجواب والحق فيها مع الناقد حديث شريك بن أبي نمر عن أنس في الإسراء ، وهو حديث طويل ، فقد خالف فيه شريك أصحاب أنس في إسناده ومثنته بالتقديم والآخر ، وزياداته المنكرة ، وأشد أوهامه قوله — شريك — : « إن الإسراء كان قل أن يوحى إليه ، وقد أنكرها الخطابي وابن حزم وعبد الحق والقاضى عياض والنووى وغيرهم واعتبروا ذلك غلطا من شريك .

(١) مقدمة الفتح ج ٢ من ص ٨٣ — ١١٠ (٢) المصدر السابق ص ١١٠ .



وشريك ليس بمتهم بالكذب وقصارى أمره أنه غلط والتبس عليه الأمر (١).

ومهما يكن من شيء فهذه الهنات القليلة لا تغض من جلالة كتاب البخارى وأصحيته فهو بحق — عدا اليسير — فى الدرجة العليا من الصحة ، ولا تلتفت — بعد طول هذا البحث والتفحص — إلى إرجاف المرجفين ، وزعم الجاهلين أن فى صحيح البخارى أحاديث موضوعة مكذوبة ، وإنما يزعم هذا غرض ضيق الدطن فى العلم بالسنة ورجاها ، والعلم بشروطهم فى الرواية ، ونحن لا ندعى العصمة للبخارى ولا لغيره ، ولكن الله الذى تكفل بحفظ كتابه ، قيض للسنة من الأئمة الثقات من حفظها وميز صحيحها من سقيمها ، حتى يتم ما وعد الله به من حفظ الذكر الحكيم .

### « من طعن فيهم من رجال البخارى »

قد طعن بعض النقاد فى بعض رجال البخارى الذين خرج لهم فى صحيحه منهم من شاركه مسلم فيهم ، ومنهم من انفرد البخارى بهم وعدتهم ثمانون أغلبهم من شيوخه الذين ثقيهم وجالسهم وخبرهم واطلع على أحاديثهم وخبرها وميز بين صحيحها وسقيمها ، كما وأنه لم يكتر من تخرج أحاديثهم وليس لأحدهم أحاديث كثيرة إلا عكرمة مولى ابن عباس ، وبعض هؤلاء أخرج لهم فى أصول الكتاب ، وبعضهم أخرج لهم فى المسابغات والشواهد ونحوهما .

وقد تعرض لبيان هؤلاء الرجال المتكلم فيهم مرتباً لهم على حروف

---

(١) وما يتدرج عن البخارى ، ويحمل القاء ليس دا أثر أن البخارى أخرج الروايات الصحيحة فى الإسراء وهو تصديقه هذا ينسبها من طرف حق لا يحق على اللبيب ما فى رواية شريك من الألفاظ دالة در البخارى فكم له من إشارات وتلميحات .

المعجم الحافظ الكبير ابن حجر في مقدمته الجليلة<sup>(١)</sup> وأجاب عن الاعتراضات موضعاً موضعاً وقد ذكر بين يدي هذا الفصل الطويل رداً إجمالياً عما وجه إلى هؤلاء الرجال من طعون يستحسن ذكره . قال الحافظ :  
— رحمه الله وأثابه — :

« ينبغي لكل منصف أن يعلم أن تخرج صاحب الصحيح لأي راو كان مقتض لعدالته عنده وصحة ضبطه ، وعدم غفلته ، ولا سيما ما انضاف إلى ذلك من إطباق جمهور الأئمة على تسمية الكتابين بالصحيحين ، وهذا معنى لم يحصل لغير من خرج عنه في الصحيح ، فهو بمثابة إطباق الجمهور على تعديل من ذكر فيهما ، هذا إذا خرج له في الأصول ، فأما إن خرج له في المباحات والشواهد والتعاليق . فهذا تفاوت درجات من أخرج له منهم في الضبط وغيره مع حصول اسم الصدق لهم ، وحيث إذا وجدنا لغيره في أحد منهم طعناً فذلك الطعن مقابل لتعديل هذا الإمام فلا يقبل إلا مبين السبب مفسراً بقادح يقدر في عدالة هذا الراوي وفي ضبطه مطلقاً ، أو في ضبطه لخبر بعينه ، لأن الأسباب الحاملة للأئمة على الجرح متفاوتة ، منها ما يقدر ، ومنها ما لا يقدر ، وقد كان الشيخ أبو الحسن المقدسي يقول في الرجل الذي يخرج عنه في الصحيح : هذا جاز القنطرة يعني بذلك أنه لا يلتفت إلى ما قيل فيه ، قال الشيخ أبو الفتح القسيري في مخرجه : وهكذا نعقدونه نقول ، ولا نخرج عنه إلا بحجة ظاهرة وبان شاف يزيد في غلبة الظن على المعنى الذي قدمناه من انقضاء الناس بعد الشيخين على تسمية كتابيهما بالصحيحين ، ومن لوازم ذلك تعديل روايتهما .

قلت — أي الحافظ — فلا يقبل الطعن في أحد منهم إلا بقادح واضح لأن أسباب الجرح مختلفة ، ومدارها على خمسة أشياء : الدعة ،

أو المخالفة ، أو الغلط ، أو جهالة الحال ؛ أو دعوى الانقطاع في السند بأن يدعى في الراوى أنه كان يدلس أو يرسل .

فأما جهالة الحال فتندفع عند جميع من أخرج لهم في الصحيح لأن شرط الصحيح أن يكون راويه معروفاً بالعدالة ، فمن زعم أن أحداً منهم مجهول فكأنه نازع المصنف في دعواه أنه معروف ، ولا شك أن المدعى لمعرفته مقدم على من يدعى عدم معرفته لما مع المثبت من زيادة العلم ، ومع ذلك فلا تجد في رجال الصحيح أحداً ممن يسوغ إطلاق اسم الجهالة عليه أصلاً كما سنبينه .

وأما الغلط فتارة يكثر من الراوى ، وتارة يقل ، فحيث يوصف بكونه كثير الغلط ينظر فيما أخرج له إن وحده مروياً عنده أو عند غيره من رواية غير هذا الموصوف بالغلط على أن المعتمد أصل الحديث لا خصوص هذه الطريق ، وإن لم يوجد إلا من طريقه ، فهذا قاذح يوجب التوقف عن الحكم بصحة ما هذا سبيله ، وليس في الصحيح — بحمد الله — من ذلك شيء ، وحيث يوصف بقلّة الغلط كما يقال سيء الحفظ أوله أو هام أوله مناكير ، وغير ذلك من العبارات فالحكم فيه كالحكم في الذي قبله إلا أن الرواية عن هؤلاء في المتابعات أكثر منها عند المصنف من الرواية عن أولئك .

وأما المخالفة وينشأ عنها الشذوذ والسكرارة <sup>(١)</sup> ، فإذا روى الضابط والصدوق شيئاً ، فرواه من هو أحفظ أو أكثر عدداً بخلاف ما روى بحيث يتعذر الجمع على قواعد المحدثين فهذا شاذ ، وقد تشتد المخالفة أو يضعف الحفظ فيحكم على ما يخالف فيه بكونه منكراً ، وهذا ليس في الصحيح منه إلا نزر يسير .

---

(١) التاد في اصطلاح المحدثين . ما رواه القبول محالاً لمن هو أوثق منه والمكر : ما رواه الضعيف محالاً لمن هو أولى منه « نعمة الفكر » .



وأما دعوى الانقطاع فمدفوعة عن أخرج لهم البخارى لما علم من شرطه<sup>(١)</sup> ومع ذلك فحكم من ذكر من رجاله بتدليس أو إرسال أن تُسبَر أحاديثهم الموجودة عنده بالنعنة ، فإن وجد التصريح بالسماع فيها — يعنى فى طرق أخرى — اذفع الاعتراض وإلا فلا .

وأما البدعة : فالوصوف بها إما أن يكون ممن يكفر بها أو يفسق ، فالمكفر بها لا بد أن يكون ذلك التكفير متفقاً عليه من قواعد جميع الأئمة ، كما فى غلاة الروافض من دعوى بعضهم حلول الإلهية فى على أو غيره أو الإيمان برجوعه إلى الدنيا قبل يوم القيامة أو غير ذلك ، وليس فى الصحيح من حديث هؤلاء شىء ألبتة .

والمسوق بها : كبدع الخوارج والروافض الذين لا يغنون ذلك الغلو وغير هؤلاء من الطوائف المخالفين لأصول السنة خلافاً ظاهراً ، لكنه مستند إلى تأويل ظاهره سائغ ، فقد اختلف أهل السنة فى قبول من هذا سبيله إذا كان معروفاً بالتحرز من الكذب ، مشهوراً بالسلامة من خوارج المروءة ، موصوفاً بالديانة والعبادة ، فقيل يقبل مطلقاً ، وقيل يرد مطلقاً والثالث التفصيل بين أن يكون داعية لبدعته أو غير داعية ، فيقبل غير الداعية ، ويرد حديث الداعية ، وهذا المذهب هو الأعدل وصارت إليه طوائف من الأئمة ، وادعى ابن حبان إجماع أهل النقل عليه ، لكن فى دعوى ذلك نظر<sup>(٢)</sup> .

ثم اختلف القائلون بهذا التفصيل ، فبعضهم أطلق ذلك ، وبعضهم زاده تفصيلاً فقال : إن اشتملت رواية غير الداعية على ما يشد بدعته ويزينها ويحسنها ظاهراً فلا تقبل ، وإن لم تشتمل فتقبل ، وطرده بعضهم

---

(١) وهو أن العمة لا تفيد الاتصال عبدالحارى إلا بشرطين (١) المعاصرة (٢) اللب .

(٢) قاله روى عن الإمام مالك رد روايتهم مطلقاً كما قال الخطيب فى كتابه «الكفاية» .

هذا التفصيل بعينه في عكسه في حق الداعية فقال : إن اشتملت روايته على ما يرد بدعته قبل وإلا فلا (١) .

وعلى هذا إذا اشتملت رواية المبتدع سواء كان داعية أم لم يكن على ما لا تعلق له بدعته أصلاً ، هل ترد مطلقاً ؟ أو تقبل مطلقاً ؟

مال أبو الفتح القشيري إلى تفصيل آخر فيه فقال : إن واقعته غيره فلا يلتفت إليه هو إجماداً بدعته وإطفاءً لناره ، وإن لم يواقع أحد ، ولم يوجد ذلك الحديث إلا عنده مع ما وصفنا من صدقه وتحريزه عن الكذب واشتغاره بالدين ، وعدم تعلق ذلك الحديث بدعته ، فينبغي أن تقدم مصلحة تحصيل ذلك الحديث ، ونشر السنة على مصلحة إهاتته وإطفاء بدعته . والله أعلم .

قال الحافظ : واعلم أنه قد وقع من جماعة الطعن في جماعة بسبب اختلافهم في العقائد ، فينبغي التنبيه لذلك ، وعدم الاعتداد به إلا بحق ، وكذا عاب جماعة من الورعين جماعة دخلوا في أمر الدنيا فضعفوا لذلك ، ولا أثر لذلك التضعيف مع الصدق والضبط والله الموفق .

وأبعد ذلك كله من الاعتبار تضعيف من ضعف بعض الرواة بأمرهم ، يكون الحمل فيه على غيره ، أو للتحامل بين الأقران ، وأشد من ذلك تضعيف من ضعف من هو أوثق منه ، أو أعلى قدراً ، أو أعرف بالحديث ، فكل هذا لا يعتبر . . . . (٢) .

وهذا الفصل الذي فصل فيه الحافظ القول في الطعون من النفاسة بمكان ويدل على إمامته ، وبصره بالنقد ، ونزاهته وعدم تحيزه . كما أثبت أن الجرح قد يكون لأمور لا تستحق أن يجرح بها صاحبها ، ولذلك كان المذهب الذي عليه جمهور أئمة النقد أن الجرح لا يقبل إلا إذا فسر سببه .

(١) هذا الرأي والذي قبله يدل على دقة المحدثين في التمسك . وتعويلهم على الأمور العسية وهو يرد على من رعم أن المحدثين لم يعولوا على النقد العسي .

(١) مقدمة النتج - ٢ ص ١١١ . ١١٢٠

قال العلامة ابن الصلاح في « علوم الحديث » : « التعديل مقبول من غير ذكر سببه على الراجح لأن أسبابه كثيرة يصعب ذكرها . وأما الجرح فإنه لا يقبل إلا مفسراً مبين السبب لأن الناس يختلفون فيما يجرح وما لا يجرح فيطلق أحدهم الجرح بناء على أمر اعتقده جرحاً وليس يجرح في نفس الأمر فلا بد من بيان سببه لينظر فيما هو جرح أم لا ، وهذا ظاهر مقرر في الفقه وأصوله .

وذكر الخطيب الحافظ أنه مذهب الأئمة من حفاظ الحديث ونقاده مثل البخاري ومسلم وغيرهما ، ولذلك احتج البخاري بجماعة سبق من غيرهم الجرح لهم كعكرمة مولى بن عباس رضي الله عنهما - وكاسماعيل ابن أبي أويس ، وعاصم بن علي ، وعمر بن مرزوق وغيرهم ، واحتج مسلم بسويد بن سعد وجماعة اشتهر الطعن فيهم وهكذا فعل أبو داود السجستاني ، وذلك دال على أنهم ذهبوا إلى أن الجرح لا يثبت إلا إذا فرس سببه ، ومذاهب النقاد للرجال غامضة مختلفة .

وعقد الخطيب باباً في بعض أخبار من استفسر في جرحه فذكر ما لا يصلح جارحاً منها عن شعبة أنه قيل له : لم تركت حديث فلان ؟ قال : رأيت يركض على برذون فتركت حديثه ، ومنها عن مسلم بن إبراهيم أنه سئل عن حديث الصالح المري فقال : ما يصنع بصالح ذكره يوماً عند حماد بن سلمة فامتخط حماد ، (١)

ومن أراد أن يتأكد مما ذكره الحافظ في الدفاع عن رجال البخاري الذين انتقدهم بعض الحفاظ فليرجع إلى الفصل الذي سرد فيه أسماء هؤلاء الرواة وأجاب عن كل منهم واحداً واحداً . وإليك أمثلة من ذلك :

(١) علوم الحديث لابن الصلاح ص ١١٧ - ١١٨ .



## أمثلة للرجال المتقدمين والجواب عن ذلك

« أحمد بن بشير الكوفي ، أبو بكر مولى عمرو بن حريث المخزومي قال النسائي : ليس بذاك القوى ، وقال عثمان الدارمي : متروك وقواه ابن معين ، وأبو زرعة وغيرهما ، وأخرج له البخاري حديثاً واحداً تابعه عليه مروان بن معاوية وأبو سلة وهو في كتاب الطب . أما تضعيف النسائي له فشعر بأنه غير حافظ ، وأما كلام عثمان الدارمي فقد رده الخطيب بأنه اشتبه عليه براوٍ آخر اتفق اسم واسم أبيه ، وهو كما قال الخطيب رحمه الله تعالى ، وقد روى له الترمذي وابن ماجه

( ٢ ) « أحمد بن عبد الملك بن واقد الحراني ، وقد ينسب إلى جده

قال ابن نمير : تركت حديثه لقول أهل بلده ، وقال الميموني : قلت لأحمد : إن أهل حران يسيئون الثناء عليه ، فقال : أهل حران قل أن يرضوا عن إنسان هو يغشى السلطان بسبب ضيعة له ( قلت ) — أي الحافظ ابن حجر — : فأفصح أحمد بالسبب الذي طعن فيه أهل حران من أجله وهو غير قادح ، وقد قال أبو حاتم : كان من أهل الصدق والإتقان روى عنه أحمد في مسنده والبخاري في الصلاة والجهاد والمناقب أحاديث شورك فيها عن حماد بن زيد وروى له النسائي وابن ماجه .

( ٣ ) « سعيد بن يحيى بن مهدي الحميري ، — أبو سفيان الواسطي

مشهور بكنيته

وثقه أبو داود ، وقال أبو بكر بن شبة : كان صدوقاً ، وقال الدارقطني : كان متوسط الحال ليس بالقوى ( قلت ) — الحافظ — له في الصحيح حديث واحد في تفسير سورة « ق » ، من روايته عن عوف عن محمد بن سيرين وله شاهد ، وروى له الترمذي حديثاً واحداً أيضاً .

( ٤ ) عاصم بن سليمان الأحول أبو عبد الرحمن البصرى من صغار التابعين .

قدمه شعبة في أبي عثمان النهدي على قتاده ، وعده سفيان الثوري رابع أربعة من الحفاظ أدركهم ، ووصفه بالثقة والحفظ أحمد بن حنبل فقيل له : إن يحيى القطان يتكلم فيه فصجب ، ووثقه ابن معين والعجلي وابن المديني وابن عمار والبرار وقال أبو الشيخ : سمعت عبدان يقول : ليس في العواصم أثبت منه ، وقال ابن إدريس : رأيته أتى السوق فقال : اضربوا هذا ، أقيموا هذا فلا أروى عنه شيئا وتركه وهيب لأنه أنكر بعض سيرته .

قلت — الحافظ — كان يلى الحسبة بالكوفة . قال ابن سعد : وقد احتج به الجماعة .

( ٥ ) علي بن الحكم البنانى من صغار التابعين وثقه أبو داود والنسائي والعجلي وغيرهم

وتكلم فيه أبو الفتح الأزدي فقال : فيه لين . قلت — الحافظ — ليس له عند البخارى سوى حديثه عن نافع عن ابن عمر في النهي عن عصب الفحل وقد وافقه غيره . وروى له أصحاب السنن<sup>(١)</sup>

( ٦ ) محمد بن الصلت أبو يعلى التوزي من شيوخ البخارى .

قال أبو حاتم وأبو زرعة : صدوق كان يلى التفسير علينا من حفظه وربما وهم ووثقه الدارقطنى

قلت : الحافظ أخرج عنه البخارى حديثا واحدا في كتاب الزكاة . قال : حدثنا الوليد عن الأوزاعي عن يحيى بن أبي كثير عن أبي قلابة عن

---

(١) مقدمة الفتح ح ٢ ص ١١٢ ، ١١٣ ، ١٣٥ ، ١٥٢ .

أنس فذكر حديث العريين مختصرا وتابعه عليه عنده علي بن المديني عن  
الوليد بن مسلم وروى له النسائي

(٧) محمد بن الفضل السدوسي أبو النعمان ولقبه عارم من شيوخ  
البخاري

كان سليمان بن حرب يقدمه على نفسه ، وقال أبو حاتم : إذا حدثك  
عارم فاختم عليه ، عارم لا يتأخر عن عفان . وقال أبو حاتم والبخاري : احتلط  
عارم في آخر عمره زاد أبو حاتم : من سمع منه قبل العشرين ومائتين  
فسماعه جيد ، ولقيه أبو زرعة سنة اثنتين وعشرين ومائتين . وقال الدارقطني :  
تغيره بآخرة ، وما ظهر له بعد اختلاطه حديث منكر وهو ثقة

قلت : الحافظ : إنما سمع منه البخاري سنة ثلاث عشرة قبل  
اختلاطه وقد اعتمده في عدة أحاديث . وروى له أيضا في جامعه عن  
عبد الله بن محمد المسندي عنه ، وروى له الباقر .

(٨) يزيد بن أبي مريم الدمشقي وثقه الأئمة وابن معين ورحيم  
وأبو زرعة وأبو حاتم . قال الدارقطني : ليس بذاك .

قلت : الحافظ : هذا جرح غير مفسر ، فهو مرود وليس له في  
البخاري سوى حديث واحد أخرجه في الجهاد والجمعة في فضل من اغبرت  
قدماءه في سبيل الله<sup>(١)</sup> .

وبحسبنا ما ذكرنا في الدلالة على أن معظم ما قيل في نقد رجال  
البخاري جرح غير مؤثر ، وأن الكثيرين منهم من شيوخه ولم يخرج لهم  
في الصحيح إلا قليلا ، ولم يطل الحافظ في ترجمة مثل ما أطال في ترجمة

---

(١) هدى الساري ( مبدمة الفتح ) ج ٢ ص ١٦٠ ، ١٦٢ ، ١٧٢



عكرمة مولى ابن عباس،<sup>(١)</sup> فقد ذكر ماله وما عليه ، وبين أن كل ما طعن به فيه إما لا يصح ، أو معارض بما هو أقوى منه ، أو معناه غير ما ظهر منه ، ومن أراد زيادة في اليقين والاطمئنان فليرجع إلى هذا الفصل الطويل الممتع الذي ذكره الحافظ في مقدمته وسيرى بعد قراءته والنظر فيه بروح الباحث النصف ترجح رأى البخارى وصدق نظره في الاحتجاج به .

### أمثلة للأحاديث المنتقدة

وهاك أمثلة للأحاديث المنتقدة لتبين منها أن أغلب النقد غير مؤثر والجواب عنه يسير سهل .

(١) قال الدارقطنى : « وأخرجنا جميعا — يعنى البخارى ومسلم — حديث الأعمش عن مجاهد عن طاوس عن ابن عباس يعنى فى قصة القبرين وأن أحدهما كان لا يستبرىء من بوله . قال : وقد خالفه منصور فقال : عن مجاهد عن ابن عباس ، وأخرج البخارى حديث منصور على إسقاطه طاوساً ،

وهذا الحديث أخرجه البخارى فى الطهارة عن عثمان بن أبى شبة عن جرير ، وفى الأدب عن محمد بن سلام عن عبيدة بن حميد كلاهما عن منصور به ، ورواه من طريق أخرى من حديث الأعمش وأخرجه باقى الستة من حديث الأعمش أيضاً ، وأخرجه أبو داود والنسائى وابن خزيمة فى صحيحه من حديث منصور أيضاً ، وقال الترمذى بعد أن أخرجه : رواه منصور عن مجاهد عن ابن عباس ، وحديث الأعمش أصح ، يعنى المتضمن للزيادة ، قلت — أى الحافظ — وهذا فى التحقيق ليس ، بعله لأن مجاهداً لم يوصف بالنديس وسماعه من ابن عباس صحيح فى جملة من

الأحاديث ، ومنصور عندهم أتقن من الأعمش ، مع أن الأعمش أيضاً من الحفاظ ، فالحديث كيفما دار دار على ثقة ، والإسناد كيفما دار كان متصلاً ، فمثل هذا لا يقدح في صحة الحديث إذا لم يكن راويه مدلساً ، وقد أكثر الشيخان من تخريج مثل هذا ، ولم يستوعب الدارقطني انتقاده والله الموفق (١) .

(٢) قال الدارقطني : أخرجنا جميعاً حديث مالك عن الزهري عن أنس قال : « كنا نصلى العصر ثم يذهب الذهاب منا إلى قباء فيأتيهم والشمس مرتفعة » . وهذا مما ينتقده على مالك لأنه رفعه وقال فيه : إلى قباء وخالفه عدد كثير منهم شعيب بن أبي حمزة ، وصالح بن كيسان ، وعمرو بن الحارث ، ويونس بن يزيد ، ومعر ، والليث بن سعد ، وابن أبي ذئب وآخرون ، وقد تعقبه أيضاً على مالك ، وموضع التعقب منه قوله إلى قباء ، والجماعة كلهم قالوا : إلى العوالي ، ومثل هذا الوهم البسير لا يلزم منه القدح في صحة الحديث ، لا سيما وقد أخرجنا الرواية المحفوظة والله أعلم (٢) .

(٣) قال الدارقطني : وأخرج البخاري حديث عمرو بن دينار عن سالم بن أبي الجعد عن عبد الله بن عمرو ، قال : وكان على ثقل النبي صلى الله عليه وسلم رجل يقال له كركرة ، وليس فيه سماع سالم من عبد الله بن عمرو ، وقد روى سالم عن أخيه عن عبد الله بن عمرو غير هذا . « قلت ، — أي الحفاظ — : وهذا تعليل لا يرد على البخاري مع اشتراطه ثبوت اللقاء ، ولا يلزم من كون سالم روى عن عبد الله بن عمرو حديثاً بواسطة أن لا روى عنه بلا واسطة بعد أن ثبت لقبه له (٣) .

(٤) قال الدارقطني : « أخرج البخاري عن عبد الله بن يوسف عن

(١) مقدمة الفتح ج ٢ ص ٨٤ (٢) ص ٨٦ .

(٣) المقدمة ص ٩٥

مالك عن وهب بن كيسان قال : « أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم بطعام ومعه ربيبه عمر بن أبي سلمة فقال : سم الله وكل مما يليك . . . » ، وهذا الحديث أرسله مالك في الموطأ ووصله عنه خالد بن مخلد ويحيى بن صالح وهو صحيح متصل ، وقد رواه محمد بن عمرو بن حطة . وغيره عن وهب ابن كيسان عن عمر متصلاً وأخرجه البخاري إلا أنه لم يخرج حديث من وصله عن مالك .

قلت : — الحافظ — : إنما أخرج البخاري حديث مالك إثر حديث محمد بن عمرو بن حطة لبيان موضع الخلاف فيه ، وقد أخرجه النسائي موصولاً عن خالد بن مخلد ومرسلاً عن قتيبة . كلاهما عن مالك والمشهور عن مالك إرساله كعادته (١) .

### عدد أحاديث الجامع الصحيح

ذكر العلامة ابن الصلاح في مقدمته أن عدد أحاديثه سبعة آلاف ومائتان وخمسة وسبعون حديثاً بالمكرر ، وبغير المكرر أربعة آلاف حديث ، وتبعه العلامة الشيخ محي الدين في مختصره ، ولكنه قيد ذلك في شرحه بالمسند ولفظه : « جملة ما في صحيح البخاري من الأحاديث المسندة بالمكرر ، قد ذكر العدة سواء ، وتقييده ذلك بالمسند أخرج الأحاديث المتعلقة ، وما أورده في التراجم والمبايعات ، وبيان الاختلاف بغير إسناد موصول . قال الشيخ النووي : « وقد رأيت أن أذكرها مفصلة لتكون كالفهرس لأبواب الكتاب وتسهل معرفة مظان أحاديثه إلى الطلاب . ثم ساقها ناقلاً لذلك من كتاب « جواب المتعنت » ، لأبي الفضل بن طاهر .

وقد وافق على مقاله ابن الصلاح الإمام العراقي في شرحه على المقدمة إلا أنه قال : والمراد بهذا العدد الرواية المشهورة ، وهي في روايه محمد



ابن يوسف الفريري ، فأما رواية حماد بن شاكر فهي دونها بمائتي حديث ،  
وأنقص الروايات رواية إبراهيم بن معقل النسفي ، فإنها تنقص عن رواية  
الفريري ثلثمائة حديث (١) .

وقد تكفل بعد صحيح البخاري عدداً دقيقاً وتعقب من خالفه في هذا العدد  
الحافظ ابن حجر في مقدمة الفتح ، وقد ساعده على تحرير العدد أنه شرح  
صحيح البخاري ، وفي آخر كل كتاب يذكر عدد الأحاديث الموصولة  
المرفوعة والمعلقة الموصولة والتي لم توصل ، والمتابعات وأقوال الصحابة  
والتابعين ، فمن ثم نكاد نجزم بأن عدده هو أدق من غيره وأشد تحريراً .

وتحرير ذلك على ما في المقدمة (٢) أن جميع ما في صحيح البخاري من  
الأحاديث الموصولة بلا تكرير (٢٦٠٢) حديثاً ، ومن المتن المعلقة  
المرفوعة التي لم يوصلها في موضع آخر من الجامع (١٥٩) حديثاً ، وأن  
جميع أحاديثه بالمكرر سوى المعلقات والمتابعات (٧٣٩٧) حديثاً ، وأن  
جملة ما في الكتاب من التعاليق (١٣٤١) حديثاً ، وجملة ما فيه من المتابعات  
(٣٤٤) (٣) فجميع ما في الكتاب على هذا بالمكرر (٩٠٨٢) حديثاً ، وهذه  
العدة عدا ما في الكتاب من الموقوفات على الصحابة والمقطوعات عن  
التابعين فمن بعدهم (٤) .

(١) مقدمة ابن الصلاح ص ١٥ ط حلب

(٢) مقدمة الصبح ص ١٨٥ ، ١٨٧ ، ١٩٣ ط مبر

(٣) في مقدمة الفتح ( ط منير ) ٣٤١ والذي رأيته في كتاب « بوضوح الأفكار »  
نقله عن الحافظ « ٣٤٤ » وهو الذي يتفق والعدد الكلي الذي ذكره الحافظ  
وهو « ٩٠٨٢ » .

(٤) المطلق ما حذف من متناً لإساده واحد أو أكثر ، والمتابعة موافقة راو آخر  
في رواية حديث عن صحابي واحد فان وجد حديث يتبعه عن صحابي آخر فهو شاهد وهذا  
رأي الحافظ . وأما ابن الصلاح فمتر المتابعة في الموافقة في اللفظ سواء اختلف لفظان  
أو اختلف والشاهد في الموافقة في المعنى كذلك ، والبحث عن طريق الحديث ليرى أنه متابع  
وشاهد أم لا ، يسمى في اصطلاحهم الاعتبار .

وقد قام الحافظ بوصل كل المعلقات التي فيه في أثناء شرحه الجليل وألف في ذلك كتاباً خاصاً سماه « تعليق التعليق » .

قال الحافظ : « وهذا الذي حررته من عدة ما في صحيح البخاري تحرير بالغ فتح الله به لا أعلم من تقدمني إليه ، وأنا مقر بعدم العصمة من السهو والخطأ والله المستعان » .

وتختلف الروايات عن البخاري في الصحيح قلة وكثرة كما قدمنا عن العراقي ، وأشهر رواة كتاب البخاري عنه تلامذته محمد بن يوسف القريبي<sup>(١)</sup> وإبراهيم بن معقل بن الحجاج النسفي<sup>(٢)</sup> وحمد بن شاكر السوي<sup>(٣)</sup> وأبو طلحة منصور بن محمد البزدوي<sup>(٤)</sup> ، وعن هؤلاء أخذ الصحيح تلامذتهم الكثيرون ، وعن تلامذتهم أخذه تلاميذ تلامذتهم . وهكذا رواه وسمعه الكثيرون في كل عصر ، وقد اشتهر بعض هؤلاء بنسخ صحيحة مقابلة موثوق بها مثل نسخ أبي ذر الهروي ، والأصلي ، والكشميني ، والمستمل . والحموي ، وأبي الوقت ، وابن عساكر وغيرهم .

(١) القريبي سنة إلى ديرة قرة بخاري وكان سماعه للصحيح كله مراراً مره فمرر سنة ٢٤٨ ومرة بخاري سنة ٢٥٢ أي قبل وفاة البخاري بأربع سنين . توفي سنة ٣٢٠ .

(٢) كان من الخطاط وله تصانيف ، وكانت وفاته سنة ٢٩٤ ، وكان فاته من الجامع أوراى رواها بالأحارة عن البخاري منه على ذلك أبو علي الحياتي في كتابه « نقد الممثل » .

(٣) حمد بن شاكر السوي ويقال النسفي . قال الحافظ بن حجر وأطه مات في حدود التسعين — يعني ٢٩٠ — وله فيه قوت أيضاً .

(٤) البزدوي ، شيخ الناء وسكون الراي ، وكانت وفاته سنة ٣٢٩ وهو آخر من حدث عن البخاري بصحيحه كما حرم بذلك ابن ماكولا وغيره ، وقد عاش معه ممن سمع من البخاري القاضي الحسين بن اسماعيل الحاملي معداد ، ولكن لم يكن عنده الجامع الصحيح ، وإنما سمع منه بحال أملاها بمعداد في آخر مقدمة قدمها البخاري وقد غلط من وروى الصحيح من طريق الحاملي المذكور غلطا فاحشاً .

## شروح الجامع الصحيح

لم يحظ كتاب من كتب الحديث بعناية الأمة الإسلامية مثل ما حظي بذلك الجامع الصحيح للإمام البخارى ، فقد اعتنى علماء الأمة به شرحاً له واستنباطاً للأحكام منه ، وتكلماً على رجاله وتعاليقه ، وشرحاً لغريبه ، وبياناً للمشكلات إعرابه ، إلى غير ذلك ، وقد تكاثرت شروحه حتى قال صاحب كشف الظنون أنها تنيف على اثنين وثمانين شرحاً ، وذلك عدا ما ألف بعد ذلك ، وإليك بعض شروحه وأشهرها .

(١) شرح الإمام أبى سليمان أحمد بن محمد بن إبراهيم بن خطاب البستي المشهور بالخطابى المتوفى سنة ٥٣٨٨ هـ .

وهو شرح لطيف فيه نكت لطيفة ، ولطائف دقيقة وقد سماه « أعلام السنن » ذكر فيه أنه لما فرغ من تأليف كتابه « معالم السنن » شرح سنن أبى داود ببلغ سأله أهلها أن يصنف لهم شرحاً للبخارى فأجاب .

(٢) شرح الإمام مجد الدين أبى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادى الشيرازى صاحب القاموس المحيط المتوفى سنة ٨١٧ هـ . سمي شرحه « منح النارى بالسبح الفسيح الجارى » ، كمل ربيع العبادات منه فى عشرين مجلداً وقد تمامه فى أربعة عشر مجلداً ، وقد ذكر السخاوى فى الضوء اللامع أن التقي الماسى قال فى ذيل التقييد : أن المجد لم يكن ماهراً فى الصنعة الحديثية وله فيما يكتبه من الأسانيد أوهام ، وقد ملأ شرحه هذا من غرائب المنقولات ولا سيما من الفتوحات المكية لابن عربى . قال ابن حجر فى « إنباء الخمر » : لما اشترى باليمن مقالة ابن عربى ودعا إليها الشيخ اسماعيل الجبرتى صار الشيخ يدخل فيه من الفتوحات ما كان سبباً لشين الكتاب عند الطاعين فيه ، وذكر أيضاً أنه رأى القطعة التى كملت فى حياة مؤلفها « دأكلتها الأرصة بكاملها بحيث لا يقدر على قراءة شيء منها » .



(٣) شرح العلامة شمس الدين محمد بن يوسف بن علي الكرماني  
الموفى سنة (٧٨٦) سماه «الكواكب الدراري في شرح صحيح البخاري»،  
شرح فيه الألفاظ اللغوية ووجه الأعراب النحوية البعيدة وضبط الروايات  
وأسماء الرجال وألقاب الرواة والتمييز بينهم، ووفق بين الأحاديث التي  
ظاهرها التناقض، وفرغ منه بمكة المكرمة سنة ٧٧٥هـ قال الحافظ ابن حجر  
في «الدرر الكامنة»: وهو شرح مفيد على أوهام فيه في النقل، لأنه لم  
يأخذه إلا من الصحف.

(٤) شرح الإمام الحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن محمد  
ابن حجر العسقلاني ثم المصري<sup>(١)</sup>، ولد سنة ثلاث وسبعين وسبع مائة  
وتوفي سنة اثنين وخمسين وثمان مائة.

سمى شرحه «فتح الباري بن شرح صحيح البخاري»، وهو أجمل السروح  
وأوفاه وأحسنها، وقد تعرض فيه لذكر اللغة والإعراب والفوائد الحديثة  
التي لا تكاد تجدها عند غيره والنسكات الأدبية والبلاغية والاستنباطات  
الفقهية والاستدلالات عليها وتحرير الأمور المختلف فيها بين علماء الأمة في  
الفقه والكلام تحريراً دقيقاً بالغاً من غير تحيز ولا تحيف، وقد امتاز  
بجمع طرق الأحاديث التي ربما يتبين من بعضها ترجيح أحد الوجوه  
والاحتمالات واستقراء الأحاديث الواردة في الباب وذكر من خرّجها  
وبيان منزلتها من القوة والضعف بما يدل على سعة حفظه وتحره في  
الإحاطة بكتب الحديث المختلفة.

وطريقه في الأحاديث المكررة أنه يشرح في كل موضع ما يتعلق  
بمقصد البخاري ثم يحيل القارئ على المواضع الأخرى التي استكمل فيها  
شرح الحديث وهو أمر يحتاج إلى صبر وأناة كي يحظى الباحث بطلبته  
من هذا الشرح الجليل، ولفتح الباري مقدمة جلية تسمى «هدى الساري».

(١) سكت عنه كتابة مسعفة في الجزء الثاني من كتابه.

لو كتبت بماء الذهب لكان قليلا عليها ، وهي تعتبر بمثابة مفتاح للصحيح تسلم فيها عن منزلة صحيح البخارى وأنه أول كتاب ألف في الأحاديث الصحيحة ، ثم عرض فيها لتراجم البخارى وتعليقاته ، ووصل ما وجد موصولا منها ، كما عرض فيها للأحاديث المنتقدة على البخارى وحده وما شاركه مسلم فيها والإجابة عنها حديثا حديثا ، كما عرض أيضاً للرجال الذين انتقدوا من رجال البخارى والإجابة عن ذلك إجمالاً وتفصيلاً إلى غير ذلك من البحوث القيمة المتصلة بالصحيح ، ثم ختم المقدمة بتحرير أحاديث الجامع الصحيح وترجمة وافية للإمام البخارى .

وقد فرغ منها سنة ثلاث عشرة وثمانمائة وحينذاك ابتدأ في الشرح فكتب منه قطعة أدال فيها النفس ، ثم خنى أن يعوقه عن إتمامه على هذه الصفة عائق ، فترع في شرح متوسط وهو « فتح البارى » هذا .

وقد ابتدأ في شرحه هذا سنة سبع عشرة وثمانمائة فلما كان بعد خمس سنين أو نحوها وقد يرض منه مقدار الربع على طريقة مثل أجمع عنده من طلبة العلم المهرة جماعة وافقوه على تحرير هذا الشرع ، فجعل يكتب الكراسة ، ثم يكتبها هؤلاء الطلبة المهرة ، ثم يقرؤه أحدهم وهو الشيخ ابن خضر ، ويعارض معه رفقة مع البحث والتحرير في كل أسبوع فصار السهر لا يكمل إلا وقد فوёл وحرر ، فلا عجب أن كان هذا الشرح لم يكمل إلا في رجب سنة (٨٤٢) وأنه جاء غاية في التحرير وحسن التصنيف ، ولذا كان الحافظ يقول — كما نقله عنه السخاوى في الضوء اللامع — ؛ لست راصياً عن شيء من تصانيفى لأنى عملها في ابتداء الأمر ثم لم يتهاى لى من تحريرها سوى شرح البخارى ، ومقدمته ، والمشتهى ، والتهذيب ، ولسان الميزان ، بل كان يقول فيه : لو استقبلت من أمرى ما استدبرت لم أتقيد بالذهبي ولجعلته كتاباً مستكراً ، قال السخاوى : بل رأبه في مواضع أنى على شرح البخارى والتعليق والنحة ، ولما انتهى الحافظ من « فتح البارى » أولم

وليمة دعا إليها وجوه المسلمين ، وقد بلغ ما أنفقته فيها خمسمائة دينار ، وهي نحو ٢٥٠٠ ، جنيهاً مصرياً ، ولا يزال الكتاب محل المظوة من جميع العلماء قديماً وحديثاً ، ومعتمد كل من يؤلف في شرح الصحيحين وغيرهما من كتب السنة ، ولا سيما في الأحاديث المتفق عليها بين صحيح البخاري وغيره من كتب الأحاديث ، ولما طلب من العلامة الشيخ محمد بن علي الصنعاني الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٥ صاحب « نيل الأوطار » شرح « منتقى الأخبار » ، أن يشرح صحيح البخاري الترم جادة الإنصاف ، واعترف للحافظ ابن حجر بالإمامة والسبق فقال قوله المشهورة « لا هجرة بعد الفتح » ، يقصد بالحديث التورية ، وإذا كان العلامة ابن حلدون نقل في مقدمته الشهيرة عن شيوخه أنهم قالوا : « إن شرح البخاري دين في عتق الأمة » ، فذلك إنما قالوه قطعاً قبل أن يؤلف الحافظ شرحه ، وقد وفي الحافظ ابن حجر هذا الدين بشرحه الجليل .

والشرح يقع في ثلاثة عشر مجلداً ومقدمته في مجلد كبير ، وقد طبع السرح في الهند وفي مصر وأحود طبعانه طبعة بولاق القديمة ، وإن كانت لم تسلم من بعض الأخطاء المطبعية ، وقد اعنى العلامة صديق حسن خان بإحصاء هذه الأخطاء وذكرها في الطبعة الهندية لهذا السرح .

(٥) شرح العلامة الشيخ بدر الدس أبي محمد محمود بن أحمد العيني الحنفي المولود سنة ٧٦٢ والمتوفى سنة ٨٥٥ ، وقد سمي شرحه « عمدة القاري » ، وهو شرح وسيط أفرد فيه بالكلام . تراجم الرواة وتباين الأنساب ، واللغات ، والإعراب ، والمعاني ، والبيان ، وهو منهج حسن يغني القاري عن الرجوع في هذه المباحث التي عرض لها إلى كتب أخرى . هذا إلى ما فيه من الاستنباطات الفقهية والفوائد المأخوذة من الأحاديث وسلوكه طريقة السؤال والجواب في كثير من المسائل والمعارف . ومن حسناته أنه لا يهمل في شرح الأحاديث المكررة ، ويذكر سياق الحديث بطوله عند



الشرح ، وليس من شك في أن في هذا تيسيراً على القارئ كما يذكر من خرج الحديث من أصحاب الكتب المعتمدة المشهورة ، وقد بدأ في تأليف شرحه سنة ٨٢١ في آخر رجب وفرغ منه في آخر الثلث الأول من جمادى الأولى سنة ٨٤٧ ، وقد ذكروا أنه اعتمد في جزء كبير من كتابه على الشيخ العلامة ركن الدين أحمد بن محمد بن عبد المؤمن القريني المتوفى سنة ٧٨٣ هـ .

وحكى أن بعض الفضلاء ذكر للعلامة ابن حجر ترجيح شرح العيني بما اشتمل عليه من البديع واللغات والأنساب ، ونحو ذلك فقال بديهية : هذا شيء نقله من شرح ركن الدين ، وقد كنت وقت عليه قبله لكني تركت النقل منه لكونه لم يعم إنما كتب منه قطعة وخشيت من تعبي بعد فراغها في الاسترسال ولهذا لم يتكلم العيني بعد تلك القطعة بشيء من ذلك وقد استمد في كتابه أيضاً من فتح الباري بحيث كان ينقل منه الورقة بكاملها ، وكان يستعيره من البرهان ابن خضرم بإذن مؤلفه له ، ولكن مع هذا فالكسب قيم وقد بذل فيه مؤلفه مجهوداً يشكر . ولئن امتاز شرح العيني بالتوسع في الأنساب واللغات والبيان والبديع ونحوها ، فقد امتاز شرح الحافظ بالصحة الحديثية واستقراء الأسانيد والمتون بطريقة فنية والتوسع في وصل المعلقات والرد عما أثير حول الصحيح من مشكلات .

وقد كان بين الإمام العيني والحافظ ابن حجر ما يكون بين الأقران المتعاصرين ولهذا تعقب العيني الحافظ في مواضع من كتابه ، وأورد عليه اعتراضات ذكرها في شرحه من غير أن يصرح باسمه فيقول : قال بعضهم

وقد أجاب عن هذه الاعتراضات — إلا القليل منها فقد اخترته المسئلة قبل أن يجيب عنه — الحافظ ابن حجر في رسالة سماها « انتفاض

الاعتراض ، وهي مخطوطة وقد رزق شرح العيني هو الآخر القبول من العلماء وإن كان لم يبلغ مبلغ الفتح وقد طبع في مصر وفي اسطنبول في أحد عشر جزءاً .

(٦) شرح العلامة شهاب الدين أحمد بن محمد الخطيب المصري الشافعي المشهور بالقسطلاني صاحب المواهب اللدنية المتوفى سنة ٨٩٢٢ . وهو شرح وسط راعى فيه الاختصار عن سابقه ، وكثيرا ما يعتمد على كلام من سبقه ، ولا سيما صاحب الفتح ، وقد سمي شرحه « إرشاد الساري إلى صحيح البخاري ، ولم يتحاش من الإعادة عند الحاجة إلى البيان ، ولا في ضبط الواضح عند علماء هذا الشأن قصدا لنفع الخاصة والعامة ، وقد كتب له مقدمة في منزلة الحديث النبوي وعناية الأمة به حفظا وجمعا وتدوينا .

وقد طبع مراراً منها طبعة على هامشها شرح صحيح مسلم للنووي ، ومنها طبعات أخرى على سبيل الاستقلال .

(٧) شرح العلامة الشيخ أبو الحسن بن عبد الهادي السندي ، نزيل المدينة المنورة المتوفى سنة (١١٣٨) وهو إلى التعليقات أقرب منه إلى الشروح إذ اقتصر فيه على شرح ما هو غامض أو مشكل وهو موجز جدا ولكنه على إيجازه لا يحلو من فوائد قيمة ، وهو مطبوع على هامش إحدى طبعات الجامع الصحيح .

### شروح أخرى لم تتم

(١) ومن شروحه التي لم تتم شرح الإمام النووي المتوفى سنة ٦٧٦ شرح قطعة منه إلى آخر كتاب الإيمان .

(٢) وشرح الحافظ عماد الدين اسماعيل بن كثير الدمشقي المتوفى سنة ٧٧٤ شرح قطعة من أوله .

( ٣ ) وشرح الشيخ ركن الدين أحمد بن محمد بن عبد المؤمن القريني المتوفى سنة ٧٨٣ وهو الذى أشرنا إليه آنفاً

( ٤ ) وشرح شيخ الإسلام سراج الدين عمر بن رسلان البلقيني الشافعى المتوفى سنة ( ٨٠٤ ) شرح قطعة من أوله إلى كتاب الإيمان فى نحو خمسين كراسة .

( ٥ ) وشرح الحافظ زين الدين عبد الرحمن بن رجب الحنبلى المتوفى سنة ٩٩٥ شرح قطعة من أوله ووصل إلى كتاب الجائز .

#### مختصراته :

وللجامع الصحيح مختصرات منها :

( ١ ) مختصر الشيخ الإمام جمال الدين أبى العباس أحمد بن عمر الأنصارى القرطبي المتوفى سنة ( ٦٥٦ ) بالأسكندرية .

( ٢ ) مختصر العارف بالله الصوفى القدوة الشيخ أبو محمد عبد الله بن سعد بن أبى جرة الأندلسى المتوفى سنة ( ٦٩٥ ) وهو نحو ثلثمائة حديث وقد شرح مختصره هذا وسماه « بهجة النفوس وغايتها » بمعرفة مالها وما عليها ، وهو شرح قيم سلك فيه مسلك العناية بالمعاني دون الألفاظ وهو شرح قيم فيه من التحقيقات والنكات البارعات مالا تعثر عليه فى غيره ، وقد ينقل منه الحافظ بن حجر فى شرحه المشهور .

( ٣ ) مختصر الشيخ العلامة بدر الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ( ٧٧٩ ) وسماه « إرشاد السامع والقارى » المتقى من صحيح البخارى ،

( ٤ ) مختصر الشيخ الإمام زين الدين أبى العباس أحمد بن عبد اللطيف الشرحى الريدى المتوفى سنة ٨٩٣ حذف منه ما تكرر وجمع فيه ما تفرق ( ١١ — أعلاه المحدثين )



في الأبواب وحذف الأسانيد مقتصرًا على الصحابي ولم يذكر إلا ما كان مسندًا متصلًا ، وقد فرغ منه في شعبان سنة ٨٨٩ هـ

وقد شرحه شيخ الإسلام الشيخ عبد الله الشرقاوي الأزهرى وقد اعتمد في شرحه على شروح من تقدموه ولا سيما «فتح البارى» ، وشرحه أيضاً حسن صديق خان ملك بهوبال في الهند وكلا الشرحين مطبوع .

### كتب أخرى

وقد ألفت كتب أخرى كثيرة تدور كلها في فلك الجامع الصحيح منها:  
(١) كتاب التعديل والتجريح لرجال البخارى للقاضى أبى الوليد سليمان بن خلف الباجى المتوفى سنة ٤٧٤ هـ

(٢) وكتاب «التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح» أى المشكلات النحوية واللغوية للإمام جمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك النحوى صاحب الألفه المتوفى سنة (٦٧٢)

(٣) وكتاب «أسماء رجال البخارى» للإمام الشيخ أحمد بن محمد الكلاباذى المتوفى سنة (٣٩٨)

(٤) وكتاب «الإفهام بما وقع فى البخارى من الإبهام» (١) مؤلفه جلال الدين عبد الرحمن بن عمر البلقينى المتوفى سنة ٨٢٤

(٥) وكتاب «تعليق التعليق» للحافظ ابن حجر وله أيضاً «التشويق إلى وصل التعليق» .

---

(١) إبهام الراوى أن لا يذكر اسمه ولا يقرب حديث المهم ولو أنهم لسط التعديل على الأصح وقد راد بالإبهام ذكر الاسم أو الكسبة دون النسبة ومثل هذا معموله فى المقدمة ح ١ ص ١٦٢ ، ١٨٤ وقد يراد به المهمات فى اللون وما ألف فى كل ذلك الحافظ ابن حجر

## نماذج من صحيح البخارى

باب كيف كان بدء الوحي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم

(١) «أول حديث في صحيح البخارى، قال البخارى : حدثنا الحميدى عبد الله بن الزبير قال : حدثنا سفيان قال : حدثنا يحيى بن سعيد الأنصارى قال : أخبرنى محمد بن إبراهيم البيمى أنه سمع علقمة بن وقاص الليثى يقول : سمعت عمر بن الخطاب — رضى الله عنه — على المنبر قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول :

« إنما الأعمال بالنيات ، وإنما لكل امرئ ما نوى ، فمن كانت هجرته إلى دنيا يصيبها أو امرأة ينكحها فهجرته إلى ما هاجر إليه <sup>(١)</sup> » .

(٢) باب حفظ العلم : حدثنا عبد العزيز بن عبد الله قال : حدثنى مالك عن ابن شهاب عن الأعرج عن أبي هريرة قال : إن الناس يقولون أكثر أبو هريرة ، ولو لا آيتان في كتاب الله ما حدثت حديثاً ، ثم يتلو : « إن الذين يكتُمون ما أنزلنا من البينات والهدى ، إلى قوله : « الرحيم » إن إخواننا من المهاجرين كان يشغلهم الصفق بالأسواق ، وإن إخواننا

---

(١) هكذا وقع في جميع الأصول التي اتصلت عن البخارى محدث أحد وحي التفسير وهو قوله . « فمن كانت هجرته إلى الله ورسوله وهجرته إلى الله ورسوله » وقد رواه البخارى من غير طريق الحميدى مسوى (كتاب السكاح) — باب من هاجر أو عمل حيراً أترويح امرأة له ما نوى ) ورواه الثقات الأماة من طريق الحميدى تاماً مستوفى والظاهر أن الاختصار على هذا النمط من الحديث من البخارى وآثر هذا حتى لا يكون مركباً لعمدته بالشرط الأول المحدوف وأشار المذکور إلى تهويس الأمر إلى ربه المطلع على سر برئه البخارى له على مقصدي به وقاد . اعتبر البخارى هذا الحديث بمثابة الحطة للكتاب التي تسمى عن مقصوده . فكأنه قال : قصدت جمع وحي اللة للتلقي عن خير البرية على وجه سيظهر حسن عمله من قصدي وإنما لكل امرئ ما نوى . فاكثرت بالتلويح عن الصريح .

من الأنصار كان يشغلهم العمل في أموالهم وإن أبا هريرة كان يلزم رسول الله صلى الله عليه وسلم بشبع بطنه ويحضر ما لا يحضرون ويحفظ ما لا يحفظون .

(٣) حدثنا أحمد بن أبي بكر أبو مصعب قال : حدثنا محمد بن إبراهيم بن دينار عن ابن أبي ذؤيب عن سعيد المقبري عن أبي هريرة قال : قلت : يا رسول الله إني أسمع منك حديثاً كثيراً أنساه قال : « أبسط رداك فبسطته قال : فغرف يديه ، ثم قال : مُضَمَّه فضمته فما نسيت شيئاً بعده ، .

(٤) باب فضل الجماعة : حدثنا عبد الله بن يوسف قال : أخبرنا مالك عن نافع عن عبد الله بن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « صلاة الجماعة تفضل صلاة الفذ<sup>(١)</sup> بسبع وعشرين درجة ، .

(٥) باب اثنان فما فوقهما جماعة : حدثنا مسدد قال : حدثنا يزيد ابن زريع قال : حدثنا خالد عن أبي قلابة عن مالك بن الحويرث عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « إذا حضرت الصلاة فأذنا وأقما ثم ليؤمكما أكبركما ، .

باب ما جاء في الطوع مثنى مثنى : ويذكر ذلك عن عمار وأبي ثر وأنس وجابر بن زيد وعكرمة والزهرى رضى الله عنهم وقال يحيى ابن سعيد الأنصارى : ما أدركت . فقهاء أرضنا إلا يسلمون في كل اثنتين من النهار :

(٦) حدثنا قتيبة قال حدثنا عبد الرحمن بن أبي الموالي عن محمد بن المنكدر عن جابر بن عبد الله — رضى الله عنهما — قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم



يعلننا الاستخارة<sup>(١)</sup> في الأمور كلها كما يعلننا السورة من القرآن ، يقول :  
إذا هم أحدكم بالأمر فليركع ركعتين من غير الفريضة ، ثم ليقل : « اللهم  
إني استخيرك بعلمك ، وأستقدرك بقدرتك ، وأسألك من فضلك العظيم ،  
فأنك تقدر ولا أقدر ، وتعلم ولا أعلم ، وأنت علام الغيوب ، اللهم إن  
كنت تعلم أن هذا الأمر خير لي في ديني ومعاشي وعاقبة أمري ، أو قال :  
عاجل أمري ، وآجله فاقدره لي ، ويسره لي ثم بارك لي فيه ، وإن كنت  
تعلم أن هذا الأمر شر لي في ديني ومعاشي وعاقبة أمري . أو قال في عاجل  
أمري وآجله فاصرفه عني واصرفني عنه واقدر لي الخير حيث كان ثم أرضني  
قال : ويسمى حاجته . »

(٧) « باب ليس منا من شق الجيوب » : حدثنا أبو نعيم حدثنا سفيان  
حدثنا زيد اليماني عن إبراهيم عن مسروق عن عبد الله رضي الله عنه  
قال : قال النبي صلى الله عليه وسلم « ليس منا من لطم الخدود ، وشق  
الجيوب<sup>(٢)</sup> ، ودعا بدعوى الجاهلية<sup>(٣)</sup> . »

(٨) « باب كسب الرجل وعمله يده » : حدثنا إسماعيل بن عبد الله  
قال : حدثني ابن وهب عن يونس عن ابن شهاب قال : حدثني عروة بن  
الزبير أن عائشة - رضي الله عنها - قالت : لما استخلف أبو بكر الصديق  
قال : لقد علم قومي أن حرقتي لم تكن تعجز عن مؤنة أهلي ، وشغلت  
بأمر المسلمين ، فساء كل آل أبي بكر من هذا المال ويحترف للمسلمين فيه ،  
(٩) حدثنا إبراهيم بن موسى أخبرنا عيسى عن ثور عن خالد بن  
معدان عن المقدم - رضي الله عنه - عن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
قال : ما أكل أحد طعاماً قط حيراً من أن يأكل من عمل يده وإن نسي  
الله داود عليه السلام كان يأكل من عمل يده . »

(١) طلب الخير من الله .

(٢) الحب فتحة العقب من النوب ، والمراد الهوى عن تمرير الدفات مطالعاً له . انصاب .

(٣) مثل واحلاه ، وارانقاه ومحوجها .

« باب خاتم النبيين صلى الله عليه وسلم » .

(١٠) حدثنا محمد بن سنان ، حدثنا سليم ، حدثنا سعيد بن ميناء عن جابر بن عبد الله - رضى الله عنهما - قال : النبي صلى الله عليه وسلم : « مثلى ومثل الأنبياء كرجل بنى داراً فأكملها وأحسنها إلا موضع لبنة فجعل الناس يدخلونها ويتعجبون ويقولون : لولا موضع اللبنة » ،

(١١) حدثنا قتيبة بن سعيد حدثنا اسماعيل بن جعفر عن عبد الله ابن دينار عن أبي صالح عن أبي هريرة - رضى الله عنه - أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « إن مثلى ومثل الأنبياء من قبلى كمثل رجل بنى بيتاً فأحسنه وأجمله إلا موضع لبنة من زاوية ، فجعل الناس يطوفون به ويعجبون له ويقولون : هلا وضعت هذه اللبنة فأنا الله ، وأنا خاتم النبيين » .

باب كتاب النبي صلى الله عليه وسلم إلى كسرى وقيصر ،

(١٢) حدثنا اسحاق ، حدثنا يعقوب بن إبراهيم ، حدثنا أبي عن صالح عن ابن شهاب قال أخبرني عسدة الله بن عبد الله أن ابن عباس أخبره أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث بكتابه إلى كسرى مع عبد الله ابن « حذافة السهمى » ، فأمره أن يدفعه إلى عظيم البحرين فدفعه عظيم البحرين إلى كسرى فلما قرأه مزقه ، فحسبت أن ابن المسيب قال : فدعا عليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يمزقوا كل ممزق .

(١٣) حدثنا عثمان بن الهثم ، حدثنا عوف عن الحسن عن أبي بكرة قال : لقد نفعتني الله بكلمة سمعتها من رسول الله صلى الله عليه وسلم - أيام الجمل<sup>(١)</sup> - بعد ما كدت أن ألحق بأصحاب الجمل فأقاتل معهم ، قال : لما بلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أهل فارس قد ملكوا عليهم بنت كسرى<sup>(٢)</sup> قال : « لن يفلح قوم ولوا أمرهم امرأة » .

(١) متعلق بقوله . يعنى الله لا اسمها .

(٢) هى بوران مات شيريه .

(١٤) «باب عمل المرأة في بيت زوجها» : حدثنا مسدد ، حدثنا يحيى عن شعبة قال : حدثني الحكم عن ابن أبي ليلى ، حدثنا علي ، أن فاطمة - عليهما السلام - أتت النبي صلى الله عليه وسلم تشكو إليه ما تلقى في يدها من الرحي<sup>(١)</sup> ، وبلغها أنه جاءه رقيق ، فلم تصادفه ، فذكرت ذلك لعائشة ، فلما جاء أخبرته عائشة قال : فجاءنا وقد أخذنا مضاجعنا فذهبنا نقوم فقال علي مكانكما ، فجاء فقعدي بيني وبينها حتى وجدت برد قدميه علي بطني فقال : ألا أدلكما علي خير بما سألتما إذا أخذتما مضاجعكما أو أويتما إلي فراشكما فصبحا ثلاثا وثلاثين ، واحدا ثلاثا وثلاثين ، وكبرا أربعاً وثلاثين فهو خير لكما من خادم .

(١٥) «باب خدمة الرجل في أهله» : حدثنا محمد بن عريرة ، حدثنا شعبة عن الحكم بن عتيبة عن إبراهيم عن الأسود عن يزيد سألت عائشة رضي الله عنها : ما كان النبي صلى الله عليه وسلم يصنع في البيت ؟ قالت : كان في مهنة أهله فإذا سمع الأذان خرج .

«باب إذا لم ينهق الرجل فللرأة أن تأخذ بغير عليه ما يكفيها وولدها بالمعروف» .

(١٦) حدثنا محمد بن المثنى ، حدثنا يحيى عن هشام قال أخبرني أبي عن عائشة أن هند بنت عتبة قالت : يا رسول الله إن أبا سفيان رجل شحيح ، وليس يعطيني ما يكفيني وولدي إلا ما أخذت منه وهو لا يعلم ، فقال : خذي ما يكفيك وولدك بالمعروف .

«باب حفظ المرأة زوجها في ذات يده والنفقة» .

(١٧) حدثنا علي بن عبد الله حدثنا سفيان حدثنا ابن طلوس عن أبيه وأبو الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم

(١) ما طعن بها الحب .



قال : « خير نساء ركن الإبل نساء قريش ، وقال الآخر صالح نساء قرش ،  
أحناء على ولد في صغره وأرعاه على زوج في ذات يده » ، ويذكر عن  
معاوية وابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم .  
« باب عقوق الوالدين من الكبائر » .

(١٨) حدثني اسحاق ، حدثنا خالد الواسطي عن الجريري عن عبد الرحمن  
ابن أبي بكرة عن أبيه رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :  
« ألا أنبئكم بأكبر الكبائر ؟ قلنا بلى يا رسول الله ، قال : الإشرāk بالله ،  
وعقوق الوالدين ، وكان متكئاً فجلس فقال : ألا وقول الزور ،  
وشهادة الزور . ألا وقول الزور ، وشهادة الزور ، فما زال يكررها حتى  
قلت : لا يسكت » .

(١٩) « باب فضل من بسط له في الرزق بصلة الرحم » : حدثني إبراهيم  
ابن المنذر ، حدثنا محمد بن معن قال : حدثني أبي عن سعيد بن أبي سعيد  
عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : « سمعت رسول الله صلى الله  
عليه وسلم يقول : « من سره أن يبسط له في رزقه ، وأن يسأله في أثره  
فليصل رحمه » .

(٢٠) « باب رحمة الولد وتقبله ومعاذته » : وقال ثابت عن أنس : « أحد  
النبي صلى الله عليه وسلم إبراهيم فضله وسمّاه » ، حدثنا موسى بن اسماعيل ،  
حدثنا مهدي ، حدثنا ابن أبي يعقوب عن ابن أبي نعيم قال : « كنت ساهداً  
لابن عمر وسأله رجل عن دم العوض فقال : « من أنب ؟ فقال من أهل  
العراق ، قال انظروا إلى هذا ، يسألني عن دم العوض ، وقد قتلوا  
ابن النبي <sup>(١)</sup> صلى الله عليه وسلم وسمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول :  
« هما ريحائتا <sup>(٢)</sup> من الدنيا » .

(١) هو الحسين بن علي رضي الله عنهما

(٢) يريد الحس والحسين وفي تفسيره بالرياح من المعاني ما مصرعاً صاره .

(٢١) حدثنا أبو اليمان أخبرنا شعيب عن الزهري ، حدثنا أبو سلبية ابن عبد الرحمن أن أبا هريرة رضى الله عنه قال : « قَتَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْحَسَنَ بْنَ عَلِيٍّ وَعَمَّهُ الْإِفْرَعُ بْنُ حَابِسٍ التَّمِيمِيُّ جَالِسًا فَقَالَ الْإِفْرَعُ : إِنَّ لِي عُسْرَةً مِنَ الْوَلَدِ مَا قَبِلْتُ مِنْهُمْ أَحَدًا ، فَظَرَّ إِلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثُمَّ قَالَ : مَنْ لَا يَرْحَمُ لَا يُرْحَمُ . »

(٢٢) «باب الساعى على الأرملة» : حدثنا اسماعيل بن عبد الله قال : حدثني مالك عن صفوان بن سليم يرفعه إلى النبي صلى الله عليه وسلم قال : «الساعى على الأرملة والمسكين ، كالمجاهد في سبيل الله ، أو كالذى يصوم النهار ، ويقوم الليل . »

(٢٣) «باب فضل من يعول يتيما» : حدثنا عبد الله بن عبد الوهاب قال : حدثني عبد العزيز بن أبي حازم قال : حدثني أبي قال سمعت سهل ابن سعد عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : «أنا وكافل اليتيم فى الجنة هكذا ، وقال بأصبعيه السابعة والوسطى . »

(٢٤) «باب الفأل» : حدثنا عبد الله بن محمد أخبرنا هشام أخبرنا معمر عن الزهري عن عبد الله عن أبي هريرة رضى الله عنه قال : قال النبي صلى الله عليه وسلم ، « لا طيرة<sup>(١)</sup> ، وخيرها الفأل ، قالوا : وما الفأل يا رسول الله ؟ قال : الكلمة الصالحة يسمعها أحدكم . »

(٢٥) «باب المتشبهون بالنساء والمتشبهات بالرجال» .  
حدثنا محمد بن بشر ، حدثنا عُدْرٌ ، حدثنا شعبة عن قتادة عن عكرمة عن ابن عباس رضى الله عنهما قال : «لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم المتشبهين من الرجال بالنساء والمتشبهات من النساء بالرجال . »

(٢٦) «باب قص السارب» : وكان ابن عمر يحكى<sup>(٢)</sup> ساربه حتى ينظر

(١) الطيرة : النقاظم بأصوات الحوامات والطيور وحركاتها وحروف

(٢) من الثلاثى أو الراعى وهو الإزالة

إلى يياض الجلد ويأخذ هذين يعني بين الشارب واللحية ، حدثنا المكي بن إبراهيم عن حنظلة عن نافع قال أصحابنا عن المكي عن ابن عمر رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « من الفطرة قص الشارب ، .

(٢٧) حدثنا علي حدثنا سفيان قال: الزهري حدثنا عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة رواية<sup>(١)</sup> : « الفطرة خمس أو خمس من الفطرة الختان ، والاستحذاد<sup>(٢)</sup> ، وتنف الأبط ، وتقليم الأظفار ، وقص الشارب ، .

(٢٨) « باب ما ينهى من السباب واللعن ، ، حدثنا سليمان بن حرب حدثنا شعبة عن منصور قال سمعت أبا وائل يحدث عن عبد الله قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « سباب المسلم فسوق وقناله كفر ، تابعه غُندَر<sup>(٣)</sup> عن شعبة .

(٢٩) حدثني عمر بن حفص ، حدثنا أبي حدثنا الأعمش عن المعمر عن أبي ذر<sup>٣</sup> قال : رأيت عليه برداً ، وعلى غلامه برداً فقلت : لو أخذت هذا فلبسته كانت حلة وأعطيته ثوباً آخر فقال : كان بيني وبين رجل كلام وكانت أمه أعجمية فقلت منها فذكرني إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال لي : أسأيت فلاناً ؟ قلت : نعم قال أفَسَلت من أمته ؟ قلت : نعم قال : إنك امرؤ فيك جاهلية قلت على حين ساعى هذه من كبر السن ؟ قال نعم هم إخوانكم جعلهم الله تحت أيديكم فمن جعل الله أخاه تحت يده فليطعمه مما يأكل وليلبسه مما يلبس ، ولا يكلفه من العمل ما يغلبه ، فإن كلفه ما يغلبه : فليعبه عليه ، .

---

(١) مسمى من دُعِيَ إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، وعلى هو ابن المديني وائل قال: سمان

(٢) استعمال الحديد أي الموسى في حلق العانة

(٣) سند هو محمد بن جعفر روجه عن شعبة بالاسناد المذكور



(٣٠) «باب فضل من ترك الفواحش»: حدثنا محمد بن سلام، أخبرنا عبد الله عن عبيد الله بن عمر عن خبيب بن عبد الرحمن عن حفص بن عاصم عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «سبعة يظلهم الله يوم القيامة في ظله يوم لا ظل إلا ظله: إمام عادل، وشاب نشأ في عبادة الله، ورجل ذكر الله في خلاء فقامت عيناه، ورجل قلبه معلق في المسجد، ورجلان تحابا في الله، ورجل دعت امرأته ذات منصب وجمال إلى نفسها فقال: إني أخاف الله، ورجل تصدق بصدقة فأخفاها حتى لا تعلم سمالة ما تنفق يمينه».

(٣١) «باب السمع والطاعة»: حدثنا مسدد، حدثنا يحيى عن شعبة عن أبي التياح عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «اسمعوا وأطيعوا وإن اسعمل عليكم عبد حبشي كان رأسه زبيبة».

(٣٢) «حدثنا مسدد، حدثنا يحيى بن سعيد عن عبيد الله، حدثني نافع عن عبد الله رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «السمع والطاعة على المرء المسلم فيما أحب أو كره ما لم يؤمر بمعصية فإذا أمر بمعصية فلا سمع ولا طاعة».

(٣٣) «باب ما يذكر في الذات والبعوت وأسامي الله»: حدثنا عمر بن حفص حدثنا أبي حدثنا الأعمش سمعت أبا صالح عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: يقول الله تعالى: أنا عند ظن عبدي بي، وأنا معه إذا ذكرني، فإن ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي، وإن ذكرني في ملأ ذكرته في ملأ خير منهم، وإن تقرب إلى شبرا تقرب إليه ذراعاً، وإن تقرب إلى ذراعاً تقرب إليه باعاً، وإن أتاني بمشي أبعته هرولة».



## «الإمام مسلم بن الحجاج»

٢٠٦ — ٢٦١ هـ

نسبه : — هو الإمام أبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم بن ورد ابن كوشاذ القشيري نسباً النسابوري<sup>(١)</sup> بلداً ، صاحب الصحيح والمؤلفات القيمة في علم الحديث ، وأحد الأئمة الأعلام الذين خلد ذكرهم الزمان ، وقد اختلفت في سنة ولادته فقيل سنة مائتين واثنين وقيل : وأربع وقيل : وست وهذا الأخير هو الصحيح في ولادته كما يدل على ذلك ما ذكره الحاكم أبو عبد الله في كتابه « علماء الأمصار » .

### حياته وارتحاله في سبيل العلم :

وقد كانت حياته حافلة بجلال الأعمال والارتحال في سبيل الحديث والرواية ، فارتحل إلى الحجاز ، والعراق ، والسام ، ومصر وغيرها من الأقطار ، وقد ابتدأ سماعه للحديث في سن مبكرة وكان أول سماعه سنة ثمانى عشرة ومائتين وقد لقي في رحلاته كثيراً من أئمة العلم وأخذ عنهم ، فسمع بخراسان يحيى بن يحيى ، واسحق بن راهويه وآخرين ، وبالري محمد بن مهران وأبا عديسان وآخرين ، وبالعراق ابن حنبل وعبد الله بن مسلمة وآخرين ، وبالحجاز سعيد بن منصور وأبا مصعب وآخرين وبمصر عمرو بن سواد وحرمة بن يحيى وآخرين .

وقد قدم بغداد أكثر من مرة واستفاد من أهلها ، وكان آخر قدومه إليها سنة تسع وخمسين ومائتين ، ولما قدم الإمام البخاري نيسابور كان مسلم يكثر التردد عليه واستفاد منه ، وكان يعرف له فضله . ولما وقعت الفتنة بين البخاري والذهلي انحاز إلى البخاري حتى كان هذا سبباً للقطيعه بينه

(١) قشير مصراً قبيلة معروفة من قبائل العرب ، ونيسابور بلد خراسان .



وبين الذهلي ولم يخرج له في صحيحه ولا غيره شيئاً مع أنه من شيوخه وكذلك صنع مع البخاري فلم يرو عنه في صحيحه مع أنه من شيوخه أيضاً، وبعد هذه الحياة المباركة توفي عشية يوم الأحد ودفن « بنصر آباد » ظاهر نيسابور يوم الاثنين لحس بقين من شهر رجب سنة إحدى وستين ومائتين فرضى الله عنه وأرضاه .

شيوخه : وللإمام مسلم شيوخ كثيرون لا يحصيه العدد منهم يحيى بن يحيى النيسابوري ، وأحمد بن حنبل ، وإسحاق بن راهوية وعبد الله بن مسلمة القعنبي ، وعثمان وأبو بكر ابن أبي شيبة وشيبان بن فروخ ، وحرملة بن يحيى صاحب الشافعي ، ومحمد بن المثنى ومحمد بن يسار ، ومحمد بن مهران ابن سلة المرادي وغيرهم كثيرون .

#### من روى عنه :

وروى عنه أئمة أجلاء — ومنهم من هو من أقرانه — من أعيانهم أبو حاتم الرازي وموسى بن هرون ، وأحمد بن سلة ، وأبو بكر بن خزيمة ، ويحيى بن صاعد ، وأبو عوانة الإسفرايني ، وأبو عيسى الترمذي وقد روى عنه حديثاً واحداً وهو حديث محمد بن عمرو عن أبي سلة عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « احصوا هلال شعبان لرمضان » (١) ، وأبو عمرو أحمد بن المبارك المستعلي ، وأبو العباس محمد بن اسحاق بن السراج ، ومن أخص تلامذته إبراهيم بن محمد بن سفيان الفقيه الزاهد — وهو راوية (٢) صحيح مسلم — وغيرهم كثيرون .

#### حفظه وثناء الأئمة عليه :

لئن كان البخاري هو المحلى في مضمار الحديث الصحيح والعلم بعلم

(١) البداية والنهاية ج ١١ ص ٣٣ (٢) الخاء للمائة أى الذى بلغ العايات فى تحمله وروايته وإن كان روى كثير من غيره

الأحاديث ، وسعة الحفظ والإحاطة بها فقد كان مسلم هو المصلي وتاليه في العلم والمعرفة ، والفضل والمنزلة ، ولا عجب فقد كان تلميذه وخريجيه . قال الخطيب البغدادي : « إنما قفا مسلم طريق البخاري ونظر في علمه وحذا حذوه ، وقد حظى الإمام مسلم بثناء الأئمة عليه من أهل الحديث وغيرهم ، روى الخطيب بسنده عن أحمد بن سلية قال : « رأيت أبا زرعة وأبا حاتم يقدمان مسلم بن الحجاج في معرفة الصحيح على مشايخ عصرهما وقال : اسحق بن منصور الكوسج لمسلم : « لن نعدم الخير ما أبقاك الله للمسلمين » ، وقال اسحق بن راهوية وقد ذكر مسلماً : « أي رجل يكون هذا وقال ابن أبي حاتم : كان من الحفاظ كتبت عنه بالرّى ، وقال أبو قريش الحافظ : حفاظ الدنيا أربعة : قد ذكر منهم مسلماً<sup>(١)</sup> ومراده الممتازون وإلا فال حفاظ كثيرون .

#### مؤلفات مسلم :

- (١) الجامع الصحيح
- (٢) كتاب د الجامع على الأبواب ، قال الحاكم : رأيت بعضه
- (٣) المسند الكبير على الرجال (٤) كتاب الأسماء والكنى
- (٥) كتاب التمييز (٦) كتاب العلل
- (٧) كتاب الوجدان (٨) كتاب الأفراد
- (٩) كتاب الأقران (١٠) كتاب سؤالاته أحمد بن حنبل
- (١١) كتاب حديث عمرو بن شعيب
- (١٢) كتاب الانتفاع بأهـب السباع<sup>(٢)</sup>
- (١٣) كتاب مشايخ الثوري (١٤) كتاب مشايخ شعبة
- (١٥) كتاب المخضرمين (١٦) كتاب من ليس له إلا راو واحد

---

(١) بذكره الحفاظ للدهمى ح ٢ ص ١٥٠ .  
(٢) أهـب هم الهمزة والماء جمع الهاب وهو الخلد

(١٧) كتاب الطبقات (١٨) كتاب أولاد الصحابة  
(١٩) كتاب أفراد الشاميين (٢٠) كتاب أوهام المحدثين<sup>(١)</sup>  
وأجل هذه الكتب التي استحق به الشهرة وأعما نفعا « الجامع الصحيح » ،

### صحيح الإمام مسلم :

وهو أحد الكتابين اللذين هما أصح الكتب بعد كتاب الله عز وجل ،  
والذين تلقتهما الأمة الإسلامية بالقبول ، وقد بالغ الإمام مسلم في  
البحث والتحري عن الرجال والتمحيص للرويات والموازنة بينها والتوفيق  
في تحرير الألفاظ والإشارة إلى الفروق بينها حتى جاء صحيحه على الهيئة  
الكاملة التي يشدها باحث بذل الوسع ، وبلغ غاية الجهد ، وليس أدل على  
هذا من أنه انتقى كتابه من ألف الروايات المسموعة روى عنه أنه قال : « صنف  
هذا الحديث من ثلثمائة ألف حديث مسموعة ، والكتاب ثمرة حياة مباركة  
استغلها صاحبها في السفر والارتحال ، والكد والجهد ، والجمع والحفظ  
والكتابة ، حتى جاء كما ترى صحة وتهذبا وتنسيقا ، وقد مكث هو وبعض  
تلاميذه يكتبون ويحررون حتى تم تأليفه في خمس عشرة سنة ، روى عن  
أحمد بن سبله أنه قال : « كتبت مع مسلم في تأليف صحيحه خمس عشرة سنة  
وهو أثار عثر ألف حديث » .

فلا تعجب إذا كان مسلم يتبذر بذكر صحيحه فيقول — تحدثا بنعمة  
ربه عليه — : « لو أن أهل الأرض يكتبون الحديث مائتي سنة ما كان  
مدارهم إلا على هذا المسند » ، ويدل على شدة تحريه ، واستيقاقه من المرويات  
قوله : « ما وضعت شيئا في كتابي هذا إلا بحجة » ، وما أسفطت منه شيئا  
إلا بحجة ،

---

(١) ذكره الخطاط ح ٢ ص ١٥١



### سماحة الإمام في البحث :

ولم يكن مسلم متعصبا لرأيه كما هو شأن أهل التعنت والغرور بل كان يتسم بسمة العلماء الحقيقيين الذين ينتغون الحق ولا عليهم لو ظهر على لسان أى شخص كان ولا يرون غضاضة في الرجوع إلى الحق إذا ظهر بل يعتبرونه فضيلة .

ولذلك لما فرغ من تأليف صحيحه عرضه على أئمة هذا العلم النبوى الشريف روى الخطيب بإسناده عن مكى بن عدان أحد حفاظ نيسابور قال : سمعت مسلما يقول : عرضت كتابي هذا على أبي زرعة الرازى فكل ما أشار أن له علة تركته ، وكل ما قال إنه صحيح وليس له علة خرجته .

### شرط مسلم في صحيحه :

قدمنا في أثناء الكلام على صحيح البخارى مقالة الإمام المقدسى في شروط الشيخين في صحيحها وما قاله الحازمى في شروطهما وضرينا لذلك مثلا بأصحاب الزهرى ، وأنهم على خمس طبقات ، وأن البخارى يخرج أحاديث الطلقة الأولى إستيعابا ومن أحاديث الطبقة الثانية انتقاء ، وأن مسلم يخرج أحاديث الطلقتين الأولى والثانية ويخرج من أحاديث الطبقة الثالثة على غرار ما يفعل البخارى في الثانية ومقتضى ذلك أن مسلما يرتضى من الشروط ما هو دون شروط البخارى وقد ورد عن مسلم أنه قال في كتاب الصلاة من صحيحه : « ليس كل شيء عندي صحيح وضعته هنا إنما وضعت ما أجمعوا عليه »<sup>(١)</sup> ولكن العلماء لم يسلموا له هذه العبارة وقالوا : كيف يقول هذا ؟ وفي صحيحه أحاديث غير متفق على صحتها كالأحاديث المتقدمة عليه وقد أجاب عن ذلك العلامة ابن الصلاح فقال : « وجوابه من وجهين أحدهما أن مراده أنه لم يضع فيه إلا ما وجد عنده فيه شروط

(١) مسلم شرح النبوى ج ٤ ص ١٢٢ .

الصحيح المجمع عليه وإن لم يظهر اجتماعها في بعض الأحاديث عند بعضهم يعني أنه قال ذلك باعتبار غلبة ظنه وما وصل إليه اجتهاده .

والثاني أنه أراد أنه لم يضع فيه ما اختلف الثقات فيه في نفس الحديث متناً أو إسناداً ولم يرد ما كان اختلافهم إنما هو في توثيق بعض رواته . وهذا هو الظاهر من كلامه فإنه ذكر ذلك لما مثل عن حديث أبي هريرة فإذا قرأ فأنصتوا هل هو صحيح ؟ فقال : هو عندي صحيح ، قيل لم لم تضعه هنا ؟ فأجاب بالكلام المذكور ، وقال بعض العلماء : أراد مسلم بمقالته إجماع أربعة من الحفاظ خاصة وهم أحمد بن حنبل ، ويحيى ابن معين ، وعثمان بن أبي شيبة ، وسعيد بن منصور الخراساني .

وقال الشيخ أبو عمرو ابن الصلاح : شرط مسلم رحمه الله تعالى في صحيحه أن يكون الحديث متصل بالإسناد بنقل الثقة عن الثقة من أوله إلى منراه سالماً من الشذوذ والعلة قال : وهذا حد الصحيح فكل حديث اجتمعت فيه هذه الشروط فهو صحيح بلا خلاف بين أهل الحديث وما اختلفوا في صحته من الأحاديث فقد يكون سبب اختلافهم انتفاء شرط من هذه الشروط وبينهم خلاف في اشتراطه ، كما إذا كان بعض الرواة مستورا أو كان الحديث مرسلًا ، وقد يكون سبب اختلافهم أنه هل اجتمعت فيه هذه الشروط أم انتفى بعضها ؟ وهذا هو الأغلب في ذلك ، كما إذا كان الحديث في رواته من اختلف في كونه من شرط الصحيح ، فإذا كان الحديث رواته كلهم ثقات غير أن فيهم أبا الزبير المكي مثلاً أو سهيل بن أبي صالح أو العلاء بن عبد الرحمن أو حماد بن سلمة قالوا فيه : هذا حديث صحيح على شرط مسلم وليس بصحيح على شرط البخاري لكون هؤلاء عند مسلم بمن اجتمعت فيهم الشروط المعتبرة ولم يثبت عند البخاري ذلك فيهم<sup>(١)</sup> . . .

---

(١) مسلم شرح النووي ج ١ ص ١٥ ، ١٦

وقد وضع لنا مسلم في مقدمة صحيحه المنهج الذي سار عليه في تخرج الأحاديث واعتماد الرجال<sup>(١)</sup> ذلك أنه قسم الأحاديث ثلاثة أقسام «الأول» ما رواه الحفاظ المتقنون . و «الثاني» ما رواه المستورون المتوسطون في الحفاظ والأتقان و «الثالث» ما رواه الضعفاء والمتروكون وأنه إذا فرغ من القسم الأول أتبعه الثاني وأما الثالث فلا يعرج عليه ولا يلتفت إليه، وهذا الذي ذكره مسلم يؤيد ما ذكره الحازمي سابقاً وأشرنا إليه آنفاً .

ومع أن كلام مسلم صريح في أنه أخرج من أحاديث الطبقة الثانية فقد حاول بعض الأئمة أن يبرروا أنه لم يخرج من أحاديثهم شيئاً فقال الإمامان الحفاظان الحاكم والبيهقي — رحمهما الله — إن المنية اخترمت مسلماً — رحمه الله — قبل إخراج القسم الثاني وأنه إنما ذكر القسم الأول ولكن الحق خلاف ما قالوا وأنه يخرج حديث الطبقتين ، وإليك كلام خير بصحيح مسلم وهو الإمام القاضي عياض — رحمه الله — قال: « وهذا ما قبله الشيوخ والناس من الحاكم أبي عبد الله وتابعوه عليه ، وليس الأمر على ذلك لمحقق نظره ولم يتقيد بالتقليد ، فإنك إذا نظرت تقسيم مسلم في كتابه الحديث على ثلاث طبقات من الناس — كما قال — فذكر أن القسم الأول حديث الحفاظ وأنه إذا انقضى هذا أتبعه بأحاديث من لم يوصف بالخلق والأتقان مع كونهم من أهل الستر والصدق وتعاطى العلم ، ثم أثار إلى ترك حديث من أجمع العلماء أو اتفق الأكثر منهم على تهمة ونفى من اتهمه بعضهم وصححه بعضهم فلم يذكره هنا ، ووجدته ذكر في أبواب كتابه حديث الطبقتين الأولين وأتى بأسانيد الثانية منهما على طريق الاتباع للأولى والاستشهاد أو حيث لم يجد في الباب الأول شيئاً<sup>(٢)</sup> . . . »

(١) صحيح مسلم شرح النووي ج ١ ص ٤٨ وما بعدها .

(٢) صحيح مسلم شرح النووي ج ١ ص ٢٣



والظاهر أن الحاكم تأول كلام مسلم على أنه يريد أن يفرد لكل طبقة كتاباً ويأتى بأحاديثها خاصة مفردة . ولكن ليس ذلك مراد مسلم .

ومهما يكن من شيء فشروط مسلم دون شروط البخارى ، وقد استفدنا من طريقته أحاديث صحيحة في التشريع والآداب والمواعظ ما كنا نقف عليها لو أنه شدد في الشروط وبالنسبة .

### خصائص صحيح مسلم :

وقد امتاز صحيح مسلم بأن مؤلفه سلك فيه طريقة حسنة وذلك أنه يجمع المتن كلها بطرقها في موضع ولا يفرقها في الأبواب ولا يقطعها في تراجم متعددة كما صنع البخارى ولا يكررها ، إلا أن يأتى موضع لا يستغنى فيه عن ترداد حديث فيه زيادة ، أو إسناد يقع إلى جنب إسناد لعله تكون هناك ؛ لأن المعنى الزائد في الحديث المحتاج إليه يقوم مقام حديث تام . فلا بد من إعادة الحديث الذى فيه ما وصفنا من الزيادة أو أن يفصل ذلك المعنى من جملة الحديث على اختصاره إذا أمكن ، ولكن تفصيله ربما عسر من جملة فإعادته بهيئته إذا ضاق ذلك أسلم ، فأما ما وجدنا بدأ من إعادته بجملة من غير حاجة منا إليه . فلا نتولى فعله إن شاء الله ،<sup>(١)</sup> . ومعنى هذا أنه لا يكرر الحديث بجملة أو يأتى ببعضه دون بعض إلا قليلا .

وقد سهل له هذا المنهج أنه لم يقصد إلى جمع الأحاديث بيان فقهها واستنباط الأحكام والآداب منها . أما البخارى فقد قصد إلى ذلك فمن ثم اضطر إلى طريقته التى سلكها . ومن هذه الخصائص التدقيق فى الألفاظ والمحافظة على اللفظ ما وسعه الأمر حتى إذا خالف راو غيره فى لفظة

---

(١) هذا النص من كلام مسلم فى مقدمة صحيحه ص ٤٩ .

والمعنى واحد فرواها بعضهم بلفظ والآخر بلفظ آخر بينه وكذلك إذا قال راو حدثنا وقال آخر أخبرنا <sup>(١)</sup> بين الخلاف في ذلك وكذلك إذا روى الحديث جماعة وكان هناك مغايرة في بعض الألفاظ فإنه بين أن اللفظ المذكور من رواية فلان، وكثيرا ما تجد في صحيحه «واللفظ لفلان، وهذا غاية الدقة والأمانة في النقل اللتين امتاز بهما كثير من أئمة علم الحديث

التحويل :

وكذلك سلك مسلك الإيجاز في كتابه بالجمع بين المتفق عليه من رجال الأسانيد وذكر غير المتفق عليه من الرجال وهو ما يعرف بالتحويل وقد أكثر من هذه الطريقة مسلم في صحيحه ورمز إلى ذلك . بحرف «ح» <sup>(٢)</sup> وأما البخاري فلم يأت به في صحيحه إلا على قلة وأيضاً فقد حرص أن لا يذكر في كتابه إلا الأحاديث المسندة المرفوعة فلذلك لم يذكر مع الأحاديث المرفوعة أقوال الصحابة والتابعين فليس فيه بعد المقدمة إلا الأحاديث سرداً

التعاليق :

وكذلك لم يذكر في كتابه من التعليق فليس فيه منها إلا إثنا عشر موضعاً وهي في المتابعات لا الأصول وقد ذكرها الإمام النووي في مقدمة شرحه <sup>(٣)</sup> وقد اعتبروا من التعليق ذكر الراوى بطريق الإبهام مثل حدثني

(١) الذي عليه مسلم وجماعة الفرقة بين حديثاً وأخيراً فالأول لما سمع من لفظ الشيخ والثانية لما مرى عليه .

(٢) الذي عليه جهود المحققين أنها روم إلى التحول والانتقال من إسماء إلى إسماء آخر وعلى القارىء التصحيح إذا انتهى إليها أن يقول «ح» فيبقى الحرف ويسرى قراءته وصل : إليها روم إلى قوله « الحديث » وأهل العرب يقولون إذا وصلوا إليها « الحديث » ويميل : إشارة إلى لفظ « ح » وحديث كتابها ههنا لا يتوهم أنه سقط من الإسناد الأول والمخار هو الأول وإنما يصح الإمام مسلم هذا في كتابه فيما إذا كان للحديث إسماء أو أكثر ومن الإسنادين أو الأسانيد اتفاق في نفس الرواة وتمايز في الحسن وذكر موضع الاختلاف حتى إذا وصل إلى موضع الاتفاق يحول إلى إسماء آخر وههنا حتى إذا ما استوعب الأسانيد ذكر الرواة المتفق عليهم في الروايات وفي التحويل إيجاز واختصار فضلاً عن أن يسوى كل رواية على حدة فوحر هذا تحويل .

(٣) شرح لنووى على مساجح ١ ص ١٨ .

بعض أصحابنا ونحوه قال النووي — رحمه الله — « وليس شئ من هذا — والحمد لله — مخرجا لما وجد فيه من حيز الصحيح بل هي موصولة من جهات صحيحة لا سيما ما كان منها مذكورا على وجه المناجعة ، ففي نفس الكتاب وصلها ، فاكثرتي بكون ذلك معروفا عند أهل الحديث ،

ومن لطائف مسلم في صحيحه ما يصنعه في رواية حديث من صحيفة همام ابن منبه التي رواها عبد الرزاق عن معمر عنه فإنه يذكر الإسناد ثم يقول: فذكر أحاديث منها ويذكر الحديث الذي يريد ومثل ذلك قوله حدثنا محمد بن رافع قال حدثنا عبد الرزاق حدثنا معمر عن همام قال : هذا ما حدثنا أبو هريرة عن محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر أحاديث منها :<sup>(١)</sup> وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إذا توضأ أحدكم فليستشق » الحديث وهذا غاية التحري والإتقان ، ومن تحريه أيضا وورعه وأمانته أنه إذا ذكر بعض الرواة باسمه من غير نسبه أو بكنيته فإنه يبين نسبه بما يدل على أنه منه بلفظ يعني تارة و بلفظ وهو ابن فلان تارة أخرى مثل قوله : حدثنا عبد الله بن مسلمة حدثنا سليمان — يعني ابن بلال — عن يحيى — وهو ابن سعيد —<sup>(٢)</sup> وذلك لكونه لم يقع في روايته منسوبا

(١) والسبب في هذه الدقة والتحري أن السج للشهورة للشملة على أحاديث اسناد واحد كسجدة همام من منه للشارع لها ونحوها من السج والأحراء منهم من يحدد ذكر الاسناد عند تحملها في أول كل حديث منها وهو الأحوط ، ومنهم من يكفى بذكر الاسناد في أولها عند أول حديث منها أو في أول كل مجلس من مجالس سماعها ويقول في كل حديث بعدة والاسناد أو وه وذلك هو الأعاب الأكثر فادا أراد من كان سماعه على هذا الوجه تحريق تلك الأحاديث ورواية كل حديث منها بالاسناد المذكور في أولها حار له ذلك عند الأكثر ومن الحديث من أنى أفراد سىء من تلك الأحاديث بالاسناد الأول ورآه تدليسا وعلى هذا الرأي على من يريد أن يروى حديثا منها بالاسناد الأول أن يبين كما فعل مسلم ، وأما الإمام البخاري فتارة يذكر أول حديث في السجدة ويعطى عام الحديث الذي ساق الإسناد لأجله كما فعل في كتاب الطهارة بعد ذكر حديث « نحو الآخرون السامعون » وقال « لا يقول أحدكم في الماء الدائم » فأشكلى على قوم للناس من الحديث وركبوا في للناس كل صنف وليس مراده إلا ما ذكرنا وتارة يقتصر على الحديث الذي يرويه وكأه أراد بيان أن كلامه من الأمور حائر ( انظر مقدمه ابن الصلاح ص ١٩٧ ) .

(٢) وقد أسع هذا الصنف الإمام البخاري في صحيحه .



قلو نسبه من غير بيان لكان مخبراً عن شيخه أنه أخبره بنسبه مع أنه لم يخبره ، ومع أنه لو لم يبين أن النسبة منه لما كان هناك أى ضرر ما لافى السند ولا فى المتن ولكنها الأمانة والدقة الفائقتان . هذا وهناك غير هذه الدقائق والفوائد كثير تظهر لمن يدرس الكتاب ؛ ويلهمه له الوقوف على محاسنه ومزاياه قال الإمام النووى — رحمه الله — : « ومن حقق نظره فى صحيح مسلم — رحمه الله — واطلع على ما أودعه فى أسانيده وترتيبه وحسن سياقاته وبديع طريقته . من نقائص التحقيق . وجواهر التدقيق ، وأنواع الورع والاحتياط والتحري فى الرواية . وتلخيص الطرق واختصارها . وضبط متفرقاتها وانتشارها ، وكثرة اطلاعه ، واتساع روايته . وغير ذلك من المحاسن والأعجوبات . واللطائف الظاهرات والخفيات علم أنه إمام لا يلحقه من بعد عصره وقل من يساويه بل يدانيه من أهل وقته ودهره . » ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم ،

ولصحيح مسلم مقدمة قيمة عرض فيها لتقسيم الأخبار وما يخرج منه فى صحيحه منها وأحوال الرواة والكشف عن معاييمهم وبيان حرمة الكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم والحث على التثبت فى الرواية والنهي عن الرواية عن الضعفاء والمتروكين وبيان أن الاسناد من الدين وأفاض فى بيان الاحتجاج بالحديث المعنعن وهى تعتبر من المؤلفات القيمة المبكرة فى علم أصول الحديث .

### تراجم الكتاب :

وما سغى أن يعلم أن مسلماً لم يضع لكتابه تراجم للأبواب بالفعل وإنما جمع الأحاديث المتعلقة بموضوع واحد فى مكان واحد فجاء كتابه فى قوه المترجم ولداً نحد النسخ القديمة ليس فيها شيء من ذكر التراجم الأبواب ، ولعل مسلماً فعل ذلك حتى لا يطول الكتاب أو يشغذ القارىء ذهنه ويعمل فكره فى البحث والاستسباط ، وما تراه من ذكر التراجم

والأبواب في بعض النسخ المطبوعة فليس ذلك من صنع المؤلف وإنما هو من صنع من جاء بعده من الشراح .

وفي هذه التراجم الجيد والردىء وأحسن من وضع له التراجم وبوب الأبواب الإمام النووى في شرحه فكن على بينة من ذلك . قال النووى : « وقد ترجم جماعة أبوابه بتراجم بعضها جيد ، وبعضها ليس بجيد إما لقصور في عبارة الترجمة ؛ وإما لركاكة لفظها وإما لغير ذلك وأنا إن شاء الله تعالى أحرص على التعبير عنها بعبارات تليق بها في موطنها ، ونعما فعل الإمام النووى فقد ذلل الصعب وقرب البعيد وسهل الاستفادة للباحث والمستدل

### عدد أحاديثه :

ذكر الإمام أبو عمرو ابن الصلاح بسنده عن أبي قريش الحافظ قال : كنت عند أبي زرعة الرازى فجاء مسلم بن الحجاج فسلم عليه وجلس ساعة وتذاكرا فلما قام قلت له : هذا جمع أربعة آلاف حديث في الصحيح قال أبو زرعة : فلن ترك الباقي ؟ وقد علق على هذا الشيخ ابن الصلاح فقال : أراد أن كتابه هذا أربعة آلاف حديث أصول دون المكررات ، وقد سمعت آنفا قول أحمد بن سلية : إنه اثنا عشر ألف حديث ولعله أراد بالمكرر

وقد وهم بعض المؤلفين كالأستاذ أحمد أمين في ضحى الإسلام<sup>(١)</sup> حيث ذكر أنه بالمكرر سعة آلاف ومائتان وخمسة وسبعون حديثا وهذه العدة إنما ذكروها في صحيح البخارى لا في مسلم ؛ وقد بنت فيما سبق عدم صحة هذا العدد بالنسبة لصحيح البخارى أيضا

وعسى أن يقبض الله سبحانه ونعالى لهذا الصحيح من يقوم بعد أحاديثه من أهل هذا الفن على غرار ما صنع الحافظ ابن حجر في عد أحاديث الجامع الصحيح للبخارى

---

(١) ضحى الإسلام ج ٢ ص ١٢١

## الرجال الذين طعن فيهم في صحيح مسلم

انتقد بعض العلماء مسلماً في تخريجه في صحيحه عن رجال ضعفاء متوسطين ليسوا على شرطه منهم من شاركه البخاري فيهم . ومنهم من انفرد بهم . وعدة هؤلاء مائة وستون رجلاً .

وقد عرض لهذا الإمام أبو عمرو عثمان بن الصلاح وأجاب عن ذلك جواباً إجمالياً من وجوه . وهاك خلاصتها مع التوضيح :

( ١ ) أن يكون ذلك فيمن هو ضعيف عند غيره ثقة عنده ، والأنظار تختلف ، ولا يقال الجرح مقدم على التعديل لأن ذلك فيما إذا كان الجرح ثابتاً مفسراً لسبب وإلا فلا يقبل الجرح لأن بعض العلماء قد يجرح بما لا يسحق الجرح كما أسلفنا سابقاً

قال الإمام الحافظ أبو بكر الخطيب وغيره : ما احتج البخاري ومسلم وأبو داود به من جماعة علم الطعن فيهم من غيرهم محمول على أنه لم يثبت الطعن المؤثر مفسر السبب . ولعلك على ذكر مما ذكرناه عن الحافظ ابن حجر في رد ما انتقد على البخاري

( ٢ ) أن يكون ذلك واقعاً في المتابعات والشواهد ، لا في الأصول وذلك بأن يذكر الحديث أولاً بإسناد نظيف رجاله ثقات ويجعله أصلاً ثم يتبعه بآثار أو أسانيد فيها بعض الضعفاء على وجه التأكيد بالمباينة أو لزيادة فيه تنبه على فائدة فيما قدمه ، وقد اعتذر الحاكم أبو عبد الله بالمتابعة والاستشهاد في إخراجهم عن جماعة ليسوا من شرط الصحيح ، منهم مضر الوراق وبقية بن الوليد ومحمد بن اسحاق بن يسار — صاحب السيرة — وعبد الله بن عمر العمري : والنعمان بن راشد وأشباههم أقول : ولعل مراد الشيخ أن الغالب والكثير أن يكون من انتقد من



الرجال في المتابعات والشواهد وإلا فهناك بعض من طعن فيهم قد خرج له في الأصول ولكن على قلة ونادرة

(٣) أن يكون ضعف الضعيف الذي احتج به طراً بعد أخذه عنه باختلاط حدث عليه فهو غير قادح فيما رواه من قبل في زمن يقظته وقوة عقله وذلك كما في أحمد بن عبد الرحمن بن وهب ابن أخى عبد الله بن وهب فذكر الحاكم أبو عبد الله أنه اختلط بعد الحسين ومائتين بعد خروج مسلم من مصر فهو في ذلك مثل سعيد بن أبي عروبة وعبد الرزاق وغيرهما ممن اختلط آخرًا ؛ ولم يمنع ذلك من صحة الاحتجاج في الصحيحين بما أخذ عنهم قبل ذلك.

(٤) أن يعلوا بالشخص الضعيف إسناده وهو عنده من رواية الثقات ولكن نازل فيقتصر على العالى ولا يطيل بإضافة النازل إليه <sup>(١)</sup> مكثفياً بمعرفة أهل الشأن في ذلك وهذا الوجه مما اعتذر به مسلم لما اعترض عليه ببعض الرواة الذين خرج لهم . روى عن سعيد ابن عمرو البرذعي أنه حضر أبازرعه الرازي وقد ذكر صحيح مسلم وإنكار أبي زرعة عليه روايته فيه عن أسباط بن نصر وقطن بن نسير وأحمد بن عيسى المصرى وأشباههم قال سعيد : فلما رجعت إلى نيسابور ذكرت لمسلم إنكار أبي زرعة . فقال لي مسلم : إنما أدخلت من حديث أسباط وقطن وأحمد ما قدرناه الثقات عن شيوخهم — يعني بما هو معروف عند أهل الحديث — إلا أنه ربما وقع لي عنهم بارتفاع ويكون عندي من رواية من هو أوثق منهم بنزول فاقصر على ذلك — يعني

(١) العلو والارول من مصطلحات أصول الحديث ، فاداروى إمام الحديث إسماعيل بن عمار رحاله خمسة مثلاً ثم رواه عنه ولكن إسماعيل رحاله أربعة . ل : له علا واحد في الرواية الباقية ، فادارواه إسماعيل رحاله ستة . ل : له رين ، والعلو من الأمور المرعوب فيها عند أئمة الحديث بخلاف الدول فهو مرعوب عنه .

رواية من روى عنهم بارتفاع — وأصل الحديث معروف من رواية الثقات. قال الشيخ ابن الصلاح : وفيما ذكرته دليل على أن من حكم لشخص بمجرد رواية مسلم عنه في صحيحه بأنه من شرط الصحيح عند مسلم فقد غفل وأخطأ ، بل يتوقف ذلك على النظر في أنه كيف روى عنه على ما يبيناه من الوجوه في الرد وأنه على أقسام (١)

ومن أراد زيادة فليرجع إلى ما كتبه الحافظ ابن حجر في مقدمته في الرد على الاعتراضات التي وجهت إلى بعض رجال الصحيح فإن فيهم من هو من رجال مسلم في صحيحه وسيتبين مصداق ما ذكره العلامة ابن الصلاح في إجاباته

### الأحاديث المنتقدة على صحيح مسلم

جملة الأحاديث المنتقدة على الصحيحين مائتان وعشرة أحاديث انفرد البخاري بثمانية وسبعين واشتركا في اثنين وثلاثين حديثا وانفرد مسلم بالباقي وهو مائة حديث أما ما اشتركا فيه فقد أجاب عنه الحافظ ابن حجر في مقدمته . وأما ما انفرد به مسلم فقد أجاب عنه الإمام النووي في شرحه ، وجل الانتقادات الجواب عنها يسير سهل مثل وضع راو ثقة مكان راو ثقة أيضا أو الاختلاف بالزيادة والنقصان أو بالوصل والرفع أو الرواية بالضعف من المدلس أو نحوها ومن أمثلة ذلك ما رواه مسلم في صحيحه (٢) قال

حدثنا محمد بن المثنى حدثنا يحيى بن سعيد حدثنا هشام حدثنا قتادة عن سالم بن أبي الجعد عن معدان بن أبي طلحة أن عمر بن الخطاب خطب يوم الجمعة فذكر نبي الله صلى الله عليه وسلم وذكر أبا بكر .. الحديث . قال الإمام النووي : « وهذا الحديث مما استدركه الدارقطني على مسلم وقال

(١) شرح النووي على مسلم ج ١ ص ٢٥ — ٢٦ .

(٢) مسلم شرح النووي ج ٥ ص ٥١ .

خالف قتادة في هذا الحديث ثلاثة حفاظ وهم « منصور بن المعتمر » و « حصين بن عبد الرحمن » و « عمر بن مرة » فرووه عن سالم عن عمر منقطعا — يعنى من غير ذكر معدان . قال الدارقطنى : وقتادة وإن كان ثقة وزيادة الثقة مقبولة عندنا فإنه مدلس . ولم يذكر فيه سماعه من سالم فأشبهه أن يكون بلغه عن سالم فرواه عنه قال الإمام النووى : هذا الاسدراك مردود لأن قتادة وإن كان مدلسا فقد قدمنا فى مواضع من هذا الشرح أن مارواه البخارى ومسلم عن المدلسين وعنعنوه — يعنى روهه بالعنعنة <sup>(١)</sup> فهو محمول على أنه ثبت من طريق آخر سماع ذلك المدلس هذا الحديث ممن عنعه عنه وأكثر هذا أو كثير منه يذكر مسلم <sup>(٢)</sup> وغيره سماعه من طريق آخر متصلا به ، وقد اتفقوا على أن المدلس لا يحتج بعننته كما سبق بيانه فى الفصول المذكورة فى مقدمة هذا الشرح . ولا شك عندنا فى أن مسلما — رحمه الله تعالى — يعلم هذه القاعدة ، ويعلم تدليس قتادة فلو لا ثبوت سماعه عنده لم يحتج به ومع هذا كله فتدليسه لا يلزم منه أن يذكر معدانا من غير أن يكون له ذكر والذى يحاف من المدلس أن يخنف بعض الرواة أما زيادة من لم يكن فهذا لا يفعله المدلس وإنما هذا فعل الكاذب المحاهر بكذبه وإنما ذكر معدان زيادة ثقة فوجب قبولها . والعجب من الدارقطنى — رحمه الله تعالى — فى كونه جعل التدليس موجبا لاختراع رحل لا ذكر له ونسبه إلى مثل قيادة الذى محله من العدالة والحفظ والعلم بالغاية العالية وبالله التوفيق ،

وبعض الانتقادات فى الجواب عنها تكلف . وقد يكون الحق فيها مع الناقد ولكنها قليلة جدا ومن ذلك حدث أبى سفيان ابن حرب — رضى الله عنه — فى ترويح أم حبيبة للنبي صلى الله عليه

(١) الرواية اعط « ع » مثل فلان عن فلان .

(٢) ولذلك كثيرا ما يكرر مسلم بعض الأسانيد لا شىء إلا ليس سماع من روى

المعنى من فوه



وسلم مع أن النبي صلى الله عليه وسلم تزوجها قبل ذلك وهي بالحبشة ووكـ  
النجاشي في العقد عليها ، ولم يكن أبوها أسلم . إذ هو من مسلبة الفتح فقد  
وهم في هذا بعض روايته قطعاً . وحديث أبي هريرة مرفوعاً « خلق الله  
التربة يوم السبت ، الحديث وفيه خلق السماوات والأرضين وما بينهما  
في سبعة أيام والرفع غلط والصحيح وقعه على أبي هريرة ويكون بما تلقاه  
عن كعب الأحبار من الإسرائيليات ، كما نبه إلى ذلك جماعة من حفاظ  
الحديث ونقاده

وحديث صلاة الكسوف بثلاث ركعات وأكثر فقد أعلن بعض  
الحفاظ واعتبروه علطاً ولكن بما يقلل الخطب في هذا أن مسلماً خرج  
الروايات الصحيحة المحفوظة الدالة على صلاة الكسوف وفي كل ركعة  
ركع ركوعين فحسب (١) ، (٢)

ومهما يكن من شئ فهي هنات قليلة جداً لا تكاد تذكر بجانب آلاف  
الأحاديث الصحيحة التي خرجها في الصحيح ولم يرد عليها أي نقد

وهكذا يتبين لنا بعد البحث والتحقيق أن الكتاب في جملة على درجة  
عالية من الصحة ، وأنه من كتب السنة ودواوينها المعتمدة . وأن نقداً الناقلين  
إنما هو لأن مسلماً قد نزل في هذه الأحاديث عن درجة ما التزمه في كتابه  
وليس معنى هذا أن أحداً من الناقلين قال : إن فيه أحاديث موضوعة  
أو ضعيفة على معنى ضعف روايتها وعدم عدالتهم كما يزعم بعض المرجفين  
وأعداء السنن والأحاديث . والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا  
أن هدانا الله .

---

(١) راد للماد في هدى خير الصادح ١ ص ١٢٤ وما بعدها .

(٢) وقد أحاط بسنن العقهاء المحدثين وغيرهم عن هذا أن الكسوف كان بحلف  
طولاً وقصرًا فإذا قصر ركع ركوعين في كل ركعة ، وإذا طال ركع أكثر وهو تأويل منه ،  
وقد أخذ ما أحاديث الريادة بسنن الصحة والعقهاء .

### هل استوعب الصحيح الصحيحان

لم يستوعب صاحبا الصحيحين الصحيح ولا التزما ذلك قط روى عن الإمام البخارى أنه قال : « ما أدخلت في كتاب الجامع إلا ما صح . وتركت من الصحاح لملال الطول ، وأنه قال : « أحفظ مائة ألف حديث صحيح ومائتى ألف حديث غير صحيح ،

وقال مسلم في صحيحه : « ليس كل شيء عندي صحيح وضعته هنا —  
يعنى في كتابه الصحيح — إنما وضعت ما أجمعوا عليه ،

وهذا اعتراف صريح منهما بأنهما لم يستوعبا كل الصحيح . وأيضا فهناك أحاديث كثيرة صحيحة موجودة في كتب السنن الأربعة لم يخرجها ولا أحدهما . وكذلك يوجد في مسند الإمام أحمد من الأسانيد والمتون شيء كثير مما يوازى كثيرا من أحاديث مسلم بل والبخارى أيضا وليست عندهما ولا عند أحدهما .

وكذلك استدرك الحاكم أبو عبد الله على الصحيحين كتابا كبيرا مما فاتهما وهو وإن لم يكن مصيبا في كل ما استدركه عليهما فإنه يخلص له منه صحيح كثير<sup>(١)</sup> وكذلك يوجد في معجمى الطبرانى الكبير والأوسط ومسند أبى يعلى والبزار وغير ذلك من المسانيد والمعاجم والفوائد والأجزاء ما يتمكن المتبحر في هذا العلم من الحكم بصحة كثير منه<sup>(٢)</sup>

ومن ثم يتبين لنا أن ما قاله الحافظ أبو عبد الله محمد بن يعقوب بن الأخرم<sup>(٣)</sup> : قل ما يفوت البخارى ومسلما من الأحاديث الصحيحة — فيه تساهل وأن الحق خلاف ذلك وأن هناك أحاديث كثيرة صحيحة ليست

---

(١) لست الآن في مقام تحقيق ذلك وعندما تكلم عن الحاكم سعى لى لكل ذلك بالتفصيل .

(٢) الساعات الحثيث من ١٤ .

(٣) هو شيخ الحاكم أبى عبد الله صاحب « المتأمر » .

في الصحيحين . وإذا كان الأمر على ما ذكرنا فليس لأحد أن ينكر حديثاً صحيحاً أو لا يأخذ به بحجة أنه ليس في الصحيحين ولعل هذا هو السر في أن بعض الأئمة قد عاب مسلماً على تأليف كتابه الصحيح ، فقد روى عن أبي زرعة الرازي أنه قال : إن هذه الطريقة تتبع لأهل البدع أن يحدوا السبيل إلى المعارضة إذا احتج عليهم بحديث يقولون : ليس هذا من كتاب الصحيح ، وكذلك عاتبه وغضب منه أبو عبدالله محمد بن مسلم بن واره وقال له نحراً عما قاله أبو زرعة فقال له مسلم : إنما أخرجت هذا الكتاب وقلت هو صحيح ولم أقل إن ما لم أخرج من الحديث في هذا الكتاب ضعيف ولكن إنما أخرجت هذا من الحديث الصحيح ليكون مجموعاً عندي وعند من يكتبه عني ، ولا يرتاب في صحته ، فقبل عذره واستصوب رأيه (١)

ونعما فعل الشيخان في صحيحهما فقد يسرا على الباحث وذللا الطريق للسفيد ولا يقلل من قيمة العمل الجهد المفيد أن يتخذ منه بعض الناس وسيلة للتمويه والتلبيس والتهرب من الحق

#### المستخرجات على الصحيحين :

المستخرج (٢) في اصطلاح المحدثين : أن يعتمد إمام إلى كتاب من الكتب المعروفة فيخرج أحاديثه بأسانيد لنفسه من غير طريق صاحب الكتاب فيجتمع معه في شئخة أو من فوقه والكتاب يسمى المستخرج بفتح الراء

قال الحافظ ابن حجر : وشرطه أن لا يصل إلى شيخ أبعد حتى يفقد سنداً يواصله إلى الأقرب إلا لعذر من علو أو زيادة مهمة إلى أن قال :

(١) شروط الأئمة الخمسة للحازمي ص ٦٠ — ٦٢ .

(٢) وقد يقال : المخرج كما وقع في عبارة ابن الصلاح في مة-مته والنووي في مقدمة شرح مسلم مأخوذ من الاستخراج بمعنى الاستسقاط وذلك لاستسقاط مؤلفه للطرق المتعلقة بأحاديث الكتاب المستخرج عليه .



وربما أسقط المستخرج أحاديث لم يجد له بها سنداً يرتضيه ، وربما ذكرها من طريق صاحب الكتاب . ويستفاد من هذه الكتب المستخرجة ثلاث فوائد .

( ١ ) علو الإسناد وذلك لأن مصنف المستخرج لوروى حديثاً عن عبد الرزاق من طريق البخارى لوقع أنزل من الطريق التى رواه به المستخرج ، مثاله : أن أبا نعيم لوروى حديثاً عن عبد الرزاق من طريق البخارى أو مسلم لم يصل إليه إلا بأربعة وإذا رواه عن الطبرانى عن الديبرى عنه وصل بأتين ، وكذا لوروى حديثاً فى مسند الطيالسى من طريق مسلم كان بينه وبينه أربعة شيخان بينه وبين مسلم ومسلم وشيخه ، وإذا رواه عن ابن فارس عن يونس بن حبيب عنه وصل بأتين <sup>(١)</sup> .

( ٢ ) الزيادة فى قدر الصحيح لما يقع فيها من ألفاظ زائدة وتتمات فى بعض الأحاديث يثبت صحتها بهذه التخارج لأنها واردة بالأسانيد الثابتة فى الصحيحين أو أحدهما وخارجة من ذلك المخرج الثابت .

( ٣ ) تكثير طرق الحديث ليرجح بها عند التعارض .

وهذه المستخرجات منها ما هو على صحيح البخارى . ومنها ما هو على صحيح مسلم . فمن الأول المستخرج لأبى بكر أحمد بن إبراهيم الاسماعيلى م ( ٣٧١ ) ، والمستخرج لأبى نعيم أحمد بن عبدالله الأصبهاني المتوفى سنة ( ٤٣٠ ) والمستخرج لأبى بكر أحمد بن محمد البرقاني شيخ الفقهاء والمحدثين المتوفى سنة ( ٤٢٥ ) ومن الثانى المستخرج لأحمد بن حمدان النيسابورى المتوفى سنة ( ٣١١ ) والمستخرج لأبى عوانة يعقوب بن اسحاق الاسفرائينى المتوفى سنة ( ٣١٦ ) والمستخرج لأبى نعيم الأصبهاني السابق .

قال ابن الصلاح : (١) ولم يلتزم مصنفوها فيها موافقتها في ألفاظ الأحاديث بعينها من غير زيادة وتقصان لكونهم رَوَوْا تلك الأحاديث من غير جهة البخارى ومسلم .

وهكذا ما أخرجه المؤلفون في تصانيفهم المستقلة كالسنن الكبرى للبيهقي ، وشرح السنة لأبي محمد البغوي وغيرهما بما قالوا فيه : أخرجه البخارى أو مسلم فلا يستفاد من ذلك أكثر من أن البخارى أو مسلماً أخرج أصل الحديث مع احتمال أن يكون بينهما تفاوت في اللفظ وربما كان تفاوتاً في بعض المعنى .

وإذا كان الأمر على هذا فليس لك أن تنقل حديثاً منها وتقول : هو على هذا الوجه في كتاب البخارى أو في كتاب مسلم إلا أن تقابل لفظه أو يكون الذى أخرجه قد قال : أخرجه البخارى بهذا اللفظ بخلاف الكتب المختصرة من الصحيحين فإن مصنفها نقلوا فيها ألفاظ الصحيحين أو أحدهما غير أن الجمع بين الصحيحين للحميدى الأندلسى منها يشتمل على زيادة تبتأت لبعض الأحاديث كما قدمنا ذكره فربما نقل من لا يميز بعض ما يجده فيه عن الصحيحين أو أحدهما وهو مخطئ لكونه من تلك الزادات التى لا وجود لها فى واحد من الصحيحين .

### هل أحاديث الصحيحين تفيد اليقين والقطع ؟

ذهب العلامة ابن الصلاح إلى أن ما أخرجه الشيخان أو أحدهما بالأسناد الصحيح المتصل مقطوع بصحة نسبه إلى قائله والعلم النظرى حاصل بصحته فى نفس الأمر ، وذلك لىلى الأمة كتابيهما بالقبول والأمة فى إجماعها معصومة من الخطأ وقد استثنى ابن الصلاح من هذا الحكم الأحاديث التى انقدها الدارقطى وغيره على الصحيحين أو أحدهما وقد

(١) دةمه ابن الصلاح ص ١٩

عرضنا لها فيما سبق وكلام ابن الصلاح في غير المتواتر وخالف ابن الصلاح في هذا الإمام النووي وقال : إن المحققين والأكثرين على أنه يفيد الظن بصدق قائله لأن الأخبار التي ليست بمتواترة من قبيل الآحاد والآحاد إنما يفيد الظن على ما تقرر في الأصول ، ولا فرق بين الصحيحين وغيرهما في هذا وتلقى الأمة لهما بالقبول إنما يفيد تأكيد وجوب العمل بهما من غير نظر وبحث في أحاديثهما أما غيرهما فلا يعمل بما فيه حتى ينظر فيه ، وتوجد شروط الصحيح فيه ، ولا يلزم من إجماع الأمة على العمل بما فيهما إجماعهم على القطع بأنه كلام النبي صلى الله عليه وسلم (١) وقد رُدَّ كلام هؤلاء بأن العلماء متفقون على وجوب العمل بكل ما صح ولو لم يخرجه الشيخان فلم يبق للصحيحين في هذا مزية والإجماع حاصل على أن لهما مزية فيما يرجع إلى نفس الصحة وليس ذلك إلا إفادة أحاديثهما العلم والقطع كما قال ابن الصلاح وقد وافق ابن الصلاح محققون كثيرون كالحافظ ابن كثير في « الباعث الحثيث » ، والحافظ ابن حجر حيث قال — في شرح النخبة — بعد أن قسم الخبر إلى مواتر وآحاد :

« وقد يقع في أخبار الآحاد ما يفيد العلم النظري بالقرائن على المختار ثم قال : « والخبر المحفف بالقرائن أنواع : منها ما أخرج الشيخان في صحيحيهما بما لم يبلغ حد التواتر فإنه أحف به قرائن : جلالتهما في هذا الشأن ، وتقدمهما في تمييز الصحيح على غيرهما ، وتلقى العلماء لكتابيهما بالقول ، وهذا التلقي وحده أقوى في إفادة العلم من مجرد كثرة الطرق القاصرة عن التواتر إلا أن هذا مختصر بما لم ينتفده أحد من الحفاظ بما في الكتابين ، وبما لم يقع التحاذب — أي التعارض — بين مدلوليه في الكتابين حيث لا ترجيح لأحدهما لاستحالة أن يفيد المتناقضان العلم بصدقهما من غير ترجيح لأحدهما على الآخر ، وما عدا ذلك فالإجماع حاصل على تسليم

(١) شرح مسلم للنووي ج ١ ص ٢٠



صحته ، ، ومن وافق ابن الصلاح الإمام ابن تيمية ، وقد نقل القطع بالحديث الذى تلقته الأئمة بالقول عن جماعات من الأئمة منهم القاضى عبدالوهاب المالكي ، والشيخ أبو حامد الإسفراييني<sup>١</sup> ، والقاضى أبو الطيب الطبرى ، والشيخ أبو اسحاق الشيرازى من الشافعية ، وابن حامد ، وأبو يعلى وأبو الخطاب ، وأماهم من الحنابلة ، وشمس الأئمة السرخسى من الحنفية ، وهو قول أكثر أهل الكلام من الأشعرية كالأستاذ أنى اسحاق الإسفراييني وابن فوركان قال : وهو مذهب أهل الحديث قاطبة ، ومذهب السلف عامة<sup>(١)</sup>.

والحق ما ذهب إليه ابن الصلاح وموافقوه من أن الأحاديث المخرجة فى الصحيحين — عدا ما انتقد وعدا ما وقع التعارض بين مدلوليه — تفيد العلم النظرى بصحة نسبتها إلى قائلها ، وهذا العلم إنما يحصل للعالم بالحديث ، المتبحر فيه ، العارف بأحوال الرواة ، وهذا العلم البقى النظرى يبدو واضحاً لكل من تبحر فى علم من العلوم ، وتشبعت نفسه بنظرياته ، واطمأن قلبه إليها ، وإنما يستبعد هذا من لم يتبحر فى الحديث ، ولم يقف على شروط الأئمة ، وما أخذوا به أنفسهم من التحوط البالغ فى الرواية ، والنحرى الفائق عن الرجال ، ولا يضيرنا مخالفة مثل هذا ، ومن ذاق عرف ، ومن عرف اعترف .

### الموازنة بين الصحيحين

اتفق العلماء على أن أصح الكتب بعد كتاب الله سبحانه وتعالى الصحيحان ، ويكاد يجمع العلماء على أن صحيح البخارى أصح الكتابين ، قال العلامة ابن الصلاح فى مقدمته : « وكتباهما — البخارى ومسلم — أصح الكتب بعد كتاب الله . . . ثم إن كتاب البخارى أصح الكتابين صحيحاً وأكثرهما فوائد ، ووافق على هذا النووي فى مقدمة شرحه لمسلم واسترقى

وجوه الترجيح في مقدمة شرحه للبخارى<sup>(١)</sup> وقال الإمام أبو عبد الرحمن النسائي : « ما في هذه الكتب كلها أجود من كتاب محمد بن اسماعيل » ، والنسائي لا يعنى بالجودة إلا جودة الأسانيد كما هو المتبادر إلى الفهم من اصطلاح أهل الحديث ومثل هذا من مثل النسائي غاية في الوصف مع شدة تحريه وتوقيه ، وثبته في نقد الرجال وتقدمه في ذلك على أهل عصره حتى قدمه قوم من الخذاق في معرفة ذلك على مسلم بن الحجاج ، وقدمه الدارقطني وغيره في ذلك على إمام الأئمة أبي بكر بن خزيمة صاحب الصحيح ، وكذلك ترجح صحيح البخارى الإمام الحافظ الفقيه النظار أبو بكر الاسماعيلي — رحمه الله — في كتابه « المدخل » ، والحاكم أبو أحمد النيسابورى وهو معاصر أبى على النيسابورى ومقدم عليه في معرفة الرجال وقال : الدارقطني : لولا البخارى لما ذهب مسلم ولا جاء ، وغير هؤلاء كثيرون وذهب أبو على النيسابورى إلى ترجيح صحيح مسلم ، روى عنه أنه قال : « ما تحت أديم السماء كتاب أصح<sup>(٢)</sup> من كتاب مسلم بن الحجاج ، وبهذا قال بعض العلماء المغاربة ونسب إلى أبى محمد بن حزم الظاهرى ، لأنه ليس فيه بعد خطبته إلا الحديث السرد .

والتحقيق أن القائلين بتفضيل صحيح مسلم إن أرادوا الترجيح فيما يرجع إلى حسن البيان والسياق وجودة الوضع والترتيب بجمع الطرق كلها في مكان واحد وعدم نقطيع الحديث في أبواب والاقتصار على المرفوعات الموصولات دون الموقوفات والمعاقات إلا في بعض المواضع على سبيل الندرة إلى غير ذلك ، ما عرضنا له في بيان خصائصه فلا تنازعهم في هذا بل الحق معهم . وإن أرادوا غير هذا وأن الترجيح يرجع إلى الشروط التي عليها تقوم الصحة فكلامهم مردود وغير مسلم .

(٢) شرح مسلم ح ١ ص ١٤ .

(١) هذه العبارة وإن كانت موضعها لا تعد الأفضلية لكنها في اللفظ وامادة تدل على ذلك كما يعلم ذلك من استقراء الأساليب والاستعمالات اللغوية .

وذلك لأن مدار الحديث الصحيح على الاتصال ، واثقان الرجال وعدم العلل ، وعند البحث والتأمل يظهر أن كتاب البخارى أتم رجالا وأشد اتصالا وبيان ذلك من أوجه :

( ١ ) ان الذين انفرد بهم البخارى بالإخراج لهم دون مسلم أربعة وأربعون رجلًا المتكلم فيه بالضعف منهم ثمانون رجلا والذين انفرد مسلم بالإخراج لهم دون البخارى ستمائة وعشرون رجلا المتكلم فيه بالضعف منهم مائة وستون رجلا . ولا شك أن التخريج عن من لم يتكلم فيه أصلا أولى من التخريج عن تكلم فيه وإن لم يكن الكلام قادحا .

( ٢ ) إن الذين انفرد بهم البخارى عن تكلم فيه لم يكثر من تخريج أحاديثهم ، وليس لواحد منهم نسخة كبيرة أخرجها كلها أو أكثرها إلا ترجمة عكرمة عن ابن عباس بخلاف مسلم فإنه أخرج أكثر تلك النسخ كابى الزبير عن جابر ، وسهيل عن أيه والعلاء بن عبد الرحمن عن أيه وحماد بن سلمة عن ثابت وغير ذلك .

( ٣ ) إن الذين انفرد بهم البخارى عن تكلم فيه أكثرهم من شيوخه الذين لقيمهم وجالسهم وعرف أحوالهم واطلع على أحاديثهم وميز جيدها من موهومها ، بخلاف مسلم فإن أكثر من تفرد بتخريج حديثه عن تكلم فيه عن تقدم عن عصره من التابعين ومن بعدهم ، ولا شك أن المحدث أعرف بحديث شيوخه عن تقدم منهم .

( ٤ ) ان البخارى يخرج من أحاديث أهل الطبقة الثانية انتقاءً ومسلم يخرجها أصولا كما تقدم ذلك من كلام الحافظ أبى بكر الحازمى .

( ٥ ) وهو ما يعلق بالاتصال وذلك أن مسلما كان مذهبه على ما صرح به فى مقدمة صحيحه وبالغ فى الرد على من خالفه أن الإسناد المعنعن له حكم الاتصال إذا تعاصر المعنعن ومن عنعن وإن لم يثبت أحماهما



إلا إن كان المعنعن مدلساً ، والبخارى لا يحمل ذلك على الاتصال حتى يثبت اجتماعهما ولو مرة وقد أظهر البخارى هذا المذهب في تاريخه وجرى عليه في صحيحه وأكثر منه حتى إنه ربما خرج الحديث الذى لا تعلق له بالباب ليين سماع راو من شيخه لكونه قد أخرج له قبل ذلك شيئاً معنعناً ولا شك أن اللقاء بما يقوى جداً أنه سمع منه فهو أدل على الاتصال .

(٦) وهو ما يتعلق بعدم العلة ، فإن الأحاديث التى انتقدت عليهما بلغت مائتى حديث وعشرة أحاديث اختص البخارى بثمانية وسبعين واشتركا فى اثنين وثلاثين والباقى اختص به مسلم وهو مائة ، ولا شك أن ما قل الانتقاد فيه أرجح مما كثر<sup>(١)</sup>

### « شروح صحيح مسلم »

كما عنى العلماء بصحيح البخارى عُنُوا بصحيح مسلم تهذيباً واختصاراً واستدراكاً واستخراجاً ، وشرحاً واستنباطاً وإن كانت العناية بشرح مسلم لم تبلغ العناية بشرح البخارى وأشهر شروحه :

(١) « المعلم بفوائد كتاب مسلم » للإمام أبى عبد الله محمد بن على المازرى<sup>(٢)</sup> المتوفى سنة ٥٣٦ هـ وهو مخطوط بدار الكتب المصرية وبه خرم من الأول .

(٢) « إكمال المعلم فى شرح صحيح مسلم » للإمام القاضى عياض بن موسى اليحصبي المالكي المتوفى سنة ٥٤٤ هـ أربع وأربعين وخمسمائة وهو مخطوط والموجود منه بدار الكتب المصرية ستة أجزاء فقط ولكنها من نسخ متعددة .

(٣) شرح الإمام الحافظ أبى زكريا محيى الدين بحى بن شرف

(١) مقدمة الفتح ح ١ ص ٧ — ٨ .

(٢) ما رر: كهاجر بلد من بلاد العرب واليهما ينسب شارح صحيح مسلم « فاموس » .

النووي الشافعي صاحب المؤلفات النافعة القيمة ، ولد في المحرم سنة إحدى وثلاثين وستمائة ، وتوفي في نوى<sup>(١)</sup> في الرابع والعشرين من رجب سنة ست وسبعين وستمائة ، سماه « المنهاج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج » ، اعتمد فيه على كلام من تقدمه كالمازري وعياض وكثيرا ما ينقل عنهما وهو شرح وسط راعى فيه مؤلفه أن لا يكون قصيرا مختلا ولا طويلا مملا وقد أبان مؤلفه عن منهجه فيه في مقدمة شرحه فقال : « وأما صحيح مسلم — رحمه الله — فقد استخرت الله تعالى الكريم الرؤوف الرحيم في جمع كتاب في شرحه متوسط بين المختصرات والمبسوطات ، لا من المختصرات المختلات ، ولا من المطولات المملات ، ولولا ضعف الهمم ، وقلة الراغبين وحواف عدم انتشار الكتاب لقلة الطالبين للطوليات لبسطته ، فلغت به ما يزيد على مائة من المجلدات ، من غير تكرار ولا زيادات عاطلات ، بل ذلك لكثرة فوائده ، وعظم عوائده ، الخفيات والبارزات ، وهو جدير بذلك فإنه كلام أفصح المخلوقات ، صلى الله عليه صلوات دأئمت لكنى أقتصر على المتوسط ، وأحرص على ترك الإطالات ، وأوثر الاختصار في كثير من الحالات ، فأذكر فيه — إن شاء الله — جملا من علومه الزاهرات ، من أحكام الأصول والفروع ، والآداب والإشارات الزاهرات ، وبيان فقائس من أصول القواعد الشرعية ، وإيضاح معاني الألفاظ اللغوية وأسماء الرجال ، وضبط المشكلات ، وبيان أسماء ذوي الكنى ، وأسماء آباء الأبناء والمبهمات ، والتنبيه على لطيفة من حال بعض الرواة وغيرهم من المذكورين في بعض الأوقات ، واستخراج لطائف من خفيات علم الحديث من المتون والأسانيد المستفادات ، ووسط جمل من الأسماء المؤلفات والمختلفات ، والجمع بين الأحاديث التي تختلف ظاهرا ووطن بعض من لا يحقق صناعتي الحديث والفقه وأصوله كونها

(١) قرية الشام واليه ينسب شيخ الإسلام أبو ركريا نووي « دهرس »

متعارفات ، وأنبه على ما يحضرني في الحال في الحديث من المسائل  
العمليات ، وأشير إلى الأدلة في كل ذلك إشارات ، إلا في مواطن الحاجة  
إلى البسط للضرورات ، وأحرص في جميع ذلك على الإيجاز والإيضاح  
العبارات وحيث أنقل شيئاً من أسماء الرجال واللغة وضبط المشكل  
والأحكام والمعاني وغيرها من المنقولات فإن كان مشهوراً لا أضيفه إلى  
قائله إلا نادراً ، وإن كان غريباً أضفته إلى قائله إلا أن أذهل عنه في  
بعض المواطن لطول الكلام أو كونه مما تقدم بيانه ، وإذا تكرّر الحديث  
أو الإسم أو اللفظة من اللغة ونحوها بسطت المقصود منه في أول مواضعه  
وإذا مررت على الموضع الآخر ذكرت أنه تقدم شرحه . . . وأقدم في  
أول الكتاب جملاً من المقدمات بما يعظم النفع به إن شاء الله تعالى ويحتاج  
إليه طالبو التحقيقات ،<sup>(١)</sup> ويرحم الله الإمام النووي فلو أنه سلك فيه  
مسلك البسط لجاء أوفى وأتم بما هو عليه ، ولكان بالنسبة إلى صحيح مسلم  
كفتح الباري بالنسبة إلى صحيح البخاري .

وفي الكتاب مواضع — ولا سيما في أوله — أطال فيها النفس وقصد  
إلى الاستيعاب فأجاد فيها وأفاد ، وأقنع وأشبع ، وفيه مواضع طوى فيها  
شرح الحديث ولا سيما المفردات وقد يكون فيها ألفاظ غريبة ، ومعان  
مشكلة ، واكتفى في شرح الحديث بكلمات مجملة ، لا تروى النفوس  
المنعطشة للبحث والاستقصاء .

ومهما يكن من شيء فهو أجل الشروح المطبوعة ولا سيما مقدمته  
القيمة التي تغني مفتاحاً لهذا الصحيح الجليل ، وتبوسه للصحيح هذا الترتيب  
الفائق في الحسن .

وقد طبع هذا الشرح مراراً بالهند وبالقاهرة ، عمرها الله — سبحانه —  
بالعلم والعلماء .

---

(١) شرح مسلم للنووي ج ١ ص ٥ .



( ٤ ) شرح أبي الفرج عيسى بن مسعود الزواوى المتوفى سنة ٧٤٤ وهو شرح كبير فى خمس مجلدات جمعه من المعلم ، وإكمال ، والمفهم ، والمنهاج .

( ٥ ) شرح الإمام أبى عبد الله محمد بن خليفة الوشنانى المالكي المتوفى سنة ٨٢٧ سبع وعشرين وثمانمائة وهو فى عدة مجلدات ، سماه « إكمال إكمال المعلم » ذكر فى مقدمة شرحه أنه ضمنه شروحه الأربعة — المازرى ، وعياض ، والقرطبي ، والنوى — مع زيادات وتكميلات من عنده ، وقد نقل عن شيخه ابن عرفة أنه قال : « ما يشق على فهم شيء كاشتق من كلام عياض فى بعض مواضع من الإكمال ، وقد أشار إلى كلام أصحاب هذه الشروح بالحروف فأشار بالميم إلى المازرى ، وبالعين إلى عياض ، وبالطاء إلى القرطبي ، وبالذال إلى محي الدين النوى ، وإذا قال فى شرحه هذا قال الشيخ فراده شيخه ابن عرفة ويغلب على هذا الشرح ذكر التفرعات الفقهية ولا سيما عند المالكية كما هو الشأن فى كثير من شراح الأحاديث فإنهم يميلون فى شروحيهم إلى بيان مذاهبهم الفقهية وهو شرح جليل وفيه من الفوائد ما لا يعثر عليها الباحث فى غيره وهو مطوع .

( ٦ ) شرح الإمام أبى عبد الله محمد بن محمد بن يوسف السنوسى الحسنى المتوفى سنة ٨٩٥ خمس وتسعين وثمانمائة قال فيه : « إن من أحسن شروح مسلم وأجمعها شرح الآبى ، فعزمت على أن اختصر هذا الشرح ، وأضم إليه كثيرا مما أغفله عما هو كالضرورى وأكملته أيضا بشرح الخطبة فتم النفع وجاء بحمد الله مختصرا يقنع أو يغنى عن جميع الشروح وما فيها من تطويل أو مزيد إطناب ، وقد أشار إلى الكسب التى اعتمد عليها بهذه الرموز فأشار بالميم إلى المازرى ، وبالعين إلى عياض ، وبالطاء إلى القرطبي . وبالحاء إلى محي الدين النوى وبالباء إلى الآبى وفى الحق أنه لم يرد على الآبى إلا فى القليل النادر جدا وقد سمي شرحه « مكمل إكمال الإكمال » .

وهذا الشرح وشرح الآبي مطبوعان في كتاب واحد على ثقة سلطان المغرب الأقصى عبد الحفيظ - رحمه الله وأثابه - سنة ١٣٢٨ هـ ابتداء الكتاب بشرح المقدمة للسنوسى إلى باب الإيمان فجعل الصحيح في الهامش وشرح الآبي في الصدر وشرح السنوسى في الذيل .

(٧) شرح القاضي زين الدين زكريا بن محمد الأنصارى الشافعى المتوفى سنة ٩٢٦ ذكره الشعرانى وقال : غالب مسودته بخطى .

(٨) شرح الإمام الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ، إحدى عشره وتسعمائة سماء ، الديباج على شرح مسلم بن الحجاج ، ذكر فى أوله فصولا فى شروط مسلم ومصطلحه فى كتابه وتسمية من ذكر فيه بكنيته على حروف المعجم وضبط ما يخشى التباسه من الأسماء والألقاب كذلك وهو لطيف مختصر مشتمل على ما يحتاج إليه القارىء والمسمع من ضبط ألفاظه وتفسير غريبه وبيان اختلاف رواياته على قلتها وتسمية مبهم ، وإعراب مشكل ، وجمع بين مختلف وإيضاح وهم بحيث لا يفوته من الشرح إلا الاستباط .

(٩) شرح الشيخ العلامة على القارى الهروى الحنفى نزيل مكة المكرمة المتوفى سنة ١٠١٤ وهو فى أربع مجلدات .

(١٠) ومن الترويح التى لم تم شرح الشيخ العلامة أحمد بن محمد الخطيب القسطلانى المتوفى سنة ٩٢٣ هـ سماء ، الابتهاج ، بلغ إلى نحو نصفه فى ثمانية أجزاء كبيرة .

مختصراته :

ولصحيح مسلم مختصرات منها :

(١) مختصر الشيخ أبى عبدالله شرف الدين محمد بن عبد الله المرسى

المتوفى سنة ٦٥٦ .

(٢) ومختصر الشيخ الإمام أحمد بن عمر بن إبراهيم القرطى

المتوفى سنة ٦٥٦ وله شرح على هذا المختصر ذكر فيه : أنه لما لخصه ورتبه وبوبه شرح غريبه ونبسه على مسائل من الإعراب وعلى وجوه من الاسندلال بأحاديثه وسمى شرحه هذا ، المصهم لما أشكل من تلخيص صحيح مسلم ، وكثيرا ما ينقل منه الإمام النووي في شرحه على مسلم والحافظ ابن حجر في فتح الباري .

( ٣ ) مختصر الإمام الحافظ زكي الدين عبد العظيم بن عبد القوي المنذرى المتوفى سنة ٦٥٦ وقد شرح هذا المختصر عثمان بن عبد الملك المصرى المتوفى سنة ٧٣٨ هـ .

### كتب أخرى :

وهناك كتب أخرى ألفت حول الصحيح منها .

( ١ ) زوائد مسلم على البحارى لسراج الدين عمر بن على بن الملهن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ وهو فى أربع مجلدات .

( ٢ ) كتاب فى أسماء رجال مسلم لأبى بكر أحمد بن على الاصبهاني المتوفى سنة ٢٧٧ هـ .

### حاجة صحيح مسلم إلى شرح مبسوط .

وعلى كثرة شروح مسلم المخطوط منها والمطبوع فلا يزال فى حاجة إلى شرح واف شاف ولو أن جماعة من العلماء المشتغلين بالسنة وخدمها المعروفين بسعة الاطلاع والتعمق فى البحث ومعرفة المذاهب العلية قديمها وحديثها قامت بشرح هذا الكتاب شرحاً جامعاً لكل ما يحتاج إليه الباحث والمستفيد من لغة وبلاغة واستنباط الحكم والأحكام وبيان ما يشتمل عليه من توجيهات محمدية وآداب وأخلاق إسلامية ، وتحقيق الروايات والتوفيق بين مظاهره التعارض منها ، ورد الشبه الواردة على بعض الأحاديث قد بما وحديثاً رداً عليها صحيحاً وتقديم كل هذه البحوث



في أسلوب سهل مستساغ بعيد عن التعقيدات أقول : لو تم ذلك لكان أكبر خدمة تقدم للإسلام والمسلمين ، وأعظم شاهد على خصوبة العقلية الإسلامية ، وأنها لم تصب بالعقم والجود ، وعدم الابتكار .

وقد وضعتُ - لما أسند إلى تدريس بعض موضوعات هذا الصحيح في كلية أصول الدين إحدى كليات جامعة الأزهر المعمور - أولى اللبانات في هذا العمل المجيد ، فشرحت بعض موضوعات هذا الصحيح في ثلاثة أجزاء صغيرة ومن الله استمد العون والتوفيق في إتمام شرح هذا الكتاب الجليل .

### نماذج من صحيح مسلم

#### « أول حديث في صحيح مسلم »

قال الإمام مسلم :

(١) حدثني أبو خيثمة زهير بن حرب حدثنا وكيع عن كهمس عن عبد الله بن بريدة عن يحيى بن يعمر « ح » .

وحدثنا عبيد الله بن معاذ العنبري - وهذا حديثه (١) - حدثنا أبي حدثنا كهمس عن ابن بريدة عن يحيى بن يعمر قال :

« كان أول من قال في القدر بالبصرة معبد الجهنى فانطلقت أنا وحيد ابن عبد الرحمن حاجين أو محتمرين فقلنا : لو لقينا أحداً من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فسألناه عما يقول هؤلاء في القدر ، فوفق لنا عبد الله بن عمر بن الخطاب داخلا المسجد فاكتنفته أنا وصاحبي أحدنا عن يمينه والآخر عن شماله فظننت أن صاحبي سيكل الكلام إلى قلنا : أبا عبد الرحمن إنه قد ظهر قلنا ناس يقرءون القرآن ويتقفرون

---

(١) يمي وهذا امطه .

العلم<sup>(١)</sup> وذكر من شأنهم وأنهم يزعمون أن لا قدر ، وأن الأمر أنف . قال : فإذا لقيت أولئك فأخبرهم أني بري منهم وأنهم بر آء مني ، والذي يحلف به عبد الله بن عمر لو أن لأحدهم مثل «أحد» ذهباً فأنفقه ما قبل الله منه حتى يؤمن بالقدر ، ثم قال : حدثني أبي عمر بن الخطاب قال :

« بينما نحن عند رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم إذ طلع علينا رجل شديد بياض الثياب ، شديد سواد الشعر لا يرى عليه أثر السفر ولا يعرفه منا أحد حتى جلس إلى النبي صلى الله عليه وسلم فأسند ركبته إلى ركبتيه ، ووضع كفيه على فخذيه وقال : يا محمد أخبرني عن الإسلام ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : الإسلام أن تشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله ، وتقيم الصلاة ، وتؤتي الزكاة ، وتصوم رمضان ، وتحج البيت إن استطعت إليه سبيلاً ، قال : صدقت قال : فعجبنا له يسأله ويصدقه قال فأخبرني عن الإيمان قال : « أن تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله ، واليوم الآخر ، وتؤمن بالقدر خيره وشره ، قال : صدقت قال فأخبرني عن الإحسان قال : « أن تعد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك ، قال : فأخبرني عن الساعة قال : « ما المسؤول عنها بأعلم من السائل ، قال : فأخبرني عن أمارتها قال : « أن تلد الأمه ربها وأن ترى الحفاة العراة العالة رعاء الشاء يتطاولون في البنيان ، قال ثم انطلق فلبث ملياً ثم قال لي : يا عمر أتدري من السائل ؟ قلت الله ورسوله أعلم قال : « فإنه جبريل أناكم يعلمكم دينكم ، .

حدثني محمد بن عبيد الغُبَرى ، وأبو كامل الجحدرى وأحمد بن عبدة قالوا : حدثنا حماد بن زيد عن مطر الوراق عن عبد الله بن بريدة عن يحيى ابن يعمر قال : لما تكلم معد بما تكلم به في شأن القدر أنكرنا ذلك قال :

(١) يطلوه ويأخوه .

فجئجت أنا وحيد بن عبد الرحمن حجة . . وساقوا الحديث بمعنى حديث كهـمس وإسناده وفيه بعض زيادة ونقصان أحرف .

وحدثني محمد بن حاتم حدثنا يحيى بن سعيد القطان حدثنا عثمان بن غياث حدثنا عبد الله بن بريدة عن يحيى بن يعمر وحيد بن عبد الرحمن قالوا : اتقينا عبد الله بن عمر فذكرنا القدر وما يقولون فيه . فاقصص الحديث كنحو حديثهم عن عمر — رضى الله عنه — عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وفيه شيء من زيادة ، وقد نقص منه شيئاً .

وحدثني حجاج بن الشاعر حدثنا يونس بن محمد حدثنا المعتمر عن أبيه عن يحيى بن يعمر عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم بنحو حديثهم باب بيان أن الدين الصحة ، (١) :

( ٢ ) حدثنا محمد بن عباد المكي حدثنا سفيان . قال : قلت لسهل : إن عمر أحدثنا عن القعقاع عن أبيك قال : ورجوت أن يسقط عني رجلا ، قال : فقال : سمعته من الذي سمعته منه أبي كان صديقا له بالشام ثم حدثنا سفيان عن سهيل عن عطاء بن يزيد عن تميم الداري أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : الدين الصحة قلنا لم ؟ قال . لله ولكتابه ولرسوله ولأئمة المسلمين ، وعامتهم .

#### باب بيان نقصان الإيمان بالمعاصي ،

( ٣ ) حدثني حرملة بن يحيى بن عبد الله بن عمران الشجبي أنبأنا ابن وهب قال : أخبرني يونس عن ابن شهاب قال سمعت أبا سلية بن عبد الرحمن وسعيد بن المسيب يقولان قال أبو هريرة : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : لا يزني الزاني حين يزني وهو مؤمن ، ولا يسرق السارق حين يسرق وهو مؤمن ، ولا يسرب السارب حين يشربها وهو مؤمن ، قال ابن شهاب : فأخبرني عبد الملك بن أبي بكر بن عبد الرحمن

(١) كن على ذكر مما ذكرناه لك أما من أن مسلما لم يوب كماله فاعمل وأن

لسويب من عمل الشراح



أن أبا بكر كان يحدثهم هؤلاء عن أبي هريرة ثم يقول : وكان أبو هريرة يلحق معهم « ولا ينتهب نهبه ذات شرف يرفع الناس إليه فيها أبصارهم حين ينتهبها وهو مؤمن » .

« باب بيان خصال النفاق »

(٤) حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا عبد الله بن نعيم « ح » وحدثنا ابن نعيم حدثنا أبي حدثنا الأعمش « ح » وحدثني زهير بن حرب حدثنا وكيع حدثنا سفيان عن الأعمش عن عبد الله بن مرة عن مسروق عن عبد الله بن مرة عن مسروق عن عبد الله بن عمرو قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « أربع من كن فيه كان منافقا خالصا ، ومن كانت فيه خلة منهن كانت فيه خلة من نفاق حتى يدعها : إذا حدث كذب ، وإذا عاهد غدر ، وإذا وعد أخلف وإذا خاصم فجر » ، غير أن في حديث سفيان وإن كانت فيه خصلة منهن كان فيه خصلة من النفاق .

« باب بيان فضل الوضوء والصلاة »

(٥) حدثنا هرون بن سعيد الأيلي حدثنا ابن وهب قال وأخبرني محرم بن بكير عن أبيه عن حمران مولى عثمان قال : توضأ عثمان بن عفان يوما وضوءا حسنا ثم قال : رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم توضأ فأحسن<sup>(١)</sup> الوضوء ثم قال : « من توضأ هكذا ثم خرج إلى المسجد لا نهزه<sup>(٢)</sup> إلا الصلاة غفر له ما خلا من ذنبه » .

(٦) حدثني أبو الطاهر وهرون بن سعيد الأيلي قالا : أخبرنا ابن وهب عن أبي صخر أن عمر بن الخطاب مولى رائدة حدثه عن أبيه عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول : « الصلوات الخمس ،

(١) أتى به كاملا مراتبه وسببه وآدابه .

(٢) معتنج الباء والهاء واسكان الدون ، أى لا يدمعه .

والجمعة إلى الجمعة ، ورمضان إلى رمضان مكفرات ما ينهن إذا اجتنبت  
الكبائر .

« باب استحباب القول مثل ما يقول المؤذن ،

(٧) حدثنا محمد بن سلمة المرادى حدثنا عبد الله بن وهب عن حيوة  
وسعيد بن أبي أيوب وغيرهما عن كعب بن علقمة عن عبد الرحمن بن  
جبير عن عبد الله بن عمرو بن العاص أنه سمع النبي صلى الله عليه وسلم  
يقول : « إذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول ثم صلوا على فإنه من صلى  
على صلاة صلى الله عليه بها عشرا ثم سلوا الله لي الوسيلة فإنها منزلة في  
الجنة لا تنبغي إلا لعبد من عباد الله ، وأرجو أن أكون أنا هو فمن سأل  
لي الوسيلة حلت له الشفاعة ،

باب « وجوب قراءة الفاتحة في كل ركعة وأنه إذا لم يحسن الفاتحة  
ولا أمكنه تعلمها قرأ ما تيسر له من غيرها ،

(٨) حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة وعمرو الناقد وإسحاق بن إبراهيم  
جميعاً عن سفیان قال أبو بكر : حدثنا سفیان بن عيينة عن الزهري عن  
محمود بن الربيع عن عمادة بن الصامت يبلغ به النبي صلى الله عليه وسلم  
« لا صلاة<sup>(١)</sup> لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب ،

(٩) وحدثناه<sup>(٢)</sup> اسحق بن إبراهيم الحنظلي أخبرنا سفيان بن عيينة  
عن العلاء عن أبيه عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال :  
« من صلى صلاة لم يقرأ فيها بأم القرآن فهي خداج<sup>(٣)</sup> » (بلائي) غير تمام  
فقيل لأبي هريرة : إنا نكون وراء الإمام فقال : اقرأ بـ « يا في نفسك فإني

(١) جملة جمهور العلماء على نفي الحقة وحمله بعضهم على نفي السكال .

(٢) الصمير يعود على رواية أخرى عبر السابقة سدا لا متا

(٣) أي ناقصه .

سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « قال الله تعالى : قسمت الصلاة (١) بيني وبين عبدي نصفين ، ولعبدي ما سأل فإذا قال : الحمد لله رب العالمين قال الله تعالى : حمدني عبدي ، وإذا قال : الرحمن الرحيم قال الله تعالى أثنى عليّ عبدي ، وإذا قال : مالك يوم الدين ، قال : مجّدتني عبدي وقال مرة : فوض إليّ عبدي فإذا قال : إياك نعبد وإياك نستعين قال : هذا بيني وبين عبدي ولعبدي ما سأل ، فإذا قال : اهْدِنَا الصراط المستقيم . صراط الذين . أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين . قال : هذا لعبدي ولعبدي ما سأل قال سفيان : حدثني به العلاء بن عبد الرحمن بن يعقوب ، دخلت عليه وهو مريض في بيته فسأله أنا عنه .

باب خروج النساء إلى المسجد إذا لم يترتب عليه فتنة وأنها لا تخرج مطيبة ،

(١٠) حدثنا عمرو الناقد وزهير بن حرب جميعا عن ابن عينة قال سفيان بن عينة عن الزهري سمع سالما يحدث عن أبيه يبلغ به النبي صلى الله عليه وسلم قال : « إذا استأذنت أحدكم امرأته إلى المسجد فلا يمنعها ،

(١١) حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا يحيى بن سعيد القطان عن محمد ابن عجلان حدثني بكير بن عبد الله بن الأشج عن بسر بن سعيد عن زيب امرأة عبد الله قالت : « قال لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إذا شهدت إحداكن المسجد فلا تمسّ طيباً ،

(١٢) حدثنا عبد الله بن مسلمة بن قعنب حدثنا سليمان — يعني ابن بلال — عن يحيى — وهو ابن سعيد — عن عمرة بنت عبد الرحمن أنها سمعت عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم تقول : لو أن رسول الله صلى الله عليه

(١) المراد بها العاعة بدال ساء الحديث .



وسلم رأى ما أحدث النساء <sup>(١)</sup> لمنعن المسجد كما صنعت نساء بني إسرائيل ، قال فقلت لعمره : أنساء بني إسرائيل ممنعن المسجد ؟ قالت نعم .  
باب النهي عن اتخاذ القبور مساجد ،

(١٣) حدثنا هرون بن سعيد الآبلي حدثنا ابن وهب أخبرني يونس ومالك عن ابن شهاب حدثني سعيد بن المسيب أن أبا هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « قاتل الله اليهود اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد ،

باب استحباب تحية المسجد بركعتين وكرامة الجلوس قبل صلاتهما ،

(١٤) حدثنا عبد الله بن مسleme بن قعنب وقتيبة بن سعيد قالا : حدثنا مالك « ح ، وحدثنا يحيى بن يحيى قال : قرأت على مالك عن عامر بن عبد الله ابن الزبير عن عمرو بن سليم الزرقي عن أبي قتادة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « إذا دخل أحدكم المسجد فليركع ركعتين قبل أن يجلس ،  
باب فضل الفاتحة وخواتيم سورة البقرة ،

(١٥) حدثنا حسن بن الربيع وأحمد بن جواس الحنفي قالا : حدثنا أبو الأحوص عن عمار بن رزيق عن عبد الله بن عيسى عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال : « بينما جبريل قاعد عند النبي صلى الله عليه وسلم سمع نقيضاً من فوقه فرفعه رأسه فقال : هذا باب من السماء ففتح اليوم لم يفتح قط إلا اليوم فنزل منه ملك فقال : هذا ملك نزل إلى الأرض لم ينزل قط إلا اليوم فسلم وقال : أبشر بنورين أو تبشهما لم يؤتهما نبي قبلك : فاتحة الكتاب ، وخواتيم سورة البقرة لن تقرأ بحرف منهما إلا أعطيته ،

(١) يعنى من الرينة والطيب وحسن الثياب ، ولعل في هذا عظة للذين يباحون للنساء الخروج عاريات كاسيات مائلات ميلات ولا أدري لو أن السيدة عائشة رأت نساء حصرها السافرات ماذا كانت تقول ٤٤ : ١ !

باب ثبوت أجر المتصدق وإن وقعت الصدقة في يد فاسق ونحوه ،

(١٦) حدثني سويد بن سعيد حدثني حفص بن ميسرة عن موسى بن عقبة عن أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « قال رجل : لا تصدق الليلة بصدقة ، فخرج بصدقته فوضعها في يد زانية فأصبحوا يتحدثون : تصدق الليلة على زانية ، قال : اللهم لك الحمد على زانية لا تصدق بصدقة ، فخرج بصدقته فوضعها في يد غني فأصبحوا يتحدثون : تصدق على غني فقال : اللهم لك الحمد على غني لا تصدق بصدقة فخرج بصدقته فوضعها في يد سارق فأصبحوا يتحدثون : تصدق على سارق فقال : اللهم لك الحمد : على زانية وعلى غني وعلى سارق !! فأتى (١) فقيل له : أما صدقتك فقد قلت : أما الزانية فلعلها تستغفبها عن زناها ، ولعل الغني يعتبر فينفق مما أعطاه الله ، ولعل السارق يستغفبها عن سرقة

باب الحج عن العاجز لزمانة وهرم ونحوهما أو للبوت ،

(١٧) حدثنا يحيى قال : قرأت على مالك عن ابن شهاب عن سليمان ابن يسار عن عبد الله بن عباس أنه قال : كان الفضل بن عباس رديف رسول الله صلى الله عليه وسلم فجاءته امرأة من خثعم تستفتيه فجعل الفضل ينظر إليها ، وتنظر إليه ، فجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم يصرف وجه الفضل إلى الشق الآخر قالت : يا رسول الله إن فريضة الله على عباده في الحج أدركت أبي شيخاً كبيراً لا يستطيع أن يثبت على الراحلة أفأحج عنه ؟ قال نعم ، وذلك في حجة الوداع .

باب سفر المرأة مع محرم إلى حج وغيره ،

(١٨) حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة وزهير بن حرب كلاهما عن سفيان

(١) أنه آت في اللام .

قال أبو بكر : حدثنا سفان بن عيينة حدثنا عمرو بن دينار عن أبي معبد قال : سمعت ابن عباس يقول : سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول : لا يخلون رجل بامرأة إلا ومعهما ذو محرم ، ولا تسافر المرأة إلا مع ذي محرم ، فقام رجال فقال : يا رسول الله إن امرأتى خرجت حاجة وإني اكتتبت في غزوة كذا وكذا قال : انطلق فحج مع امرأتك ،  
باب فضل الجهاد والخروج في سبيل الله ،

(١٩) حدثني زهير بن حرب حدثنا جرير عن عمارة - وهو ابن القعقاع - عن أبي زرعة عن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « تضمن الله لمن خرج في سبيله ، لا يخرجه إلا جهادا<sup>(١)</sup> في سبيلي ، وإيماناً بي ، وتصديقاً برسلي . فهو على ضامن أن أدخله الجنة أو أرجعه إلى مسكنه الذي خرج منه نائلاً مائلاً من أجر أو غنيمة ، والذي نفس محمد بيده مامن يكلم في سبيل الله إلا جاء يوم القيامة كهيئته حين كُلم لونه لون الدم وريحته مسك<sup>٢</sup> . والذي نفس محمد بيده لولا أن يشق على المسلمين ما قعدت خلاف سرية تغزو في سبيل الله أبداً ، ولكن لأجد سعة فأحملهم ، ولا يجدون سعة ويشق عليهم أن يتخلفوا عني ، والذي نفس محمد بيده : لوددت أني أغزو في سبيل الله فأقتل ، ثم أغزو فأقتل ، ثم أغزو فأقتل . »

باب تحريم التداوى بالخر وبيان أنها ليست بدواء ،

(٢٠) حدثنا محمد بن المثنى ومحمد بن بشار - واللفظ لابن المثنى - قالوا : حدثنا محمد بن جعفر حدثنا شعبه عن سماك بن حرب عن علقمة ابن وائل عن أبيه وائل الحضرمي أن طارق بن سويد الجعفي سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن الخمر فتهاه أوكره أن يصنعها فقال : إنما أصنعها للدواء فقال : إنه ليس بدواء ولكنه داء

(١) مصروب على أنه معقول لأجله ، أي لا يمحرمه المخرج إلا لأجل إيمان والإيمان والمصدق .



« باب لكل داء دواء واستجاب التداوى »

(٢١) حدثنا هرون بن معروف وأبو الطاهر وأحمد بن عيسى قالوا : حدثنا ابن وهب أخبرني عمرو - وهو ابن الحارث - عن عبد ربه ابن سعيد عن أبي الزبير عن جابر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : « لكل داء دواء فإذا أصيب دواء الداء برأ بإذن الله » .

« باب وصية النبي صلى الله عليه وسلم بأهل مصر »

(٢٢) حدثني زهير بن حرب وعبد الله بن سعيد قالا حدثنا وهب ابن جرير حدثنا أبي سمعت حرمة المصري يحدث عن عبد الرحمن بن شماس عن أبي بصرة عن أبي ذر قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إنكم ستفتحون مصر وهي أرض يسمى فيها القيراط<sup>(١)</sup> فإذا فتحتموها فأحسنوا إلى أهلها ؛ فإن لهم ذمة ورحما أو قال : ذمة وصهرا<sup>(٢)</sup> فإذا رأيت رحلين يختصمان فيها في موضع لبنة فخرج منها قال : فرأيت عبد الرحمن بن شرحبيل بن حسنة وأخاه ربيعة يختصمان في موضع لبنة فخرجت منها »

« باب بر الوالدين وأبهما أحق به »

(٢٣) حدثنا قتيبة بن جميل بن طريف الثقفي وزهير بن حرب قالا : حدثنا جرير عن عُمارة بن القعقاع عن أبي زرعة عن أبي هريرة قال : جاء رجل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : « من أحق الناس بحسن صحابتي ؟ قال : أمك . قال ثم من ؟ قال : ثم أمك . قال ثم من ؟ قال : ثم أمك . قال : ثم من ؟ قال : ثم أمك . قال : ثم أمك . قال : ثم من ؟ قال : ثم أبوك »

(١) القيراط جزء من أجراء الديار والدرهم وكان أهل مصر يذكرون من استعمله .  
(٢) الذمة الدمام والخبرة والرحمة لكون حاجر أم إسماعيل منه ، وأما صهر وكون مارية أم إبراهيم ولدا إلى مهم والحديث من أعلام موته ومعجزة صلى الله عليه وسلم بعد وبع ما أخرجه في عهد الماروي عمر رضي الله عنه .

« باب الناس كابل مائة لا تجد فيها راحلة ،

( ٢٤ ) حدثني محمد بن رافع وعبد بن حميد « واللفظ لمحمد » قال عبد : أخبرنا وقال ابن رافع : حدثنا عبدالرزاق أخبرنا معمر عن الزهري عن سالم عن ابن عمر قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « تجدون الناس كابل مائة لا يجد الرجل فيها راحلة » (١)

« باب إذا أحب الله عبدا ... »

(٢٥) حدثنا زهير بن حرب حدثنا جرير عن سهيل عن أبيه عن أبي أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « إن الله إذا أحب عبدا دعا جبريل فقال : إني أحب فلانا فأحبّه ، قال : فيحبه جبريل ، ثم ينادى في السماء فيقول : إن الله يحب فلانا فأحبوه ، فيحبه أهل السماء ، قال : ثم يوضع له القبول في الأرض . وإذا أبغض عبداً دعا جبريل فيقول : إني أبغض فلانا فأبغضه قال : فيبغضه جبريل ، ثم ينادى في أهل السماء : إن الله يبغض فلانا فأبغضوه ، قال : فيبغضونه . ثم توضع له البغضاء في الأرض . »

« باب كيفية خلق الآدمي في بطن أمه ،

(٢٦) حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا أبو معاوية ووكيع « ح » ، وحدثنا محمد بن عبد الله بن نمير الهمداني « واللفظ له » ، حدثنا أبي وأبو معاوية ووكيع قالوا : حدثنا الأعمش عن زيد بن وهب عن عبد الله قال : حدثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم — وهو الصادق المصدوق (٢) — : « إن أحدكم يجمع خلقه في بطن أمه أربعين يوماً نطفة ، ثم يكون في ذلك علاقة مثل ذلك ثم يكون في ذلك مضغة مثل ذلك ، ثم يرسل الملك فينفخ فيه الروح ويؤمر بأربع كلمات : بكتب رزقه ، وأجله ، وعمله ، وشقى أو سعد ،

(١) الراحلة : الناقة الدلول الصورة للتجمله لمشاق الاسفار . والمراد أن أهل الحمل والصبر وسعة الناس المال والصبر من الناس قليل .

(٢) الصادق في كلامه والمصدوق الذي يصدق الناس فيما يجر عن ربه .

فوالله الذي لا إله غيره إن أحدكم ليعمل بعمل أهل الجنة حتى ما يكون بينه وبينها إلا ذراع فيسبق عليه الكتاب ، فيعمل بعمل أهل النار فيدخلها ، وإن أحدكم ليعمل بعمل أهل النار حتى ما يكون بينه وبينها إلا ذراع فيسبق عليه الكتاب فيعمل بعمل أهل الجنة فيدخلها .

« الجنة وصفة نعيمها »

(٢٧) حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة وأبو كريب قالا : حدثنا أبو معاوية « ح » ، وحدثنا ابن نمير - واللفظ له - حدثنا أبي حدثنا الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الله عز وجل : « أعددت لعبادي الصالحين ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر ذخراً بله<sup>(١)</sup> ما أطلعكم الله عليه ، ثم قرأ : « فلا تعلم نفس ما أخفى لهم من قرة أعين جزاء بما كانوا يعملون »

---

(١) تعني دع . يعني ما أطلعكم عليه فهذا « مروح » منه .



## « الإمام أبو داود السجستاني »

٢٠٢ — ٢٧٥ هـ

### نسبه ومولده

هو الإمام الثبت سيد الحفاظ سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير  
ابن شداد بن عمرو الأزدي السجستاني<sup>(١)</sup> صاحب السنن ، ولد سنة اثنتين  
ومائتين .

### نشأته وارتجاله : —

لقد نشأ من صغره محبا للعلم والعلماء ولازمهم ، وشرب من معينهم  
عللا بعد نهل . ولم يكد يبلغ مبلغ الرجال حتى أخذ نفسه بالارتجال ،  
فطوف بالبلاد وسمع من خلق كثير بالحجاز ، والشام ، ومصر ، والعراق ،  
والجزيرة ، والثغر ، وخراسان وغيرها ما أعانه على الاطلاع على أكبر  
قسط من الأحاديث التي غربلها وأودع خلاصتها في كتابه « السنن » ، وقد  
قدم بغداد غير مرة ، وحدث أهلها بكتاب السنن ، بل يقال : إنه ألفه بها  
وعرضه على إمام أهل السنن أحمد بن حنبل فاستحاده واستحسنه وقد  
اتخذ من البصرة موطناً وذلك لما عزم عليه أميرها — أخو الخليفة —  
على المقام بها لتصبح كعبة أهل العلم وطلاب الحديث .

---

(١) قال ابن خلكان في وفياته : إنه نسب إلى سحستان الاقليم المشهور ، وقيل بل نسب  
إلى سحستان ، أو سحانة قرية من مري البصرة ، وقد نقشه السكي في القول الأخير وعده  
من أوعا . فقال : هذا وهم والصواب أنه نسب إلى الاقليم المعروف متاحم بلاد الهند وهو  
بين السند والمهراة أو بين خراسان وكرمان ، ويقال في النسبة أيضاً السعزي نسبة إلى  
السجستان وهو من عجيب التغير في النسب .

### شيوخه :

وقد مكن له ارتحال له لقاء كثير من الشيوخ في الأمصار المختلفة التي كانت تموج آنذاك بالعلم والعلماء والرواة ، من أعيانهم أحمد بن حنبل ، والقعنبي ، وأبو عمرو الضريير ، ومسلم بن إبراهيم ، وعبد الله بن رجاء ، وأبو الوليد الطيالسي ، وأحمد بن يونس ، وأبو توبة الحلبي ، وسليمان بن حرب وغيرهم ، وقد شارك البخاري ومسلماً في بعض شيوخها كأحمد بن حنبل وعثمان بن أبي شيبة وقتيبة بن سعيد .

### من روى عنه :

وقد روى عنه الحديث كثيرون من أعيانهم أبو عيسى الترمذي ، وأبو عبد الرحمن النسائي ، وابنه أبو بكر بن أبي داود ، وأبو عوانة ، وأبو بشر الدولابي ، وعلي بن الحسن بن العبد ، وأبو أسامة محمد بن عبد الملك ، وأبو سعيد بن الأعرابي ، وأبو علي اللؤلؤي ، وأبو بكر بن داسة ، وأبو سالم محمد بن سعيد الجلودي وأبو عمرو أحمد بن علي وهؤلاء السبعة الآخرون رَوَوْا عنه سننه<sup>(١)</sup> وحدث عنه أيضاً محمد بن يحيى الصولي وأبو بكر النجاد ، ومحمد بن أحمد بن يعقوب المنقري وغيرهم ، بحسه فضلاً أن يروى عنه شيخه — إمام أهل السنة — أحمد بن حنبل حدثنا ويكتبه عنه<sup>(٢)</sup> وهذا الحديث هو ما رواه أبو داود من حديث حماد بن سلمة عن أبي معشر الدارمي عن أبيه : « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سئل عن الحنيفة لحسنها »<sup>(٣)</sup>

(١) تذكرة الحفاظ ج ٢ ص ١٥٣ .

(٢) البداية والنهاية ج ١١ ص ٥٥ .

(٣) الصيرة . شاه كانوا يدعونها فيرحبوا كلون منها ويضعون من حاءهم وقيل كان واحد منهم سدران بلع ملى كذا وكذا دعت منها رأساء ، فلما جاء الاسلام أقرها ، وأم . حديث : « لا مرج ولا عمة » الذي رواه بخاري . هـ منى لا عتيرة واحدة فلا يباقي استحبابها .

### أخلاقه وسمته

كان الإمام أبو داود من العلماء العاملين ، وكان في أعلا درجات النسك والعفاف والصلاح والورع من فرسان الحديث وجهابذته، ويفصح عن هذا أن بعض الأئمة كان يقول : كان أبو داود يشبه بأحمد بن حنبل في هديه ودله وسماته ، وكان أحمد يشبه في ذلك بوكيع ، وكان وكيع يشبه بسفيان ، وسفيان بمنصور ، ومنصور بإبراهيم أي النخعي ، وإبراهيم بعلقمة ، وعلقمة بابن مسعود ، وكان ابن مسعود يشبه بالنبي صلى الله عليه وسلم في هديه ودله وسمته ، وتلك — لعمر الحق — مقبة شريفة تدل على كمال دين وخلق وسمت ، وكان صاحب حكمة وفلسفة في هيئته . ثابته فقد كان له كم واسع وكم ضيق ، فقليل له في ذلك ، فقال : الواسع للكتب والآخر لا يحتاج إليه فتوسيعه إسراف .

### عليه وثناء الأئمة عليه :

كان أبو داود علماً من أعلام الإسلام حفظاً وفقهاً ومعرفة بالأحاديث وعلماً ، وقد حظى بثناء كثير من الأئمة عليه وعلى رأسهم شيخه أحمد بن حنبل — رحمه الله —

وقال فيه الحافظ موسى بن هارون : خلق أبو داود في الدنيا للحديث وفي الآخرة للجنة ، وما رأيت أفضل منه ، وجاءه سهل بن عبد الله التستري فقيل له : هذا سهل قد جاءك زائراً ، فرحب به وأجلسه ، فقال له : يا أبا داود لي إليك حاجة ، قال : وما هي ؟ قال : حتى تقول قضيتها مع الإمكان . قال : قد قضيتها مع الإمكان ، قال : أخرج لسانك الذي حدثت به عن رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى أقبله ، فأخرج لسانه فقبله ، وقال إبراهيم الحربي — لما صنف أبو داود كتاب السنن — : ألين لأبي داود الحديث كما ألين لداود الحديد وهو تشبيه يدل على فضل الرجل في صنعة الحديث وأنه يسر العسير ، وقرب البعيد ، وذلّل الصعب



ووصفه أبو بكر الخلال فقال : أبو داود سليمان بن الأشعث السجستاني الإمام المقدم في زمانه ، رجل لم يسبقه إلى معرفة تخريج العلوم ، وبصره بمواضعها أحسن أهل زمانه ، وكان أبو بكر الأصبهاني وأبو بكر بن صدقة يرفعان من قدره ويذكرانه بما لا يذكران أحدا في زمانه بمثله .

مذهبه : وقد عدّه الشيخ أبو اسحق الشيرازي في طبقات الفقهاء من جملة أصحاب الإمام أحمد ، وكذلك ذكره في طبقات الحنابلة<sup>(١)</sup> القاضي أبو الحسين محمد بن القاضي أبي يعلى المتوفى سنة ٥٢٦ هـ . ولعل ذلك لأن الإمام أحمد كان من شيوخه . وقيل إنه كان شافعيّاً . والظاهر أنه كان مجتهداً كما يدل على ذلك صيغته في سننه . ولا سيما وقد كان الاجتهاد صفة من صفات أئمة الحديث في العصور الأولى .

#### اعتزازه بكرامة العلم والعلماء :

وما يدل على اعتزازه بكرامة العلم والعلماء ما ذكره الإمام الخطابي بسنده عن أبي بكر بن جابر خادم أبي داود ، قال : كنت مع أبي داود ببغداد فصلينا المغرب إذ قُرع الباب ففتحته ، فإذا خادم يقول : هذا الأمير أبو أحمد الموفق يسأذن فدخلت على أبي داود فأخبرته بمكانه فأذن له فدخل وقعد ، ثم أقبل عليه أبو داود وقال : ما جاء بالأمير في مثل هذا الوقت ؟ فقال : خلال ثلاث ، فقال : ما هي ؟ قال : تنتقل إلى مصر فتتخذها وطناً ليرحل إليك طلبة العلم من أقطار الأرض فتعمر بك فإنها قد خربت وانقطع عنها الناس لما جرى من مجيء الزنج ، فقال : هذه واحدة هات الثانية . قال : وتروى لأولادي كتاب السنن ، فقال : نعم . هات الثالثة ، قال : وتفرد لهم مجلساً للرواية فإن أولاد الخلفاء لا يقعدون مع العامة ، فقال أبو داود : أما هذه فلا سبيل إليها ، لأن الناس شريفهم

---

(١) طبقات الحنابلة ص ١١٨ .

ووضعهم في العلم سواء قال ابن جابر : فكانوا يحضرون بعد ذلك  
ويقعدون ويضرب بينهم وبين الناس ستر فيستمعون مع العامة ، وهكذا  
فليكن العلماء لا يسعون بعلمهم إلى الملوك والأمراء وإنما يسعى إليهم  
الملوك والأمراء .

#### وفاته :

وبعد هذه الحياة الحافلة بالعلم وجمع الأحاديث ونشرها توفي بالبصرة  
التي اتخذها موطناً له لما عرض عليه الأمير سكنهاها على ما سمعت ، وكان  
ذلك في السادس عشر من شوال سنة خمس وسبعين ومائتين ، فرضى الله  
عنه وأرضاه ، وقد ترك الإمام أبو داود ابنه أبا بكر عبد الله الحافظ  
الكبير فهو إمام ابن إمام حتى قيل إنه كان أحفظ من أبيه ، ولد أبو بكر  
سنة ٢٣٠ وتوفي سنة ٣١٦ هـ .

#### مؤلفاته :

وللإمام أبي داود مؤلفات كثيرة منها :

- |                         |                           |
|-------------------------|---------------------------|
| ( ١ ) كتاب السنن        | ( ٢ ) كتاب المراسيل       |
| ( ٣ ) كتاب القدر        | ( ٤ ) الناسخ والمنسوخ     |
| ( ٥ ) كتاب التمرّد      | ( ٦ ) كتاب فضائل الأعمال  |
| ( ٧ ) كتاب المسائل      | ( ٨ ) كتاب الزهد          |
| ( ٩ ) كتاب دلائل النبوة | ( ١٠ ) كتاب الدعاء        |
| ( ١١ ) ابتداء الوحي     | ( ١٢ ) كتاب أخبار الخوارج |

وأحل هذه الكتب السنن وأبقاها كتاب السنن وسنوسعه بحثاً .

## كتاب السنن

### وصفه ودرجة أحاديثه :

كانت المؤلفات في الحديث — الجوامع والمسانيد ونحوها — يذكر فيها إلى جانب الأحكام أحاديث الفضائل والقصص والمواعظ والآداب حتى جاء أبو داود فجعل كتابه خاصا بالسنن والأحكام مع الاستيفاء والاستقصاء ، ولما صنف أبو داود كتابه السنن عرضه على الإمام أحمد بن حنبل فاستجاده واستحسنه .

ولم يلتزم فيه مؤلفه تخرج الصحيح فحسب — كما فعل البخاري ومسلم — بل الصحيح والحسن لذاته ولغيره<sup>(١)</sup> والضعيف المحتمل وما لم يجمع الأئمة على تركه ، وأما ما فيه وهن شديد فقد بينه ونبه عليه يدل على ذلك قوله : كتب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم خمسمائة ألف حديث انتقيت منها أربعة آلاف وثمانمائة ضممتها ، هذا الكتاب ، وجمعت فيه الصحيح وما يشبهه ويقاربه ، وما ذكرت في كتابي حديثا أجمع الناس على تركه ، وما كان من حديث فيه وهن شديد فقد بينته ، ومنه مالا يصح سنده ، وما لم أذكر فيه شيئا فهو صالح ، وبعضها أصح من بعض ، ولا أعلم بعد القرآن شيئا ألزم للناس أن يتعلموه من هذا الكتاب . ويمكن الإنسان لديه من ذلك أربعة أحاديث .

( ١ ) أحدها : « إنما الأعمال بالنيات » .

( ٢ ) الثاني : « من حسن إسلام المرء تركه مالا يعنيه » .

---

(١) الحسن لذاته: ما اتصل سنده برواية المدول الصاطين إلا أن مصنفهم أقل من مصنف رواة الصحيح ولم يرو من طرق عدة ، والحسن لغيره هو الحديث الصحيح المحتمل الذي توبع بأقوى منه أو بمساويه .



(٣) الثالث : « لا يكون المؤمن مؤمناً حتى يرضى لأخيه ما يرضاه لنفسه » .

(٤) الرابع : « الحلال بين والحرام بين .. » الحديث<sup>(١)</sup> .

وقد اختلف في قوله : فهو صالح : فقال ابن الصلاح : ما لم يوجد في الصحيحين ولا نص على صحته أحد فهو من الحسن عند أبي داود ، وذلك لأن لفظ صالح دائر بين الصحة والحسن ، وما دام اللفظ محتملاً لهما فالأولى حمله على الأدون على سبيل الاحتياط ، وقال ابن رشيد : ليس بلام أن يكون حسناً فقد يكون صحيحاً عنده ، والحق أنه يبحث عنه ويحكم عليه بما يليق بحاله من صحة أو حسن أو ضعف ، فقد يكون صالحاً للاحتجاج في نظر أبي داود وهو في نفس الأمر ليس كذلك .

#### شرطه في السنن :

ومن مقالاته تلك تعيين شرطه في السنن ، وطريقته فيها ، وأنه لا يلتزم بتحريج الصحيح ، ولذا قال عبد الله بن منده : إن شرط أبي داود والنسائي

(١) ومدحه بعض العلماء همى الكفاية عما توصيها له بعد معرفة القواعد السكاة للشريعة ومشهوراتها لا نفي حاجة إلى بحثه . وهو رشد في حركات الوقائع ، لأن الحديث الأول يكفي تصحيح الصارات فالأعمال الشرعية لا يمد بها إلا إذا فارتها الية ، وكل ما سان لها بما يجارى على حسب منه ، والاحلاس لله في الأعمال أس السعادين الدينية والدنوية ، والحديث الثاني يكفي لتوجيه السلم إلى الاشتغال بالنافع في الدين والدنيا ، واعسام أوقات العمر في الأعمال الصالحات ، وترك الاشتغال عما لا يحدى ، والحديث الثالث يكفي لمراعاة حقوق أهل والخير وإحسان المعاملة مع الغير وترك الاستثارة ورع الحق . والحمد والغصاء من الدوس ، وهو يرشد إلى ما ينبغي أن يكون عليه علاقه المسلم بأخيه المسلم ، والحديث الرابع أصل في معرفة الحلال والحرام ، وترك الشهات ونحصل البرج ودهم الشك والتردد الذي يحصل باختلاف العلماء في المروع ، واختلاف الأدلة ، وذلك طهر أن الامتلاء بهدى الأحاديث الأربعة كاف لإحلال في طاب المور والسعادة ، ويمكن حمل مثاله أنى داود على المألة في أن مرله الكساب وعظم ما اشتغل عايه لأنه إذا كان هذا شأن الأربعة الأحاديث فما بالك بالكاتب كله .

إخراج أحاديث قوم لم يجمع على تركهم إذا صح الحديث بإتصال السند من غير قطع ولا إرسال<sup>(١)</sup> .

وقد وضع أبو داود طريقته في سننه ، وبيان درجة أحاديثها في رسالته التي كتبها إلى أهل مكة جواباً لهم . وإليك بعض هذه الرسالة النافعة قال : « فإنكم سألتهم أن أذكر لكم الأحاديث التي في كتاب السنن أهي أصح ما عرفت في الباب ؟ ووقفت على جميع ما ذكرتم ، فاعلموا أنه كذلك كله ، إلا أن يكون قد روى من وجهين صحيحين ، فأحدهما أقدم إسناداً والآخر صاحبه قدم في الحفظ ، فربما كتبت ذلك ولا أرى في كتابي من هذا عشرة أحاديث ، ولم أكتب في الباب إلا حديثاً أو حديثين وإن كان في الباب أحاديث صحاح ؛ لأنه يكثر ، وإنما أردت قرب منفعتي ، وإذا أعدت الحديث في الباب من وجهين وثلاثة فإنما هو من زيادة كلام فيه ، وربما فيه كله زيادة على الأحاديث ، وربما اختصرت الحديث الطويل ، لأنني لو كتبت بطوله لم يعلم بعض من سمعه ولا يفهم موضع الفقه منه فاختصرته لذلك .

وأما المرسل فقد كان يحتاج به العلماء فيما مضى مثل سفيان الثوري ومالك بن أنس ، ، والأوزاعي ، حتى جاء الشافعي فتكلم فيه وتابعه على ذلك أحمد ابن حنبل وغيره رضوان الله عليهم ، فإذا لم يكن مسند ضد المرسل ولم يوجد مسند فالمرسل يحتاج به ، وليس هو مثل المتصل في القوة .

وليس في كتاب السنن الذي صنفته عن رجل متروك الحديث شيء<sup>(٢)</sup> وإذا كان فيه حديث منكر ينب أن منكر وليس على نحوه

(١) شروط الأئمة الستة لاس طاهر ص ١٢ .

(٢) مراده أنه لم يخرج لمتروك الحديث عنه على ما ظهر له ، أو لمتروك متفق على تركه كما قال ابن رجب الحنبلي في شرح علل الترمذي .

في الباب غيره . . . فإن ذكر لك عن النبي صلى الله عليه وسلم سنة ليس مما خرجته فاعلم أنه حديث واه ، إلا أن يكون في كتابي من طريق آخر فإنني لم أخرج الطرق ؛ لأنه يكثر على المتعلم . . .

وما كان في كتابي من حديث فيه وهن شديد فقد بينته وفيه ما لم يصح سنده ، وما لم أذكر فيه شيئاً فهو صالح وبعضها أصح من بعض ، وهذا لو وضعه غيري لقلت أنا فيه أكثر ، وهو كتاب لا يرد عليك سنة عن النبي صلى الله عليه وسلم بإسناد صالح إلا وهي فيه إلا أن يكون كلاماً استخرج من الحديث ، ولا يكاد يكون هذا ، ولا أعلم شيئاً بعد القرآن ألزام للناس أن يتعلموا من هذا الكتاب ، ولا يضر رجلاً أن لا يكتب شيئاً من العلم بعد ما يكتب هذا الكتاب ، والأحاديث التي وضعها في كتاب السنن أكثرها مشاهير ، وهي عند كل من كتب شيئاً من الحديث إلا أن تميزها لا يقدر عليه كل الناس ، والفخر بها أنها مشاهير . . . وإن من الأحاديث في كتابي السنن ما ليس بمتصل وهو مرسل ومدلس ، وهو إذا لم توجد الصحاح عند عامة أهل الحديث على معنى أنه متصل وهو مثل الحسن عن جابر ، والحسن عن أبي هريرة ، والحكم عن مقسم عن ابن عباس ، وليس بمتصل . . . وأما ما في كتاب السنن من هذا النحو فقليل ولعله ليس للحارث الأعور في كتاب السنن إلا حديث واحد فإنما كتبه بأخرة . . . ولم أصنف في كتاب السنن إلا الأحكام ، ولم أصنف كتب الزهد وفضائل الأعمال وغيرها فهذه الأربعة الآلاف والثمانية كلها في الأحكام . . . (١)

ثناء العلماء على كتاب السنن :

وقد حظيت سنن أبي داود برضاء العلماء وثناءهم .



قال الحافظ أبو سليمان الخطابي في كتابه معالم السنن : « اعلوا رحمكم الله أن كتاب السنن لأبي داود كتاب شريف لم يصنف في علم الدين كتاب مثله ، وقد رزق القبول من كافة الناس ، فصار حكما بين فرق العلماء وطبقات الفقهاء على اختلاف مذاهبهم ، فلكل منه ورد ومنه شرب <sup>(١)</sup> وعليه معول أهل العراق ومصر وبلاد المغرب وكثير من أقطار الأرض ، فأما أهل خراسان فقد أولع أكثرهم بكتابي محمد بن اسماعيل ، ومسلم بن الحجاج ومن نحا نحوهما في جمع الصحيح على شروطهما في السبك والانتقاد إلا أن كتاب أبي داود أحسن وضعا وأكثر فقها ، وكتاب أبي عيسى أيضا كتاب حسن والله يغفر لجماعتهم ، وقال ابن الأعرابي : « لو أن رجلا لم يَن عندَه من العلم إلا المصحف ثم كتاب أبي داود لم يحتج معهما إلى شيء » ،

وقال الإمام أبو حامد الغزالي : « إنها تسكني المجتهد في العلم بأحاديث الأحكام ، وقال الإمام النووي في مقدمة القطعة التي كتبها من شرح سنن أبي داود : « ينبغي للشغل بالفقه وغيره الاعتبار بسنن أبي داود بمعرفة التامة فإن معظم أحاديث الأحكام التي يحتج بها فيه مع سهولة تناوله ، وتلخيص أحاديثه ، وبراعة مصنفه ، واعتناؤه بهذيبه ،

وقال العلامة ابن القيم : « ولما كان كتاب السنن لأبي داود السجستاني سليمان بن الأشعث — رحمه الله — من الإسلام بالموضع الذي خصه الله به بحيث صار حكما بين أهل الإسلام ، وفصلا في موارد النزاع والخصام ، فإنه يتحاكم المنصفون وبحكمه يرضى المحققون ، فإنه جمع شمل أحاديث الأحكام ، ورتبها أحسن ترتيب ، ونظمها أحسن نظام ، مع انتقاها أحسن انتقاء ، واطراحه منها أحاديث المجروحين والضعفاء ، إلى أن قال : « جعلت كرامه أفضل زاد .... الخ . »

(١) الورد ونشرب تكسر أولها على المعول ما يورد وما يشرب .

### الأحاديث المتقدمة على السنن

وقد انتقد العلامة ابن الجوزي بضعة أحاديث ذكرها أبو داود في سننه وعددها من الموضوعات وهي تبلغ تسعة أحاديث<sup>(١)</sup>، ومع ما عرف عن ابن الجوزي من التساهل في الحكم بالوضع فهي قليلة جدا وهي على قلتها لا يسلم له فيها الحكم بالوضع من جميع العلماء وقد أجاب عن هذه الأحاديث الإمام الجلال السيوطي في كتاب سماه «التعقبات على الموضوعات»، وهكذا يتبين لنا أن هذه الأحاديث التسع موضع التنازع واختلاف الآراء، ولو سلم لابن الجوزي الحكم عليها فهي لا تكاد تذكر بالنسبة إلى مجموع أحاديث الكتاب.

وقد نفي الإمام الخطابي وقوع الموضوع في السنن فقال: «كتاب أبي داود جامع لنوعى الصحيح والحسن، وأما السقيم فعلى طبقات شرها الموضوع تم المقلوب ثم المجهول، وكتاب أبي داود خلا منها برىء من جملة وجهها، لذلك لا نرى بعد البحث والموازنة حرجا في تقديمها على كتب السنن الأخرى وعددها من دواوين الإسلام وأصول كتب الحديث المعتمدة.

### أشهر رواة السنن

قد روى السنن عن أبي داود كثيرون جدا. أشهرهم أربعة: —

(١) أبو بكر محمد بن بكر بن محمد بن عبد الرزاق التمار المصري المعروف بابن داسة<sup>(٢)</sup> المتوفى سنة (٢٤٦) هـ.

(٢) أبو سعيد أحمد بن محمد بن زياد بن بشر المعروف بابن الأعرابي المتوفى سنة ٣٤٠ هـ...

(٣) أبو علي محمد بن أحمد بن عمرو اللؤلؤي المصري.

---

(١) التعقبات على الموضوعات ص ٦٠ ط الهد

(٢) مع السبب وتجميعها

(٤) أبو عيسى اسحاق بن موسى بن سعيد الرملي ووراق أبي داود  
إلا أن رواية ابن الأعرابي يسقط منها كتاب الفتن والملاحم والحروف  
والقراءات والحاتم ونحو النصف من كتاب اللباس وفاته أيضا من كتاب  
الوضوء والصلاة والنكاح أوراق كثيرة — كما قال السيوطي —

ورواية ابن داسة أكمل الروايات، ورواية الرملي تقاربها، ورواية  
الثؤلوي من أصح الروايات لأنها من آخر ما أملى أبو داود وعليها مات  
وكان ذلك في المحرم سنة ٢٧٥ .

قال الشاه عند العزيز الدهلوي . رواية الثؤلوي مشهورة في المشرق ،  
ورواية ابن داسة مروجة في المغرب وإحداها تقارب الأخرى ، وإنما  
الاختلاف بينهما بالتقديم والتأخير دون الزيادة والنقصان بخلاف رواية  
ابن الأعرابي فإن نقصانها بين بالسبب إلى هاتين النسختين .

وقد تعقب الشيخ تميم الحق شارح السنن العلامة الدهلوي في قوله :  
دون الزيادة والنقصان وعده تسامحا وسهوا منه ، قال : لأن كثيرا من  
الروايات موجودة في رواية ابن داسة . وليس هو في رواية الثؤلوي كما  
نهت على ذلك في مواضع من هذا الشرح وقد طبعت سنن أبي داود غير  
مرة في مصر وفي الهند .

#### « عدة سنن أبي داود »

قد سمعت أنفأ عن أبي داود أن عدتها أربعة آلاف وثمانمائة حديث ،  
وقد قسم أبو داود كتابه إلى كتب والكتب إلى أبواب وعدة الكتب خمسة  
وثلاثون كتابا منها ثلاثة كتب لم يوب فيها أبوابا ، وعدة الأبواب أحد  
وسبعون وثمانمائة وألف .

ولا يسكل عليك أن بعض نسخ سنن أبي داود المطبوعة حديثا قد عد



محققها<sup>(١)</sup> أحاديث السنن فبلغت خمسة آلاف ومائتين وأربعة وسبعين حديثاً لأن الأمر كما ذكرت آنفاً من أن النسخ تختلف بالزيادة والنقصان في عدد الأحاديث والتقديم والتأخير .

وأيضاً فإن النسخة التي عدّها محققها اعتبر الحديث المكرر بمثابة أحاديث لأنه عد جميع المتون حتى ولو كانت بلفظ واحد أو متقارب ما دامت أسانيدھا متغايرة فلعل أباداود — رحمه الله — أراد بما ذكره من عدة كتابه ما عدا المكرر ، والطريقتان معروفتان عند المحدثين ، وأيا كان الأمر فالخطب سهل يسير .

### « شرح سنن أبي داود »

لقد شرح سنن أبي داود كثير من العلماء وإن كانت العناية بها لم تبلغ درجة الصحيحين وأهم شروحا :

(١) شرح الإمام أبي سليمان أحمد بن إبراهيم بن خطاب البستي الخطابي صاحب التصانيف المفيدة المتوفى في شهر ربيع الآخر سنة ثمان وثمانين وثلثمائة (٣٨٨) وسمى شرحه « معالم السنن » وهو شرح وسط اعتنى فيه باللغات وتحقيق الروايات ، وضبط الكلمات ، واستنباط الأحكام والآداب ، والكشف عن المعاني الفقهية المنطوية عليها الأحاديث ، وبيان ما استغلق من المعاني .

وقد ألف شرحه استجابة لجماعة من أهل العلم طلبوا منه شرح هذا الكتاب الجليل ، وهذا الشرح مطبوع في مصر وفي غيرها .

(٢) شرح الشيخ العلامة سراج الدين عمر بن علي بن الملقن

---

(١) أنظر مقدمة الطبعة التي جمعها الأستاذ الحليل الشيخ محمد محي الدين عبد الحميد ،

الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة شرح زوائده على الصحيحين في مجلدين .

( ٣ ) شرح قطب الدين أبو بكر البيني الشافعي المتوفى سنة ٦٥٢ في أربع مجلدات كبار .

( ٤ ) شرح الشيخ الحافظ ولي الدين أحمد بن عبد الرحيم العراقي المتوفى سنة ٨٢٦ ، وقد بسطه جداً كتب منه من أوله إلى سجد السهو في سبع مجلدات وكتب مجلداً فيه الصيام والحج والجهاد ، ولو كمل لجاء في أكثر من أربعين مجلداً .

( ٥ ) شرح الشيخ العلامة علاء الدين بن قليج الحنفي المعروف بمغلطاي المتوفى سنة ٧٦٢ اثنان وستون وسبعمائة ولم يكمله .

( ٦ ) شرح العلامة بدر الدين محمود بن أحمد العيني الحنفي المتوفى سنة ٨٥٥ وهو لم يكمل .

( ٧ ) شرح الشيخ الحافظ جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ وسماه « مرقاة الصعود إلى سنن أبي داود » .

( ٨ ) شرح الشيخ أبو الحسن السندی المدني المتوفى سنة ١١٣٨ وهو تعليق لطيف وجيز .

( ٩ ) شرح الشيخ شرف الحق الشهير بمحمد أشرف بن علي حيدر الصديقي العظيم آبادي المتوفى في القرن الرابع عشر الهجري سمي شرحه « عون المعبود على سنن أبي داود » ، جمع هذا الشرح من كتب الأئمة وذكر في مقدمة شرحه : أنه اقتصر فيه على حل بعض المطالب العالية ، وكشف بعض اللغات المخلقة ، وترا كيب العبارات مجتنباً الإطالة والتطويل إلا ما شاء الله . ولم يتعرض في شرحه إلى ترجيح الأحاديث بعضها على بعض إلا على سبيل الإيجاز والاختصار من غير ذكر أدلة المذاهب المتبوعة على وجه

الاستيعاب إلا في المواضع التي دعت إليها الحاجة ، وقد طبع في الهند في أربعة أجزاء كبار .

(١٠) « غاية المقصود » ، في حل سنن أبي داود ، ومؤلفه أبو الطيب محمد شمس الحق العظيم آبادي ، ولد في آخر ذي القعدة سنة ١٢٧٣ هـ وأدرك جماعة من العلماء الأعلام المحققين ، وأخذ عنهم كما هو مذكور في كتابه « نهاية الرسوم في معظم الشيوخ » .

وقد ذكر صاحب « عون المعبود » ، أن هذا الشرح جامع واف بكل المقصود ، وأنه استفاد من هذا الشرح كثيرا .

(١١) « المنهل العذب المورود » ، شرح سنن الإمام أبي داود ، للعارف بالله والعالم العامل المدقق الشيخ محمود بن محمد بن خطاب السبكي<sup>(١)</sup> وهو شرح مبسوط عنى فيه « بيان تراجم رجال الحديث » ، وشرح ألفاظه ، وبيان معناه وما يستفاد منه من الأحكام والفوائد ، مبينا أوجه الخلاف وأدلتها إن كان ، ثم يذكر من أخرج الحديث غير المصنف سواء أكان من الأئمة الستة أم غيرهم ، ويبين حاله من صحة أو حسن أو غيرهما ، وإتمام الفائدة بدأ الترحيح بذكر مقدمة تشتمل على نبذة من مصطلح الحديث وعلى ترجمة المصنف وتلاميذه وبيان النسخ المروية عنه وأسانيد روايته هذه السنن عن المصنف . وقد وصل في هذا الشرح القيم إلى « باب التلييد » ، من « كتاب المناسك » ، ثم وافاه أجله يوم الجمعة ١٤ من ربيع الأول سنة ١٣٥٢ هـ ، وقد وعد بإتمام هذا الشرح الجليل نجده العلامة الشيخ أمين محمود خطاب من علماء الأزهر الشريف وفقه الله إلى الوفاء بوعده .

---

(١) نسبة إلى « سكك الأحاد » ، مركز أسيوط بمحاظة المنوفية .



### مختصرات السنن :

قد اختصر سنن أبي داود الحافظ الإمام عبد العظيم بن عبد القوي المنذري صاحب « الترغيب والترهيب » ، والمتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة ، وقد التزم المنذري أن يذكر عقب كل حديث من وافق أبا داود من الأئمة الخمسة على تخریجه بلفظه أو بنحوه ، كما بين علل بعض الأحاديث فأحسن في عمله وأجاد .

### تهذيب المختصر :

وقد هذب هذا المختصر وشرحه العلامة الإمام محمد بن أبي بكر المعروف بابن قيم الجوزية المتوفى سنة ( ٧٥١ ) إحدى وخمسين وسبعمائة قال في مقدمته : « وكان الإمام الحافظ أبو محمد عبد العظيم المنذري — رحمه الله تعالى — قد أحسن في اختصاره ، وتهذيبه ، وعزو أحاديثه ، وإيضاح علله وتقريبه ، فأحسن حتى لم يكذب يدع للأحسان موضعاً ، وسبق حتى جاء من خلفه له تبعاً . جعلت كتابه من أفضل الزاد ، واتخذته ذخيرة ليوم المعاد ، فهديته نحو ما هذب به الأصل وزدت عليه من الكلام على علل سكت عنها أو لم يكملها ، والتعرض إلى تصحيح أحاديث لم يصححها ، والكلام على متون مشككة لم يفتح مغلقها ، وزيادة أحاديث صالحة في الباب لم يشر إليها ، وبسطت الكلام على مواضع جليلة لعل الناظر إليها لا يجدها في كتاب سواه ، فأنا أبرأ إلى الله من التعصب والحمية وجعل منقرض رسول الله صلى الله عليه وسلم تابعة لأراء الرجال منزلة عليها ، مسوقة إليه كما أبرأ إليه من الخطأ والزور والسهو »

وقد طبع المختصر وتهذيبه وكتاب « معالم السنن » ، للإمام الخطابي في كتاب واحد بمصر .

« نماذج من سنن أبي داود »

( ١ ) « أول حديث في السنن » « كتاب الطهارة — باب التخلي  
عند قضاء الحاجة .

حدثنا عبد الله بن مسلمة بن قعنب القعنبي ثنا عبد العزيز — يعني بن  
محمد — عن محمد — يعني ابن عمرو — عن أبي سلمة عن المغيرة بن شعبة  
« أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا ذهب المذهب أبعد » (١)  
« باب إذا خاف الجنب البرد يقيم »

( ٢ ) حدثنا ابن المثنى حدثنا وهب بن جرير حدثنا أبي قال : سمعت  
يحيى بن أيوب يحدث عن يزيد بن أبي حبيب عن عمران بن أبي أنس  
عن عبد الرحمن بن جبيرة عن عمرو بن العاص قال : « احتللت في ليلة  
باردة في غزوة ذات السلاسل . فأشعقت أن اغتسل فأهلك ، فتيمنت ثم  
صليت بأصحابي الصبح ، فذكروا ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال  
يا عمرو صليت بأصحابك الصبح وأنت جنب ؟ فأخبرته بالذي منعني من  
الاجتسال وقلت : إني سمعت الله يقول : « ولا تقتلوا أنفسكم إن الله كان  
بكم رحيمًا »

فضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يقل شيئاً » (٢)  
قال أبو داود : عبد الرحمن بن جبيرة مصري مولى خازنة بن حذافة  
وليس هو جبيرة بن نفير

( ٣ ) حدثنا محمد بن سلمة حدثنا ابن لهيعة وعمر بن الحارث عن  
يزيد بن أبي حبيب عن عمران بن أبي أنس عن عبد الرحمن بن جبيرة عن  
أبي قيس مولى عمرو بن العاص أن عمرو بن العاص كان على سرية

---

(١) يعني إذا أراد قضاء حاجته ذهب بعيداً حتى لا يراه أحد .

(٢) في سكوت النبي صلى الله عليه وسلم تقرير له واستصواب عمله ، والتقرير أحد  
وجوه السنن المعروفة .

وذكر الحديث نحوه ، قال : فغسل مغابنه <sup>(١)</sup> وتوضأ وضوءه للصلاة  
ثم صلى بهم فذكر نحوه ولم يذكر التيمم  
قال أبو داود : وروى هذه القصة عن الأوزاعي عن حسان بن عطية  
قال فيه : فتييم .

### « باب الأرض يصبها البول »

( ٤ ) حدثنا أحمد بن عمرو بن السرح وابن عبدة في آخرين —  
وهذا لفظ ابن عبدة — قال أنا سفيان عن الزهري عن سعيد بن المسيب  
عن أبي هريرة أن أعرابياً دخل المسجد ورسول الله صلى الله عليه وسلم  
جالس فصلى — قال أبو عبيدة — ركعتين ثم قال : اللهم ارحمني ومحمدا  
ولا ترحم معنا أحدا ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم : لقد تحجرت واسعا <sup>(٢)</sup>  
ثم لم يلبث أن بال في ناحية المسجد ، فأسرع الناس إليه ، فهاهم النبي صلى  
الله عليه وسلم وقال : إنما بعثتم مبشرين ولم تبعثوا معسرين ، صبوا عليه  
سجلا <sup>(٣)</sup> من ماء أو قال : ذنوبا من ماء

( ٥ ) حدثنا موسى بن اسماعيل حدثنا جرير بن حازم قال : سمعت  
عبد الملك — يعني ابن عمير — يحدث عن عبد الله بن معقل بن مقرن ،  
قال : صلى أعرابي مع النبي صلى الله عليه وسلم بهذه القصة قال فيه : وقال  
— يعني النبي صلى الله عليه وسلم — حذوا ما بال عليه من التراب  
فألقوه وأهريقوا على مكانه ماء . قال أبو داود : وهو مرسل ؛ ابن معقل  
لم يدرك النبي صلى الله عليه وسلم

(١) المعاس . الأرفاح والآط . والأرفاح . واطل الأخاد من أعلا حيث يجتمع العروق  
والوسج .

(٢) صقف واسعا .

(٣) السجل والذنوب الدلو . ومصهم يريد إذا كانت مملوءة .



« باب الأذى يصيب النعل »

(٦) حدثنا أحمد بن حنبل حدثنا أبو المغيرة « ح » ، وحدثنا عباس ابن الوليد بن مزيريد أخبرني أبي « ح » ، وحدثني محمود بن خالد حدثنا عمر يعني ابن عبد الواحد عن الأوزاعي المعنى قال : أنبت أن سعيد بن أبي سعيد المقبري حدث عن أبيه عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه عليه وسلم قال : « إذا وطئ أحدكم بنعله الأذى فإن التراب له طهور »<sup>(١)</sup>

(٧) حدثنا أحمد بن إبراهيم حدثني محمد بن كثير — يعني الصنعاني — عن الأوزاعي عن ابن عجلان عن سعيد بن أبي سعيد عن أبيه عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم بمعناه قال : « إذا وطئ الأذى بخفيه فطهورهما التراب »

(٨) « باب اتخاذ المساجد في الدور » ، حدثنا محمد بن العلاء حدثنا حسين بن علي عن زائدة عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة قالت : « أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم ببناء المساجد في الدور وأن تطيب وتنظف »

(٩) حدثنا محمد بن داود بن سفيان حدثنا يحيى — يعني ابن حسان — حدثنا سليمان بن موسى حدثنا جعفر بن سعد بن سمرة حدثني خبيب بن سليمان بن سمرة عن أبيه سمرة قال : أنه كتب إلى بنيه : أما بعد فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يأمرنا بالمساجد أن نصنعها في دورنا ونصلح صنعها ونظهرها .

(١٠) « باب التحريض على النكاح » ، حدثنا عثمان بن أبي شيبة حدثنا جرير عن الأعمش عن إبراهيم عن علقمة قال : إني لأمسي مع عبد الله بن مسعود بمي إذ لقيه عثمان فاستخلاه ، فلما رأى عبد الله أن ليست له حاجة قال لي : تعال يا علقمة فحئت ، فقال له عثمان : ألا تزوجك

(١) الطهور منتج الطاء المطهر .

يا أبا عبد الرحمن جارية بكرا لعله يرجع إليك من نفسك ما كنت تعهد؟  
 فقال عبد الله : لأن قلت ذلك لقد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 يقول : « من استطاع منكم الباءة <sup>(١)</sup> فليتزوج فإنه أغض للبصر وأحصن  
 للفرج ، ومن لم يستطع منكم فعليه بالصوم فإنه له وجاء » <sup>(٢)</sup>  
« باب ما يؤمر من تزويج ذات الدين »

(١١) حدثنا مسعود حدثنا يحيى ، يعني ابن سعيد حدثني سعيد بن  
 أبي سعيد عن أبيه عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال :  
 « تنكح النساء لأربع : لمالها ، ولحسبها ، ولجمالها ولدينها ، فاظفر بذات  
 الدين تربت يداك » <sup>(٣)</sup>

« باب قوله تعالى : « لا يحل لكم أن ترثوا النساء كرها ولا تعضلوهن »

(١٢) حدثنا أحمد بن منيع حدثنا أسباط بن محمد حدثنا الشيباني عن  
 عكرمة عن ابن عباس قال الشيباني : وذكره أبو الحسن السوائي ولا أظنه  
 إلا عن ابن عباس في هذه الآية : « لا يحل لكم أن ترثوا النساء كرها ولا  
 تعضلوهن » . قال : كان الرجل إذا مات كان أولياؤه أحق بامرأته من ولي  
 نفسها إن شاء بعضهم زوجها أو زوجها وإن شاؤا لم يزوجوها فنزلت  
 هذه الآية في ذلك

(١٣) « باب الصوم في السفر » : حدثنا سليمان بن حرب ومحمد بن قيس  
 حدثنا حماد عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة أن حمزة الأسلمي  
 سأل النبي صلى الله عليه وسلم فقال : يا رسول الله إني رجل أسرد الصوم <sup>(٤)</sup>  
 أفأصوم في السفر ؟ قال : « صم إن شئت وأفطر إن شئت »

(١) المأة السكح ، أو مؤه .

(٢) الوحاء : الحياء ، أي كالحياء في كسر الشهوة .

(٣) لصفت التراب ، والمراد الخث على صاب ذات الدين لا لعتاء عنه بذلك وهو من

السلالات المروية التي حرحت عن ما بها الوصية .

(٤) أناه

(١٤) حدثنا أحمد بن يونس حدثنا زائدة عن حميد الطويل عن أنس قال : سافرت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في رمضان فصام بعضنا وأفطر بعضنا فلم يعب الصائم على المفطر ولا المفطر على الصائم ،  
« باب في المصحف يسافر به إلى أرض العدو »

(١٥) حدثنا عبد الله بن مسلمة القعنبي عن مالك عن نافع أن عبد الله بن عمر قال : نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يسافر بالقرآن إلى أرض العدو . قال مالك : أراه مخافة أن يناله العدو  
« باب في إخراج اليهود من جزيرة العرب »

(١٦) حدثنا سعيد بن منصور « نا » سفيان بن عيينة عن سليمان الأحول عن سعيد بن جبير عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم أوصى بثلاثة : فقال أخرجوا المشركين من جزيرة العرب وأجيزوا الوفد بنحو ما كنت أجيزهم . قال ابن عباس : وسكت عن الثالثة أو قال فأنسيتها .  
(١٧) حدثنا الحسن بن علي « نا »<sup>(١)</sup> أبو عاصم وعبد الرزاق قال « نا » ابن جريج « نا »<sup>(١)</sup> أبو الزبير أنه سمع جابر بن عبد الله يقول : أخبرني عمر ابن الخطاب — رضى الله عنه — أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : لا تخرج اليهود والنصارى من جزيرة العرب فلا تترك فيها إلا مسلما  
« باب في لزوم السنة »

(١٨) حدثنا عبد الوهاب بن نحدة « نا » أبو عمرو بن كثير بن دينار عن جرير بن عثمان عن عبد الرحمن بن أبي عوف عن المقدام بن معد يكرب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال :

« ألا إني أوتيت الكتاب ومثله معه ألا يوشك رجل شبعان على أريكته يقول : عليكم بهذا القرآن فما وجدتم فيه من حلال فأحلوه

(١) جرى بعض المحدثين على الاصطاد من حدثنا على « نا » أو « نا » ومن أحرنا على « نا » .



وما وجدتم فيه من حرام فحرموه ، ألا لا يحل لكم الحمار الأهلئ ، ولا كل ذئ ناب من السبع ولا لقطة معاهد إلا أن يستغنى عنها صاحبها ومن نزل على قوم فعليهم أن يقرؤه ، فإن لم يقرؤوه فله أن يعقبهم بمثل قراه ،

(١٩) حدثنا أحمد بن حنبل « نا » الوليد بن مسلم « نا » ثور بن يزيد حدثني خالد بن معدان حدثني عبد الرحمن بن عمرو السلمي وحجر بن حجر قالوا : أتينا العرياض بن سارية وهو ممن نزل فيه : « ولا على الذين إذا ما أتوك لتحملهم قلت لا أجد ما أحملكم عليه » ، فسلنا وقلنا أتيالك زائرئ وعائدين ومقتبسين ، فقال العرياض : صلى با رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم ثم أقبل علينا فوعظنا موعظة بليغة ذرفت منها العيون ، ووجلت منها القلوب ، فقال قائل : يا رسول الله كأن هذه موعظة مودع فماذا تعهد علينا ؟ فقال : « أوصيكم بتقوى الله والسمع والطاعة وإن عبدا حبشيا فإنه من يعش منكم بعدئ فسيرئ اختلافا كثيرا فليكن بستي سنة الخلفاء الراشدين المهديين تمسكوا بها وعضوا عليها بالنواجذ ، وإياكم ومحدثات الأمور ، فإن كل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة .

(٢٠) « باب في الحد يشفع فيه » : حدثنا يزيد بن خالد بن عبد الله بن موهب الحمداني قال : حدثني (ح) « و نا » قتيبة بن سعيد الثقفي « نا » الليث عن ابن شهاب عن عروه عن عائشة أن قرئشا أهمهم شأن المرأة المخزومية التي سرقت ، فقالوا : من يكلم فيها — يعني رسول الله صلى الله عليه وسلم — إلوا . ومن يجترئ إلا أسامة بن زيد حب النبي صلى الله عليه وسلم ، فكلمه أسامة ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : يا أسامة أتشفع في حد من حدود الله تعالى ؟ ثم قام فاختطب ، فقال : إنما هلك الذين من قبلكم أنهم كانوا إذا سرق فيهم الشريف تركوه ، وإذا سرق فيهم الضعيف أقاموا عليه الحد ، وأيم الله لو أن فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم سرفت لقطعت يدها .

« باب في النهي عن سب أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم » .

(٢١) حدثنا مسدد « نا » أبو معاوية عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي سعيد قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لا تسبوا أصحابي فوالذي نفسي بيده لو أنفق أحدكم مثل أحد ذهباً ما بلغ مد أحدهم ولا نصيفه » .

(٢٢) « باب في الحذر من الناس » : حدثنا قتيبة بن سعيد « نا » ليث عن عقيل عن الزهري عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « لا يلدغ المؤمن من جحر واحد مرتين » .

(٢٣) حدثنا سليمان بن داود المهري ، حدثنا ابن وهب ، حدثنا سعيد ابن أبي أيوب عن شراحيل بن زيد المعافري عن أبي علقمة عن أبي هريرة فيما أعلم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إن الله يبعث لهذه الأمة على رأس كل مائة سنة من يجدد لها أمر دينها » .

(٢٤) « باب في الرجل يسب الدهر » : حدثنا محمد بن الصباح بن سفيان وابن السرح قالا : ثنا سفيان عن الزهري عن سعيد عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم يقول الله عز وجل : « يؤذيني ابن آدم يسب الدهر ، وأنا الدهر ، بيدى الأمر ، أقلب الليل والنهار » ، قال ابن السرح : عن ابن المسيب مكان سعيد والله أعلم . وهذا آخر حديث في سنن أبي داود .

## « الإمام أبو عيسى الترمذی »

٢٠٩ - ٢٧٩ هـ

نسبه

هو الإمام الحافظ أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك السلي الترمذی<sup>(١)</sup> أحد الأئمة الأعلام الذين يقتدى بهم ويرحل إليهم في طلب الحديث وصاحب التصانيف المشهودة والآثار الباقية ، ولد سنة تسع ومائتين .

نشأته وارتحاله

كان جد أبي عيسى مروزيا ثم انتقل إلى ترمذ فأقام بها وبها ولد حميده أبو عيسى وقد حبيب إليه العلم والحديث من صغره ورحل في سبيله المراحل الطويلة ، فارتحل إلى الحجاز والعراق ، وخراسان وغيرها ، وفي هذه الرحلات قابل كبار الأئمة وأشاخ الحديث وأخذ عنهم وكان يكتب كل ما يسمعه ويقيده في الحل وفي السفر ، وكان لا يدع فرصة دون أن يهتبلها كما تدل على ذلك قصته مع الشيخ الذي لقيه بطريق مكة ، وسأته عن قرب وبعد أن رحل وسمع وكتب وذاكر وناظر وألف وصنف أضر في آخر عمره وبقي صريحا سنين ثم توفي وكانت وفاته بترمذ ليلة الإثنين الثالث عشر من شهر رجب سنة تسع وسبعين ومائتين .

« شيوخه »

وكان له شيوخ كثيرون سمع منهم وروى عنهم من أعيانهم الإمام البخاري وبه تخرج ومسلم ، وأبو داود ، وشاركهم في بعض شيوخهم

---

(١) السلي نسبة إلى بني سليم بالتصغير اسم قبيلة من عيلان ، والترمذی نسبة إلى ترمذ مدينة قديمة على طرف من ملح الذي يقال له « حجون » و « ترمذ » منتج أثناء « الملح » وكسره وصحها



وقتيبة بن سعيد واسحاق بن موسى ، ومحمود بن غيلان ، وسعيد بن عبد الرحمن ، ومحمد بن بشار ، وعلي بن حجر ، وأحمد بن منيع ، ومحمد بن المثنى ، وسليمان بن وكيع وغير هؤلاء كثيرون .

من روى عنه

وأخذ عنه الحديث والعلم خلائق كثيرون منهم أبو حامد أحمد بن عبد الله بن داود المروزي ومكحول بن الفضل ، ومحمد بن محمود بن عتير وحامد بن شاكر ، وعبد بن محمد النسفيون والهيثم بن كليب الشاشي ، وأحمد بن علي بن حسويه ومحمد بن المنذر بن سعيد الهروي ، وأحمد بن يوسف النسفي ، وأبو العباس محمد بن محبوب المحبوبي راوية كتابه الجامع وغيرهم ، وما يدل على جلالة ما قيل إن إمام الأئمة البخاري روى عنه حديثا خارج الصحيح وهو حديث عطية عن أبي سعيد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لعلي : لا يحل لأحد يجنب في هذا المسجد غيري وغيرك (١) .

د حفظه وثناء الأئمة عليه ،

كان أبو عيسى مشهودا له بالحفظ والصلاح والقوى مع الثقة والأمانة والضبط ، وما يدل على قوة حفظه وسيلان ذهنه ما ذكره الحافظ ابن حجر في « تهذيب التهذيب » (٢) عن أحمد بن عبد الله بن أبي دارق قال : سمعت أبا عيسى الترمذي يقول : كنت في طريق مكة ، وكنت كبت جزءين من أحاديث شيخ فر بنا ذلك الشيخ فسألت عنه فقالوا : قال : فرحت إليه وأنا أظن أن الجزءين معي وإنما حملت معي في محلي جزءين غيرهما شبهما

(١) يعنى يمر به حسا للضرورة قال الترمذي عقب هذا الحديث : هذا حديث حسن عريب لا يعرفه إلا من هذا الوجه وسمع من محمد بن اسماعيل هذا الحديث فاستغفره ( جامع الترمذي — ما قاله علي رضي الله عنه ) .

(٢) ٩٢ ص ٣٨٧ طبع الهدى .

فلما غفرت به سأله السماع ، فأجاب . وأخذ يقرأ من حفظه ، ثم لمح  
 فرأى البياض في يدي فقال : أما تستحي مني فقصصت عليه القصة وقلت  
 له : إني أحفظه كله فقال : اقرأ فقرأته عليه على الولا ، قال : هل استظهرت  
 قبل أن تجيء إلي ؟ قلت : لا ثم قلت له : حدثني بغيره فقرأ علي أربعين  
 حديثاً من غرائب حديثه ، ثم قال : هات ، فقرأت عليه من أوله إلى آخره  
 فقال : ما رأيت مثلك ، وقد أتني عليه كبار الأئمة . قال الإمام الحاكم :  
 سمعت عمر بن عك يقول : مات البخاري ولم يخلف بحراسان مثل أبي  
 عيسى في العلم والحفظ والورع والزهد ، وذكره الحافظ أبو حاتم بن حبان  
 في الثقات وقال : كان ممن جمع وصنف وحفظ وذاكر ، وقال أبو يعلى  
 الخليلي في كتابه « علوم الحديث » : محمد بن عيسى بن سورة بن شداد  
 الحافظ متفق عليه ، له كتاب في السنن وكتاب في الجرح والتعديل روى عنه  
 أبو محبوب ، والأجلاء ، وهو مشهور بالأمانة والإمامة والعلم ، وكتاباه  
 الجامع الصحيح يدل على عظيم قدره واتساع حفظه وكثرة اطلاعه ، وغاية  
 تحره في فن الحديث ، وقد جمع إلى الحفظ الفقاهاة ومعرفة المذاهب الفقهية  
 والترجيح بينها ، ولا يضير الترمذي تجاهل ابن حزم له ودعواه أنه مجبول  
 قال العلامة ابن كثير في البداية والنهاية <sup>(١)</sup> : « وجهالة ابن حزم لأبي عيسى  
 لا تضره حيث قال في محلاه : ومن محمد بن عيسى بن سورة ؟ فإن جهالته  
 لا تضع من قدره عند أهل العلم ، بل وضعت منزلة ابن حزم عند الحفاظ :  
 وكف يصح في الأذهان شيء إذا احتاج النهار إلى دليل  
 وقال : الحافظ ابن حجر في تهذيب التهذيب <sup>(٢)</sup> : « وأما أبو محمد بن  
 حزم فإنه نادى على نفسه بعدم الاطلاع فقال في كتاب الفرائض ، محمد بن  
 عيسى بن سورة مجبول ولا يقولن قائل : لأنه ما عرف الترمذي ولا اطلع  
 على حفظه ولا على تصانيعه : فإن هذا الرجل قد أطلق هذه العبارة

(١) ح ١١ ص ٦٧

(٢) ح ٩ ص ٣٨٢

في خلق من المشهورين من الثقات الحفاظ كأبي القاسم البغوي ، وإسماعيل بن محمد الصفار ، وأبي العباس الأصم ، والعجب أن الحافظ ابن الفرضي ذكره في كتابه « المتولف والمختلف » ، ونبه على قدره فكيف قات ابن حزم الوقوف عليه ،

وأثنى عليه الأديسي فقال : كان الترمذي أحد الأئمة الذين يقتدى بهم في علم الحديث ، صنف الجامع والبارخ والعلل تصنيف رجل عالم متقن ، كان يضرب به المثل في الحفاظ ،

فقاوته : وقد جمع الترمذي إلى حفظ الحديث ومعرفة علله ورجاله الفقه ، وله فيه باع طويل ومن يطلع على جامعه يرى مبلغ علمه بالمذاهب الفقهية وإحاطته بها وتصرفه في عرض المسائل الفقهية تصرف رجل عالم خبير بها وإليك مثلاً لذلك ، قال في جامعه :

« باب ما جاء في الجمع بين الصلاتين » .

حدثنا هناد وأبو معاوية عن الأعمش عن حبيب بن أبي ثابت عن سعيد بن جبير عن ابن عباس . قال : « جمع رسول الله صلى الله عليه وسلم بين الظهر والعصر وبين المغرب والعشاء بالمدينة من غير خوف ولا مطر . قال : فقيل لابن عباس : ما أراد بذلك ؟ قال : أراد أن لا تخرج أمته ،

وفي الباب عن أبي هريرة قال أبو عيسى : حديث ابن عباس قد روى عنه من غير وجه رواه جابر بن زيد وسعيد ، وعبد الله بن سفيان بن العنقي .

وقد روى عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم غير هذا . حدثنا أبو سلمة يحيى بن خلف البصري حدثنا المعمر بن سليمان عن أبيه عن حنشل عن عكرمة عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « من جمع بين الصلاتين من غير عذر فقد أتى باباً من أبواب الكبائر » .



قال أبو عيسى : وحش هذا هو أبو علي الرحبي وهو حُسَيْن ابن قيس وهو ضعيف عند أهل الحديث ضعفه أحمد وغيره ، والعمل على هذا عند أهل العلم : لا يجمع بين الصلاتين إلا في السفر أو بعرفة ، ورخص بعض أهل العلم من التابعين في الجمع بين الصلاتين للمريض ، وبه يقول أحمد وإسحاق .

وقال بعض أهل العلم : يجمع بين الصلاتين في المطر وبه يقول الشافعي وأحمد وإسحاق ، ولم ير الشافعي للمريض أن يجمع بين الصلاتين<sup>(١)</sup> .

#### مؤلفاته :

- ( ١ ) كتاب « الجامع » .
- ( ٢ ) كتاب « العلل » ، في آخر جامعته وهو قيم في الجرح والتعديل .
- ( ٣ ) كتاب « التاريخ » .
- ( ٤ ) كتاب « الشئائل النبوية » ، وهو أحسن الكتب في هذا الباب وأشملها .
- ( ٥ ) كتاب « الزهد » .
- ( ٦ ) كتاب « الأسماء والسكنى » .

#### جامع الترمذی :

هو أجل كتب الترمذی وأنفعها ، وهو يعتبر أحد الكتب الستة وأحد دواوين الإسلام المشهورة ، وقد اشتهر هذا الكتاب بسببه إلى مؤلفه فيقال : « جامع الترمذی » ، ويقال له أيضا « سنن الترمذی » ، والأول هو الأكثر ، ولم يتحاش بعض العلماء من إطلاق لفظ الصحيح عليه

---

(١) سنن الترمذی ج ١ ص ٣ ٢

فيقولون « صحيح الترمذي »<sup>(١)</sup> ، وهو تساهل ومجازفة كما ستعلم عن كذب لأن فيه الصحيح والحسن والضعيف .

ولما ألفه الترمذي عرضه على علماء عصره فحاز رضاهم ، روى عنه أنه قال : « صنف هذا الكتاب فعرضته على علماء الحجاز والعراق وخراسان فرضوا به ، ومن كان في بيته فكأنما في بيته نبي يتكلم » .

### درجة أحاديثه وشرط الترمذي فيه :

كتاب الترمذي كناية كتب السنن لم يلتزم فيه تخرج الصحيح وحده ، بل ذكر الصحيح والحسن والضعيف والغريب والمعلل وأبان عن علته .

وقد التزم أن لا يخرج في كتابه إلا حديثاً عمل به فقيه أو احتج به محتج حيث قال : « ما أخرجت في كتابي إلا حديثاً قد عمل به بعض الفقهاء » وهذا شرط واسع فإن على هذا الأصل كل حديث أحج به صحح أو عمل بموجه عامل أخرجه سواء صحح الطريق إليه أو لم يصح ، وقد أزاح عن نفسه الاعتراض فإنه شفى في تصحيحه ونكلم على كل حديث بما يقتضيه ، وكان من طريقته — رحمة الله عليه — أن يترجم الباب الذي فيه حديث مشهور عن صحابي قد صحح الطريق إليه ، وأخرج من حديثه في الكتب الصحاح ، فيورد في الباب ذلك الحكم من حديث صحابي آخر لم يرحوه من حديثه ولا تكون الطرق إليه كالطريق الأول ، وإن كان الحكم صحيحاً ثم يتبعه بأن يقول : « وفي الباب عن فلان وفلان » وبعد جملة فيهم ذلك الصحابي المشهور وأكثر ، وقلنا يسلك هذه الطريقة إلا في أبواب معدودة<sup>(٢)</sup> .

---

(١) قال ابن كثير : « إسناده الحديث » ص ١٨ : وكل الحاكم أنه عبد الله والمطيب  
إسنادي يساهل كتاب ترمذي « الجامع الصحيح » وهذا تساهل مبهمان منه  
أحاديث كثيرة . ذكره .

(٢) شروط لأئمة السنة ص ١٤ .

وقد روى عنه أنه قال : جميع ما في هذا الكتاب هو معمول به ، وبه أخذ بعض أهل العلم ما خلا حديثين : أحدهما حديث « أنه صلى الله عليه وسلم جمع بين الظهر والعصر والمغرب والعشاء من غير خوف ولا سفر » ، وثانيهما حديث « فإن عاد — أى تارب الخمر — في الرابعة فاقتلوه <sup>(١)</sup> » .

وقال الحافظ الذهبي في تذكرته : قال أبو نصر عبد الرحيم بن عبد الحق اليوسفي : الجامع على أربعة أقسام :

- ( ١ ) قسم مقطوع بصحته .
- ( ٢ ) وقسم على شرط أبي داود والنسائي كما بينا .
- ( ٣ ) وقسم أخرجه للصد به وأبان عن علته .
- ( ٤ ) وقسم رابع أبان عنه فقال : ما أخرجت في كتابي هذا إلا حديثاً قد عمل به بعض الفقهاء <sup>(٢)</sup> .

وقال الحافظ ابن رجب في شرح « علل الترمذي » : اعلم أن الترمذي خرج في كتابه الحديث الصحيح والحديث الحسن وهو ما نزل عن درجة الصحيح ، وكان فيه بعض ضعف <sup>(٣)</sup> ، والحديث الغريب ، والغرائب التي خرجها فيها بعض الماكير ولا سيما في كتاب الفضائل ولكنه بين ذلك غالباً ولا يسكت عنه ، ولا أعلم أنه

---

(١) قال الإمام النووي في شرح مسلم ج ٥ ص ٢١٨ : « وهذا الذي قاله الترمذي في حديث تارب الخمر هو كما قاله فهو حديث منسوح دل الإجماع على بطلانه ، وأما حديث ابن عباس فلم يجمعوا على تركه .. إلى أن قال : وذهب جماعة إلى حوار الجمع في الخطر للحاجة لمن لا يتحده عادة وهو قول ابن سيرين وأشهب وحكمه الخطائي عن القفال والنسائي الكبير عن أبي إسحاق اللروري عن جماعة من أصحاب الحديث واختاره ابن المنذر ، ويؤيده ظاهر قول ابن عباس . أراد أن لا يخرج أمته فلم يعبه عمر من ولا غيره » .

(٢) تذكرة الحفاظ ج ٢ ص ١٨٨ .

(٣) المراد به الحسن لغيره ،



خرج عن متهم بالكذب متفق على اتهامه حديثاً بإسناد منفرد إلا أنه قد يخرج حديثاً مروياً من طرق أو مختلفاً في إسناده وفي بعض طرقه منهم ، وعلى هذا الوجه خرج حديث محمد بن سعيد المصلوب ، ومحمد بن السائب الكلبي ، نعم قد يخرج عن سيء الحفظ وعن غلب على حديثه الوهم وبين ذلك غالباً ولا يسكت عنه ، وقد شاركه أبو داود في الخريج عن كثير من هذه الطبقة مع السكوت على حديثهم كاسحاق بن أبي فروة وغيره . . . . (١)

وقال الحافظ الذهبي : وإنما تأخر جامع الترمذي عن سنن أبي داود والنسائي لتخرجه أحاديث المصلوب والكلبي وأمثالهما وكلاهما متهم بوضع الأحاديث .

#### خصائصه وثناء الأئمة عليه :

قال المجد بن الأنير في مقدمة « جامع الأصول » ، (٢) : وهذا كتابه الصحيح أحسن الكتب وأكثرها فائدة ، وأحسنها ترتيباً ، وأقلها تكراراً وفيه ما ليس في غيره : من ذكر المداهي ، ووجوه الاستدلال ، وتبيين أنواع الحديث من الصحيح والحسن والغريب ، وفيه جرح وتعديل ، وفي آخره كتاب العلل ، قد جمع فيه فوائد حسنة لا يخفى قدرها على من وقف عليها .

وقال صاحب « بستان المحدثين » : تصانيف الترمذي كبيرة وأحسنها هذا الجامع الصحيح ، بل هو من بعض الوجوه والحنثيات أحسن من جميع كتب الحديث .

(١) من جهة حسن الترتيب وعدم التكرار .

---

(١) شروط الأئمة الحسة ص ٤٤ هامش .

(٢) ح ١ ص ١١٤ .

(٢) من جهة ذكر مذاهب الفقهاء ووجوه الاستدلال لكل أحد من أهل المذاهب .

(٣) من جهة بيان أنواع الحديث من الصحيح والحسن والضعيف والغريب والمعلل بالعلل .

(٤) من جهة بيان أسماء الرواة وألقابهم وكناهم ونحوها من الفوائد المتعلقة بعلم الرجال ، وفي آخر الجامع كتاب العلل ، وفيه من الفوائد الحسنة ما لا يخفى على الفطن ، ولذا قالوا : هو كاف للبحث ، ومغن للقلد ، وكتاب العلل صنفه بسم قند وكان فراغه منه في يوم عيد الأضحى سنة ٢٧٠ هـ .

وقد جعله بعض العلماء أسهل تناولاً ومأخذاً من الصحيحين قال محمد ابن طاهر المقدسي سمعت أبا اسماعيل عبد الله بن محمد الأنصاري يقول : « كتاب الترمذي عندي أنور من كتاب البخاري ومسلم ، قلت : ولم ؟ قال لأنه لا يصل إلى الفائدة منهما إلا من هو من أهل المعرفة التامة بهذا الفن ، وكتاب الترمذي قد شرح أحاديثه وبينها فيصل إليها كل أحد من الناس . من المحدثين والفقهاء وغيرهم .

#### حديث ثلاثي للترمذي :

وقد علا الترمذي في جامعته حتى صار يده وبين النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثة رواة وذلك في ثلاثي واحد . قال الترمذي فيه : حدثنا اسماعيل بن موسى قال حدثنا عمر بن شاذان عن أنس بن مالك — رضي الله تعالى عنه — قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « يأتي على الناس زمان الصابر منهم على دينه كالقايض على الجمر ،

الترمذي أول من نوه بالحسن وأكثر منه :

قال العلامة ابن الصلاح في مقدمته<sup>(١)</sup> : « كتاب أبي عيسى الترمذي

— رحمه الله — أصل في معرفة الحديث الحسن وهو الذي نوه باسمه وأكثر من ذكره في جامعه ، ويوجد في متفرقات من كلام بعض مشايخه والطبقة التي قبله كأحمد بن حنبل والبخاري وغيرهما ... ونص الدارقطني في سننه على كثير من ذلك ، والدارقطني متأخر عنه ومن عهده اشتهر تقسيم الحديث إلى صحيح وحسن وضعيف ، واستقر الأمر عند المحدثين ، وأما المتقدمون فقد كان أكثرهم يقسم الحديث إلى قسمين صحيح وضعيف .

وأما الحسن فقد ذكر بعض العلماء أنهم كانوا يدرجونه في الصحيح لمشاركته في الاحتجاج به وذكر العلامة ابن تيمية أنهم كانوا يدرجونه في الضعيف قال في منهاج السنة :

أما نحن فقولنا : إن الحديث الضعيف خير من الرأي ليس المراد به الضعيف المتروك بل المراد به الحسن كحديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده وحديث إبراهيم الهجري وأمثالهما ، ما يحسن الترمذي حديثه أو يصححه ، وكان الحديث في اصطلاح من قبل الترمذي إما صحيح ، وإما ضعيف ، والضعيف إما ضعيف متروك ، وإما ضعيف ليس بمتروك فتكلم أئمة الحديث بذلك فجاء من لا يعرف إلا اصطلاح الترمذي ، فسمع بعض قول الأئمة : الحديث الضعيف أحب إلى من القياس ، فظن أنه يحتاج بالحديث الذي يضعفه مثل الترمذي وأخذ يرجع طريقة من يرى أنه أتبع للحديث وهو في ذلك من المتناقضين الذين يرجحون الشيء على ما هو أولى منه بالرجحان .

#### قول الترمذي في جامعه « حديث حسن صحيح »

لقد أكثر الترمذي في جامعه من قوله : هذا حديث حسن صحيح وظاهر العبارة مشكل لأن الحسن قاصر عن درجة الصحيح كما سبق بيانه ، فالجمع بينهما في حديث واحد جمع بين إثبات ذلك القصور وتفيه وهو محال عند العقلاء .



فما الجواب ؟ وقد أحيب عن ذلك بأجوبة : —

( ١ ) أن ذلك باعتبار إسنادين بأن يكون الحديث روى بإسنادين أحدهما حسن ، والآخر صحيح ، فإك أن تقول : حسن صحيح ، أى حسن بالنسبة إلى أحدهما ، صحيح بالنسبة إلى الآخر فلا تناقض إذا ، ولكن هذا الجواب لا ينهض في بعض الأحاديث التي يقول فيها الترمذى : هذا حديث حسن صحيح غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه .

( ٢ ) وقال بعضهم مراده حسن باعتبار المتن صحيح باعتبار الإسناد وغرض هذا القائل من حسن المتن الحسن اللغوى<sup>(١)</sup> لا الحسن الاصطلاحي حتى لا يلزم التناقض ورد هذا الجواب أيضا بأن الترمذى يقول ذلك في أحاديث مروية في صفة جهنم والحدود والقصص ونحو ذلك من أحاديث الترهيب ، وبأنه يلزم عليه أنه يجوز أن يطلق على الحديث الموضوع إذا كان حسن اللفظ حسنا أيضا وهو ما لم يقل به أحد من المحدثين .

( ٣ ) وذهب ابن كثير في الجواب إلى أن ما قيل فيه : حسن صحيح قسم ثالث مزج من القسمين يقال في الحديث الذي فيه شبه لم يتحمض لأحدهما وأنه درجة متوسطة بين الصحة والحسن ، فما قيل فيه حسن صحيح فيق ما قيل فيه حسن ودون ما قيل فيه صحيح ، وقد انتقد هذا الرأي بأنه تحكم لا دليل عليه .

( ٤ ) ولعل أصح الأجوبة ما ذكره الحافظ ابن حجر في النخبة وشرحها ، وخلاصته : أنه إن كان للحديث إسنادان فأكثر فوصفه بالصحة والحسن راجع إلى أنه صحيح بإسناد حسن بإسناد آخر ، وغاية ما هنالك أنه حذف حرف العطف ، وكان الأولى أن يقول : حسن وصحيح وعليه فيكون ما يقول فيه : حسن صحيح فوق ما يقول فيه صحيح فحسب ، لأن كثرة الطرق تقوى .

---

(١) وهو السير بالكلام المدب عن اللغى المزعوب وهو كأحاديث الترهيب مثلا .

وأما إذا لم يمكن له إلا إستاد واحد فالجمع بينهما للتردد الحاصل من الإمام المجتهد في الحديث أهو جامع لأوصاف الصحيح أم هو قاصر عنها؟ ولا يترجح عنده أحدهما فاقترضه الأمر إلى التعبير بهذا رعاية للأمانة، وغاية ما في التعبير أنه حذف منه حرف الشك والتردد، وكان حقه أن يقول: حسن أو صحيح.

وعلى هذا فما قيل فيه: حسن صحيح دون ما قيل فيه: صحيح لأن الجزم أقوى من التردد.

قول الترمذى: «حسن غريب»

وكذلك «ما يكثر منه الترمذى في جامعه قوله: هذا حديث حسن غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه».

وهذه العبارة مشكلة، لأن الحسن عنده أن يروى من غير وجه نحو هذا الحديث فكيف يقول: لا يروى إلا من هذا الطريق، هذا ظاهر التناقض.

والجواب — كما قال الحافظ ابن حجر — في نخبه الفكر —

أن الترمذى لم يعرف الحسن مطلقا يعنى بقسميه الحسن لذاته، والحسن لغيره وإنما عرفه بنوع خاص منه وقع في كتابه وهو ما يقول فيه حسن من غير ضم صفة أخرى، ذلك أنه يقول في بعض الأحاديث: حسن، وفي بعضها: صحيح، وفي بعضها: غريب<sup>(١)</sup>، وفي بعضها: حسن صحيح، وفي بعضها: حسن غريب، وفي بعضها: صحيح غريب وفي بعضها: حسن صحيح غريب، وتعريفه للحسن إنما أراد به الأول فقط وعبارته في آخر جامعه ترشد إلى ذلك حيث قال: «وما قلنا في كتابنا حديث حسن وإنما أردنا حسن إسناده عندنا كل حديث يروى لا يكون في إسناده من يتهم بالكذب، ولا يكون الحديث شاذاً، ويروى من غير وجه نحو ذلك

(١) امرئ ما تعرد به راويه في نفس السند أو في سلكه فان كان التعرد في أصل السند

— يعنى من جهة الصحاح — فهو الرد المطابق، وإن كان في غيره فهو الرد الناسى.

فهو عندنا حديث حسن ، فعرف بهذا أنه يعرف ما يقول فيه حسن فقط ، أما ما يقول فيه : حسن صحيح أو حسن غريب فلم يعرج على تعريفه كما لم يعرج على تعريف ما يقول فيه : صحيح فقط أو غريب فقط ، وكأنه ترك ذلك استغناء لشهرته عند أهل الفن ، واقتصر على ما يقول فيه : حسن فقط إما لغموضه أو لأنه اصطلاح جديد ولذلك قيده بقوله : « عندنا ، ولم ينسبه إلى أهل الحديث كما فعل الخطابي وبهذا التقرير يندفع كثير من الإيرادات التي طال البحث فيها ، ولم يسفر وجه توجيهها فله الحمد على ما ألهم وعلم .

فكن على ذكر من هذه الأمور التي ذكرناها لك حتى لا يشكلك اصطلاح الترمذي في جامعه .

« ما انتقد على الجامع » :

وقد انتقد بعض الحفاظ على الترمذي أحاديث ذكرها في جامعه وعدوها من الموضوعات كالحافظ ابن الجوزي في موضوعاته والإمامين ابن تيمية والذهبي وجملة ما انتقده ابن الجوزي عليه ثلاثون حديثا ، وقد نازعه في الحكم عليها بالوضع الحافظ جلال الدين الأسيوطي في كتابه « التعقبات على الموضوعات » .

وفي الحق أن كثيرا منها في الفضائل وأن هذه الأحاديث المستقاة منها ما يسلّم الحكم عليها بالوضع لابن الجوزي ، ومنها ما لا يسلّم له . ومهما يكن من شيء فهي أحاديث قليلة لا تغض من قيمة الكتاب العلمية ، واعتباره من دواوين الحديث وكتبه المعتمدة .

شروح الجامع :

للجامع شروح كثيرة منها :

(١) شرح الإمام الحافظ أبي بكر محمد بن عبد الله الأشيلي



المعروف بابن العربي المالكي المتوفى سنة ٥٤٣ هـ<sup>(١)</sup> بفاس سماه « عارضة الأحوذى على الترمذى<sup>(٢)</sup> » ، تسكلم فيه على الرجال والأسانيد والغريب وذكر فنونا من النحو والعقائد والأحكام والآداب ونكتاً من الحكم والمصالح . وقد أجاد في ذكر توجيه الأقوال وأدائها . ولا سيما مذهب أئمة مالك — رحمه الله تعالى — كل ذلك في عارضة قوية ، وبيان مشرق وأسلوب عربي رصين . وهو مطبوع بمصر والهند .

( ٢ ) شرح الحافظ الإمام أبي الفتح محمد بن محمد بن سيد الناس اليعمرى الشافعى المتوفى سنة ٧٣٤ (أربع وثلاثين وسبعمائة) بلغ فيه نحو ثلثي الجامع في نحو عشرين مجلدات ولم يتم ، ولو اقتصر على فن الحديث لكان أحسن ثم كمله الحافظ زين الدين عبد الرحيم بن حسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٦ هـ ست وثمانمائة .

( ٣ ) شرح زين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن النقيب الحنبلي وهو في نحو عشرين مجلداً . وقد احترق شرحه في الفتنة .

( ٤ ) شرح الحافظ جلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ سماه « قوت المغتذى على جامع الترمذى » ، ذكر فيه بين يدي الشرح مقدمة في الجامع و « ... » واصطلاحاته . وهو شرح وجيز اعتمد فيه على كلام من سبقه ولا سيما ابن العربي المالكي ، وقد طبع بالهند .

( ٥ ) شرح الحافظ زين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي المتوفى سنة ٧٩٥ .

---

(١) هذا هو الذى ذكره ابن حلكان وصححه الدهمى وقال ابن النجار فى تاريخه توفى سنة ٥٤٦ هـ .

(٢) قال ابن حلكان فى وفياته : أما معنى عارضة الأحوذى فالعارضة القنطرة على الكلام يقال فلان شديد العارضة إذا كان ذا قنطرة على الكلام ، والأحوذى الخفيف فى الشيء لحقه ، وقال الأصمى : الأحوذى للمشرق فى الأمور العارضة لها الذى لا يشد عليه شيء منها وهو مفتوح الهمة وسكون الحياء المهمة وفتح الواو وكسر الدال المعجمة و « ... » آخره ياء مشددة .

(٦) شرح الشيخ أبي الحسن عبد الهادي السندي المدي المتوفى سنة ١١٣٨ هـ وهو شرح لطيف مختصر، اعتمد فيه على كلام من سبقه من العلماء، وهو مطبوع .  
مختصراته . منها :

- (١) مختصر الجامع لنجم الدين محمد بن عقيل الميالي الشافعي المتوفى سنة ٧٢٩ ( تسع وعشرين وسبعائة ) .  
(٢) مختصر الجامع لنجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبلي المتوفى سنة ٧١٠ ( عشر وسبعائة ) .

نماذج من جامع الترمذي :

أول حديث في الجامع .

- (١) ثنا<sup>(١)</sup> قتيبة بن سعيد ثنا أبو عوانة عن سماك بن حرب «ح» .  
وحدثنا هناد ثنا وكيع عن إسرائيل عن سماك عن مصعب بن سعد عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « لا تقبل صلاة بغير طهور ولا صدقة من غلول » . قال هناد في حديثه : « إلا بطهور » .  
قال أبو عيسى : هذا الحديث أصح شيء في هذا الباب وأحسن . وفي الباب عن أبي المليح عن أبيه وأبي هريرة راس  
وأبو المليح بن أسامة اسمه عامر ويقال : زيد بن أسامة بن عمير الهذلي .

باب ما جاء في المسح على الثعلين والجوريين :

- (٢) حدثنا هناد ومحمود بن عيسى قالا حدثنا وكيع عن سفيان

(١) حرب عادة من الحديث أن يتصرفوا من حديثنا على ما يروون .  
التحري . أن يضيق بها حديثنا .

عن أبي قيس عن هذيل بن شرحبيل عن المغيرة بن شعبة قال : « توضأ النبي صلى الله عليه وسلم ومسح على الجوريين والنعلين » .

قال أبو عيسى : هذا حديث حسن صحيح وهو قول غير واحد من أهل العلم وبه يقول سفیان الثوري وابن المبارك والشافعي وأحمد وإسحاق قالوا : يمسح على الجوريين وإن لم يكن نعلين إذا كانا ثخينين وفي الباب عن أبي موسى .

د باب ما جاء في إنذار المعسر والرفق به ، :

( ٣ ) حدثنا أبو كريب حدثنا إسحاق بن سليمان الرازي عن داود ابن قيس عن زيد بن أسلم عن أبي صالح عن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من أنظر معسراً أو وضع له أظله الله يوم القيامة تحت ظل عرشه يوم لا ظل إلا ظله » .

وفي الباب عن أبي اليسر ، وأبي قتادة ، وحذيفة ، وابن مسعود ، وعبادة .

حديث أبي هريرة حديث حسن صحيح غريب من هذا الوجه .

( ٤ ) حدثنا هناد حدثنا أبو معاوية عن الأعمش عن شقيق عن أبي مسعود قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « حوسب رجل ممن كان قبلكم فلم يوجد له من الخير شيء إلا أنه كان رجلاً موسراً فكان يخالط الناس فكان يأمر غلبانه أن يتجاوزوا عن المعسر فقال الله تعالى : « نحن أحق بذلك منه تجاوزوا عنه » هذا حديث حسن صحيح .

د باب ما جاء في مطل الغنى ظلم ، :

( ٥ ) حدثنا محمد بن بشار حدثنا عبد الرحمن بن مهدي حدثنا سفیان عن أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « مطل الغنى ظلم . وإذا اتبع أحدكم عن مَلِيٍّ فليتبّع » .



وقال بعض أهل العلم : إذا أحيل الرجل على مليء فاحتاله فقد برىء المحيل وليس له أن يرجع على المحيل ، وهو قول الشافعي وأحمد وإسحاق وقال بعض أهل العلم : إذا توى مال هذا بإفلاس المحال عليه فله أن يرجع على الأول ، واحتجوا بقول عثمان وغيره حين قالوا : ليس على مال مسلم توى. وقال إسحاق : معنى هذا الحديث ليس على مال مسلم توى : هذا إذا أحيل الرجل على آخر وهو يرى أنه مَلِيٌّ فإذا هو معدم فليس على مال مسلم توى .

« باب ما جاء عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في القاضي » :

(٦) حدثنا هناد حدثنا وكيع عن إسرائيل عن عبد الأعلى عن بلال بن أبي موسى عن أنس بن مالك قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من سأل القضاء وكل إلى نفسه ، ومن جبر عليه ينزل عليه ملك فيسده » .

(٧) حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن حدثنا يحيى بن حماد عن أبي عوانة عن عبد الأعلى الثعلبي عن بلال بن مرداس الفزاري عن خيثمة — وهو البصري — عن أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « من ابتغى القضاء وسأل فيه شفعا وكل إلى نفسه ، ومن أكره عليه أنزل الله عليه ملكا يسده » . قال أبو عيسى : هذا حديث غريب وهو أصح من حديث إسرائيل عن عبد الأعلى .

(٨) « باب ما جاء في الراشي والمرتشي في الحكم » .

حدثنا قتيبة حدثنا أبو عوانة عن عمرو بن أبي سلمة عن أبيه عن أبي هريرة قال : « لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم الراشي والمرتشي <sup>(١)</sup> في الحكم » قال : وفي الباب عن عبد الله بن عمرو وعائشة وابن حديدة

(١) الراشي : دافع الرشوة ، والمرتشي طالها . وارشوة حرام مطلقا في الحكم وغير الحكم

وأم سلة قال أبو عيسى: حديث أبي هريرة حديث حسن صحيح، وقدرى هذا الحديث عن أبي سلة بن عبد الرحمن عن عبد الله بن عمرو عن النبي صلى الله عليه وسلم، وروى عن أبي سلة عن أبيه عن النبي صلى الله عليه وسلم ولا يصح قال: وسمعت عبد الله بن عبد الرحمن يقول: حديث أبي سلة عن عبد الله بن عمرو عن النبي صلى الله عليه وسلم أحسن شيء في هذا الباب وأصح.

(٩) «باب ما جاء في أن البينة على المدعى واليمين على المدعى عليه».

حدثنا محمد بن سميل بن عسكر البغدادى حدثنا محمد بن يوسف حدثنا نافع بن عمر الجمحي عن عبد الله بن أبي مليكة عن ابن عباس «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قضى أن اليمين على المدعى عليه، قال أبو عيسى هذا حديث حسن صحيح، والعمل على هذا عند أهل العلم من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وغيرهم أن البينة على المدعى واليمين على المدعى عليه».

(١٠) «باب ما جاء في إفشاء السلام».

حدثنا هناد حدثنا أبو معاوية عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «والذى نفسى بيده لا تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا ولا تؤمنوا حتى تحابوا، ألا أدلكم على أمر إذا أنتم فعلتموه تحابتم، أفشوا السلام بينكم». وفي الباب عن عبد الله بن سلام وشرح بن هاني عن أبيه، وعبد الله بن عمرو والبراء وأنس وابن عمر.

(١١) «من كتاب الدعاء» — حدثنا محمود بن غيلان حدثنا أبو داود

قال أنبأنا شعبة عن أبي إسحاق قال سمعت أبا الأحوص يحدث عن عبد الله «أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يدعو: اللهم إني أسألك الهدى، والتقى، والعفاف، والغنى». قال: هذا حديث حسن صحيح.

(١٢) حدثنا ابراهيم بن يعقوب الجوزجاني حدثني صفوان بن صالح

حدثنا الوليد بن مسلم حدثنا شعيب بن أبي حمزة عن أبي الزناد عن الأعرج

عن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إن لله تسعة وتسعين اسما من أحصاها دخل الجنة : هو الله الذي لا اله إلا هو ، الرحمن ، الرحيم ، الملك ، القدوس ، السلام ، المؤمن ، المهيمن ، العزيز ، الجبار ، المتكبر ، الخالق ، الباري ، المصور ، الغفار ، القهار ، الوهاب ، الرزاق ، الفتاح ، العليم ، القابض ، الباسط ، الخافض ، الرافع ، المعز ، المذل ، السميع ، البصير ، الحكم ، العدل ، اللطيف ، الخبير ، الحليم ، العظيم ، الغفور ، الشكور ، العلي ، الكبير ، الحفيظ ، المقيت ، الحسيب ، الجليل ، الكريم ، الرقيب ، المجيب ، الواسع ، الحكيم ، الودود ، المجيد ، الباعث ، الشهيد ، الحق ، الوكيل ، القوي ، المتين ، الولي ، الحميد ، المحصي ، المبدئ ، المعيد ، المحيي ، المميت ، الحي ، القيوم ، الواجد ، الماجد ، الواحد ، الصمد ، القادر ، المقتر ، المقدم ، المؤخر ، الأول ، الآخر ، الظاهر ، الباطن ، الولي ، المتعال ، البر ، التواب ، المنتقم ، العفو ، الرؤوف ، مالك الملك ، ذو الجلال ، والإكرام ، المقسط ، الجامع ، الغني ، المغني ، المانع ، الضار ، النافع ، الدور ، الهادي ، البديع ، الباقي ، الوارث ، الرشيد ، الصبور ، قال أبو عيسى : هذا حديثنا به غير واحد عن صفوان بن صالح ، ولا نعرفه إلا من حديث صفوان بن صالح وهو ثقة عند أهل الحديث ، وقد روى هذا الحديث من غير وجه عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم ولا نعلم في كثير شيء من الروايات له إسناده صحيح ذكر الأسماء إلا في هذا الحديث . وقد روى آدم بن أبي إياس هذا الحديث بإسناد غير هذا عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وذكر فيه الأسماء ، وليس له إسناده صحيح .

( ١٣ ) « باب خلق الله مائة رحمة ، حدثنا قتيبة حدثنا عبد العزيز بن محمد عن العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « خلق الله مائة رحمة فوضع رحمة واحدة بين خلقه يتراحمون بها وعند الله تسع وتسعون رحمة » .



( ١٤ ) « باب في فضل النبي صلى الله عليه وسلم ،

حدثنا خلاد بن أسلم حدثنا محمد بن مصعب حدثنا الأوزاعي عن أبي  
عمار عن واثلة بن الأسقع رضى الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه  
وسلم : « إن الله اصطفى من ولد إبراهيم اسماعيل ، واصطفى من ولد اسماعيل  
بنى كنانة ، واصطفى من بنى كنانة قريشا ، واصطفى من قريش بنى هاشم .  
واصطفانى من بنى هاشم . »

قال أبو عيسى : هذا حديث حسن صحيح .

( ١٥ ) « من أبواب المناقب ، حدثنا علي بن الحسن الكوفي حدثنا محبوب  
ابن محرز القواريري عن داود بن يزيد الأودى عن أبيه عن أبي هريرة  
قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ما لأحد عندنا يد إلا وقد  
كافيناه ما خلا أبا بكر فإن له عندنا يدأ يكافئه الله به يوم القيامة ،  
وما نفعى مال أحد قط ما نفعى مال أبي بكر ولو كنت متخذا خليلا  
لا اتخذت أبا بكر خليلا ألا وإن صاحبكم خليل الله ، » .

قال أبو عيسى : هذا حديث حسن غريب من هذا الوجه .

( ١٦ ) حدثنا الحسن بن الصباح البزار حدثنا سفيان بن عيينة عن  
زائدة عن عبد الملك بن عمير عن ربعي عن حذيفة قال : قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم : « اقتدوا باللذين من بعدي أبي بكر وعمر . » .

( ١٧ ) حدثنا محمد بن بشار ومحمد بن رافع قالا : حدثنا أبو عامر  
العقدي حدثنا خارجة بن عبد الله الأنصاري عن نافع عن ابن عمر أن  
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « اللهم أعز الإسلام بأحب هذين  
الرجلين إليك : بأبي جهل أو بعمر بن الخطاب ، قال : وكان أحبهما إليه  
عمر ، قال أبو عيسى : هذا حديث حسن صحيح غريب من حديث  
ابن عمر . »

(١٨) حدثنا محمد بن يحيى حدثنا يعقوب بن إبراهيم بن سعد حدثنا عبيدة ابن ربيعة عن عبد الرحمن بن زياد عن عبد الله بن مغفل قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « الله الله في أصحابي ، الله الله في أصحابي ، لا تتخذوهم غرضا بعدى فمن أحبهم فبحسب أحبهم ومن أبغضهم فببغضى أبغضهم ومن آذاهم فقد آذاني ، ومن آذاني فقد آذى الله ، ومن آذى الله فيوشك أن يأخذه ، قال أبو عيسى : هذا حديث غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه .

(١٩) حدثنا أحمد بن منيع حدثنا إسماعيل بن علية عن أيوب عن أبي مليكة عن عبد الله بن الزبير أن عليا ذكر بنت أبي جهل فبلغ ذلك النبي صلى الله عليه وسلم فقال : إنما فاطمة بضعة مني يؤذيها ما آذاها ، وينصبني ما أنصبها ، .

قال أبو عيسى : هذا حديث حسن صحيح .

(٢٠) حدثنا هرون بن موسى بن أبي علقمة القروي المدني ، حدثني أبي عن هشام بن سعد عن سعيد بن أبي سعيد عن أبيه عن أبي هريرة رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « قد أذهب الله عنكم عبيته <sup>(١)</sup> الجاهلية ونفخها بالآباء ، مؤمن تقى ، وفاخر شقى ، والناس بو آدم وآدم من تراب قال : وهذا أصح عندنا من الحديث الأول . وسعيد المقرئ قد سمع أبا هريرة ، ويروى عن أبيه أشياء كثيرة عن أبي هريرة . وهذا آخر حديث في سنن الترمذى .

(١) صاميين وتشديد الداء المكسورة صميتا .

## الإمام النسائي

٢١٥ - ٣٠٣ هـ

نسبه :

هو الإمام الحافظ شيخ الإسلام — كما وصفه الذهبي في تذكرته — أبو عبد الرحمن أحمد بن علي بن شعيب بن علي بن سنان بن بحر الخراساني القاضي صاحب السنن وغيرها من الكتب القيمة ، كان إمام أهل عصره في الحديث والمقدم على أضرابه ، وفضلاء عصره .

مولده وارتحاله في سبيل الحديث :

ولد الإمام النسائي بنسائه<sup>(١)</sup> سنة خمس عشرة ومائتين ، وقيل سنة أربع عشرة ومائتين

ولما شب عن الطوق وبلغ مبلغ الشباب حجب إليه الارتحال ولما تجاوز الخامسة عشرة فارتحل إلى الحجاز والعراق والشام ومصر والجزيرة وسمع من الكثيرين من علماء بلده وعلماء هذه الأمصار حتى برع في هذا الشأن وتفرّد بالمعرفة والاتقان وعلو الأسناد حتى قيل : إنه أحفظ من مسلم بن الحجاج صاحب الصحيح

وقد طاب له المقام بمصر فاستوطنها ، وكان يسكن بزقاق يسمى « بزقاق القناديل » وقد استمر بها إلى قبيل وفاته بعام ، فخرج إلى دمشق وهناك حدثت له حادثة كانت السبب في استشهاده كما ستعلم فيما بعد

وقد رمى النسائي بالتشيع ، ولعل السبب في ذلك أنه ألف كتاب الخصائص في فضل علي وآل البيت ، والظاهر أنه برىء من هذه التهمة

---

(١) ساء متع النون وليس المهمه وفي آخره همزة ملدة محراسان حرج منها جماعة من الأعيان « وفياب الأعيان » .



ولنما السبب في تأليفه الخصائص ما ذكره هو فقد روى عن محمد بن موسى المأموني صاحب النسائي قال : سمعت قوما ينكرون على أبي عبد الرحمن النسائي كتاب الخصائص لعل رضي الله تعالى عنه وتركه تصنيف فضائل الشيخين — أبي بكر وعمر — فذكرت ذلك له فقال : دخلت دمشق والمنحرف عن علي بها كثير ، فصنفت كتاب الخصائص ، رجوت أن يهديهم الله ، ثم إنه صنف بعد ذلك فضائل الصحابة .

فلما خرج إلى دمشق في آخر حياته فستل بها عما جاء من فضائل معاوية وكأنهم كانوا يريدون منه أن يؤلف في فضائله كما ألف في فضائل علي فقال للناس : ألا ترضى رأساً برأس حتى تفضل . وقيل إنه قال لا أعلم له فضيلة فما زالوا يدفعونه ويضربونه في خصيته ويدوسونه حتى أخرجوه من المسجد وقد أشرف على الموت ، وقد اختلف موطن وفاته فقال الدارقطني إنه لما امتحن بدمشق وأدرك الشهادة قال : احملوني إلى مكة فحمل وتوفي بها ، وهو مدفون بين الصفا والمروة ، وكذا قال أبو عبد الله بن منده عن حمزة العقبي المصري وغيره أنه حمل إلى مكة فتوفي بها . قال الذهبي : كذا في هذه الرواية ، مكة ، وصوابه ، الرملة ، (١) .

وبهذا جزم ابن يونس في تاريخه حيث قال : كان النسائي إماماً حافظاً نتنا خرج من مصر في شهر ذي القعدة سنة اثنتين وثلاثمائة وتوفي بفلسطين يوم الاثنين لثلاث عشرة خلت من صفر سنة ثلاث وثلثمائة ، وذكر ابن حلكان أن وفاته كانت في شعبان سنة ثلاث وثلثمائة وقال بوفاته في الرملة أبو جعفر الطحاوي وأبو بكر ابن نقطة الحافظ ، ومع أنه توفي بالرملة فقد دفن ببيت المقدس (٢) فرحمه الله . رحمة واسعة وأنزله منازل الشهداء .

(١) لمدة سلطاني .

(٢) البداية والنهاية ج ١١ ص ١٢٥ .

### شيوخه :

للنسائي شيوخ كثيرون من أعيانهم قتيبة بن سعيد وقد ارتحل إليه وعمره خمس عشرة سنة وأقام عنده سنة وشهرين .

ومنهم إسحاق بن إبراهيم بن راهويه ، وحيد بن مسعدة ، وعلي بن خشرم ، ومحمد بن عبد الأعلى ، والحارث بن مسكين ، وهناد بن الشرى ، ومحمد بن بشار ، ومحمود بن غيلان ، وأبو داود السجستاني صاحب السنن والترمذي صاحب الجامع ، وهشام بن عمار ، وعيسى بن زغبة ، ومحمد بن النضر المروزي ، وأبو كريب ، وسويد بن نصر وغيرهم كثير

### من روى عنه :

وقد أخذ عنه الحديث والعلم خلق كثير منهم أبو بشر الدولابي ، وأبو القاسم الطبراني صاحب المعاجم الثلاثة ، وأبو جعفر الطحاوي ومحمد بن هارون بن شعيب ، وأبو الميمون بن راشد ، وإبراهيم بن محمد ابن صالح بن سنان وأبو علي الحسين بن محمد النيسابوري ، وحمزة الكنازي والحسن بن الخضر السيوطي ، ومحمد بن معاوية بن الأحرر الأندلسي ، والحسن بن رشيق ومحمد بن عبد الله بن حبوية ، وأبو بكر أحمد بن إسحاق السني الحافظ وهو راوية السنن وآخرون<sup>(١)</sup>

### صفاته الخلقية والخلقية :

كان حسن الوجه ، مشرق اللون ، يضرب لونه إلى الحمرة مع كبر السن . وكان يكثر أكل الديوك الكبار تشتري له وتخصى وتسمن ، وكان يؤثر لباس البرود النوية ، وكان مجتهدا في العبادة بالليل والنهار ، ومواظبا على الحج والجهاد ، وقد خرج مع أمير مصر غازيا فوصفوا من شهامته وشجاعته وإقامته السنن الماثورة في فداء المسلمين واحترازه من مجالس الأمير الذي

(١) مذكره المطبوع ج ٢ ص ٢٤١ مقدمة جامع الأصول ج ١ ص ١١٥ .

خرج معه الشيء الكثير ، وهكذا فليكن العلماء يدشرون العلم فإذا مادما داعى الجهاد أسرعوا إلى تلبية النداء ، وقد بلغ من ورعه وتقواه أنه كان يصوم يوما ويفطر يوما ، وهو هدى نبي الله داود عليه السلام .

د ثناء الأئمة عليه ، :

قد حظى الإمام النسائي بثناء كثير من أئمة الحديث وجها بذته مما يدل على سعة حفظه وتبحره وإتقانه ومعرفته بالعلل والرجال .

نقل الحاكم أبو عبد الله عن الدارقطني أنه قال : أبو عبد الرحمن النسائي مقدم على كل من يذكر بهذا العلم — علم الحديث — من أهل عصره ، وكان يسمى كتابه « الصحيح » ، وقال حافظ خراسان أبو علي النيسابوري : حدثنا الإمام في الحديث بلا مدافعة أبو عبد الرحمن النسائي . وكان يقول أيضا : للنسائي شرط في الرجال أشد من شرط مسلم بن الحجاج وقال ابن طاهر : سألت سعد بن علي الزنجاني عن رجل فوثقه ، فقلت قد ضعفه النسائي ، فقال : يابني إن لأبي عبد الرحمن شرطا في الرجال أشد من شرط البخاري ومسلم ، <sup>(١)</sup>

وقال : الدارقطني : كان ابن الحداد أبو بكر الشافعي كثير الحديث ولم يحدث عن غير النسائي . وقال : رصيت به حجة بيني وبين الله ، إلى غير ذلك من ثناء الأئمة عليه .

تحريه وتشدده في الرواية :

لقد كان الإمام النسائي شديدا التحري عن الرجال ومن المتشددين في قبول المرويات ، وقد سمعت آنفا مقالة أبي علي النيسابوري فيه وأن له شرطا في الرجال أشد من شرط مسلم ومقالة الزنجاني فيه وأن شرطه أشد من شرط البخاري ومسلم . والحق أن في العبارتين شيئا من المبالغة

---

(١) هذا القول ولدى قلته غير مسلم لقائله . واستعرف الحق مما له .



والمغالاة فلهشيخين شروط أعلى من شرط غيرهما لا محالة، ولذلك لم يسلم بعض العلماء المحققين لهما هذا القول إلا أنهما تدلان مهما كان المحمل على شدة تحريه في نقد الرجال وعليه بطل الحديث وقد كان مبرزاً فيهما ولا شك، وقد دعاه هذا المنهج في التحرى والتوثيق إلى ترك أحاديث ابن لهيعة قال أحمد بن نصر الحافظ : من يصبر على ما يصبر عليه النسائي ؟ عنده حديث ابن لهيعة ترجمة ترجمة يعنى عن قتيبة عنه فما صنفها ، قال ابن حجر : وكان عنده عالياً عن قتيبة عنه — يعنى ابن لهيعة — ولم يحدث به لافى السنن ولا فى فى غيرها .

وكان النسائي شديد التحرى فى الألفاظ أيضاً فلا يتساهل فى وضع حدثنا مكان أخبرنا ولا أخبرنا مكان حدثنا وليس أدل على ذلك من طريقة روايته عن الحارث بن مسكين وذلك أن الحارث كان يتولى القضاء بمصر ، وكان بينه وبين أبى عبد الرحمن شىء لم يمكنه من حضور مجلسه ، فكان يستتر فى موضع ويسمع حيث لا يراه فلذلك تورع وتحرى فلم يقل : « حدثنا وأخبرنا ، ولكن يقول : « الحارث بن مسكين قراءة عليه وأنا أسمع ، وهذا غاية الأمانة والورع فى النقل .

فقهه :

كان النسائي إلى حفظه للحديث ومعرفه بالعلل والرجال فقيهاً قال الدارقطني فيه : « وكان أفتقه مشايخ مصر فى عصره وأعلمهم بالحديث والرجال » .

وقال الحاكم أبو عبد الله : أما كلام أبى عبد الرحمن على فقه الحديث فأكثر من أن تذكر ومن نظر فى كتابه السنن له تحير فى حسن كلامه .

وقد ذكر مجد الدين ابن الأثير الجزرى فى مقدمة جامع الأصول أنه كان شافعى المذهب وله مناسك ألفها على مذهب الشافعى .

مؤلفاته :

لقد ألف النسائي كتابا كثيرة منها :

( ١ ) السنن الكبرى

( ٢ ) السنن الصغرى المسمى « المجتبى »

( ٣ ) الخصائص

( ٤ ) فضائل الصحابة

( ٥ ) المناسك

سنن النسائي :

لما ألف النسائي كتابه السنن الكبرى أهداها إلى أمير « الرملة » فقال له : أكل ما فيها صحيح ؟ فقال : فيها الصحيح والحسن وما بقاربها فقال له : ميرلى الصحيح من غيره ، فصف كتاب « السنن الصغرى » وسمها « المجتبى »<sup>(١)</sup> من السنن ، وكتاب السنن مرتب على الأبواب الفقهية كبقية كتب السنن .

درجة أحاديثه وشرطه فيه :

ذكرت آنفاً تشدد النسائي في نقد الرجال ومبالغته في التحرى حتى قال بعضهم : إن له شرطا في الرجال أشد من شرط مسلم بل والبخارى وقال أحمد بن محبوب الرملى : سمعت أبا عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي يقول : لما عزمنا على جمع كتاب السنن استعرت الله تعالى في الرواية عن شيوخ كان في القلب منهم بعض الشيء فوقعت الخيرة على تركهم فزلت في جملة من الحديث كست أعلو فيه عنهم ، وكان لا يرى أن يحدث بحديث ابن لهيعة على ما سمعت ، والظاهر أن هذا التحوط البالغ إنما سار عليه في تأليف كتابه السنن الصغرى ، فمن ثم قال العلماء : إن درجة السنن الصغرى بعد الصحيحين لأنها أقل السنن بعدهما ضعيفا ، ولذا نجد أن

(١) واضعه يقول : المجتبى ، الجوز والمعنى قريب والأسمر المجتبى .

الأحاديث التي استدرکها أبو الفرج بن الجوزي على السنن وحکم عليها بالوضع قليلة جدا وهي عشرة أحاديث وليس الحكم عليها بالوضع بمسلم لابن الجوزي بل نازعه فيها بعض العلماء كما فعل السيوطي في كتابه «التعقبات على الموضوعات» .

وليس بقليل من يفضل كتاب النسائي «المجتبي» على سنن أبي داود لكن إذا نظرنا إلى عدد الأحاديث التي انتقدها ابن الجوزي على كسب السنن يكون الترتيب هكذا سنن أبي داود ثم سنن النسائي ثم سنن الترمذي ، ثم سنن ابن ماجه .

وسنن النسائي «المجتبي» اشتمل على الصحيح والحسن والضعيف ولكنه قليل بالنسبة إلى غيرها من كسب السنن الأخرى ، وأما ما قاله ابن منده وابن السكن وأبو علي النيسابوري وأبو أحمد بن عدي والخطيب والدارقطني : كل ما في السنن صحيح فتساهل صريح ، وقول غير دقيق ، ولعلمهم أرادوا أن معظمها صحيح .

وكذا ما قاله محمد بن معاوية الأحمري الراوي عن النسائي : قال النسائي : كتاب السنن كله صحيح<sup>(١)</sup> وبعض معلول إلا أنه لم يبين علته والمنسحب المسمى بالمجتبي صحيح كله فهو محمول أيضاً على الغالب والكثير أو أنه قال ذلك على حسب اجتهاده وغالب طنه .

قال العلامة ابن كثير في «الباعث الحثيث»<sup>(٢)</sup> : وقول الحافظ أبي علي بن السكن وكذا الخطيب البغدادي في كتاب «السنن» للنسائي : أنه صحيح . فيه نظر ، وإن له توطأ في الرجال أشد من شرط مسلم : غير مسلم فإن فيه رجالاً مجهولين : إمامنا ، أو حالاً ، وفيهم المحروح ، وفيه أحاديث ضعيفة ومعللة ومنكرة كما نهنا عليه في الأحكام الكبير .

(١) مراده بالكل المعظم كما يدل على ذلك قوله بعد . ومنه معلول ، ومراده السنن الكبرى .

(٢) ص ١٨ .



وقال الحافظ أبو الفضل بن طاهر في كتابه « شروط الأئمة الستة »<sup>(١)</sup>  
ما خلاصه : كتاب أبي داود والنسائي ينقسم على ثلاثة أقسام :

« القسم الأول ، الصحيح المخرج في الصحيحين .

« الثاني ، صحيح على شرطهما حكى أبو عبد الله بن منده أن شروط  
أبي داود والنسائي إخراج أحاديث أقوام لم يجمع على تركهم إذا صح  
الحديث باتصال الإسناد من غير قطع ولا إرسال فيكون هذا القسم من  
الصحيح إلا أنه طريق دون طريق ما أخرج البخاري ومسلم في صحيحهما .

« الثالث ، أحاديث أخرجاها من غير قطع منهما بصحتها وربما أبانا  
علتها بما يفهمه أهل المعرفة وإنما أودعنا هذا القسم في كتابيهما لأنه رواية  
قوم لها واحتجاجهم بها فأوردناها وبيننا سقمها لتزول الشبهة وذلك إذا لم  
يجداله طريقا غيره لأنه أقوى عندهما من رأى الرجال .

وقد علق الحافظ أبو الفضل العراقي على مقاله ابن منده بقوله : هذا  
مذهب متسع . وقال الحافظ ابن حجر : إن الذي يتبادر إلى الذهن من أن  
مذهب النسائي في الرجال متسع ليس كذلك فكم من رجل أخرج له أبو داود  
والترمذي تجنب النسائي إخراج حديثه بل تجنب النسائي إخراج حديث  
جماعة من رجال الصحيحين<sup>(٢)</sup> .

وهذه السنن الصغرى هي التي عدت من الأصول المعتمدة عند أهل  
الحديث وتقاده . وأما سننه الكبرى فكان من طريقته فيها أن يخرج عن  
كل من لم يجمع على تركه ، وعلى هذا يحمل ما ذكره ابن الصلاح في علوم  
الحديث حيث قال :

---

(١) من ١٢ .

(٢) رهر الرنى على المحتى ح ١ ص ٢٠٢ .

حكى أبو عبد الله بن منده الحافظ أنه سمع محمد بن سعد البارودي بمصر يقول :

« كان من مذهب أبي عبد الرحمن النسائي أن يخرج عن كل من لم يجمع على تركه ، فراده — والله أعلم — صنيعه في السنن الكبرى ، وإذا نسب إلى النسائي حديث فإنما يعنون روايته في السنن الصغرى وهى المجتبى إلا ما كان من صنيع بعض المؤلفين في الحديث كما نبه على ذلك صاحب « عون المعبود في آخر سنن أبي داود ، في آخر كتابه حيث قال : وأعلم أن قول المنذرى في مختصره وقول المزي في الأطراف الحديث أخرجه النسائي فالمراد به السنن الكبرى للنسائي ، وليس المراد به السنن الصغرى الذى هو مروج الآن في أقطار الأرض من الهند والعرب والعجم وهذه السنن الصغرى مختصرة من الكبرى وهى لا توجد إلا قليلا ، فالحديث الذى قال فيه المنذرى والمزي أخرجه النسائي وما وجدته في السنن الصغرى فاعلم أنه في الكبرى ولا تنحيز لعدم وجدانه فان كل حديث في الصغرى موجود في الكبرى ولا عكس ، ويقول المزي في كثير من المواضع أخرجه النسائي في التفسير وليس في السنن الصغرى تفسير . »

والسنن الصغرى مشهورة من رواية ابن السنى وهو راوية السنن المتوفى سنة ٣٦٤ .

وأما روايه ابن حيويه وابن الأحرر وابن القاسم فهى للسنن الكبرى قال أبو جعفر بن الزبير : وما ينبغي التنبه عليه أن روايات النسائي تختلف اختلافا كثيرا حتى قال شيخنا أبو على الغافقى : لولا أن الأجازة تشتمل على جميعها لعسر اتصال السماع والقراءة . ومن قال قرأت أو سمعت كتاب النسائي . ولم بين الرواية التى سمع أو قرأ فقد تجوز في الذى ذكره تجوزا قادحا ، ومهما يكن من شيء فسنن النسائي الصغرى من دواوين الحديث وكتبه المعتمدة .

### شروح السنن :

لم تحظ سنن النسائي بمثل ما حظيت به كتب الحديث المعتمدة الأخرى من الشروح وقد أشار إلى ذلك الإمام السيوطي المتوفى سنة ٩١١ في شرحه حيث قال في مقدمته : « وهو تعليق على سنن الحافظ أبي عبد الرحمن النسائي على نمط ما علته على الصحيحين وسنن أبي داود وجامع الترمذي ، وهو بذلك حقيق ، إذ له منذ صنف أكثر من ستائة سنة ، ولم يشتهر عليه من شرح ولا تعليق . »

### وأشهر شروحه :

( ١ ) شرح الحافظ جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ وهو شرح لطيف موجز وهو إلى التعليق أقرب منه إلى الشرح ومما « زهر الربى على المجتبى » ، وقد عني فيه بضبط أسماء الرواة وشرح الألفاظ والغريب وذكر نكت من الحكم والأحكام والآداب التي اشتملت عليها الأحاديث ، وكثيرا ما ينقل فيه عن سبقه من العلماء ، ولا سيما الحافظ ابن حجر — رحمه الله — وهو على وجازته مفيد ويعتبر من خير الشروح المعروفة وأحسنها .

( ٢ ) شرح الشيخ العلامة أبي الحسن محمد بن عبد الهادي الحنفي المشهور بالسندی نزيل المدينة المنورة المتوفى سنة ١١٣٨ هـ قال في مقدمته :

فهذا تعليق لطيف على سنن الإمام الحافظ أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي يقتصر على حل ما يحتاج إليه القارئ : المدرس من ضبط اللغة وإيضاح الغريب والأعراب . . . . وهو أوفى من شرح السيوطي وله فيه آراء دقيقة وقد طبع هذان الترحان في الهند ومصر والطبعة المصرية جعل فيها السنن في أعلا الصلب وتحتها رهر الربى وعلى الهامش تعليق السندی ، وكان الفراغ منها عام ١٣١٢ هـ .



( ٣ ) شرح الشيخ العلامة سراج الدين عمر بن علي بن الملقن الشافعي المتوفى سنة ( ٨٠٤ ) هـ وهو شرح على زوائده على الصحيحين وأبي داود والترمذي وهو يقع في مجلد .

« نماذج من سنن النسائي »

أول حديث في السنن تأويل قوله عز وجل : « إذا قمتم إلى الصلاة فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق »

( ١ ) أخبرنا قتيبة بن سعيد قال : حدثنا سفيان عن الزهري عن أبي سلمة عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « إذا استبسط أحدكم من نومه فلا يغمس يده في وضوئه حتى يغسلها ثلاثاً فإن أحدكم لا يدرى : أين باتت يده ؟ »

« باب الترغف في السواك »

( ٢ ) أخبرنا حميد بن مسعدة ومحمد بن عبد الأعلى عن يزيد وهو ابن زريع قال حدثني عبد الرحمن بن أبي عتيق قال حدثني أبي قال سمعت عائشة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « السواك مطهرة للفم ، مرضاة للرب » (١)

باب تأويل قول الله عز وجل : « ويسألونك عن المحيض »

( ٣ ) أخبرنا إسحاق بن إبراهيم قال : حدثنا سليمان بن حرب قال : حدثنا حماد بن سلمة عن ثابت عن أنس قال : كانت اليهود إذا حاصت المرأة منهم لم يؤاكلوهن ولم يشاربوهن ، ولم يجامعوهن في البيوت فسألوا نبي الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك فأنزل الله عز وجل : « يسألونك عن المحيض قل هو أذى » الآية فأمرهم رسول الله صلى الله عليه وسلم أن

---

(١) فتح الميم وكسرهما فيهما إما مصدران بمعنى اسم الفاعل أى «طهر» للميم . وصارت وإما على أنها اسما آلة للطهارة والاصا .

يؤاكلوهن ويشاربوهن ويجمعهن<sup>(١)</sup> في البيوت وأن يصنعوا بهن كل شيء ما خلا الجماع .

« فضل الصلوات الخمس »

( ٤ ) أخبرنا قتيبة قال حدثنا الليث عن ابن الهاد عن محمد بن إبراهيم عن أبي سلة عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « أرايتم لو أن نهرا يباب أحدكم يغتسل منه كل يوم خمس مرات هل يبقى من درنه شيء ؟ قالوا : لا يبقى من درنه شيء » ، قال : فكذاك مثل الصلوات الخمس يمحو الله بهن الخطايا . .

( ٥ ) « باب الدعاء عند الأذان » ، أخبرنا عمرو بن منصور قال : حدثنا علي بن عياش قال : حدثنا شعيب عن محمد بن المنكدر عن جابر قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من قال حين يسمع النداء : اللهم رب هذه الدعوة التامة والصلاة القائمة آت محمدا الوسيلة والفضيلة وابعثه المقام المحمود الذي وعدته إلا حلت له شفاعتي يوم القيامة » .

( ٦ ) « الفضل في بناء المساجد » ، أخبرنا عمرو بن عثمان قال : حدثنا بقیة عن بجیر عن خالد بن معدان عن كثير بن مرة عن عمرو بن عبيسة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « من بنى مسجدا يذكّر الله فيه بنى الله عز وجل له بيتا في الجنة » .

( ٧ ) « النهي عن اتخاذ القبور مساجد » ، أخبرنا سويد بن نصر قال أنبأنا عبد الله بن المبارك عن معمر ويونس قالا : قال الزهري أخبرني عبيد الله ابن عبد الله أن عائشة وابن عباس قالا : لما نزل<sup>(٢)</sup> برسول الله صلى الله

---

(١) أي يأكدهن .

(٢) نزل به مرض الموت .

عليه وسلم فطفق يطرح خميصة<sup>(١)</sup> له على وجهه فإذا اغتم<sup>(٢)</sup> كشفها عن وجهه . قال — وهو كذلك — : لعنة الله على اليهود والنصارى اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد .

(٨) أخبرنا يعقوب بن إبراهيم قال : حدثني يحيى قال : حدثنا هشام ابن عروة قال : حدثني أبي عن عائشة أن أم حبيبة وأم سلمة ذكرتا كنيسة رأتاها بالحبشة فيها تصاوير<sup>(٣)</sup> فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إن أولئك إذا كان فيهم الرجل الصالح فمات بنوا على قبره مسجدا ، وصوروا تلك الصور أولئك شرار الخلق عند الله يوم القيامة »

(٩) « تخليق المسجد ، أخبرنا اسحاق بن إبراهيم قال : حدثنا عائد بن حبيب قال : حدثنا حميد الطويل عن أنس بن مالك قال : رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم نخامة في قبلة المسجد فغضب حتى احمر وجهه فقامت امرأة من الأنصار فحكنتها وجعلت مكانها خلوقا<sup>(٤)</sup> فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ما أحسن هذا .

(١٠) « إيجاب الجمعة ، أخبرنا سعيد بن عبد الرحمن الخزومي قال : حدثنا سفيان عن أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة وابن طاووس عن أبيه عن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : نحن الآخرون السابقون يوم القيامة بيد أنهم أوتوا الكتاب من قبلنا وأوتيناه من بعدهم وهذا اليوم الذي كتب الله عز وجل عليهم فاخلعوا فيه فهدانا الله عز وجل له يعني يوم الجمعة فالناس لنا فيه تبع اليهود غداً والنصارى بعد غد . »

(١) كساء رقيق لن له أعلام .

(٢) تصايق واحد منعه .

(٣) عائل .

(٤) الخلق نوع من الطيب يتحد من الزعفران وغيره من أنواع الطيب



« إكثار الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم يوم الجمعة » .

(١١) أخبرنا اسحاق بن منصور قال : حدثنا حسين الجعفي عن عبد الرحمن بن يزيد بن جابر عن أبي الأشعث الصنعاني عن أوس بن أوس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : إن من أفضل أيامكم يوم الجمعة ، فيه خلق آدم عليه السلام ، وفيه قبض ، وفيه النفخة وفيه الصعقة فأكثرُوا على من الصلاة ، فإن صلاتكم معروضة على قالوا : يا رسول الله وكيف تعرض صلاتنا عليك وقد أرمت <sup>(١)</sup> أي يقولون : قد بليت قال : إن الله عز وجل قد حرم على الأرض أن تأكل أجساد الأنبياء عليهم السلام .

(١٢) « باب مانع الزكاة » ، أخبرنا قتيبة قال : حدثنا الليث عن عقيل عن الزهري قال أخبرني عبيد الله بن عبد الله بن مسعود قال : لما توفي رسول الله — صلى الله عليه وسلم — واستخلف أبو بكر بعده وكفر من كفر من العرب ، قال عمر لأبي بكر : كيف تقاتل الناس وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أمرت أن قاتل الناس حتى يقولوا لا إله إلا الله فمن قال : لا إله إلا الله عصم مني ماله ونفسه إلا بحقه وحسابه على الله فقال أبو بكر رضي الله عنه : لأقاتلن من فرق بين الصلاة والزكاة فإن الزكاة حق المال والله لو منعوني عقالا <sup>(٢)</sup> كانوا يؤدونه إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم لقاتلتهم على منعه ، قال عمر — رضي الله عنه — فوالله ما هو إلا أن رأيت الله شرح صدر أبي بكر للقتال فعرفت أنه الحق .

(١٣) « باب ما يوجب العشر وما يوجب نصف العشر » ، أخبرنا هرون بن سعيد بن الهيثم أبو جعفر الأيلي قال حدثنا ابن وهب قال أخبرني يونس عن ابن شهاب عن سالم عن أبيه أن رسول الله صلى الله

(١) أرمت على وزن صرمت أصله أرمت من أرم «شديد الميم إذا صار وميا خدفو إحدى الميمين كما في طلت والمعنى صرمت ومما .

(٢) الخيل الذي يقاتل به السير الذي يؤخذ في الصدقة .

عليه وسلم قال : « فيما سقت السماء والأنهار والعيون أو كان بعلا<sup>(١)</sup> العشر ، وما سقى بالسواقي والنضج<sup>(٢)</sup> نصف العشر » .

أخبرنا هناد بن السرى عن أبي بكر — وهو ابن عياش — عن عاصم عن أبي وائل عن معاذ قال : « بعثنى رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى اليمن فأمرني أن آخذ مما سقت السماء العشر وفيما سقى بالدوالي<sup>(٣)</sup> نصف العشر

١٤ — «باب حب النساء» حدثني الشيخ الإمام أبو عبد الرحمن النسائي قال: أخبرنا الحسين بن عيسى القُومسي قال : حدثنا عفان بن مسلم قال : حدثنا سلام أبو المنذر عن ثابت عن أنس قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « حب إلى من الدنيا النساء<sup>(٤)</sup> والطيب وحملت قرعة عني في الصلاة » .

١٥ — « ميل الرجل إلى بعض نسائه دون بعض »

أخبرنا عمرو بن علي قال : حدثنا عبد الرحمن قال حدثنا همام بن قتادة عن النضر بن أنس عن بشير بن نهيك عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « من كانت له امرأتان يميل لإحدهما على الأخرى جاء يوم القيامة أحد شقيه مائل »

١٦ — « فضل الحاكم العادل في حكمه »

أخبرنا فتية بن سعيد قال : حدثنا سفيان عن عمرو (ح) وأنبأنا محمد ابن آدم بن سليمان عن ابن المبارك عن سفيان بن عيينة عن عمرو بن دينار

(١) السماء أي المطر النازل : ما سرب من الحمل لعروته من الأرض من غير مطر ولا غيره .

(٢) السواقي جمع ساق ، لغير سقي غايه المصحح السقي مأله كالمثاقوف . لا

(٣) الدوالي جمع الدلاء جمع دلو وهو المسقى به من الثمر ، والمراد السقي بكل ما يحسح إلى عمل وشمة من آلة أو دابة ومحوها .

(٤) هي عمة عطف وحنان وبر وتكريم وإذا علما ما كانت تعايه النساء من احتقار واردة أدركننا ما في قول الرسول الرحم من تكريم لها واعتراف بانسانيتها .

عن عمرو بن أوس عن عبد الله بن عمرو بن العاص عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « إن للقسطين عند الله على منابر من نور على يمين الرحمن الذين يعدلون في حكمهم وأهليهم وما ولوا » ، قال محمد في حديثه : وكلنا يديه يمين .

١٧ — « بطلانة الإمام » أخبرنا محمد بن يحيى بن عبد الله قال : حدثنا مَعْمَرُ بْنُ يَعْمَرَ قال : حدثني معاوية بن سلام قال حدثني الزهري قال حدثني أبو سلة بن عبد الرحمن عن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ما من وال إلا وله بطانتان : بطانة تأمره بالمعروف وتنهيه عن المنكر ، وبطانة لا تألوه خبالاً فمن وُقي شرها فقد وُقي وهو من التي تغلب عليه منهما .

١٨ — « فضل من تكلم بالحق عند إمام حائر » أخبرنا اسحاق بن منصور قال : حدثنا عبد الرحمن عن سفيان عن علقمة بن مرثد عن طارق بن شهاب أن رجلاً سأل النبي صلى الله عليه وسلم وقد وضع رجله في الغرز : أي الجهاد أفضل ؟ قال : كلمة حق عند سلطان حائر .

١٩ — « الإصابة في الحكم » أخبرنا اسحق بن منصور قال : حدثنا عبدالرزاق قال : أبا أنا معمر عن سميان عن يحيى بن سعيد عن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم عن أبي سلة عن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إذا حكم الحاكم فاجتهد فأصاب فله أحرار ، وإذا اجتهد فأخطأ فله أجر » .

« النهي عن استعمال النساء في الحكم »

٢٠ — أخبرنا محمد بن المني قال : حدثنا خالد بن الحارث قال : حدثنا حميد بن الحسن عن أبي نكرة قال : عصى<sup>(١)</sup> الله نبياً سمعته من رسول الله

(١) يمي حين أراد أن يبطل عما من طرف السيدة عائشة تذكر هذا الحديث وهو من ورثتها معلوم لا محالة وذلك حصه الله أن شاء في هذه نسخة الإمامة .



صلى الله عليه وسلم : « لما هلك كسرى قال : من استخلفوا ؟ قالوا بنته .  
قال : لن يفلح قوم ولّوا أمرهم امرأة »

« ذكر الأشرية المباحة »

٢١ — أخبر إسحاق بن إبراهيم قال : أنبأنا جرير عن ابن شبرمة  
قال : قال طلحة لأهل الكوفة : في النبيذ فتنة يربو فيها الصغير ويهرم فيها  
الكبير قال : وكان إذا كان فيهم عرس كان طلحة وزبير يسقيان اللبن  
والعسل فقيل لطلحة : ألا تسقيهم النبيذ ؟ قال : إني أكره أن يسكر  
مسلم في سببي .

أخبرنا إسحاق بن إبراهيم قال : أنبأنا جرير قال : كان ابن شبرمة  
لا يشرب إلا المال واللبن ، وهو آخر حديث في السنن<sup>(١)</sup> .

---

(١) ولقد أحسن المصنف وأجاد حيث حتم كساء هذا الأثر الدال على كمال الورع  
والتقوى أن في الحلال عية عن الشراب الحرام .  
« عجم السكتاب به على أن عايه العلم هي التقوى والورع وصدق الله « لن أكرمكم  
عد الله أهماكم » .

## الإمام ابن ماجه

٢٠٩ - ٢٧٩ هـ

### نسبه ومولده :

هو الإمام أبو عبد الله محمد بن يزيد بن ماجه<sup>(١)</sup> الرُّبَعيّ القزويني صاحب السنن وغيرها من الكتب المعتبرة .

ولد سنة تسع ومائتين وتوفي ثمان بقين من رمضان سنة ثلاث وسبعين ومائتين وصلى عليه أخوه أبو بكر وتولى دفنه أخواه أبو بكر وعبد الله وابنه عبد الله .

### نشأته وارتحاله :

وقد نشأ محباً للعلم والمعرفة شغوفاً بالحديث وروايته ، وقد ارتحل في سبيل الحديث وجمعه وطوف بالبلاد فارتحل إلى العراق ، والحجاز والشام ، ومصر ، والكوفة ، والبصرة ، وغيرها من الأمصار والأقطار ، ولقي كثيراً من تيوخ الحديث وأئمة وذا كرم وأخذ عنهم وسمع من أصحاب مالك والليث - رحمهما الله تعالى - حتى غدا من أئمة هذا العلم النبوي الشريف .

### شيوخه :

سمع من أبي بكر بن أبي شيبة ، ومحمد بن عبد الله بن نمير ، وجبارة بن المغلس ، وإبراهيم بن المنذر الحزامي ، وعبد الله بن معاوية ، وهشام

---

(١) تصحيف الحيم وسكون الهاء وهو الصحيح والذي عليه جمهور علماء لا بالناء كما رعم البعض وهو اسم والد محمد بن يزيد لا حده كما قال صاحب الماموس ( ج ١ ص ٢٠٨ ) وصل ابن كبير في « البداية والنهاية » عن الحلبي أنه قال : « عرف يزيد حده مور رسة » وعلى هذا كل يسمى أن يقال محمد بن يزيد « ملحه » لا ابن ملحه . وكل أغلب المترجمين « قنوا : محمد بن يزيد بن ملحه » .

ابن عمار ، ومحمد بن ربح ، وداود بن رشيد ، وعلقمة بن عمرو الدارمي ،  
وعلي بن محمد ، والعباس بن الوليد ، وأحمد بن الأزهر ، وموسى بن  
عبد الرحمن ، وبشر بن آدم ، وأزهر بن مروان ، ومحمد بن بشار وعمرو  
ابن عثمان بن سعيد ، وغيرهم .

من روى عنه :

وروى عنه محمد بن عيسى الأبهري ، وأبو عمرو أحمد بن محمد بن  
حكيم ، وأبو الحسن القطان ، وسليمان بن يزيد القزويني ، وأحمد بن  
روح البغدادي وابن سيويه ، وإسحاق بن محمد ، وأحمد بن إبراهيم  
وغیرهم كثيرون .

ثناء الأئمة عليه :

قال أبو يعلى الخليل بن عبد الله الخليلي القزويني : ابن ماجه ثقة كبير  
متفق عليه ، محتج به ، له معرفة وحفظ ووصفه الإمام الذهبي بأنه  
الحافظ الكبير المفسر صاحب السنن والتفسير ومحدث تلك الديار وقال  
الحافظ ابن كثير : محمد بن يزيد بن ماجه صاحب كتاب السنن المشهورة  
وهي دالة على عمله وعلمه ، وتبحره واطلاعه ، واتباعه للسنة في الأصول  
والفروع .

مؤلفاته — وله مؤلفات كثيرة منها :

- ١ — كتاب السنن الذي هو أحد الكتب الستة .
- ٢ — تفسير القرآن الكريم وهو تفسير حافل كما قال ابن كثير .
- ٣ — كتاب التاريخ أرخ فيه من عصر الصحابة إلى وقته .



## كتاب السنن

وهو أجل كتب ابن ماجه وأبقاها على الزمان وبه عرف واشتهر وقد رتبته على الكتب والأبواب ، قد ذكروا أن كتبه اتنان وثلاثون كتاباً وجملة أبوابه ألف وخمسمائة باب ، وجملة ما فيه أربعة آلاف حديث<sup>(١)</sup> وقد نقلت هذه العدة عن أبي الحسن القطان صاحب ابن ماجه وأحد مشاهير الرواة عنه ، وهي مرتبة ترتيباً قهياً كما هو الشأن في الكتب الخمسة وقد أحسن وأجاد حينها بدأ كتابه باب اتباع سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم وساق فيه الأحاديث المتكاثرة الدالة على حجية السنة ووجوب اتباعها والعمل بها والمشهورون برواية السنن عن ابن ماجه أبو الحسن القطان وسليمان بن يزيد ، وأبو جعفر محمد بن عيسى ، وأبو بكر حامد الأهرى .

### درحة أحاديثها ومنزلتها من كتب السنة ،

من الحفاظ من جعل أصول كتب السنة خمسة (١) صحيح البخارى (٢) وصحيح مسلم (٣) وسنن أبي داود (٤) وسنن النسائى (٥) وسنن الترمذى ولم يضموا إليها سنن ابن ماجه لتأخر مرتبتها عنها ومنهم من جعلها ستة بضم سنن ابن ماجه إليها ، وأول من عدّها سادس السنة الحافظ أبو الفضل محمد ابن طاهر بن على بن أحمد القيسرانى المقدسى المتوفى سنة ٥٠٧ هـ فى كتابه « أطراف الكتب الستة » ورسالته « شروط الأئمة الستة » ثم الحافظ عبدالغنى بن عبد الواحد المقدسى المتوفى سنة ستمائة فى كتابه « الإكمال فى أسماء الرجال » وتابعها أصحاب كتب الأطراف والمتأخرون وإنما قدم هؤلاء سنن ابن ماجه على موطأ مالك - مع أنه أصح منها بل فى درحة الصحيحين كما ذهب إليه بعض العلماء - لكثرة زوائد سنن ابن ماجه على الكتب

(١) تذكرة الحفاظ - ج ٢ ص ١٨٩ البداية و نهاية - ج ١١ ص ٥٢ وسأأتى تحقيق الحق فى عدة الكتب وأبواب والأحاديث .

الخمسة بخلاف الموطأ فإن أحاديثه — إلا القليل منها — موجودة في الكتب الخمسة مندرجة فيها ، فهذا هو السبب في عدم السادس سنن ابن ماجه دون الموطأ .

ومن العلماء من جعل موطأ الإمام مالك — رحمه الله — أحد الأصول الستة .

ولم يضم إليها سنن ابن ماجه وأول من فعل ذلك من المؤلفين أبو الحسن أحمد بن رزّين<sup>(١)</sup> السرقسطي المتوفى سنة ٥٣٥ هـ في كتابه «التجريد في الجمع بين الصحاح» وتبعه على ذلك أبو السعادات مبارك بن محمد المشهور بابن الأثير الجزري الشافعي المتوفى سنة ٦٠٦ هـ وسار على هذا أيضاً العلامة الزيدى الشافعي المتوفى سنة ٩٤٤ هـ في كتابه «تيسير الوصول» .

والحق أن موطأ الإمام مالك أعلا درجة من سنن ابن ماجه وقد قدمنا في الكلام على الموطأ آراء العلماء في منزلة الموطأ من كتب الحديث . ومن المحدثين من قال : ينبغي أن يجعل سادس الستة «كتاب الدارمي» ولا سيما وقد أطلق عليه اسم الصحيح غير واحد من الحفاظ وأنه قليل الرجال الضعفاء ، نادر الأحاديث المنكرة والشاذة وإن كان فيه كثير من الأحاديث المرسلة والمنقطعة والمعضلة والمقطوعة<sup>(٢)</sup> .

وسنن ابن ماجه فيها الصحيح ، والحسن ، والضعيف ، بل والمنكر والموضوع على قلة وهي بالنسبة لكتب السنن الأخرى منخلفة عنها لكثرة الأحاديث الضعيفة التي فيها حتى قال الحافظ المزي : إن كل ما انفرد به ابن ماجه عن الخمسة فهو ضعيف .

---

(١) ربي فتح الرء وكسر الرأى كما صطه تارح المشكاه لا مصرا كما اشتهر على لألسه .

(٢) مقدمه ابن الصلاح ص ٤٢ .

وقد تعقبه الحافظ ابن حجر في مقاله وقال : « إنه انفرد بأحاديث كثيرة وهي صحيحة فالأولى حمل الضعف على الرجال ، ومراد الحافظ ابن حجر أن ضعف سند الحديث ورواؤه لا يلزم منه أن يكون الحديث ضعيفاً في الواقع ونفس الأمر لجواز أن يكون الحديث روى من طريق آخر بإسناد صحيح ولهذا كثيراً ما يقول المحدثون : هذا الحديث ضعيف بهذا الإسناد .

وقد ألف الحافظ شهاب الدين البوصيري المتوفى سنة ٨٤٠ هـ كتاباً سماه « مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجه » ، تكلم على كل من أسانيد تلك الزوائد بما يليق بحاله من الصحة أو الحسن أو الضعف وما سكت عنه ففيه نظر ، وقد يصرح في بعضها بمن حكم بوضعه وقد لا يصرح ولكن يبين حال السند بما يعرف به أنه واه ساقط عن الاعتبار ، وصنيع البوصيري هذا ، يرد مقالة الحافظ المزى ويؤيد كلام الحافظ وكفى بهما إمامين .

وقد روى عن ابن ماجه أنه قال : « عرضت هذه السنن على أبي زرعة الرازي فنظر فيها وقال أظن أنه إن وقع هذا في أيدي الناس تعطلت هذه الجوامع أو أكثرها ، ثم قال : لعله لا يكون فيه تمام ثلاثين حديثاً في إسناده ضعف ، (١)

ونقل ابن طاهر المقدسي « في شروط الأئمة الستة » أنها بضعة عثر حديثاً أو نحوها (٢) .

وهذه القصة قد طعن فيها بعض الأئمة بالانقطاع . وعلى فرض صحتها فلعل مراده الأحاديث التي هي شديدة الضعف الذي يصل بها إلى حد النكادة أو السقوط والوضع . قال الإمام أبو عبد الله بن رشيد : كتاب السنن أبردع الكتب المصنفة في السنن تصيفاً وأحسنهما ترصيفاً . وكان

(١) تذكرة أحفاد ج ٢ ص ١٨٩

(٢) شروط الأئمة - ص ١٠ .



كتابہ جامعاً بین طریق البخاری ومسلم مع حظ كثير من بيان العلل وفي الجملة فكتاب السنن أقل الكتب بعد الصحيحين حديثاً ضعيفاً ورجلاً مجروحاً ويقاربه كتاب أبي داود ، وكتاب الترمذی ، ويقال له من الطرف الآخر<sup>(١)</sup> كتاب ابن ماجه فإنه تفرد فيه بإخراج أحاديث عن رجال متهمين بالكذب وسرقة الأحاديث وبعض تلك الأحاديث لا تعرف إلا من جهتهم مثل حبيب بن أبي حبيب كاتب مالك ، والعلاء بن زيد ، وداود بن المحبّر ، وعبد الوهاب بن الضحاك ، وإسماعيل بن زياد السكوني ، وعبد السلام بن يحيى أبي الجنوب وغيرهم ، وأما ما حكاه ابن طاهر عن أبي زرعة الرازي أنه نظر فيه فقال : لعل لا يكون فيه تمام ثلاثين حديثاً مما فيه ضعف فهي حكاية لا تصح لا تقطاع سندها وإن كانت محفوظة فلعله أراد ما فيه من الأحاديث الساقطة إلى الغاية ، أو كان ما رأى من الكتاب إلا جزءاً منه فيه هذا القدر ، وقد حكم أبو زرعة على أحاديث كثيرة منه بكونها باطلة أو ساقطة ، أو منكورة ، وذلك محكي في كتاب العلل لأبي حاتم<sup>(٢)</sup> وقال الحافظ الذهبي في تذكرته : « سنن أبي عبد الله — يعني ابن ماجه — كسلب حسن لولا ما كدره من ذكر أحاديث واهية ليست بالكثيرة » .

وقال العلامة ابن كثير في البداية والنهاية<sup>(٣)</sup> : وقد اشتمل على اثنين وثلاثين كتاباً وألف وحسمائه باب وعلى أربعة آلاف حديث كلها حياد سوى اليسيرة . وقد حكى عن أبي زرعة الرازي أنه انقذ منها بصعة عسر حديثاً ربما يقال : إنها موضوعة أو منكورة جداً .

وخلاصة القول أن سنن ابن ماجه تشتمل على الصحيح والحسن

(١) اسمي الذي رحاله محرقة

(٢) زهر الرق على المحتج ح ١ ص ٣

(٣) ح ١١ ص ٥٣

والضعيف وأن على الباحث والمستدل أن لا يأخذ بحديث منها إلا بعد البحث والتحري ومعرفة درجته .

### الرجال والأحاديث المنتقدة :

قد سمعت آنفاً ما قاله الإمام ابن رشيد في نقد بعض رجال السنن لابن ماجه وأنه قد يخرج عن رجال متهمين بالكذب وسرقة الأحاديث وأن بعض تلك الأحاديث لا تعرف إلا من جهنهم مثل حبيب بن أبي حبيب وداود بن المحبر واسماعيل بن زياد وغيرهم .

وما قاله بعض الأئمة أبو زرعة وغيره في نقد بعض أحاديث السنن ونزولها عن درجة الاحتجاج ، وقد انتقد الحافظ ابن الجوزي أحاديث ذكرها ابن ماجه في سننه وجعلها في عداد الموضوعات وعدتها كما ذكر السيوطي في « تعقباته » ثلاثون حديثاً وقد نازع السيوطي ابن الجوزي في الحكم عليها بالوضع

والحق أن ما يسم منها لابن الجوزي كثير وبعض هذه الأحاديث مما أجمع الحفاظ على وضعها غلطاً : وذلك مثل ما روى : « من كثرت صلاته بالليل حسن وجهه بالنهار » ، فإنه موضوع ولكن لا على سبيل التعمد . بل على سبيل الغلط .

وقد روى ابن ماجه هذا الحديث في سننه عن اسماعيل بن محمد الطلحي عن ثابت بن موسى الزاهد عن شريك عن الأعمش عن أبي سفيان عن جابر مرفوعاً « من كثرت... الخ » وقد غلط ثابت بن موسى فظنه حديثاً وليس بحديث ، والسبب في هذا الغلط ما ذكره الحاكم قال : دخل ثابت بن موسى على شريك بن عبدالله القاضي والمستملى بين يديه وشريك يقول : حدثنا الأعمش عن أبي سفيان عن جابر قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يذكر المتر . قلنا نظر شريك إلى ثابت بن موسى قال : « من كثرت صلاته . الخ » وإنما أراد شريك ثابتاً لزهده وورعه فظن ثابت أنه روى

هذا الحديث مرفوعاً بهذا الإسناد ، فكان ثابت يحدث به عن شريك بهذا الإسناد غلطاً وقد سرقة منه جماعة ضعفاء وحدثوا به عنه وحقيقته كما سمعت . وهذه القصة إن دلت على شيء فإنما تدل على بعد نظر نقاد الحديث وصيافته وسعة اطلاعهم ومعرفتهم الدقيقة بعطل الحديث ومن أين يدخل الدخيل فيها .

### « عدد أحاديث السنن »

قد سمعت آنفاً . ما قاله العلامة أبو الحسن القطان صاحب ابن ماجه من أن عدة أحاديث السنن أربعة آلاف حديث ، والظاهر أنه أراد التقريب ، أو أن في بعض نسخ السنن لابن ماجه من الزيادات ما ليس في الأخرى .

وقد عد أحاديث السنن بعض المحققين<sup>(١)</sup> لنصوصها في أحدث طبعة لها وأتقنها فكان جملة أحاديثها ٤٣٤١ ، أربعة آلاف وثلاثمائة وواحد وأربعون حديثاً من هذه الجملة « ٣٠٠٢ » ، اثنان وثلاثة آلاف حديث أخرجهما أصحاب الكتب الخمسة كلهم أو بعضهم .

وباقى الأحاديث وعددها « ١٣٣٩ » ، ألف وثلاثمائة وتسع وبلائون حديثاً هي الزوائد على ما جاء بالكتب الخمسة ، وهذه الزوائد هي التي عرض لها الحافظ الشهاب الوصيرى في « مصباح الزجاجة » .

ومن هذه الزوائد « ٤٢٨ » ، أربعمائة وثمان وعشرون حديثاً رجالها ثقات صحيحة الإسناد .

ومنها « ١٩٩ » ، تسع وتسعون ومائة حديث حسنة الإسناد .

ومنها « ٦١٣ » ، ثلاثة عشر وستمائة حديث ضعيفه الإسناد .

---

(١) هو الأستاذ الفاضل محمد دؤاد عبد الباقي .



و ٩٩ ، تسع وتسعون حديثاً ما بين واهية الإسناد أو منكرة أو مكذوبة ومن ثم يتبين لنا أن ما قاله أبو زرعة في أن جملة ما فيها من ضعيف بضعة عشر حديثاً أو ثلاثون حديثاً غير صحيح وأن ما قاله الإمام ابن رشيد هو الحق والصواب كما حقق أن عدد كتب السنن ٣٧ كتاباً عدا المقدمة وعدد أبوابه ١٥١٥ باباً وهو قريب عما ذكر عن القطان .

« ثلاثيات ابن ماجه » :

قد علا ابن ماجه في بعض الأحاديث حتى صار يئنه وبين النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثة رجال وهي ما تعرف بالثلاثيات .

« شرح السنن »

( ١ ) شرح سنن ابن ماجه الشيخ كمال الدين محمد بن موسى الدميرى الشافعى المتوفى سنة ثمان وثمانمائة ( ٨٠٨ ) في خمس مجلدات وأسمى شرحه « الديباجة » ، ولكن عاحلته المنية قبل تحريره وتنقيحه .

( ٢ ) شرح الشيخ إبراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة واحد وأربعين وثمانمائة ( ٨٤١ ) .

( ٣ ) شرح الحافظ جلال الدين السيوطى المتوفى سنة إحدى عشرة وتسعمائة ( ٩١١ ) وأسمى شرحه « مصباح الزجاجة على سنن ابن ماجه » ، وقد جرى فيه على طريقته في شرح الكتب الستة وهي الإيجار والاقتصار على المهم .

( ٤ ) شرح الشيخ السدى المدنى المتوفى سنة ألف ومائة وثمان وثلاثين ، وهو شرح لطيف وجيز ومفيد على وجازته ، اقتصر فيه على المهمات وقد طبع هذا الشرح على هامش متن السنن .

( ٥ ) شرح الشيخ العلامة سراج الدين عمر بن على بن الملقن الشافعى المتوفى سنة أربع وثمانمائة ، اقتصر فيه على شرح زوائد سنن ابن ماجه على الكتب الخمسة ، وقد سلك فيه مسلك السط والإطناب حتى بلغ به ثمانى مجلدات ، وسمى شرحه هذا « ما تمس إليه الحاجة على سنن ابن ماجه » ،

« نُمادح من سنن ابن ماجه » .

« باب اتباع سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم » .

( ١ ) حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة قال : حدثنا شريك عن أبي صالح عن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ما أمرتكم به نخذوه وما نهيتكم عنه فانتهوا » .

( ٢ ) حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا أبو معاوية وكيع عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من أطاعني فقد أطاع الله ، ومن عصاني فقد عصى الله » .

« باب المنديل بعد الوضوء والغسل » .

( ٣ ) حدثنا محمد بن ربح حدثنا الليث بن سعد عن يزيد بن أبي حبيب عن سعيد ابن أبي هند أن أبا مرة مولى عقيل حدثه أن أم هانئ بنت أبي طالب حدثته أنه لما كان عام الفتح قام رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى غسله <sup>(١)</sup> فسترت عليه فاطمة ثم أخذت ثوبه فالحفت به .

( ٤ ) حدثنا علي بن محمد حدثنا وكيع حدثنا ابن أبي ليلى عن محمد ابن عبد الرحمن بن سعد بن زرارة عن محمد بن شرحبيل عن قيس بن سعد قال : « أنا النبي صلى الله عليه وسلم فوضعتنا له ماء فأغسل ثم أباه بملحفة ورسية <sup>(٢)</sup> فاشتمل بها فكانني أنظر إلى أثر الورس على عُنْكَنه <sup>(٣)</sup> » .

( ٥ ) حدثنا العباس بن الوليد وأحمد بن الأزهر قالا : حدثنا مروان ابن محمد حدثنا يزيد بن السمط حدثنا الوضين بن عطاء عن محفوظ

---

(١) الغسل الاعمال .

(٢) مصوعة الورس ، وهو دت أصغر يصنع به الثياب

(٣) طلفات طه ، واحدها عكته .

ابن علقمة عن سليمان الفارسي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم توضأ فقلب جبة صوف كانت عليه فمسح بها وجهه .

« باب ما يقال بعد الوضوء » .

(٦) حدثنا موسى بن عبد الرحمن حدثنا الحسين بن علي وزيد ابن الحباب « ح » وحدثنا محمد بن يحيى حدثنا أبو نعيم قالوا : حدثنا عمرو بن عبد الله بن وهب أبو سليمان النخعي قال : حدثني زيد العمر عن أنس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « من توضأ فأحسن الوضوء ثم قال ثلاث مرات : أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ، فتح له ثمانية أبواب الجنة من أيها شاء دخل » قال أبو الحسن بن سلمة <sup>(١)</sup> الفطان حدثنا إبراهيم بن نصر حدثنا أبو نعيم بحوه .

« باب الوضوء من النوم » :

(٧) حدثنا محمد بن المصنف الحمصي حدثنا بقية عن الوصين بن عطاء عن محفوظ بن علقمة عن عبد الرحمن بن عائذ الأزدي عن علي ابن أبي طالب أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « العيان وكاء السَّه <sup>(٢)</sup> فمن نام فليوضأ » .

باب ما جاء في النهي للحاقس أن يصلي » .

(٧) حدثنا محمد بن الصباح أنبأنا سفيان بن عيينة عن هشام بن عروة عن أبيه عن عبد الله بن أرقم قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إذا أراد أحدكم الغائط وأقيمت الصلاة فليبدأ به » .

حدثنا بسر ابن آدم حدثنا زيد بن الحباب حدثنا معاوية بن صالح عن

(١) هو أحد علماء ابن ماجة ، روى الحديث من غير طريق شيخه وملا واحد ولو رواه عن شيخه لكان به وبين أي من اثنان و لعل من الأمور المحوكة للجهل .  
(٢) أي الدر ، ولو كاء ما يربط ، شيء ، والشيء على الحار .



السفر بن نسير عن يزيد بن شريح عن أمامة « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى أن يصلي الرجل وهو حاقن<sup>(١)</sup> » .

« باب الرجل ينحل ولده » :

(٨) حدثنا أبو بشر بكر بن خلف حدثنا يزيد بن زريع عن داود ابن أبي هند عن الشعبي عن النعمان بن بشير قال : انطلق به أبوه يحمله إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : أشهد أني قد نحللت النعمان من مالي كذا وكذا قال : فكل بنيك نحللت مثل الذي نحللت النعمان ؟ قال : لا ، قال : فأشهد على هذا غيري ، قال : أليس يسرك أن يكونوا لك في البر سواء ؟ قال : بلى : قال : فلا إذا .

« باب من أعطى ولده ثم رجع فيه » :

(٩) حدثنا محمد بن بشار وأبو بكر بن خلاد الناهلي قالا : حدثنا ابن أبي عدي عن حسين المعلم عن عمرو بن شعيب عن جابر عن ابن عباس وابن عمر يرفعان الحديث إلى النبي صلى الله عليه وسلم قال : « لا يحل للرجل أن يعطي العطية ثم يرجع فيها إلا الوالد فيما يعطي ولده .

« باب المسلمون شركاء في ثلاث » :

(١٠) حدثنا محمد بن عبد الله بن يزيد « ثنا ، سفيان عن أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « ثلاث لا يمتنعن : الماء ، والكلاء ، والبار [ في الزوائد : هذا إسناد صحيح ، ورجاله موثقون ] .

« باب الشرب من الأودية ومقدار حبس الماء » :

---

(١) حاس للمول أو العائذ :

(١١) حدثنا محمد بن ربح أنبأنا الليث بن سعد عن ابن شهاب عن عروة بن الزبير عن عبد الله بن الزبير أن رجلا من الأنصار خاصم الزبير عند رسول الله صلى الله عليه وسلم في شراج الحرة التي يسقون بها النخل فقال الأنصاري سرح الماء يُمسِرُ فأبى عليه ، فاخصما عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « اسق يا زبير ، ثم أرسل الماء إلى جارك » ، فغضب الأنصاري فقال : يا رسول الله ، أن كان ابن عمك ؟ فتلون وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم قال : يا زبير اسق ثم احبس الماء حتى يرجع إلى الجدر<sup>(١)</sup> ، قال : فقال الزبير : والله إنى لأحسب هذه الآية نزلت في ذلك ( فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ، ثم لا يجدوا في أنفسهم حرجا مما قضيت ويسلموا تسليما .

« باب الخروج إلى الحج ، :

(١٢) حدثنا علي بن محمد وعمرو بن عبد الله ، قالوا : (ثا) وكيع (ثنا) إسماعيل أبو إسرائيل عن فضيل بن عمرو عن سعيد بن جبير عن ابن عباس عن الفضل (أو أحدهما عن الآخر) قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من أراد الحج فليتعجل ؛ فإنه قد يمرض المريض ، وتضل الضالة ، وتعرض الحاجة » ، في الزوائد : في إسناده إسماعيل أبو خليفة أبو إسرائيل الملائى قال فيه ابن عدى : عامة ما يرويه يخالف الثقات ، وقال السائى : ضعيف ، وقال الجرجاني : مفتر زائع نعم قد جاء : « من

---

(١) الشراج جمع شرجة : مسيل الماء ، والحرة أرض ذات حجارة سود ، سرح الماء أرسله أن كان .. أى حكمت له لكونه ابن عمك . الجدر : جمع الحدار وهو ما يكون حول المرعى لصيانة الماء ، وكان النبي صلى الله عليه وسلم يحكم بأمر به مصلحة للعصيين وهو أن يسقى يسيرا ثم يرسله إلى حاره . فلما اعصب الرجل الرسول نغير حق استوفى الرسول للزبير حقه في أن يسقى أرضه شيئا تماما ثم يرسل الماء لحاره . ذلك .

أراد الحج فليعجل ، بسند آخر رواه الحاكم وقال : صحيح ورواه أبو داود أيضا .

(١٣) « باب الشرب من زمزم » حدثنا علي بن محمد « ثنا » عبد الله ابن موسى عن عثمان بن الأسود عن محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر قال كنت عند ابن عباس جالسا فجاءه رجل فقال : من أين جئت ؟ قال : من زمزم ، قال : فشربت منها كما ينبغي ؟ قال : وكيف ؟ قال : إذا شربت منها فاستقبل القبلة واذكر اسم الله وتنفس ثلاثا وتضع منها فإذا فرغت فاحمد الله عز وجل فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « إن آية ما بيننا وبين المنافقين أنهم لا يتضعون من زمزم »<sup>(١)</sup> في الزوائد : هذا إسناد صحيح رجاله موثقون .

(١٤) « باب أكل كل ذي ناب من السباع » حدثنا بكر بن خلف « ثنا » ابن أبي عدي عن سعيد عن علي بن الحكم ، عن ميمون بن مهران ، عن سعيد بن جبير ، عن ابن عباس قال : نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم خيبر عن أكل كل ذي ناب من السباع وعن كل ذي مخلب من الطير ،<sup>(٢)</sup> .

(١٥) « باب الطافي من صيد البحر » حدثنا هشام بن عمار « ثنا » مالك بن أنس حدثني صفوان بن سليم عن سعيد بن سلمة عن آل ابن الأزرق أن المغيرة بن أبي بردة — وهو من بني عبد الدار — حدثه أنه سمع أبا هريرة يقول : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « البحر الطهور ماؤه ، الحل ميتته » ،

(١) قمص ثلاثا أى في أسماء الشرب لكن ما به الإماء عن المم ، لا النفس ، وتصنع . أكثر من الشرب حتى يمتلئ حيك وأصلك آية ما منا . . . أى علامة .

(٢) كل ذي ناب كالأسد والذئب والكلب والتمر ومحوها مما يعترس نابه وكل ذي مخلب كالنسر والصقر والبارى ومحوها مما يمتدى معطيه ، والمخلب للطيور والسباع وغيره الطير من الإنسان .



قال أبو عبد الله : بلغني عن أبي عبيدة الجوادى أنه قال : هذا نصف العلم لأن الدنيا بر وبحر فقد أفنأك في البحر وبقى البر .

(١٦) « باب كل مسكر حرام ، حدثنا سهل ( ثنا ) يزيد بن هارون عن محمد بن عمرو بن علقمة عن أبي سلة عن ابن عمر قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « كل مسكر خمر وكل خمر حرام »

(١٧) « باب ما أسكر كثيره فقليله حرام ، حدثنا عبد الرحمن بن إبراهيم « ثنا ، أنس بن عياض حدثني داود بن بكر عن محمد بن المنكدر عن جابر بن عبد الله أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « ما أسكر كثيره فقليله حرام » .

(١٨) « باب من تطيب ولم يعلم منه طب ، حدثنا هشام بن عمار وراشد بن سعيد الرملى قالا : « ثنا ، الوليد بن مسلم « ثنا ، ابن جريج عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من تطيب ولم يعلم منه طب قبل ذلك فهو ضامن » (١)

(١٩) « باب التوكل واليقين ، حدثنا محمد بن الصباح أنبأنا سفيان ابن عيينة عن ابن عجلان عن الأعرج عن أبي هريرة يبلغ به النبي صلى الله عليه وسلم قال : « المؤمن القوى خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف وفي كل خير ، احرص على ما ينفعك ولا تعجز ، فإن غلبك أمر فقل : قدر الله وما شاء فعل ، وإياك واللّو فإن اللّو تفتح عمل الشيطان » .

(٢٠) « باب الحكمة ، حدثنا عبد الرحمن بن عبد الوهاب حدثنا عبد الله ابن نمير عن إبراهيم بن الفضل عن سعيد المقبرى عن أبي هريرة قال :

(١) تطيب تطاطى تط وهو ليس من أهله صامس : ما لم صمان ما أمسده تطسه وهذا الحديث الخليل يعتبر أصلا في مسألة أدعاء نص وتصميم حياتهم .

قال : رسول الله صلى الله عليه وسلم : « الكلمة الحكيمة ضالة المؤمن ، حيثما وجدها فهو أحق بها » (١) .

« باب صفة أمة محمد صلى الله عليه وسلم ،

(٢١) حدثنا أبو كريب وأحمد بن سنان قالا : ( ثنا ) أبو معاوية عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي سعيد قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : يجيء النبي ومعه الرجلان ويجيء النبي ومعه الثلاثة وأكثر من ذلك وأقل فيقال له : هل بلغت قومك ؟ فيقول : نعم فيدعى قومه ، فيقال : هل بلغكم ؟ فيقولون : لا ، فيقال : من شهدك ؟ فيقول يمدوا أمتي فتدعى أمة محمد ، فيقال : هل بلغ هذا ؟ فيقولون نعم ، فيقول : وما عليكم بذلك ؟ فيقولون : أخبرنا نبينا بذلك أن الرسل قد بلغوا فصدقاه ، قال : فذلكم قوله تعالى « وكذلك جعلناكم أمة وسطا لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا » ،

(٢٢) حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة وأحمد بن سنان قالا حدثنا أبو معاوية عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ما منكم من أحد إلا له منزلان : منزل في الجنة ، ومنزل في النار ، فإذا مات فدخل النار ورث أهل الجنة منزله ، فذلك قوله تعالى : « أولئك هم الوارثون » .

---

(١) الكلمة الحكيمة . ذات الحكمة صالحة : مطلوبة له والمراد الإرشاد إلى ما يليق بالمؤمن وهو الحرس على الحكمة والاستعانة بها من غير نظر إلى قائلها ، وفي معنى الكلمة العمل النافع المفيد .

## « الإمام الطبري »

( ٢٢٤ - ٥٣١٠ )

نسبه : هو الإمام الحافظ المفسر المؤرخ محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب أبو جعفر الطبري<sup>(١)</sup> كان مولده سنة أربع وعشرين ومائتين .

صفاته : كان أسمر أعين مليح الوجه ، مديد القامة ، فصيح اللسان ، زاهدا ، مترفعا عن الدنيا ، وصله أمير المؤمنين « المقتدر » بجواهر عرفانا لعله فأنى أن يقبلها ، وكذلك أهدى إليه أحد الوزراء ألف دينار فردها كما عرض عليه القضاء فأنى ، ولعل مما أعانه على هذا الترفع أن أباه ، ترك له صيغة بطبرستان فكان ينفق ما يستغله منها على نفسه وأهله وطلابه .

### مثال للتفاني في العلم :

كانت حياة ابن جرير مثالا عاليا للتفاني في العلم ، والعمل الدائب على البحث والتأليف ، وما طنك برحل مكث أربعين سنة يكتب كل يوم أربعين ورقة ، وقد حسب تلاميذه عمره من يوم أن احتلم إلى أن مات ثم قسموا إنتاجه على هذه المدة فنال كل يوم أربع عشرة ورقة ، هذا إلى ارتحاله وأسفاره المتصلة في سبيل جمع الحديث ، ولقاء الشيوخ وأئمة العلم ، وفي آخر حياته استوطن بغداد ، وأقام بها إلى حين وفاته .

سيوخته : كثيرون منهم محمد بن عبد الملك بن أبي الشوارب ، وأبو همام السكوني ، إسحاق بن أبي إسرائيل ، وإسماعيل بن موسى السعدي ، ومحمد بن حميد الرازي وآخرون .

---

(١) نسبه إلى طبرستان إقليم من بلاد مصر .



تلامذته : وقد أخذ عند العلم كثيرون منهم أحمد بن كامل ، وأبو القاسم الطبراني ، وعبد الغفار الحصيني ، وأبو عمرو بن حمدان وغيرهم .  
عليه : كان ابن جرير دائرة معارف في التفسير والحديث ، والفقه والأصول ، والقراءات والتاريخ ، وليس أدل على هذا من أن الخليفة المقتدر أراد في بعض الأيام أن يكتب كتاب وقف تكون شروطه متفقاً عليها بين العلماء ، فقبل له : لا يقدر على هذا إلا أحمد بن جرير الطبري ، فطلب منه ذلك ، فكتب له هذا الكتاب ، فأراد الخليفة جائزته فأبى ، وكان في أول أمره شافعيًا ومكث ينشر المذهب ببغداد سنين ، واقتدى به ثم اتسع عليه ، وأداه اجتهاده إلى ما اختاره في كتبه<sup>(١)</sup>

ثناء الأئمة عليه : وقد قال فيه إمام الأئمة أبو بكر ابن خزيمة :  
« ما أعلم على أديم الأرض أعلم من ابن جرير ، ولقد ظلمته الحنابلة ، كما أثني عليه الخطيب البغدادي فقال : « كان من أكابر أئمة العلم ، ويحكم بقوله ، ويرجع إلى معرفته وفضله ، وكان قد جمع من العلوم ما لم يشاركه فيه أحد من أهل عصره ، وكان حافظاً لكتاب الله ، عارفاً بالقراءات كلها بصيراً بالمعاني ، فقيهاً في الأحكام ، عالماً بالسنن وطرقها ، وصحيحها وسقيمها ، وناسخها ومنسوخها ، عارفاً بأقوال الصحابة والتابعين ومن بعدهم ، عارفاً بأيام الناس وأخبارهم . »

#### محنة وابتلاء :

وقد أصيب ابن جرير بمحنة في حياته من عوام الحنابلة وجهلهم بسبب مقالته عن الإمام أحمد : إنه رجل حديث لا فقه ، وقد أودى كثيراً ، وضيق عليه ، حتى لقد حالوا بين الناس وبين الانتفاع بعلمه ، بل استمرت هذه العداوة بعد وفاته فقد أبى رعايهم أن يدفن نهاراً ، فلم يكن

(١) البداية والنهاية ح ١١ ص ١٤٦ .

بدئ من أن يدفن بداره ، والإسلام يقدس حرية الرأي ، وهب أنه أخطأ في رأيه ، فما كان ينبغي أن يؤذى هذا الإيذاء ، وشيوخ الحنابلة أعقل من أن يصدر منهم ما كان ، ولكنه منطق العوام الجهلاء في كل عصر فالإسلام برىء مما حدث .

وقد رماه الحاقنون عليه بالرفض ، بل والإلحاد ، قال ابن كثير : « وحاشاه من ذلك كله ، بل كان أحد أئمة الإسلام علما وعملا بكتاب الله وسنة رسوله ، وإنما تقلدوا ذلك عن أبي بكر محمد بن داود الفقيه الظاهري حيث كان يتكلم فيه ويرميه بالعظائم وبالرفض<sup>(١)</sup> ، ولعل السبب في هذه الفرية أنه ألف في فضائل سيدنا علي ، ولكن شتان ما بين ذكر الفضائل والرفض .

وبما افتروه عليه أنه كان يقول بجواز مسح القدمين في الوضوء ، وأنه لا يوجب غسلهما وهو خطأ نشأ من عدم الفهم : ذلك أنه يوجب غسل القدمين ويوجب مع الغسل دلكهما ، ولكنه عبر عن الدلك بالمسح فلم يفهم بعض الناس مراده ، ومن فهم مراده نقلوا عنه أنه يوجب الغسل والمسح أي الدلك<sup>(٢)</sup> .

وفاته : وبعد هذه الحياة الحافلة بالعلم وإفاده أجله في شوال سنة عشر وثلاثمائة ، ولما توفي اجتمع الناس من سائر أحياء بغداد ، وصلوا عليه بداره ، وورثاه خلق كثير من أهل العلم والأدب .

#### مؤلفاته

( ١ ) التفسير الكبير الذي قال فيه الووى في تهذيبه : كتاب ابن جرير في التفسير لم يصنف أحد مثله وقال أبو حامد الإسفرايني : لو رحل

(١) الرافضة قوم من علة الشيعة أثاروا الطعن في صحابة ولا سيما تهيجي .

(٢) الحداية والنهاية ح ١١ ص ١٤٧ .

رجل إلى الصين حتى ينظر تفسير ابن جرير لم يكن ذلك كثيرا عليه ، وهو من أجل كتب التفسير بالمأثور وأصحها ، يذكر فيه ما ثبت عن النبي وما ورد عن الصحابة والتابعين ، وقد عرض فيه لتوجيه الأقوال ، وترجيح بعضها على بعض ، كما ذكر فيه الكثير من وجوه الاستنباط ، والأعاريب واللغات ، والاستشهاد بالشعر على بعض معاني الألفاظ ، وهو مطبوع .

( ٢ ) كتاب « تهذيب الآثار » ، قال الخطيب البغدادي فيه : وله كتاب سماه « تهذيب الآثار » ، لم أرسواه في معناه إلا أنه لم يتمه . وقال الذهبي <sup>(١)</sup> : وهو من عجائب كتبه ، ابتداء بما رواه أبو بكر الصديق وتسكلم على كل حديث وعلمته وطرقه ، وما فيه من الفقه واختلاف العلماء وحججه واللغة فم مسند العشرة ، وأهل البيت والموالي ، ومن مسند ابن عباس قطعة ، ومات وقال ابن كثير في بدايته : ومن أحسن مصنفاته « تهذيب الآثار » ، ولو كمل لما احتيج معه إلى شيء ، ولكن فيه الكفاية لكن لم يتمه <sup>(٢)</sup> .

( ٣ ) « تاريخ الأمم والملوك » ، ولما عزم على تأليفه قال لأصحابه : هل تنشطون لتاريخ العالم ؟ قالوا كم يحىء فذكر نحواً من ثلاثين ألف ورقة فقالوا : هذا مما يفنى الأعمار قبل تمامه ، قال : إنا لله فأمله في نحو ثلاثة آلاف ورقة .

- ( ٤ ) كتاب القراءات ، وكان حجة فيها كما كان حسن الصوت بالقرآن
- ( ٥ ) كتاب « العدد والتزويل » ، ( ٦ ) كتاب « اختلاف العلماء » ،
- ( ٧ ) كتاب « تاريخ الرجال » ، ( ٨ ) كتاب « الخفيف في الفقه » ،
- ( ٩ ) كتاب « السيط في الفقه » ، ( ١٠ ) كتاب « لطيف القول في الفقه » ،
- ( ١١ ) كتاب « التبصير في الأصول » ، ( ١٢ ) كتاب « الفضائل » ،

( ١ ) تذكرة الحفاظ ٢ ص ٢٥٣

( ٢ ) يوجد منه جزءان كسا في القرن الثامن ، أحدهما يحتوي على القسم الأخير من مسند علي بن مكتبه « كويريلي » رقم ( ٢٧٠ ) والآخر فيها روى عن أبي عباس هذه المكتبة أيضاً رقم ( ٢٩٦ ) .



« علماء كثيرون . . . »

إن من ذكرناهم من أئمة الحديث قل من كثير ، وغيض من فيض ، وإن هناك غيرهم كثيرين جداً ممن ألفوا في الحديث ، منهم من بقيت له كتب وإن كانت مخطوطة ، ومنهم من لم يبق من كتبه إلا أسماء ورسوم ، ومنهم من ضاعت كتبه في الفتن التي نزلت بالمسلمين في تاريخهم الطويل كما حدث في غزو التتار ، وفي غزو الصليبيين ، وفي حملة الإبادة التي قام بها المسيحيون في الأندلس لما غربت بها شمس المسلمين ، فقد حرقوا من كنوز العلم ما حرقوا .

وبحسبك — أيها القارئ — أن تأخذ بكتاب من كتب التراجم كتذكرة الحفاظ للإمام الذهبي ترى المئين من أئمة هذا العالم النبوي في هذا القرن وما قبله ، ومنهم من هم في درجة بعض من ذكرنا أو أجل ، ولكن لم يحفظ لنا التاريخ من حياتهم إلا نتماً ، ومن مؤلفاتهم إلا أسماءها ، وستذكر بإيجاز بعضاً من هؤلاء فمنهم :

( ١ ) الإمام الحافظ قدوة أرباب هذا الفن أبو الحسن علي بن عبد الله بن حنبل بن حنبل بن نعيم السعدي مولاهم المديني ثم البصري ، ولد سنة إحدى وستين ومائة سمع أباه وحماد بن زيد وابن عينة وطبقته ، وروى عنه الأذهلي والبخاري ، وأبو داود ، وأبو يعلى ، وغيرهم .

وقد امتاز ابن المديني بمعرفة علل الحديث . فقد كان في ذلك نسيح وحده ، وفريد عصره ، وقد أثني عليه الأئمة بما هو أهله قال شيخه ابن عينة : يلوموني على حب علي بن المديني ، والله لما أعلم منه أكثر مما يتعلم مني ، وكفاه فضلاً قول البخاري فيه : ما استصغرت نفسي عند أحد إلا عُد علي بن المديني ، وقال أبو حاتم : كان ابن المديني عالماً في الناس في معرفة الحديث والعلل ، وما سمعت أحمد بن حنبل سماء قط إنما كان

يكنيه تبجيلاً له ، وقد أخذوا عليه ترده إلى أحمد بن أبي ذؤاد حامل لواء فتنة القول بخلق القرآن ، ولكنه تنصل من ذلك ، وندم على ما كان .

مؤلفاته : قال الإمام النووي : إنه له نحو مائتي مصنف ، منها تاريخ الرجال في عشرة أجزاء ، وكتاب العلل ، وكانت وفاته سنة أربع وثلاثين ومائتين .

( ٢ ) الإمام الحافظ شيخ الإسلام أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن ابن الفضل بن بهرام التميمي الدارمي السمرقندي ، ولد سنة إحدى وثمانين ومائة وسمع من النضر بن شميل ، ويزيد بن هارون ، ووهب بن جرير وطبقتهم بالحرمين وخراسان والشام والعراق ومصر ، وروى عنه مسلم ، وأبو داود والترمذي والنسائي خارج عنه ، وكان أحد الحفاظ والرحالين ، موصوفاً بالثقة والورع والزهد ، كما كان على غاية العقل ، وفي نهاية الفضل ، يضرب به المثل في الديانة والحلم ، والاجتهاد ، والعبادة قال فيه أبو حاتم : نقه صدوق ، ومن مؤلفاته كتاب المسند ، <sup>(١)</sup> والتفسير ، وكتاب الجامع ، وكانت وفاته عام خمس وخمسين ومائتين .

( ٣ ) الإمام الحافظ أبو يوسف يعقوب بن شعبة السدوسي البصري نزيل بغداد .

سمع الكثير من الشيوخ ، وأخذ عنه الكثيرون ، وكان من كبار علماء الحديث ، وله دنيا واسعة وتحمل وقد ألف كتاب المسند الكبير ، ما ألف مسند أحسن منه ولكنه ما أتمه ، والذي تيسر له منه : مسند العسرة ، وابن مسعود ، وعمار ، والعباس ، وبعض الموالى ، قال الخطيب البغدادي : أخبرنا الأزهر قال : بلغني أنه كان في منزل يعقوب بن شعبة أربعون لحافاً أعدتها عنه لمن كان يبيت عنده من الوراقين الذين يبيضون له المسند ،

---

(١) طبع المسند طبعاً عام ١٢٩٢

وقد أنفق على ما تم منه عشرة آلاف دينار ، ولا تعجب فقد قيل :  
إن مسند علي وحده خمس مجلدات ، وكانت وفاته سنة اثنين وستين ومائتين .  
( ٤ ) الإمام لحافظ الكبير محمد بن إسحاق بن خزيمة النيسابوري  
الملقب بإمام الأئمة ، ولد سنة ثلاث وعشرين ومائتين .

حياته وعلمه : عني بالحديث من حدائمه ، وطاف البلاد ، ورحل  
إلى الأفاق في طلبه ، وسمع من الشيوخ الكبار وروى عنه الكثيرون  
من أعيانهم البخاري ومسلم في غير الصحيحين ، وأبو علي النيسابوري  
وغيرهم ، وقد جمع إلى العلم بالحديث العلم بالفقه وبلغ رتبة الاجتهاد وإن كان  
يذكره المؤلفون في « طبقات الشافعية » ، شافعيًا ، روى عنه أنه قال .  
ما قلدت أحداً منذ بلغت ستة عشر ، وكان يرى رأى السلف في الصفات  
والقرآن وإن كان لم يسلم من تقول المفتريين عليه ، وقد كذبهم فيما يدعون  
عليه (١) .

ثناء الأئمة عليه : وقد أثنى عليه الأئمة ، قال فيه أبو حاتم محمد  
ابن حبان البستي : ما رأيت على وجه الأرض من يحسن صناعة السنن .  
ويحفظ ألفاظها الصحاح ، وزياداتها حتى كأن السنن بين عينيه إلا محمد  
ابن إسحاق بن خزيمة ، وقال الدارقطني : كان ابن خزيمة إما ما ثبتاً معدوم  
النظير ولما سئل عنه ابن أبي حاتم الرازي قال : وبحكم هو يسأل عنا  
ولا نسأل عنه هو إمام يقتدى به .

مؤلفاته : قال الحاكم في كتابه « علوم الحديث » : إن مصنفاته تزيد  
على مائة وأربعين كتاباً سوى المسائل ، والمسائل المصنفة مائة جزء .  
وله فقه بريرة في ثلاثة أجزاء ، وكتاب الصحيح ، وهو من أجل الكتب

---

(١) تذكرة الحفاظ ج ٢ ص ٢٦٥ .



وأنفعها ، ومن مؤلفاته كتاب « التوحيد وإتبات صفات الرب ، وكتاب الفقه ، وكانت وفاته سنة إحدى عشرة وثلاثمائة .

(٥) الإمام الحافظ الفقيه أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الأزدي ، المصرى الطحاوى <sup>(١)</sup> ، إمام الحنفية ومحدثهم بمصر ، ولد سنة سبع وثلاثين ومائتين ، وقيل سنة تسع وعشرين ومائتين ، وهو ابن أخت المزنى صاحب الإمام الشافعى

شيوخه : سمع الحديث من هارون بن سعيد الأيلي ، ويونس بن عبد الأعلى ، ومحمد بن عبد الله بن الحكم وطبقتهما ، كما أخذ الفقه عن أبي جعفر بن أبي عمران الفقيه الحنفى قاضى مصر وأبى حازم الفقيه الحنفى قاضى الشام فقد خرج إليها سنة ثمان وستين ومائتين وتفقه عليهما ، وغيرهما من أئمة الفقه الحنفى .

تلاميذه : وقد أخذ عنه الحديث والفقه أحمد بن القاسم الخشاب ، ويوسف الميائنجى ، وأبو بكر المقرئ ، والطبرانى ، وعبد العزيز بن محمد الجوهري قاضى الصعيد وآخرون .

علمه : كان الطحاوى من كبار علماء الحنفية بالديار المصرية ، كما كان يعتبر من كبار محدثيهم ، وتأليفه فى الحديث والفقه تشهد له بالإمامة ، وقد كان فى أول أمره شافعيًا يأخذ الفقه عن خاله المزنى ، فقال له خاله يوماً : والله لا يحىء منك شيء ، فغضب من ذلك وتركه ، وتفقه على أبى جعفر ابن أبى عمران الفقيه الحنفى حتى برع فى الفقه ، وفاق أهل زمانه ، وصارت إليه الرياسة فى المذهب وصنف الكتب الكثيرة ، وكان يقول : رحم الله المزنى لو كان حياً لكفر عن يمينه ، وقد أهله قهقهة أن ناب فى القضاء عن عبد الله بن محمد بن عدة قاضى مصر بعد سنة سبعين ومائتين ، ويدل

---

(١) نسبة إلى « طحا » قرية من صعيد مصر .

على إمامته في الفقه والحديث ما روى أن رجلاً قال له : رأيتك في العشية مع الفقهاء في ميدانهم ، ، أنت الآن في ميدان أهل الحديث وقل من يجمع ذلك ؟ فقال له الطحاوي : هذا من فضل الله وإنعامه وقد قال فيه ابن يونس : كان ثقة ثباتاً فقيهاً عاقلاً لم يخلف مثله ، وقال أبو إسحاق الشيرازي في الطبقات : انتهت إلى أبي جعفر رئاسة أصحاب أبي حنيفة بمصر .

مؤلفاته : وللإمام الطحاوي مؤلفات كثيرة تشهد له بطول الباع في الحديث والفقه منها : -

( ١ ) أحكام القرآن .

( ٢ ) اختلاف العلماء .

( ٣ ) معاني الآثار .

( ٤ ) مشكل الحديث ، وهو كتاب كبير عظيم النفع في بيان مشكل الحديث ، وقد اختصره القاضي أبو الوليد الباجي وسماه « مختصر مشكل الآثار » .

( ٥ ) التاريخ الكبير .

( ٦ ) كتاب الشروط .

وفاته : وبعد هذه الحياة الحافلة بالحديث والفقه والقضاء والتدريس والتأليف توفي سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة (١) .

( ٧ ) الحافظ أبو الفضل أحمد بن سبلة النيسابوري البزار ارتحل في سبيل طلب الحديث والعلم ، وكان رفيق الإمام مسلم في الرحلة إلى بلخ . وإلى البصرة ، سمع قتية بن سعيد وابن راهويه ، وعثمان بن أبي شيبة .

---

(١) تذكرة أحاسن ٣ ص ٢٨ ، ٢٩ — البداية والنهاية ج ١١ ص ١٧ .

وغيرهم وحدث عنه أبو حامد بن الشرقي ، وأبو زرعة ، وابن وارة  
وهما من شيوخه وأجل مؤلفاته كتاب « الصحيح » ، وتوفي ٨٨  
ست وثمانين ومائتين .

( ٨ ) الإمام الحافظ أبو بكر محمد بن محمد بن رجاء النيسابوري:  
الأسفرائيني ، أكثر الترحال ، وطاف في البلدان ، وسمع من اسحاق بن  
راهويه ، وأحمد بن حنبل ، وعلي بن المديني وغيرهم ، وروى عنه أبو عوانة  
وأبو حامد بن الشرقي ، وابن الأخرم وغيرهم ، وقد أثنى عليه الحاكم فقال  
كان ديناً ثباتاً مقدماً في عصره ، له كتاب « الصحيح » ، توفي سنة ٨٨  
ثمانين ومائتين .



## أشهر المؤلفين في القرن الرابع وما بعده

### منهج التأليف في القرن الرابع وما بعده

قدمنا فيما سبق أن القرن الثالث كان أخصب القرون في جمع الأحاديث والسنن، وحفظ متونها، وتمييز صحيحها من سقيمها، ونقد روايتها والعلم بأحوالهم، وكل من أتى بعد هذا القرن من أئمة الحديث، فهم عيال على أهله في الغالب الكثير، وأن الحد الفاصل بين المتقدمين والمتأخرين هو رأس الثلاثمائة، ولئن كانت كتب السنن والأحاديث في القرن الثاني والثالث تمتاز غالبا بأولية الجمع والإبداع، فأكثر كتب الحديث في القرن الرابع وما بعده سلكت مسلك التهذيب، أو جمع الشتيت في كتاب واحد أو بيان الغريب، أو التوفيق بين ما ظاهره التعارض منها، أو استدراك ما فات السابقين، أو طرقت سبيل الاختصار والتقريب، بحذف الأسانيد والاختصار على المنسبون أو بعضها، أو الاختصار على بعض الأبواب كالأحكام، والترغيب والترهيب، وما اتفق عليه الشيخان ونحو ذلك.

كما عسى المحدثون في هذا الطور من التأليف بشرح متون الأحاديث وبيان ما اشتملت عليه من حكم وأحكام، وأخلاق وآداب، ومواعظ وزواجر، وبلاغة وبيان، وقواعد نحوية وصرفية، ولغة واشتقاق، وكانت عنايتهم بالصحيحين أكثر من عنايتهم بغيرهما من كتب الحديث وموسوعاته، وتركوا في هذا المضمار ذخائر وفائس أكثر من أن تحصى، تشهد بما كان لأسلافنا من فضل على العلوم والمعارف الإنسانية الشريفة، وسنعرض في الفصول الآتية للمناحي التي نحاها أئمة الحديث وجهابذته في خدمة الأحاديث في القرن الرابع وما بعده مع الاختصار على أشهر المؤلفين وأعلامهم.

## « كتب الصحاح »

قد علمت فيما سبق أن بعض المؤلفين في القرن الثالث التزم أن لا يخرج إلا الحديث الصحيح ، وأول من فتح هذا الباب الإمام البخاري ، ثم تلاه تليذه الإمام مسلم بن الحجاج ، ثم قفاهما بعض من جاء بعدهما ، كذلك التزم بعض المؤلفين في القرن الرابع وما بعده تخرج الحديث الصحيح وإن كانوا لم يبلغوا شأو البخاري ومسلم في التصحيح والتضعيف ، ونقد الرجال والعلم بعلل الحديث ، ولم يبلغوا في شروط الصحيح كما بالغ أصحابا الصحيحين ، فمن ثم تأخرت مرتبة كتبهم — مع التزام الصحيح — عن مرتبة الصحيحين ، وإليك أشهر هؤلاء .

### ( ١ ) قاسم بن أصبغ الأندلسي ( م ٣٤٠ )

نسبه : هو الإمام الحافظ قاسم بن أصبغ بن محمد بن يوسف بن ناصح أو واضح محدث الأندلس أبو محمد الأموي مولاهم القرطبي .

تسويحه : سمع من شيوخ كثيرين من أشهرهم بقي بن مخلد ، وابن أبي الدنيا ، وابن أبي خيثمه وقد كتب عنه التاريخ وغيرهم .

تلاميذه وروى عنه حفيده قاسم بن محمد ، وعبد الله بن محمد الباجي الحافظ ، وعبد الوارث بن سليمان وغيرهم .

علمه : وكان إماما جليلا انتهى إليه بلاد الأندلس علو الإسناد والحفظ والجلالة ، وأتت عليه غير واحد من الأئمة ، وكان بصيرا بالحديث ورجاله ، وقد جمع إلى الحديث الفقه والعلم بالعربية فقد كان رأسا فيها ، وفي آخر عمره كثر نسيانه ولكن ما اختلط ، فلما أحس بذلك انقطع عن الرواية صونا لعلمه ، وتحوطاً للحديث .

- مؤلفاته : ومن مؤلفاته: — ( ١ ) مسند مالك .  
( ٢ ) كتاب « بر الوالدین » ، ( ٣ ) كتاب « الصحيح » ،  
( ٤ ) كتاب « المنتقى فى الآثار » ، وقد جعله ابن حزم فى المرتبة الأولى  
من كتب الحديث والظاهر أنه ألف المنتقى بعد كتابه الصحيح .  
( ٥ ) كتاب « الأنساب » .  
وفاته : وكانت وفاته بقرطبة سنة أربعين وثلاثمائة<sup>(١)</sup> .

### ( ٢ ) ابن السكن ( م ٣٥٣ )

نسبه : الحافظ أبو على سعيد بن عثمان بن السكن البغدادى نزيل مصر ،  
ولد سنة أربع وتسعين ومائتين .  
شيوخه : سمع أبا القاسم البغوى ، ومحمد بن يوسف الفريرى ، وسعيد  
ابن عبد العزيز الحلبي وطبقتهما .  
تلامذته : روى عنه أبو عبد الله بن منده ، وعبد الغنى بن سعيد ،  
وعبد الله بن محمد بن أسد القرطبي وآخرون .  
ارتحاله وعليه : وقد طوف البلاد من جيحون إلى النيل ، وعنى بهذا  
الشأن ، وجمع وألف وبعد صيته فى الحديث وعلومه . ومن مروياته  
ما رواه بسنده عن أبى حاتم قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
« إذا جاءكم من ترضون دينه وخلقه فأنكحوه ، إلا تفعلوه تكن فتنة فى  
الأرض وفساد عريض » ، قال أبو على : أبو حاتم صحابى ما روى سوى هذا  
الحديث .

مؤلفاته : وأحل مؤلفاته كتاب « الصحيح المنتقى » ، وقد وقع إلى

(١) طبقات الخلفاء ج ٣ ص ٦٧ - ٦٨ .

( ٢٠ — أعلاء الحديث )



أهل الأندلس فاعتنوا به ، وقد جعله ابن حزم في المرتبة الأولى من كتب الحديث ، وتوفي في المحرم سنة ثلاث وخمسين وثلاثمائة (١) .

(٣) « ابن حبان البستي » ( م ٣٥٤ )

نسبه : هو الإمام الحافظ أبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد التميمي البستي (٢) صاحب « التقاسيم والأنواع » ،

شيوخه : سمع الحسين بن إدريس الهروي ، وأبا عبد الرحمن النسائي ، وأبا يعلى الموصلي ، وأبا بكر ابن خزيمة ، وغيرهم كثيرين من مصر إلى خراسان حتى قال : إنه كتب عن أكثر من ألفي شيخ .

تلامذته : وروى عنه الحاكم أبو عبد الله ، ومنصور بن عبد الله الخالدي ، وأبو الحسن محمد بن أحمد بن هارون الزوزني وغيرهم .

ارتحاله وعلبه : كان ابن حبان كثير الارتحال ، وهذا هو ما هيا له لقاء هؤلاء الشيوخ ، قال الحاكم : قدم نيسابور فسمع من عبد الله بن شيرويه وغيره ، ورحل إلى بخارى فلقى عمر بن محمد بن بختيار ، ثم ورد نيسابور سنة أربع وثلاثين وسار إلى قضاء نساء ، ثم انصرف إلينا سنة سبع فأقام بنيسابور وبني الخانقاه ، وقرأ عليه جملة من مصنفاته ، ثم خرج من نيسابور إلى وطنه سجستان عام أربعين ، فكانت الرحلة إليه لسبع كتبه .

وكان عالما أيضا بالطب والفلك والفلسفة وغيرها من العلوم ، وقد يكون من المستغرب ذلك ، فقد كان أئمة الحديث لا يعنون بهذه العلوم ، ولكن الإسلام دين العلم والمعرفة ، لا يحجر على المسلم أن يتعلم أي علم

(١) تذكرة الحفاظ ٣ ص ١٤٠ .

(٢) نسخة إلى بيت بلد نيسابور .

شاء مادام ذلك لا يخل بدينه ولا مروءته، وكان قتيلاً وتولى القضاء زمناً طويلاً، قال أبو سعيد الإدريسي: «كان على قضاء سمرقند زماناً، وكان من فقهاء الدين، وحفاظ الآثار عالماً بالطب والنجوم وقنون العلم، وكان مقامه بسمرقند أنصب أيام حياته وفيها ألف معظم مؤلفاته وقد ذكره بعض المؤلفين في الطبقات في طبقات الشافعية»<sup>(١)</sup>.

### موقف النقاد منه :

وقد اختلف موقفهم منه، فمنهم من أثنى عليه قال الحاكم: «كان ابن حبان من أوعية العلم في الفقه، واللغة، والحديث والوعظ، ومن عقلاء الرجال»، وقال الخطيب البغدادي: «كان ثقة نبيلاً فهماً،

ومنهم من جرحه وطعن فيه برقة الدين قال أبو اسماعيل الهروي: سألت يحيى بن عمار عنه، فقال: نحن أخرجناه من سجستان، كان له كبير علم ولم يكن له كبير دين، وقال ابن الصلاح في «طبقات الشافعية»: ربما غلط الغلط الفاحش في تصرفاته، وما أنكروه على ابن حبان قوله «النبوة العلم والعمل»، فحكموا عليه بالزندقة، وهجر وكتب فيه إلى الخليفة فكتب بقتله، وقد انتصر لابن حبان الحافظ الذهبي فقال ما خلاصته: «إنه لم يرد حصر المبتدأ في الخبر ومثله «الحج عرفة»، فقد ذكر النبي مهم الحج، كما ذكر ابن حبان مهم النبوة، إذ أكل صفات النبي العلم والعمل. نعم النبوة موهبة من الله تعالى لمن اصطفاه من أولى العلم والعمل لا حيلة للبشر في اكتسابها أبداً وبها يتولد العلم النافع والعمل الصالح، ولا ريب أن إطلاق ما نقل عن ابن أبي حاتم لا يسوغ وذلك نفس فلسفي»<sup>(٢)</sup> وقد تشكك الحافظ ابن كثير في صحة ما نسب إليه حيث قال: «وقد حاول

(١) البداية والنهاية ج ١١ ص ٢٥٦.

(٢) تذكرة المعاطح ٣ ص ١٢٥.

بعضهم الكلام فيه من جهة معتقده ونسبه إلى القول بأن البوّة مكتسبة ،  
وهي نزعة فلسفية والله أعلم بصحة عزوها إليه وتقلها عنه ،<sup>(١)</sup>

والذي يظهر لي أن تعاطيه لعلوم الفلسفة والطب والفلك هو الذي  
حمل هؤلاء العلماء على التحامل عليه ، وأن الرجل كان ثقة نبيلادينا عاقلا

مؤلفاته : كثيرة منها : —

(١) التاريخ (٢) الضعفاء (٣) فقه الناس

(٤) المسند الصحيح والظاهر أنه المعروف بكتاب « التقاسيم  
والأنواع » قسمه على الأوامر ، والنواهي والأخبار ، والإباحات ،  
وأفعال النبي صلى الله عليه وسلم ، ونوع كل نوع منها إلى أنواع ، والكشف  
على الحديث منه عسر جداً ، لأنه غير مرتب على الأبواب ولا المسانيد ،  
وقد رتبته على الأبواب ابن الملقن ، وجرّد أبو الحسن الهيثمي زوائد على  
الصحيحين في مجلد

منزلة صحيح ابن حبان : وقد نسب بعض الأئمة لابن حبان تساهله  
في التصحيح قال ابن الصلاح في مقدمه ص (١٨) : « ويقاربه — يعني  
مستدرك الحاكم — في حكمه صحيح أبي حاتم بن حبان البستي ، أي أنه  
يقاربه في التساهل في الحكم بالتصحيح فتصحيحه أعلا من تصحيح الحاكم  
قال الحازمي : ابن حبان أمكن في الحديث من الحاكم .

وفاته : وبعد هذه الحياة الخصبة الغنية بالتأليف توفي في شوال سنة  
أربع وحمسين وتلاثمائة .

---

(١) البدا ، والهاية ح ١١ ص ٢٥٩



( ٤ ) الضياء المقدسى ( م ٦٤٣ )

نسبه : هو الإمام العالم الحافظ الحجة محدث الشام شيخ السنة ضياء الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن السعدى المقدسى ، ثم الدمشقى الصالحى الحنبلى ، ولد سنة تسع وستين وخمسمائة ، وتوفى سنة ثلاث وأربعين وستمائة .

ارتحاله : ارتحل إلى مصر ، وبغداد ، ونيسابور ، ومرو ، ودخل مرتين إلى أصبهان<sup>(١)</sup> ، وسمع بها ما لا يوصف كثرة ، ولقى الشيوخ الكثيرين وأخذ عنهم .

شيوخه : سمع من أبي المعالى بن صابر ، وعمر بن على الجوينى ، وبهي الثقفى وطبقتهم بدمشق ، وأبى القاسم البوصيرى وطبقته بمصر ، وابن الجوزى وطبقته ببغداد ، وأبى جعفر الصيدلانى وطبقته بأصبهان ، وعد الباقي بن عثمان بهمدان ، والمؤيد الطوسى وطبقته بنيسابور ، وأبى المظفر السمعانى بمرو ، وغيرهم .

تلاميذه : حدث عنه القاضى تقي الدين ، وابن الموازنى ، والحمى السفرأوى ، وابن الخزاز ، وابن الخلال ، وعثمان الساج ، وعيسى السمان ، وسالم القاضى وآخرون .

عليه وتناء الأئمة عليه :

كان من علماء الحديث وأهل التصحيح والتعليل . وأخرج والتعديل ، وكان المرحوع إليه فى هذا العلم ، وقد جمع إلى حفظ الحديث الفقه ، وقد أتى عليه العلماء ، قال تليذه عمر بن الحاجب : تينخما أبو عبد الله تبيع وقته . ونسبح وحده ، علما وحفظا وتقة ودينا ، من العلماء

---

(١) مع المجره وكسرهما ومد مدلى اء فاء ه فاهوس

الربانيين ، كان شديد التحري في الرواية ، مجتهداً في العبادة ، كثير الذكر ، منقطعاً ، متواضعاً ، سهل العارية ، ومثل عنه الزكي البرزالي فقال : ثقة جبل حافظ ديتن ، وقال ابن النجار : حافظ متقن حجة عالم بالرجال ورع تقى ، ما رأيت مثله في نزاهة وعفة وحسن طريقة ، وقال الشرف ابن النابلسي : ما رأيت مثل شيخنا الضياء<sup>(١)</sup> .

مؤلفاته : وله مؤلفات كثيرة منها كتاب « المختارة » التزم فيه الصحة فصحح أحاديث لم يسبق إلى تصحيحها ولم يتم الكتاب . قال ابن كثير : وقد جمع الشيخ ضياء الدين محمد بن عبد الواحد المقدسي في ذلك كتاباً سماه « المختارة » ولم يتم كان بعض الحفاظ من مشايخنا يرجحه على علي مستدرك الحاكم<sup>(٢)</sup> وقال السيوطي في اللآلئ : ذكر الزركشي في تخريج الرافعي أن تصحيحه أعلا منزلة من تصحيح الترمذي وابن حبان .

(٢) كتاب الأحكام ولم يتمه (٣) فضائل الأعمال وغير ذلك<sup>(٣)</sup> .

## التأليف على العلل

التأليف على العلل من أصعب التأليف وأدقها ، ولا يقف على العلل إلا من رزقه الله حفظاً واسعاً ، وفهماً ثاقباً ، ومعرفة تامة بالرواة ومراتبهم ، وملكته قوية يميز بها بين الصحيح والمعلول ولهذا لم يتكلم فيه إلا القليلون من أهل هذا الشأن كابن المديني . وأحمد . والبخاري . ومسلم . والترمذي وابن أبي حاتم . وأبي زرعة . والخلال . والدرقطني .

وعلل الحديث عبارة عن أسباب خفية غامضة قاذحة فيه . من وصل منقطع . أو رفع موقوف ، أو إدخال سند في سند . أو متن في متن ونحو

---

(١) تذكرة الحفاظ ٤ ص ١٩١ .

(٢) الباعث الحثيث ص ١٥ .

(٣) البداية والنهاية ح ١٣ ص ١٢٠ .

ذلك مما يقدح في صحة الحديث ، والطريق إلى معرفة العلل : جمع طرق الحديث ، والنظر في اختلاف رواته وفي ضبطهم وإتقانهم فيقع في نفس العالم العارف بهذا الشأن أن الحديث معلول ، ويغلب على ظنه فيحكم بعدم صحته ، أو يتردد فيتوقف فيه .

ومن أحسن الكتب التي وضعت في ذلك وأجلها وأفضلها كتاب « العلل » لعل بن المديني ، و « العلل » للخلال و « العلل » لابن أبي حاتم الرازي . و « العلل » للدارقطني . وسنقصر الكلام على هؤلاء ، أما ابن المديني فقد سبقت ترجمته وسنترجم للباقيين .

### ( ١ ) الخلال ( م ٣١١ )

نسبه : هو الفقيه العلامة المحدث أبو بكر أحمد بن محمد بن هارون البغدادى الحنبلى المعروف بالخلال مؤلف علم الإمام أحمد وجامعه ومرتبته .  
شيوخه : وقد ارتحل كثيراً . وتغرب زماناً طويلاً ولقى الكثيرين من الشيوخ كالحسن بن عرفة وسعدان بن نصر وحرب بن اسماعيل وغيرهم .  
تلاميذه : وحدث عنه تلميذه أبو بكر عبد العزيز بن جعفر الفقيه الملقب بـ غلام الخلال . ومحمد بن المظفر وغيرهما .

عليه : كان من أئمة الحديث العارفين بعلمه . ومن فضائله جمعه مذهب الإمام أحمد وتنظيمه وكتابته . قال الخطيب فيه : « جمع علوم أحمد ابن حنبل . وتطلبها وسافر لأجلها . وكتبها وصنفها كتباً . ولم يكن فيمن ينتحل مذهب أحمد بن حنبل أحد أجمع لذلك منه » ، ومن يدرى ؟ قلعل المذهب لو لم يقبض الله له الخلال لما كان له هذا البقاء . ولا سيما وأن الإمام ما كان يحب تدوين الكتب .

مؤلفاته : ( ١ ) كتاب السنة في ثلاث مجلدات .



(٢) كتاب « العلل » ، في عدة مجلدات .  
(٣) كتاب « الجامع » ، لعلوم الإمام أحمد وهو كبير جداً قال فيه ابن كثير . ولم يصنف في مذهب الإمام أحمد مثل هذا الكتاب .  
وفاته : وكانت وفاته سنة إحدى عشرة وثلاثمائة وله سبع وسبعون سنة ، وقيل نيف على الثمانين (١) .

## (٢) « ابن أبي حاتم الرازي » ( ٢٤٠ — ٣٢٧ )

نسبه : هو الإمام الحافظ النافذ أبو محمد عبد الرحمن بن الحافظ الكبير أبي حاتم محمد بن إدريس التميمي الحنظلي (٢) الرازي فهو حافظ ابن حافظ وإمام ابن إمام ، ومن بيت عرف بالعلم والدين ، ولد سنة أربعين ومائتين .  
ارتحاله : ارتحل به أبوه وهو صغير ، وسمع الأسانيد العالية ، ولما كبر ارتحل بنفسه إلى الشام ، ومصر ، وأصبهان وغيرها من الأقطار .  
شيوخه : لقي الكثير من الشيوخ من أمثال ابن وادة ، وأبي زرعة ، والحسن بن عرفة ، ويونس بن عبد الأعلى وغيرهم .  
تلامذته : وعنه أخذ الكثيرون من أشهرهم أبو أحمد الحاكم ، ويوسف الميائجي ، وعلي بن محمد القصار وطبقتهم .

علمه وثناء الأئمة عليه : كان ابن أبي حاتم بحراً في العلوم ولا عجب فقد تخرج على أبيه ، وعلى أمثاله من الأئمة ، وقد أبي عليه أبوه أن يطلب الحديث حتى يحفظ القرآن فقرأه على الفضل بن شاذان ، ثم شرع في طلب الحديث فبرع فيه ولا سيما في العلل ، وناريخ الرجال ، والجرح والتعديل ، وكان عابداً زاهداً ورعاً حتى لقد كان أبوه يقول : من يقوى

(١) مذكرة الحفاط ح ٣ من ٧ ، ٨ — البداية والنهاية ح ١١ ص ١٤٨ .

(٢) نسبة إلى « درب حطه » الرازي .

على عبادة عبد الرحمن ، لا أعرف له ذنباً وقد أثنى عليه العلماء . قال أبو يعلى الخليلي : أخذ علم أبيه وأبي زرعة ، وكان بحراً في العلوم ومعرفة الرجال . وقال أبو الوليد الباجي : ابن أبي حاتم ثقة حافظ .

مؤلفاته :

( ١ ) كتاب « التفسير » ، وهو في عدة مجلدات قال ابن كثير : اشتمل على النقل الكامل الذي يربو فيه على تفسير ابن جرير الطبري وغيره من المفسرين إلى زماننا .

( ٢ ) كتاب الجرح والتعديل مسمى فيه خلف البخاري . قال الذهبي : كتابه في الجرح والتعديل يقضي له بالرتبة المتقنة في الحفاظ .

( ٣ ) كتاب كبير في الرد على الجهمية يدل على إمامته .

( ٤ ) كتاب العلل صنفه ورتبه على أبواب الفقه<sup>(١)</sup> . هذا عدا مصنفات أخرى في الفقه واختلاف الصحابة والتابعين<sup>(٢)</sup>

وفاته : وكانت وفاته سنة سبع وعشرين وثلاثمائة .

( ٣ ) « أبو الحسن الدارقطني » ٣٠٦ — ٣٨٠

نسبه : هو الإمام الحافظ الكبير علي بن عمر بن أحمد بن مهدي بن مسعود البنداري الدارقطني<sup>(٣)</sup> ، ولد ببغداد سنة ست وثلاثمائة .

حياته وارتحاله : نشأ الدارقطني ببغداد ، بلد الخلافة والعلم والحضارة ، ومحط ارتحال العلماء من كل قطر ومصر ، فترب من معينهم عللاً بعد نهيل حتى ارتوى وكرع ، ولكنه لم يكتف بهذا فارتحل إلى البصرة . والكوفة وواسط ، كما ارتحل في كهولته إلى الشام ومصر ، فأكرمه الوزير أبو الفضل

(١) طبع بمصر في مجلد

(٢) تذكرة الحفاظ ج ٣ ص ٦ ، ٤٧ — البداية وتهيئة ج ١١ ص ١٩٩ .

(٣) سنة إلى « دارقطنى » ، ببغداد .

جعفر بن الفضل المعروف بابن حنزابه<sup>(١)</sup> وزير كافور الأختيدي ، وكان أبو الفضل لازماً على تأليف مسند لأنه كان من علماء الحديث بمصر فساعده هو والحافظ عبد الغني بن سعيد على إكمال مسنده ، وقد أقام عنده مدة بالغ في إكرامه فيها ، وحصل للدارقطني منه مال جزيل<sup>(٢)</sup> .

شيوخه : وللدارقطني شيوخ كثيرون من أعيانهم ابن أبي داود ، وابن صاعد ، والحضرمي ، وابن دريد ، ومحمد بن القاسم المحاربي ، وأبو عمر القاضي ، وابن زياد النيسابوري ، وأحمد بن القاسم الفرائضي .  
تلاميذه : وقد روى عنه كثيرون من أشهرهم الحاكم أبو عبد الله ، وأبو حامد الإسفرايني ، وتمام الرازي ، والحافظ عبد الغني الأزدي ، وأبو زر الهروي ، وأبو نعيم الأصبهاني ، وأبو محمد الخلال والقاضي أبو الطيب الطبري وكلهم كما ترى أئمة أجلاء .

عليه : كان الدارقطني من أئمة الحديث وجهابذته الكبار ، وكان فريد عصره ، ونسيج وحده ، وإمام دهره ، في أسماء الرجال ، وصناعة التلليل ، والجرح والتعديل ، وحسن التصنيف والتأليف ، واتساع الرواية ، والاطلاع التام في الدراية .

وكان من صفته موصوفاً بالحفظ الباهر ، والفهم الثاقب ، جلس مرة في درس الحافظ إسماعيل الصفار ، وهو يملئ على الناس الأحاديث ، والدارقطني ينسخ في جزء حديث ، فقال بعض الحاضرين : لا يصح سماعك وأنت تكتب ، فقال الدارقطني فهي للإملاء أحسن من فهمك ، وأحضر ، فقال له هذا الرجل : أتخفظكم أملي الشيخ ؟ فقال : إنه أملي ثمانية عشر حديثاً إلى الآن ثم ساقها كلها بأسانيدها وألفاظها ، لم يسقط منها شيئاً فتعجب الحاضرون منه .

(١) هم أم أبيه الفصل وهي للرأفة القصيرة المليطة .

(٢) وفيات الأعيان ح ٢ ص ٥٠ .



وكان إلى علمه بالحديث وعلمه عالماً بالفقه ، ومذاهب العلماء ، وقد درس الفقه على أبي سعيد الأصبخري ، وعليه تخرج ، كما كان عالماً بالقراءات ، وقد أخذها عن ابن مجاهد شيخ القراء ، وقرأ القرآن على النقاش ، وأحمد ابن محمد الدياجي ، وعلى بن داوود القزاز ، فلا عجب أن صار إماماً في القراءات ، وتصدر في آخر أيامه للإقراء .

كما كان عالماً بالنحو والشعر والأدب ، فقد قيل إنه كان يحفظ دواوين جماعة من الشعراء ، ومنها ديوان السيد الحميري ، ولهذا نسب إلى التشيع ، وما أبعد — كما قال الذهبي — من التشيع . وليس أدل على نفي التشيع عنه من أنه لما سئل عن التفضيل بين علي وعثمان — رضي الله عنهما — أمسك عن الكلام وقال الإمساك خير ، ثم لم يرض لنفسه السكوت وقال : عثمان أفضل لاتفاق جماعة أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم على هذا .

وهكذا نجد أن هذا الإمام قد برز في علوم كثيرة ، وقد كان يعلم ذلك من نفسه فقد سئل : هل رأيت مثل نفسك ؟ فقال : أما في فن واحد فربما رأيت من هو أفضل مني ، وأما فيما اجتمع لي من الفنون فلا .

ثناء الأئمة عليه : قال الحاكم : « صار الدارقطني أوحده تنصره في الحفظ والفهم ، والورع ، وإماماً في القراء والنحويين ، وأقامت في بغداد أربعة أشهر ، وكثر اجتماعنا ، فصادفته فوق ما وصف لي وسألته عن العلل والشيوخ ، وله مصنفات يطول ذكرها ، فأشهد أنه لم يخلف على أديم الأرض مثله . »

وقال أبو الطيب الطبري : الدارقطني أمير المؤمنين في الحديث ، وقال الحافظ عبد الغني بن سعيد المصري : لم يتكلم على الأحاديث مثل علي بن المديني في زمانه ، وموسى بن هارون في زمانه ، والدارقطني

في زمانه وهؤلاء الثلاثة تلامذته ، وأعرف الناس به ، فشهادتهم لها تقديرها .

وقال الخطيب البغدادي : « كان فريد عصره ، وإمام وقته ، و انتهى إليه علم الأثر والمعرفة بالعلل وأسماء الرجال مع الصدق والثقة ، وصحة الاعتقاد ، والأخذ من علوم كالقراءات ، فإن له فيه مصنفاً سبق فيه إلى عقد الأبواب قبل فهرس الحروف وتأمي القراء به بعده » .

مؤلفاته : — له مؤلفات كثيرة ، منها :

(١) كتاب العلل وهو كتاب جليل قال فيه الذهبي : إذا شئت أن تبين براعة هذا الإمام فطالع العلل له ، فإنك تندهش ويطول تعجبك .

(٢) الاستدراكات والتتبع ، ذكر فيه الأحاديث المستقعدة على الصحيحين .

(٣) المسند على الصحيحين . (٤) كتاب الأفراد .

(٥) كتاب « القراءات » ، (٦) كتاب « السنن » ، وسنخسه بالكلام

### كتاب السنن للدارقطني

وهو كتاب ألفه على الأبواب الفقهية ، فهو يعبر نموذجاً للكسب التي ألفت على الأبواب في القرن الرابع ، جمع فيه بين الصحيح والحسن ، والضعيف ، بل والموضوع على ندرة ، ومن هذه الموضوعات ما نبه عليه الدارقطني ، ومنها ما لم ينبه عليها ، فمن أمثلته الأول : « ما رواه بسنده عن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من اشترى شيئاً لم يره فهو بالخيار إذا رآه » . قال الدارقطني : عمر بن إبراهيم — يعني أحذروا — يضع الأحاديث ، وهذا باطل لم يروه غيره ، وإنما يصح عن ابن سيرين من قوله ، وأما ما لم ينبه على وضعه فمن أمثلته حديث علي وعمار في الجهر

بالتسمية وهو : أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يجهر في المكتوبات  
ببسم الله الرحمن الرحيم ، وحديث علي قال : قال النبي صلى الله عليه وسلم  
كيف تقرأ إذا قمت إلى الصلاة ؟ قال : قلت : الحمد لله رب العالمين فقال قل :  
بسم الله .. وفي السندين عمرو بن شمر ، وجابر الجعفي لا يحل الاحتجاج  
بهما<sup>(١)</sup> ، ومثل حديث «تعاد الصلاة من قدر الدرهم من الدم ، فهو موضوع  
وقد ذكره ابن الجوزي في موضوعاته<sup>(٢)</sup> .

والإمام الدارقطني كان أعلم أهل زمانه بالعلل ، ونقد الأحاديث ،  
ومعرفة الرجال كما سمعت وإن الباحث ليعجب كيف يروى في سننه مثل هذا  
ولا ينفه عليه كالحديث الأخير ؟ ! ويمكن أن يعتذر عن الدارقطني بأن  
أكثر المحدثين في الأعصار الماضية من سنة مائتين وما بعدها ولا سيما  
الطبراني ، وأبا نعيم ، وابن منده ، كانوا إذا ساقوا الحديث بإسناده ،  
اعتقدوا أنهم برؤوا من عهده ، ويرون إبراز السند من البيان ، فمن ثم لم  
ينبهوا على وضعها<sup>(٣)</sup> .

وقد شرح السنن العلامة الشيخ شمس الحق أبو الطيب محمد بن أحمد  
الآبادي ، وقد طبع مع الشرح في الهند .

وفاته : وكانت وفاته في ذي القعدة عام خمس وثمانين وثلاثمائة ، ودفن  
من الغد بمقبرة معروف الكرخي ببغداد .

---

(١) سنن الدارقطني وشرحها ص ١١٤ .

(٢) المرجع السابق ص ١٥٤ .

(٣) أئمة العراقي شرح السباوي ١٠٦ .



## التأليف على المعاجم

سبق بينا أن بعض المؤلفين في الحديث رتب على حروف المعجم وهؤلاء منهم من رتب الصحابة أو الشيوخ على حسب حروف المعجم ، وذلك كما صنع الطبراني في معاجمه الثلاثة : الكبير ، والأوسط ، والصغير ، ومنهم من رتب الأحاديث على حروف المعجم ، وذلك كما فعل الحافظ السيوطي في الجامع الكبير والصغير ، وسنذكر الآن الطبراني لأنه من أبناء القرن الرابع .

### أبو القاسم الطبراني ٢٦٠ - ٣٦٠

نسبه : هو الإمام الحافظ العلامة أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب الشامي اللخمي الطبراني<sup>(١)</sup> مسند الدنيا كما قال الذهبي .

حياته وارتحاله : ولد سنة ستين ومائتين ، وسمع الحديث وهو صغير سنة ثلاث وسبعين ، وارتحل إلى الحرمين واليمن ، ومصر وبغداد والكوفة والبصرة ، وأصبهان والجزيرة ، وغيرها ولقي من الشيوخ عددا لا يحصون قبل ألف أو يزيدون ، وقد انتهى به المطاف إلى أصبهان فأقام بها ستين سنة حتى مات .

شيوخه : سمع أبا زرعة الثقي ، وإسحاق الديري ، وإدريس العطار ، وبشر بن موسى ، وحفص بن عمر ، وهاشم بن مرثد الطبراني وغيرهم .  
تلاميذه : وحدث عنه أبو خليفة الجي ، وابن عقده . وأحمد بن محمد الصحاف وهم من شيوخه وأبو بكر ابن مردويه . والفقيه أبو عمر محمد ابن الحسين البسطامي . والحافظ أبو نعيم . وعبد الرحمن بن أحمد الصفار . وأبو بكر ربيعة خاتمة أصحابه .

(١) نسبة إلى « طرية » ، الشام على عبد قيس .

عليه وثناء الأئمة عليه : كان الطبراني من كبار أئمة الحديث الجامعين له ، الحافظين لما لا يحصى منه ، وكثرة مؤلفاته تدل على تبحره في السنة ، وإحاطته بعلومها ، كما كان عالما بالتفسير والمناسك . قال فيه ابن عقدة : ما أعرف له نظيرا ، وقال ابن منده : الطبراني أحد الحفاظ المذكورين ، وقال الذهبي : كان من فرسان هذا الشأن مع الصدق والأمانة .

وقد أخذ عليه بعضهم أنه غلط في اسم رجل وسماه باسم أخيه ، والخطب في ذلك يسير ، ولم يعتبر القاد ذلك مخلا بضبطه وحفظه . وما غلطته إلا قطرة بجانب بحر صوابه . وما نقل عن ابن مردويه من أنه كان يسيء الرأي فيه غير صحيح ، فقد كتب عنه كثيرا من الحديث ، وذكره في تاريخه فما ضعفه . قال الذهبي : فدل على أنه تبين له أنه صدوق<sup>(١)</sup> ولما قال أبو نعيم لا ابن مردويه : فمن رأيت مثله ؟ لم يقل شيئا .

مؤلفاته : للطبراني مؤلفات كثيرة جدا ، عد منها الذهبي في تذكرته ما ينيف عن سبعين مؤلفا منها ما وقع في عدة مجلدات ، وهاك بعضها : ( ١ ) المعجم الكبير : رتب فيه الصحابة على حروف المعجم ، وهو مشتمل على نحو خمسمائة وعشرين ألف حديث .

( ٢ ) المعجم الأوسط : رتب فيه شيوخه على حروف المعجم . قال الذهبي : يأتي فيه عن كل شيخ بماله من الغرائب ، والعجائب فهو نظير كتاب الأفراد للدارقطني ، وكان يقول : هذا الكتاب روي .

( ٣ ) المعجم الصغير : وهو عن كل شيخ له حديث واحد . ( ٤ ) التفسير

( ٥ ) دلائل النبوة ( ٦ ) السنة ( ٧ ) المناسك

( ٨ ) عشرة النساء ( ٩ ) حديث الشاميين ( ١٠ ) الدعاء

وفاته : وكانت وفاته بأصبهان في ذي القعدة سنة ستين وثلاثمائة .

( ١ ) تذكرة المفاتيح ٣ ص ١٢٢ .

## التأليف على الأبواب

وقد ألف بعض العلماء على الأبواب في هذا القرن والذي يليه ، وأشهر هؤلاء أبو الحسن الدارقطني والبيهقي وهو يعتبر من علماء القرن الخامس أما الدارقطني فقد سبق ، وأما البيهقي فهاك ترجمته : —

« البيهقي » ٣٨٤ — ٤٥٨

نسبه : هو الإمام الحافظ الفقيه أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي ابن موسى الخُسْرو جردى البيهقي<sup>(١)</sup> ولد سنة أربع وثمانين وثلاثمائة شيوخه : لقد طوف في البلاد والأمصار ، ولقى الشيوخ الكبار منهم : الحاكم ، وأبو بكر بن فورك ، وأبو عبد الرحمن السلي ، وقد أخذ الفقه عن أبي الفتح ناصر بن محمد العمري المروزي وغيره .

من روى عنه : حدث عنه شيخ الإسلام أبو اسماعيل الأنصاري بالإجازة ، وأبو الحسن عبد الله بن محمد ، وإبنة القاضي اسماعيل وأبو المعالي محمد بن اسماعيل الفارسي وغيرهم .

عليه وخلقه : كان البيهقي من كبار أئمة الحديث ، وحفاظة المارفي بعاله ، الجامعين بين مختلفه ، كما كان فقيه الشافيه غير مدافع ، وبحسب فضلا مقالة إمام الحرمين في حقه : مام شافعي إلا وللشافعي عليه من إلا البيهقي ، فإن له المنة على الشافعي لتصانيعه في نصره مذهبه ، وقا طلب منه العلماء الانتقال إلى « نيسابور » ، فأتاها سنة إحدى وأربعين

---

(١) هتج الباء وسكون الياء وفتح المء قرى محتمة : نواحي نيسابور ، وخسروجر صم المء وسكون السين وفتح الراء وسكون الواو وكسر الحاء مراء ووال قرية مـ « وفيات الأعيان ح ١ ص ٣٥ » .



وأربعمائة ، وكان له فيها مجلس علم يحضره الأئمة ، وكان على سيرة العلماء قانعا بالسير ، متجملا في زهده وورعه ، كثير الصيام .

ثناء العلماء عليه : وقد سمعت آنفا مقالة إمام الحرمين فيه ، وقال أبو الحسن عبد الغافر الفارسي في « ذيل تاريخ نيسابور » : أبو بكر البيهقي الفقيه الحافظ الأصولي الدين الورع ، واحد زمانه ، وفرد أقرانه ، في الإتيان والضبط من كبار أصحاب الحاكم أبي عبدالله ، ثم الزائد عليه في أنواع العلوم . . . ، كما أتى عليه الذهبي في « تذكرته » <sup>(١)</sup> وقال : عنده عوال ، وبورك في عمله لحسن مقصده ، وقوة فهمه وحفظه .

مؤلفاته : والبيهقي مؤلفات كثيرة جداً حتى قيل : إنها تقارب ألف جزء <sup>(٢)</sup> ، ومنها ما لم يسبقه أحد إليه — منها : —

( ١ ) السنن الكبرى . ( ٢ ) الأسماء والصفات .

( ٣ ) السنن الصغرى في مجلدين .

( ٤ ) نصوص الشافعي في عشر مجلدات ( ٥ ) شعب الإيمان .

( ٦ ) السنن والآثار في أربع مجلدات ( ٧ ) دلائل النبوة .

( ٨ ) المدخل . ( ٩ ) الدعوات .

( ١٠ ) الزهد . ( ١١ ) البعث .

( ١٢ ) المعتقد . ( ١٣ ) الترغيب والترهيب .

( ١٤ ) الأسرى . ( ١٥ ) الآداب .

( ١٦ ) مناقب الشافعي . ( ١٧ ) مناقب أحمد .

وفاته : وكانت وفاته ببسبور ونقل تابوته إلى يهق ستة ثمان وخسين وأربعمائة .

(١) تذكره الخطاط ح ٣ ص ٣٠٩ .

(٢) أي جزء حدي كالكراية أو حوها .

### « السنن الكبرى للبيهقي »

هو كتاب كبير ألفه البيهقي يذكر فيه الأحاديث بأسانيد ، ويعزو الأحاديث التي خرجها من سبقه من الأئمة إلى كتبهم فيقول : أخرجه البخاري أو مسلم أو أبو داود في سنته مثلا .

وقد يذكر بعض آراء إمامه الشافعي — رحمه الله — كما في كتاب الطهارة — باب التطهر بماء البحر — فقد قال : قال أبو عبد الله محمد بن إدريس الشافعي — رضي الله عنه ، ظاهر القرآن يدل على أن كل ماء طاهر ، ماء بحر وغيره ، وقد روى فيه عن النبي صلى الله عليه وسلم حديث يوافق ظاهر القرآن في إسناده من لا أعرفه ، ثم ذكر البيهقي الحديث بإسناده إلى الشافعي <sup>(١)</sup> كما أنه قد يذكر بعض آرائه في فهم بعض الأحاديث ، والمراد منها <sup>(٢)</sup> .

وقد قال ابن الصلاح ماثم كتاب في السنة أجمع للأدلة من كتاب السنن الكبرى للبيهقي ، وكأنه لم يترك في سائر الأقطار حديثا إلا قد وضعه في كتابه ، وقد علق على السنن العلامة علاء الدين ابن علي المارديني الشهير بالتركماني المتوفى سنة (٧٤٥) وقد طبعت السنن وشرحها في عشرة مجلدات كبار بالهند عام ١٣٤٤ .

---

(١) السنن الكبرى ج ١ ص ٣

(٢) ج ١ ص ٥ .

## التأليف على المستدركات

معنى الاستدراك : هو أن يتبع إمام من الأئمة ، إماماً آخر في أحاديث فاته ولم يذكرها في كتابه ، وهي على شرطه أخرج عن روايتها في كتابه أو عن مثلهم فيحصى المستدرك هذه الأحاديث المتروكة ويذكرها في كتاب يسمى « المُستَدْرَك » ، غالباً أو ما في هذا المعنى ، وذلك مثل ما فعل الدارقطني ، والحاكم أبو عبدالله ، وأبو ذر الهروي في استدراكاتهم على صحيح البخاري ومسلم .

ويبغى أن يعلم أن الصحيحين لم يستوعبا تخرج الأحاديث الصحاح ، ولا الترمذي الاستيعاب ، كما ذكرنا في ترجمتهما سابقاً ، قال الإمام النووي في مقدمة شرح صحيح مسلم : « ألزم الإمام أبو الحسن علي بن عمر الدارقطني — رحمه الله — . . . وغيره البخاري ومسلماً — رضي الله عنهما — إخراج أحاديث تركا إخراجها مع أن أسانيدهما أسانيد قد أخرج لروايتها في صحيحهما بها . . . وهذا الإلزام ليس بلازم في الحقيقة فإنهما لم يلتزما استيعاب الصحيح ، بل صح عنهما تصريحهما بأنهما لم يستوعماه . . . لكنها إذا كان الحديث الذي تركاه أو تركه أحدهما مع صحة إسناده في الظاهر أصلاً في بابيه ، ولم يخرج جاله نظيراً ، ولما يقوم مقامه ، فالظاهر من حالهما أنهما اطلعا فيه على علة إن كانا روياه ؛ ويحتمل أنهما تركاه نسياناً أو إشاراً لترك الإطالة : أو رأيا أن غيره مما ذكرناه يسد مسده أو لغير ذلك (١) ، وقد تقدمت ترجمة الدارقطني .



## « الحاكم أبو عبد الله » ٣٢١ - ٢٠٥

نسبه : هو الإمام الحافظ الكبير أبو عبد الله محمد بن عبد الله ابن محمد بن أحمد بن أحمد بن نعيم الضبي النيسابوري المعروف بابن اليثع<sup>(١)</sup> . أبوه كان من كبار العلماء وقد رأى مسلماً ، وفي أجداده علماء كعيسى ابن عبد الرحمن الضبي وإليه نسب<sup>(٢)</sup> ، وإبراهيم بن طهمان الفقيه ، فهو من بيت عرف بالعلم والدين .

حياته وارتحاله : ولد الحاكم بنيسابور سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة . وقد اعتنى به أبوه ونحاله من الصغر فثقفاه وعلماه ، وطلب الحديث وهو ابن تسع ، ورحل إلى العراق وهو ابن عشرين ، وحج ، ثم ارتحل إلى خراسان وما وراء النهر ، وله إلى العراق رحلتان ، وكانت الثانية سنة ستين وثلاثمائة ، وناظر الحفاظ ، ولقى الدارقطني ببغداد وباحته فرضيه ، وقد تقلد القضاء بنيسابور سنة تسع وخمسين وثلاثمائة في أيام الدولة السامانية ، وقد بعد ذلك قضاء جرجان فامتنع ، وكان على رجاحة من العقل والكياسة والسياسة ، ولذلك كانوا ينقدونه بالرسائل إلى ملوك بني بويه فيحسن السفارة .

شيوخه : كثيرون جداً حتى قيل : إنه سمع بخراسان من نحو ألف شيخ ، وسمع بغيرها من نحو ألف شيخ أيضاً من أعيانهم أبوه ، ومحمد بن علي ابن عمر ، والدارقطني ، وأبو الفتح ابن أبي الفوارس ، ومحمد بن عبد الله الصفار ، وأبو العباس الأصم ، وابن محبوب ، وابن الأحرم ، وابن السماك ، وأبو بكر النجار وغيرهم ، وقد تفقه على أبي سهل محمد بن سليمان

---

(١) منح الماء وكسر الباء للشدة وعرف الحاكم لتلذه العشاء .

(٢) لأن حذوته هي سلطة عيسى هذا . ووالده عيسى هي « شيوخه » بيت إبراهيم بن طهمان المذكور .

الصعلوكي قبل انتقاله إلى العراق . وقد قرأ المذهب على أبي علي بن أبي هريرة الفقيه بعد ما دخل إليها ، وصحب في التصوف أبا عمرو بن محمد الخلدی ، وقد اختص بصحبة إمام وقته أبو بكر الضبي . وأوصى إليه في أمور مدرسة « دار السنة » وفوض إليه تولية أوقافه في ذلك ، وقرأ القرآن والقراءات على ابن الإمام . ومحمد بن أبي منصور الصرام . وأبي علي ابن النقاد مقرئ الكوفة .

من روى عنه : وروى عنه الدارقطني وابن أبي الفوارس — وهما من شيوخه — وأبو ذر الهروي . وأبو يعلى الخليلي . وأبو بكر السيبي . وأبو القاسم القشيري ، وأبو صالح المؤذن . والزكي عبد الحميد البحيري وأبو بكر أحمد بن علي بن خلف الشيرازي وغيرهم .

عليه : كان الحاكم إماماً جليلاً حافظاً ثقة واسع العلم عارفاً بالحديث وعلومه ، والعلم بالرجال والجرح والتعديل ، وقد جمع إلى العلم بالحديث الفقه ومعرفة المذاهب ، وهذا ما رتبته لتولي القضاء . وقد قيل : إن أربعة من الحفاظ تعاصروا : (١) الدارقطني ببغداد (٢) وعبد الغني بن سعيد بمصر (٣) وأبو عبد الله ابن منده بأصبهان (٤) وأبو عبد الله الحاكم ببسبور . أما الدارقطني فأعلمهم بالعلل . وأما عبد الغني فأعلمهم بالأنساب . وأما ابن منده فأكثرهم حديثاً . وأما الحاكم فأحسنهم تصميماً .

ثناء العلماء عليه : وقد أنى عليه الأئمة قال أبو عبد الرحمن السلسي : سألت الدارقطني . أيهما أفضل ، ابن منده أو ابن البيع ؟ قال ابن البيع ؟ قال ابن البيع أنقى حفظاً وقال عبد الغافر بن اسماعيل : أبو عبد الله الحاكم هو إمام أهل الحديث في عصره . العارف به حق معرفته . . . وقد سمعت مشايخنا يذكرون أيامه . ويحكون أن مقدمي عصره مثل «صعلوكي ، والإمام ابن فورك ، وسائر الأئمة : يقدمونه على أنفسهم

ويراعون حق فضله ، ومن تأمل كلامه في تصانيفه وتصرفه في أماله .  
ونظره في طرق الحديث أذعن بفضله ، واعترف له بالمزية على من تقدمه  
ولتعبه من بعده .

تشيع الحاكم : ولم أر أحداً طعن في عدالته وضبطه . وكل ما أخذ  
عليه أنه شيعي ، وغالى بعضهم فزعم أنه رافضي ، قال الخطيب البغدادي :  
كان ثقة يميل إلى التشيع فحدثني إبراهيم بن محمد الأرموي — وكان صالحاً  
علماً ، قال : جمع الحاكم أحاديث وزعم أنها صحاح على شرط البخاري  
ومسلم منها حديث الطير ، ومن كنت مولاه فعلي مولاه <sup>(١)</sup> فأنكرها  
عليه أصحاب الحديث فلم يلتفتوا إلى قوله ، ورماه بالرفض <sup>(٢)</sup> إسماعيل  
الأنصاري وابن طاهر ، قال محمد بن طاهر القدسي : سألت إسماعيل  
الأنصاري عن الحاكم فقال : ثقة في الحديث رافضي خيث . وقال ابن  
طاهر كان شديد التعصب للشيعة في الباطن . وكان يظهر التسنن في التقديم  
والخلافة ، وكان منحرفاً عن معاوية وآله مظاهراً بذلك ولا يعتذر منه .

وقد دافع عن الحاكم الإمام الذهبي فقال : أما انحرافه عن خصوم  
علي فظاهر ، وأما أمر النسخين فمعظم لها بكل حال فهو شيعي لا رافضي ،  
ولينه لم يصنف المستدرک فإنه غرض من فضائله بسوء تصرفه <sup>(٣)</sup> وما قاله

(١) حديث الطير هو ما روى عن أس قال : كان عند النبي صلى الله عليه وسلم صير  
فقال : « اللهم انني فأحب حاملك إلى يأكل معي من هذا الطير ، فناء علي فأكل معه » روى  
أثبت في هذا الحديث أحرار ، وقد اختلف فيه أئمة العلماء . فالنص قال : إن له أصلاً  
والنص صدمه ، والنص حكم بوضعه ، قال ابن كثير بعد ما استوعب رواياته في بدايته  
والخلة في القلب من صحة هذا الحديث طر ولم أكرت طرفه والله أعلم ، وكذا حديث  
من كنت مولاه . . . ورد من طرق عدة ، واختلفت فيه الآراء ما بين من  
باف ومضف .

(٢) الراضية من علاة الشيعة يستجبرون الطعن في الصحابة ، ويتراؤون من الشجر  
أبي بكر وعمر رضي الله عنهما .

(٣) تذكرة الحفاظ ج ٢ ص ٢٣٣ .



الإمام الناقد النزيه الذهبي هو الحق ، ونحن لنا الظاهر ، وليس علينا أن نشق على القلوب ، ونحن نربأ بالحاكم أن يتفق في هذا ، وإلا لنا نق الكرامية الذين منعوه من الخروج ولما قيل له وهو محتف منهم : لو خرجت حديثاً في فضائل معاوية لاسترحت بما أنت فيه ، فقال : لا يجيء من قبلي ، لا يجيء من قبلي ، وأيضاً فقد خرج في كتابه من فضائل الشيخين — أبي بكر وعمر — فكيف يتفق صنيعة وما قاله ابن طاهر ١١٩

مؤلفاته : كثيرة حتى قيل إنها تقرب من ألف جزء وأشهرها : —

- ( ١ ) المستدرک علی الصحیحین ، مطبوع ،
- ( ٢ ) علوم الحديث ، مطبوع ،
- ( ٣ ) کتاب الأکلیل
- ( ٤ ) المدخل إلى علم الصحيح
- ( ٥ ) تاریخ نيسابور
- ( ٦ ) فضائل الشافعي
- ( ٧ ) کتاب مزکی الأخبار<sup>(١)</sup>

### « مستدرک الحاكم »

قد أودع الحاكم فيه ما ليس في الصحيحين مما هو على شرطهما ، أو على شرط أحدهما ، وزاد قسماً ثانياً وهو ما أداه اجتهاده إلى تصحيحه ، وإن لم يكن على شرط واحد منهما ، وربما أودع فيه ما لم يصح منها على ذلك .

وقد اختلف العلماء في الأحاديث التي استدرکها الحاكم على الصحيحين وهل هي كذلك في الواقع ونفس الأمر ؟

فأنكر بعض العلماء أنه يوجد في المستدرک حديث على شرط الشيخين وهو أبو سعيد الماليني ، وهذا غلو وإسراف كما قال الذهبي . وقال

(١) للرجع السابق ٢٢٧ — ٢٢٣ — لداية و نهاية ج ٧ ص ٣٤٦ — ٣٥٣ .

ابن الصلاح : إن الحاكم قد استدرك عليهما — الصحيحين — أحاديث كثيرة وإن كان في بعضها مقال — أي انتقاد عليه فيها — إلا أنه يصفو له شيء كثير ، وقد نازعه ابن كثير قائلا : إن ما يصفو له من ذلك قليل لا كثير ، وللإمام الذهبي في المستدرک مقاله « إنصاف وتحقيق » قال :  
في المستدرک جملة وافرة على شرطهما أو على شرط أحدهما ، ولعل مجموع ذلك نحو نصف الكتاب ، وفيه نحو الربع مما صح مسنده وفيه بعض الشيء ، وما بقي وهو نحو الربع فهو مناكير واهيات لا تصح ، وفي بعض ذلك موضوعات ، وكلام الذهبي كلام خبير ، فقد لخص كتاب المستدرک روافق مؤلفه في كثير مما حكم به وخالفه في البعض ، وأبان ما في الكتاب من ضعيف أو موضوع ، وجمع جزما في الأحاديث الموضوعة فيه فبلغت مائة حديث ، وعلى المستدل بشيء من أحاديثه أن ينجب الموضوع ، والمنكر ، والواهي .

وقد انتقد العلماء الحاكم في مستدركه بتخريجه أحاديث يزعم أنها على شرطهما ، أو على شرط أحدهما وليست كذلك مبينين وجهة النقد : —  
( ١ ) قال ابن كثير في الباعث الحثيث : « إنه — الحاكم — يلزمهما بإخراج أحاديث لا تلزمهما لضعف رواياتها عندهما أو لعللها ذلك ، فالقول بأنها على شرطهما أو شرط أحدهما غير صحيح .

( ٢ ) وقال الحافظ ابن حجر : ووراء ذلك كله أن يروى بإسناد ملفق من رجالها كسماك عن عكرمة عن ابن عباس فسماك على شرط مسلم ، وعكرمة انفرد به البخاري ، فالقول بأن مثل هذا على شرطهما غلط .

وأدق من هذا أن يروى عن أناس ثقات ضعفوا في أناس مخصوصين من غير حديث الذين ضعفوا فيهم ، فيجىء عنهم حديث من طريق من ضعفوا فيهم برجال كاهم في الكتاين أو أحدهما ، فنسده أنه على شرط

من خرج له غلط كأن يقال : هشيم عن الزهري ، كل من هشيم والزهري أخرجا له فهو على شرطهما ، فيقال : ليس على شرط واحد منهما لأنهما إنما أخرجا عن هشيم من غير حديث الزهري ، فإنه ضعيف فيه ؛ لأنه كان دخل إليه فأخذ عنه عشرين حديثا فلقبه صاحب له ، وهو راجع ، فسأله رؤيتها . وكان ثم ربح شديدة فذهبت بالأوراق من يد الرجل ، فصار هشيم يحدث بما علق منها بذهنه ولم يكن أتقن حفظها . فوهم — أي غلط — في أشياء منها ، ضعف في الزهري بسببها ، وكذا همام ضعف في ابن جريج مع أن كلا منهما أخرجا له ، لكن لم يخرججا له عن ابن جريج ، فعلى من يعزو إلى شرطهما ، أو شرط واحد منهما أن يسوق ذلك السند بسق من رواية من نسب إلى شرطه ، ولو في موضع من كتابه ، وكذا قال ابن الصلاح في شرح مسلم : من حكم لشخص بمجرد رواية مسلم عنه في صحيحه بأنه من شرط الصحيح فقد غفل وأخطأ . بل ذلك متوقف على النظر في كيفية رواية مسلم عنه وعلى أي وجه اعتمد<sup>(١)</sup> .

وإن الباحث ليأخذه الدهش من وقوع هذه الموضوعات والواهيات والمنكرات في المستدرک ومؤلفه من الحفاظ الكبار ۱۱

وقد أفصح عن السر في ذلك الحافظ ابن حجر فقال : إنما وقع للحاكم التساهل لأنه سود الكتاب لتنقيحه ، فأعجلته المنية . وقد وجدت قريب نصف الجزء الثاني من تحزئة ستة من المستدرک ... إلى هنا انتهى أملاء الحاكم ، وما عدا ذلك من الكتاب لا يؤخذ إلا بطريق الإجازة ، والتساهل في القدر المعلق قليل جداً بالنسبة إلى ما بعده . ويقال : إن السبب في ذلك أنه صنف المستدرک في أواخر حياته . وقد أدركته عملة . ولا مدع من توارده السببين .

(١) تدريب الراوى ص ٤٠



تصحيح الحاكم : وقد اختلف في حكم ما انفرد الحاكم بتصحيحه فمن العلماء من قبل تصحيحه مطلقاً ، ومنهم من قال : إنه منساهل ، قال ابن الصلاح : إنه واسع الخطو في شرط الصحيح ، منساهل في القضاء به ، فالأولى أن يتوسط في أمره ، فما لم نجد فيه تصحيحاً لغيره ، فإن لم يكن صحيحاً فهو حسن يحتاج به إلا أن يظهر فيه علة توجب ضعفه ، والحق — كما قال بدر الدين بن جماعة — أنه يتبع ويحكم عليه بما يليق بحاله من الصحة أو الحسن أو الضعف .

وفاته : وكانت وفاته سنة خمس وأربعمائة .

« أبوذر الهروي » — ٣٥٥ — ٤٣٥

نسبه : هو الإمام الحافظ عبدالله بن أحمد بن محمد بن عبدالله الأنصاري المالكي ابن السهاك شيخ الحرم .

نشأته وارتحاله : ولد بهراة<sup>(١)</sup> سنة خمس وخمسين وثلاثمائة ، ونشأ بها ثم ارتحل إلى بغداد ، ودمشق ومصر ، ومرو وبلخ ، وسرخس والبصرة ، وحج وجاور بمكة مدة ثم تروج في العرب وسكن السروات<sup>(٢)</sup> فكان يصح كل عام : ويحدث ويرجع .

شيوخه : سمع أبا الفضل بن حمويه . وبشر بن محمد المزني . وأبا بكر بن حمويه . وأبا اسحاق المستملي والدارقطني وأبا مسلم الكاتب . وغيرهم . وقد أخذ فقه مالك ورأى الأشعري عن الإمام الباقلاني .

تلاميذه : روى عنه ولده عيسى وموسى بن عيسى الصيقل .

---

(١) هراة بلد من حراسان والنسبة إليها هروي سلب الآف واو « مصباح » .  
(٢) السراة ورن الخصة : جبل قريب من عرفت . ويعد إلى حد حران في اليمن والجمع سروان « مصباح » .

وعبد الله بن الحسن التنيسي . وأبو صالح النيسابوري المؤذن . وأبو الوليد الباجي وغيرهم وروى عنه بالاجازة الخطيب . وابن عبد البر .

عليه وفقهه : كان أبوذر من حفاظ الحديث . وتقاته العارفين بعلومه . وقد جمع إلى الحديث الفقه . وكان مالكيًا . كما كان أشعريًا . ولما سئل أبوذر : أنت هروى فمن أين تمذهبت بمذهب مالك ورأى الأشعري ؟ قال : قدمت بغداد وكنت أمشي مع الدارقطني فلقينا القاضي أبا بكر فالتزمه الدارقطني . وقبل وجهه وعينه ، فلما افترقنا قلت : من هذا ؟ قال : هذا إمام المسلمين والذاب عن الدين أبو بكر بن الطيب ، فمن ذلك ترددت إليه واقتديت بمذهبه .

وقد أثنى عليه العلماء . قال الخطيب : كان ثقة ضابطا دينًا . وقال عبد الغافر في تاريخ نيسابور : كان أبوذر زاهدا ورعا عالما سخيا . لا يدخر له شيئا . وصار من كبار مشيخة الحرم مشارا إليه في التصوف . خرج على الصحيحين تخريجا حسنا ، وكان حافظا كثير الشيوخ .

#### مؤلفاته : كثيره منها .

( ١ ) المستدرک علی الصحيحین . قال الذهبي : علقت كثيرا منه يدل

على حفظه . ( ٢ ) المستخرج على الصحيحين

( ٣ ) كتاب السنة والصفات ( ٤ ) كتاب الدعاء

( ٥ ) فضائل القرآن ( ٦ ) دلائل النبوة

( ٧ ) شهادة الزور ( ٨ ) فضائل مالك

( ٩ ) كتاب العيدين

وفاته : وكانت وفاته سنة خمس و ثلاثين وأربعمائة .

## التأليف على المستخرجات

الاستخراج : في اللغة : الاستنباط وفي اصطلاح المحدثين : أن يعتمد حافظ إلى كتاب من كتب الحديث المشهورة كصحيح البخاري أو مسلم فيورد أحاديثه بإسناد لنفسه من غير طريق صاحب الكتاب إلى أن يلتقي معه في شيخه أو فيمن فوقه قال الحافظ ابن حجر : وشرطه أن لا يصل إلى شيخ أبعد حتى يفقد سندا يوصله إلى الأقرب إلا لعذر من علو . أو زيادة مهمة .. إلى أن قال : وربما أسقط المستخرج أحاديث لم يجد له بها سندا يرتضيه وربما ذكرها من طريق صاحب الكتاب <sup>(١)</sup> .

ويسمى فاعل ذلك المستخرج - بكسر الراء - ويقال للكتاب « المستخرج » بفتح الراء وقد يقال له . المخرج . كما وقع في عبارة ابن الصلاح والنووي .

ومن فوائد المستخرجات : ( ١ ) علو الإسناد <sup>(٢)</sup> مثال ذلك أن أبانعيم مثلاً لوروى حديثاً عن عبد الرزاق من طريق البخاري أو مسلم لم يصل إليه إلا بأربعة ، وإذا رواه عن الطبراني عن الدرر عنه وصل باثنين .

( ٢ ) الزيادة في قدر الصحيح لما يقع فيها من العاظم ، واثبات في بعض الأحاديث ثبوت صحتها هذه التخارج لأنها مروية بالإسناد الصحيحة فكانت الزيادات التي تقع فيها صحيحة لوجودها بإسناد صحيح .

( ٣ ) نكثير الطرق ليزداد الحديث قوة ، ورجح بها عند التعارض <sup>(٣)</sup> وقد ألف على المستخرجات أئمة كثيرون منهم من ألف على الصحيحين ، ومنهم من ألف على أحدهما ، وإليك أشهر هؤلاء :

(١) الماعث الحثا ص ١٣ ، ١٤ هامش .

(٢) إذا قلب سنده الرواه من الإمام الراوى ومنه الإسناد سمي عالياً ، وإذا كثرت سمي مارلاً .

(٣) مقدمه ابن الصلاح شرح العراقي ص ١٨ .



(١) «أبو عَوَانَة» — (م ٣١٦ هـ)

نسبه : هو الإمام الحافظ الثقة يعقوب بن اسحاق بن إبراهيم بن يزيد النيسابوري ثم الإسفرائيني ، وقد طوف في الدنيا فارتحل إلى الشام ومصر ، والبصرة والكوفة ، وواسط والحجاز والجزيرة ، واليمن وأصبهان ، والري وفارس ، ولقي أئمتها وأخذ عنهم ، وقد حج خمس مرات .

شيوخه : سمع من يونس بن عبد الأعلى ومحمد بن يحيى الذهلي ومسلم ابن الحجاج والمزني والربيع صاحب الإمام الشافعي وغيرهم .

تلاميذه : وروى عنه ابنه أبو مصعب ، وأبو بكر الإسماعيلي ، وأبو القاسم الطبراني ، وأبو علي النيسابوري وابن عدي وغيرهم كثيرون .  
عليه : كان أبو عوانة من الحفاظ الكبار ، وقد تفقه على مذهب الشافعي وصار فيه أهلاً للاجتهد والفتيا . وهو الذي أظهر المذهب بإسفرائين بعد ما رجع من مصر وأخذ العلم عن المزني — رحمه الله — .

وقد عرف له العلماء جلالته في العلم . قال الحاكم أبو عبد الله : أبو عوانة من علماء الحديث وأئمتهم ، ومن الرحالة في أقطار الأرض لطلب الحديث .

مؤلفاته : وأجل مؤلفاته الصحيح المسند المخرج على صحيح الإمام مسلم .

وفاته : وكانت وقاته سنة ست عشرة وثلاثمائة بإسفرائين في مشهد دفن فيه أربعون إماماً<sup>(١)</sup> .

---

(١) تذكرة خواجه ٣ ص ٢ — وميان لأعيان ج ٣ ص ٢٤٥ .

(٢) « ابن الأخرم » - (٢٥٠ - ٣٤٤)

نسبه : هو الإمام الحافظ الكبير أبو عبد الله محمد بن يعقوب ابن يوسف الشيباني النيسابوري ، ولد سنة خمسين ومائتين ، ولكنه ما ارتحل واكتفى بالسمع من علماء نيسابور وما أكثرهم .

روايته : سمع من علي بن الحسن الهلالى ، وإبراهيم بن عبد الله السعدى ، ومحمد بن يعقوب الفراء ، وروى عنه أبو بكر بن اسحاق الضبعى ، وحسان بن محمد الفقيه ، والحاكم ، ومحمد بن اسحاق ابن منده وغيرهم .

عليه : كان من أئمة علم الحديث الجامعين لمونه العارفين بعلمه ورجاله ، وإليه انتهت الصدارة في وقته .

قال الحاكم : كان صدر أهل الحديث يلدنا بعد ابن الشرقى يحفظ ويفهم . . . ، وكان من أنحى الناس ما أخذ عليه لحن قط ، وله كلام حسن في العلل والرجال ، وكان ابن خزيمة يقدمه على كافة أقرانه . ويعتمد قوله فيما يرد عليه ، وإذا شك في شيء عرضه عليه .

مؤلفاته : منها :

(١) المسند الكبير .

(٢) المستخرج على الصحيحين . قال الحاكم : سمعت أبا عبد الله غير مرة يقول : ذهب عمرى في جمع هذا الكتاب يعنى المستخرج وسمعت يندم على تصيفه الصحيح المتفق عليه ويقول : من حقنا أن مجهد في زيادة الصحيح .

وفاته : وكانت وفاته في جمادى الآخرة سنة أربع وأربعين وثلاثمائة<sup>(١)</sup> .

(١) تذكرة الحفاظ ٣ ص ٧٦ .

(٣) « أبو النضر الطوسي » — (م ٣٤٤)

نسبه : هو الحافظ العلامة محمد بن محمد بن يوسف الطوسي شيخ الشافعية .

روايته : ارتحل في سبيل الحديث إلى الأقاليم النائية ، ولقى الشيوخ وأخذ عنهم ، منهم أحمد بن سلمة الحافظ وعثمان بن سعيد الدارمي ، ومحمد بن نصر المروزي ، وروى عنه كثيرون منهم الحاكم أبو عبد الله .  
عليه وخلقه : كان من الأئمة الجامعين بين الحديث والفقه ، الذين يرجع إليهم في الفتوى ، وكان من العلماء العاملين الذين لا تأخذهم في الله لومة لائم قال الحاكم : دخلت إليه مرتين وسألته . متى يتفرغ للتأليف مع هذه الفتاوى ؟ فقال : جزأت الليل أثلاثاً : فثلثه أصف ، وثلثه أقرأ القرآن ، وثلثه للنوم ، وكان إماماً عابداً ، بارع الأدب ، وما رأيت في مشايخنا أحسن صلاة منه ، وكان يصوم النهار ، ويقوم الليل ، ويتصدق بما فضل من قوته ، ويأمر بالمعروف وينهى عن المنكر ، وقال : دخلت « طوس » وأبو أحمد الحافظ علي قضائها فقال لي : ما رأيت قط في بلد من بلاد الإسلام مثل أبي النضر — رحمه الله — .

مؤلفاته : وأشهر مؤلفاته « المستخرج » ، على صحيح مسلم .

وفاته : وكان وفاته في شعبان سنة أربع وأربعين وثلاثمائة .

(٤) « أبو علي الماسرجسي » <sup>(١)</sup> — ٢٩٨ — ٣٦٥

نسبه : هو الإمام البارع الحافظ أبو علي الحسين بن محمد بن أحمد بن محمد بن الحسين بن عيسى بن ماسرجس النيسابوري ، وكان من بيت عرف بالعلم وحفظ الحديث ، ولد سنة ثمان وتسعين ومائتين .

(١) فتح الم بعد الألف بين مسوحة وراء ساكية تم حيز مكسورة عدها سن ، نسبة إلى حده الأعلى كان عمرانيا أسد على يد عبد الله بن المبارك .



ارتحاله وروايته : ارتحل إلى مصر ، والشام ، والعراق ، وقد أكثر  
المقام بمصر وسمع جده أحمد بن محمد ، وأبا بكر بن خزيمة ، وأبا العباس  
السراج ، وابن الشرقي ، وسمع منه واستفاد الكثيرون .

علمه : كان واسع الاطلاع في الحديث ، ومضرب الأمثال في كثرة  
الكتابة ، قال الحاكم : هو سلفية عصره في كثرة الكتابة . . . وصنف  
المسند الكبير مذهباً معللاً في ألف جزء وثلاثمائة جزء ، وجمع حديث  
الزهري جمعاً لم يسبقه أحد إليه ، وكان يحفظه مثل الماء .

مؤلفاته : ( ١ ) المسند الكبير . ( ٢ ) مسند أبي بكر الصديق .

( ٣ ) مسند الزهري . ( ٤ ) المستخرج على صحيح البخاري .

( ٥ ) المستخرج على صحيح مسلم .

وفاته : وكانت وفاته سنة خمس وستين وثلاثمائة .

( ٥ ) « أبو بكر الإسماعيلي » — ٢٧٧ — ٣٧١ هـ

نسبه : هو الإمام الحافظ شيخ الإسلام أبو بكر أحمد بن إبراهيم  
ابن إسماعيل بن العباس الإسماعيلي الجرجاني كبير الشافعية بناحيته ،  
ولد سنة سبع وسعين ومائتين .

ارتحاله وعلمه : اشتغل أبو بكر بالعلم في سن مبكرة جداً ، وكتب  
الحديث وله ست سنين ، واشتغل بالسماع من العلماء سنة تسع وثمانين ومائتين  
وقد تآقت نفسه إلى الارتحال ، وكان يتأسف إذا مات عالم ولم يرحل إليه  
قال : خرجت إلى العراق في سنة ست وتسعين في صحبة أقربائي ثم ارتحل  
وجال ولم يدع مصرأ إلا دخله .

شيوخه : كثيرون منهم إبراهيم بن زهير الحلواني ، ويوسف بن يعقوب

القاضي ، ومحمد بن يحيى المروزي وابن أبي شبة ، وأبو يعلى ، وابن خزيمة .

تلاميذه : وروى عنه الحاكم ، والبرقاني ، وأبو حازم ، والحسين ابن محمد الباساني ، وأبو الحسن محمد بن علي الطبري وغيرهم .

عليه وقفه : وقد جمع إلى العلم بالحديث والحفظ الفقه حتى صار صدراً في فقه الشافعية في وقته ، وكان يرى رأى السلف في الاعتقاد والصفات ، روى النهي بسنده عنه أنه قال : اعلوا — رحمكم الله — أن مذهب أهل الحديث الإقرار بالله ، وملائكته ، وكتبه ورسله ، وقبول ما نطق به كتاب الله ، وما صححت به الرواية عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، لا يعدل عن ذلك ، ويعتقدون أن الله مدعو بأسمائه الحسنى ، موصوف بصفاته التي وصف بها نفسه ، ووصفه بها نبيه ، خلق آدم بيده ، ويداه مبسوطتان بلا اعتقاد كيف ، واستوى على العرش بلا كيف ، وذكر سائر الاعتقاد. أقول : وإنما لعقيدة سهلة . لا تعقيد فيها ولا غموض ، ولا تمثيل فيها ولا تعطيل ، وهي العقيدة التي جاء بها القرآن والآحاديث الثابتة ، وما أجدر أهل الحديث باتباعها .

وقد أثنى عليه العلماء بما هو أهله قال الحاكم : كان الإسماعيلي واحد عصره ، وشيخ المحدثين والفقهاء وأجلهم في الرياسة والمروءة والسخاء ، ولا خلاف بين علماء الفريقين وعقلاهم فيه ، ويدل على جلالته أن الدارقطني قال : كنت عزمت غير مرة على أن أرحل إلى أبي بكر الإسماعيلي فلم أرزق .

مؤلفاته : كثيرة منها ( ١ ) الصحيح المستخرج على صحيح البخاري وقد لأمه بعض الأئمة على اقتصاره على المستخرج مع أنه أهل للتأليف على الاستقلال : لغزارة عليه وفهمه ، وجلالته .

( ٢ ) المعجم . ( ٣ ) مسند عمر — رضى الله عنه — في مجلدين . ( ٢٢ — أعلام المحمدين )

قال الذهبي : طالعه وعلقت منه . وابتهرت بحفظ هذا الإمام ، وجزمت بأن المتأخرين على إياس من أن يلحقوا المتقدمين في الحفظ والمعرفة .  
وفاته : وكانت وفاته في غرة رجب سنة إحدى وسبعين وثلاثمائة .

### ( ٦ ) « ابن أبي ذهل المروى » — ٢٩٤ — ٣٩٨

نسبه : هو الحافظ المتقن الرئيس الأنبل أبو عبد الله محمد بن العباس الضبي المروى ، ولد سنة أربع وتسعين ومائتين .  
روايته : ارتحل في سبيل الحديث والعلم ، وسمع يحيى بن صاعد ، وحاتم ابن محبوب ، وعبد الرحمن بن أبي حاتم ، وروى عنه الدارقطني ، وأبو الحسن الحجايجي ، وهما من أقرانه والحاكم وغيرهم .  
عليه وخلقه : كان صدر أعظمها في الحديث وعلومه ، كما كان فقيهاً ، وكان عابداً متبتلاً ، جواداً كثير الأفضال على المحدثين والأخبار ، عطوفاً على الناس ، قيل إن عدد البيوت التي يمون أهلها تزيد على خمسة آلاف بيت ، ولا عجب فقد كان كثير المال عظيم الدخل ، وكان عزوفاً عن تولي المناصب ، عرضت عليه ولايات جليلة فأبى ، وبقى منفرداً للعلم ، فمن ثم أحبه ملك هراة في وقته وقد أتى عليه الخطيب حيث قال : كان ثقة نبيلاً من ذوى الأقدار العالية .

مؤلفاته : وأجل مؤلفاته « المستخرج على صحيح مسلم » .  
وفاته : وكانت وفاته سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة .

### ( ٧ ) « الجوزقي » — ( م ٣٨٨ )

نسبه : هو الإمام الحافظ أبو بكر محمد بن عبد الله بن محمد الجوزقي<sup>(١)</sup> محدث نيسابور وهو ابن أخت الحافظ أبي اسحاق بن محمد المزكي .

(١) نسبة إلى جوزق ، قرية في نيسابور .



ارتحاله وروايته : ارتحل مع خاله المذكور ولقي الشيوخ منهم أبو العباس السراج ، وأبو حامد ابن الشرقي ، وأبو سعيد الأعرابي ، وروى عنه أنه قال أنفقت في طلب الحديث مائة ألف درهم وما كسبت به درهما ، وهذا غاية النزاهة والترفع .

د مؤلفاته ، ( ١ ) كتاب الصحيح المستخرج على صحيح مسلم ( ٢ ) المتفق الكبير ( ٣ ) المتفق والمفترق .  
وفاته : وكانت وفاته سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة .

#### ( ٨ ) « ابن مردويه » — ٣٢٣ — ٤١٦

نسبه : هو الحافظ الثبت العلامة أبو بكر أحمد بن موسى بن مردويه الأصبهاني ، ولد سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة .

شيوخه : روى عن أبي سهل بن زياد القطان ، ومحمد بن عبد الله الصفار ، ومحمد بن أحمد بن علي الأسواري ، وأحمد بن عيسى الحفاف ، وطبقتهم .

من روى عنه : وروى عنه أبو القاسم عبد الرحمن بن منده ، وأبو عبد الله الثقي وعلماء كثيرون وكان قيماً بمعرفة الحديث ، بصيراً بالرجال ، طويل الباع ، حسن التصانيف ، وأجل مؤلفاته « المستخرج على صحيح البخاري » ،  
وفاته : وكانت وفاته سنة ست عشرة وأربعمائة .

#### ( ٩ ) « أبو نعيم الأصبهاني » — ٣٣٦ — ٤٣٠

نسبه : هو الإمام الحافظ أحمد بن عبد الله بن أحمد بن اسحاق ابن موسى بن مهران المهراني الأصبهاني ، أول من أسلم من أجداده مهران ، وكان مولى عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب ، ولد في رجب سنة ست وثلاثين وثلاثمائة ، وأجاز له مشايخ الدنيا وله ست

سنين، فأجاز له ابن شاذب من واسط، وأبو العباس الأصم من نيسابور،  
وخيشمة بن سايمان من الشام، وجعفر الخلدی من بغداد، كما تفرد بالسماع  
من علماء كثيرين، وكان أول سماعه سنة أربع وأربعين وثلاثمائة.

شيوخه : كان شيوخه كثيرين بخراسان، والعراق، وتهيأ له من  
لقي من الكبار ما لم يقع لحافظ منهم أبو بكر الجعاني، وأبو القاسم الطبراني،  
وأبو بكر الأجرى، وأبو الشيخ ابن حيان.

تلاميذه : وقد ارتحل إليه العلماء لعلو أسناده وروا عنه منهم الخطيب  
البغدادي، وأبو صالح المؤذن وأبو سعيد المالبي، وأبو بكر محمد بن إبراهيم  
الطار، وهبة الله بن محمد الشيرازي وطبقتهم.

عليه وتلو أسناده : كان أبو نعيم مشهوراً بسعة الحفظ والرواية وعلو  
الإسناد، وقد ارتحل إليه العلماء من جميع الأقطار، وكان يميل إلى مذهب  
الأشعري في الاعتقاد ميلاً كثيراً، وبسبب ذلك تعرض لحنق الخنابلة  
آثماً وغضبهم، قال أحمد بن محمد بن مردويه: كان أبو نعيم في وقته مرحولاً  
إليه لم يكن في أفق من الأفاق. أحد أحفظ منه ولا أسند منه، وقال حمزة  
ابن العباس العلوي: كان أصحاب الحديث يقولون بقي الحافظ أربع عشرة  
— يعني سنة — بلا نظير لا يوجد شرقاً ولا غرباً أعلى إسناداً منه ولا  
أحفظاً<sup>(١)</sup>.

وقد أخذ عليه الخطيب أنه يخلط المسموع بالمحار له، ولا يوضح  
أحدهما عن الآخر، وأنه يقول في الإجازة أخبرنا من غير أن يبين<sup>(٢)</sup>  
يعني من غير أن يقول: أخبرنا فلان إجازة، وهو ما عليه جمهور العلماء.  
وقال عبد العزيز النخشي: لم يسمع أبو نعيم مسند الحارث بن أبي أسامة  
من أبي بكر بن خلاد بتأمله فحدث به كله، وقد دافع عن أبي نعيم الحافظ

(١) تذكرة الحفاظ ج ٣ ص ٢٧٦.

(٢) البداية والنهاية ج ١٢ ص ٤٢.

ابن النجار واعتبر هذا من النخشي وهما ، ثم قال كلا ما يؤيد كلام النخشي وإن كان أراد به الرد عليه ، كما قال في الرد عن الخطيب : إن الحافظ الصدوق إذا قال هذا الكتاب سماعي جاز أخذه عنه بإجماعهم<sup>(١)</sup> .

مؤلفاته : لأبي نعيم مؤلفات كثيرة منها :

- |                            |                              |
|----------------------------|------------------------------|
| ( ١ ) معرفة الصحابة        | ( ٢ ) دلائل النبوة في مجلدين |
| ( ٣ ) المستخرج على البخاري | ( ٤ ) المستخرج على مسلم      |
| ( ٥ ) تاريخ أصبهان         | ( ٦ ) صفة الجنة              |
| ( ٧ ) كتاب الطب            | ( ٨ ) فضائل الصحابة          |
| ( ٩ ) المعتقد              |                              |

(١٠) حلية الأولياء ، قيل إنه لما صنفه حمله في حياته إلى نيسابور فاشتروه بأربعمائة دينار ، وقال الحافظ السلفي : لم يصنف مثل هذا الكتاب .

ما انتقد على الحلية : وقد انتقدها بعض الحفاظ بذكر الموضوعات

فيها والآباطيل من غير تنبيه ، إليها ذكر الحافظ ابن الجوزي في كتابه « صفة الصفوة » ، ( ج ١ ص ٣ ) : إن من الأسباب التي حملته على اختصار الحلية ، أن أبا نعيم ذكر في كتابه أحاديث باطلة . وموصوعة ، قصد بذكرها تكثير حديثه ، وتنقيح رواياته ، ولم يبين أنها موضوعة ، ومعلوم أن جمهور المائلين إلى التبرر يخفي عليهم الصحيح من غيره ، فستر ذلك عنهم غش من الطبيب لا يصح ، وقد رجعت إلى كتاب الحلية فوجدت فيها بعض الموضوعات التي نص الجهابذة النقاد على وضعها ، وعلى هذا فلا ينبغي أن تؤخذ الأحاديث من الحلية إلا بعد البحث والتحري . ومعرفة درجة الحديث وصلاحيته للاحتجاج .

(١) تذكرة الخ طح ٣ ص ٢٧٨ .



وأبو نعيم حافظ كبير ، ولكن الظاهر أنه ممن يرى أن الحديث متى أبرز سنده فقد برىء من عهده وعلى المستدل البحث حتى يتبين له الصحيح من المعلوم ، والحق من الباطل ، أو لعل هذه المرويات بما تختلف فيها أنظار الحفاظ ، وقد يخفى على أحدهم مالا يخفى على الآخر ، وفوق كل ذي علم عليم .

وفاته : وكانت وفاته في المحرم سنة ثلاثين وأربعمائة .

( ١٠ ) « الحافظ أبو ذر الهروي » — ( م ٤٣٥ )

تقدمت ترجمته ، وقد ذكرنا له فيها « المستخرج على الصحيحين » .

( ١١ ) « الخلال » — ٣٥٢ — ٤٣٩

نسبه : هو الحافظ المفيد الثقة أبو محمد الحسن بن محمد بن الحسن بن علي البغدادي المولود سنة اثنين وخمسين وتلاثمائة .

شيوخه : منهم أبو بكر القطيعي ، وأبو سعد الحرق ، وأبو الحسين ابن المظفر ، وأبو الفتح القواس .

تلاميذه : منهم الخطيب البغدادي ، وجعفر بن أحمد السراج ، وعلى ابن أحمد الدينوري وآخرون .

عليه : كان من علماء الحديث وحفاظه البارعين ، قال محمد بن علي الصوري : ما رأيت عينا بعد عبد الغني بن سعد أحفظ من أبي محمد الخلال ، وقال الخطيب : كبتنا عنه وكان نقه له معرفة بينة .

مؤلفاته : وأجل مؤلفاته كتاب « المستخرج على الصحيحين » .

وفاته : وكانت وفاته سنة تسع وثلاثين وأربعمائة .

« بعض من غنى بشرح الأحاديث »

« الإمام الخطابي » — ( م ٣٨٨ )

نسبه : هو الإمام العلامة المحدث الرحال أبو سليمان أحمد<sup>(١)</sup> بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب البستي صاحب المؤلفات القيمة ، والخطابي نسبة إلى جده المذكور ، وقبل : نسبة إلى زيد بن الخطاب لأنه من ذريته . ارتحاله وشيوخه : وقد ارتحل كثيرا حتى لقب بالرحال ، وسمع أبا سعيد ابن الأعرابي بمكة . وإسماعيل بن محمد الصفار وطبقته ببغداد ، وأبا بكر ابن داسة بالبصرة ، وأبا العباس الأصم وطبقته بنيسابور وغيرهم . من روى عنه : وروى عنه أئمة أجلاء منهم الحاكم ، وأبو حامد الإسفرايني ، وأبو نصر محمد بن أحمد البلخي الغزنوي ، وأبو مسعود الحسين بن محمد الكرايسي ، وعبد الغفار بن محمد الفارسي .  
عليه وفقهه : كان الخطابي من المحدثين الجامعين بين الرواية والتراية ، كما كان فقيها مجتهدا ، ولغويا أدبيا ، وقد تفقه على ابن أبي هريرة<sup>(٢)</sup> والقفال الشافعيين ، وأخذ اللغة عن أبي عمر الزاهد ببغداد ، وله شعر جيد ، يصطبغ بالحكمة كما هو شعر العلماء ، ومنه قوله :

وما غربة الإنسان في شقة النوى      ولكنها والله في عدم الشكل  
وإني غريب بين بست وأهلها      وإن كان فيها أسرتي وبها أهلي

(١) وقيل « أحمد » دون ألف كما قال أبو منصور الثعالبي ( أمانة ) ، وقد حكم الدهمجي عليه باليوم في هذا ، وقال ابن حلسكان : « إن صحيح » ، ( ١٠٠ ) ، لا « أحمد » وأنه سمي الأول واشتهر الثاني ( تذكرة الخواص ج ٣ ص ٢٠٩ — و. م. ن. الأعنان ح ١ ص ٢٩٧ ) .

(٢) هو أبو علي الحسن بن الحسين بن أبي هريرة حقه ، الشامي ، توفي سنة خمس وأربعين ولاثمئة .

وقوله :

فساح ولا تستوف حقه كله وأبق فلم يستقص قط كريم  
ولا تغل في شيء من الأمور واقتصد كلا طرفي قصد الأمور ذميم  
وقد أثنى عليه العلماء قال الذهبي في تذكروته : كان ثقة متثبتاً من أوعية  
العلم وقال ابن خلسكان : كان يشبه في عصره بأبي عبيد القاسم بن سلام  
علما وأديبا ، وزهدا وورعا ، وتدريسا وتأليفا ، وقال ابن كثير في بدايته :  
أحد المشاهير الأعيان ، والفقهاء المجتهدين المكثرين .

مؤلفاته : للخطابي مؤلفات قيمة تشهد له بطول الباع في الحديث  
والفقه واللغة ، منها .

( ١ ) « معالم السنن » وهو شرح لسنن أبي داود وقد عرضنا له في  
الكلام على السنن .

( ٢ ) « أعلام السنن » شرح صحيح البخاري وقد عرضنا له في  
الكلام على شروح الجامع الصحيح .

( ٣ ) غريب الحديث ( ٤ ) شرح أسماء الله الحسنى

( ٥ ) كتاب العزلة ( ٦ ) كتاب « الدعاء »

( ٧ ) إصلاح غلط المحدثين ( ٨ ) الشجاع

( ٩ ) الغنية عن الكلام وأهله .

وفاته : وكانت وفاته في ربيع الآخر سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة  
بمدينة بست ،

« والحمد لله وكفى ، وسلام على عباده الذين اصطفى » .



## مراجع الكتاب الأصلية

- ١ - القرآن الكريم
- ٢ - صحيح البخارى ط مطابع الشعب
- ٣ - صحيح مسلم ط حجازى
- ٤ - سنن أبى داود ط الحلبي
- ٥ - سنن النسائى ط الميمنية
- ٦ - سنن الترمذى ط الصاوى
- ٧ - سنن ابن ماجه ط الحلبي
- ٨ - موطأ الإمام مالك ط (١٣٥٣)
- ٩ - مسند الإمام أحمد ط المعارف
- ١٠ - الفتح الربانى بترتيب مسند الإمام أحمد الشيبانى ط الأولى
- ١١ - سنن الدارقطنى وشرحها ط الهند
- ١٢ - مستدرک الحاكم وتلخيصه للذهبي ط الهند
- ١٣ - سنن البيهقى ط الهند
- ١٤ - الحلية لأبى نعيم ط السعادة
- ١٥ - معالم السنن للخطابى ط السنة المحمدية
- ١٦ - فتح البارى بشرح صحيح البخارى ، لابن حجر ط البهية
- ١٧ - شرح مسلم للنووى ط محمود توفيق
- ١٨ - عمدة القارى بشرح صحيح البخارى للعيني ط منير
- ١٩ - تنوير الحوالك ، شرح موطأ مالك ، للسيوطى ط حنفى
- ٢٠ - دليل السالك إلى موطأ مالك للتشقيطى ط الاستقامة
- ٢١ - عون المعبود شرح سنن أبى دواود ط الهند
- ٢٢ - عارضة الأحوذى شرح سنن الترمذى ، لابن العربى ط الصاوى

- ٢٣ — زهر الربى شرح المجتبى للسيوطى ط الميمنية
- ٢٤ — مصباح الزجاجة على سنن ابن ماجه ، للسيوطى ط الأولى
- ٢٥ — مقدمة فتح البارى ، لابن حجر ط المنيرية
- ٢٦ — مفتاح السرة ، للشيخ عبد العزيز الخولى ط العربية
- ٢٧ — حجة الله البالغة ، للدهلوى ط الأولى
- ٢٨ — تذكرة الحفاظ ، للذهبي ط الهند
- ٢٩ — البداية والنهاية ، لابن كثير ط الاستقامة
- ٣٠ — وفيات الأعيان ، لابن خلكان ط الوطن
- ٣١ — جامع الأصول ، لابن الأثير الجزرى ط السنة المحمدية
- ٣٢ — شرح ألفية العراقي للسخاوى ط الهند
- ٣٣ — علوم الحديث لابن الصلاح بتعليق العراقي ط العلمية بحلب
- ٣٤ — الباعث الحثيث ، لابن كثير ط حجازى
- ٣٥ — تدريب الراوى للسيوطى ط الأولى
- ٣٦ — علوم الحديث للحاكم ط دار الكتب المصرية
- ٣٧ — نغمة الفسك وشرحها ، لابن حجر ط الاستقامة
- ٣٨ — توجيه النظر إلى علوم الأثر ، للجزائرى ط الجمالية
- ٣٩ — الآداب الشرعية لابن مفلح ط المنار
- ٤٠ — مقدمة تفسير القرطبي ط دار الكتاب المصرية
- ٤١ — شروط الأئمة الخمسة والسته ط القدسى
- ٤٢ — زاد المعاد فى هدى خير العباد ، لابن القيم ط الحلبي
- ٤٣ — التعقبات على الموضوعات للسيوطى ط الهند
- ٤٤ — إرشاد الفحول إلى علم الأصول ، للشوكانى ط صبيح
- ٤٥ — تهذيب التهذيب ، لابن حجر ط الهند
- ٤٦ — ضحى الإسلام ٢٠١ ط لجنة التأليف والترجمة

## فهرس الكتاب

محتوى	الموضوع
٣	خطبة الكتاب
٥	مقدمة في تعريف الحديث والسنة
٦	منزلة الأحاديث والسنن من الدين
٨	أمثلة من بيان السنة للقرآن
٩	استقلال السنة بالتشريع
١٠	حجية السنة ، وأدلتها
١٣	حديث عرض السنة على القرآن موضوع
١٤	عناية الصحابة بالأحاديث والسنن
١٦	لم ينهى النبي عن كتابة غير القرآن ؟
١٨	كتابة الحديث بعد وفاة النبي
١٩	متى بدأ تدوين الحديث تدوينا عاما ؟
٢٠	الرحلة للعلم في الإسلام
٢٢	الاطوار التي مر بها تدوين الحديث
٢٤	أشهر المؤلفين في القرن الثالث
٢٦	أشهر المؤلفين في القرن الرابع
٢٨	أشهر الكتب المؤلفة بعد القرن الرابع
٣٢	مناهج المحدثين في التأليف
٣٥	عناية المحدثين بالنقد والدراسة
	شروط الرواية في الإسلام . الإسلام — التكليف ، العدالة ، الفرق
٣٧	بين عدل الرواية والشهادة ، الضبط
٣٩	كفاية شروط الرواية للاطمئنان والثقة
٤٠	عناية المحدثين بنقد الأسانيد والمتون ، وفقه الأحاديث

صفحة	الموضوع
٤٢	الرواية باللفظ ، والرواية بالمعنى . . . . .
٤٥	الإمام مالك - نسبه - مدرسة الحجاز . . . . .
٤٦	منحاه في الفقه ، منحاه في الرواية . . . . .
٤٨	تقدير الأئمة له ، اعتزازه بالعلم ، وإنصافه للعلماء . . . . .
٥٠	من أخلاق مالك - محنته . . . . .
٥٢	الموطأ ، ومنهج الإمام في تأليفه . . . . .
٥٤	رجال الموطأ . رواياته ، عدد أحاديثه . . . . .
	كل ما في الموطأ من المراسيل والبلاغات ونحوهما فهو موصول
٥٨	إلا أربعة أحاديث . . . . .
٥٩	منزلة الموطأ بين كتب الحديث . . . . .
٦١	شروح الموطأ . . . . .
٦٣	نماذج من الموطأ . . . . .
٧٠	الإمام أحمد بن حنبل - نسبه - ارتحاله - روايته . . . . .
٧٢	صفاته الخلقية والخلقية . . . . .
٧٣	تقدير العلماء له - منحاه في الرواية . . . . .
٧٤	منحاه في الاجتهاد ، الرد على من قال : إنه ليس بفقيه . . . . .
٧٥	محنة الإمام أحمد . . . . .
٧٧	المسند - غزارة مادته - درجة أحاديثه . . . . .
٨٠	ثلاثيات الإمام أحمد - الزبادات على المسند . . . . .
٨٣	تنازع العلماء في وجود « الموضوع » في المسند . . . . .
٨٤	من أين دخلت بعض الموضوعات في المسند ؟ . . . . .
٨٦	ترتيب المسند قديماً ، وحديثاً ، وشروحه . . . . .
٩٣	نماذج من المسند ( ٣٠ حديثاً ) . . . . .
١٠١	الحديث في الأندلس الإسلامية . . . . .
١٠٣	الإمام يقي بن مخلد ، أخلاقه ، علمه وفقهه . . . . .



صفحة	الموضوع
١٠٥	مؤلفاته — المسند الكبير — منزلته
١٠٧	الإمام البخارى ، نسبه ، نشأته ، ارتحاله
١٠٩	ما حدث بينه وبين شيخه الذهلى
١١٢	حفظ نادر ، واختبار يسفر عن نجاح باهر
١١٤	البخارى مثال للنقد العف النزيه
١١٦	مؤلفات البخارى — الجامع الصحيح
١١٧	البخارى أول من ألف فى الصحيح
١١٨	منهج البخارى فى صحيحه ، آراء العلماء ومناقشتها
١٢١	البخارى حافظ وقيقه مجتهد
١٢٢	تراجم الصحيح — فقه البخارى فى تراجمه
١٢٥	تكراره للأحاديث واختصاره لها
١٢٨	الأحاديث المعلقة فى صحيح البخارى
١٣٢	الرد على ابن حزم فى طعنه فى حديث بالانقطاع
١٣٣	ثلاثيات البخارى — مثال لها
١٣٤	تحقيق الحق فى الأحاديث المتقدمة على البخارى
١٣٦	رد الحافظ ابن حجر إجمالا وتفصيلا
١٤١	الرجال الذين انتقدوا من رواة الصحيح
١٤٢	رد الحافظ ابن حجر بكلام نفيس
١٤٧	أمثلة لانتقاد الرجال والجواب عنه
١٥٠	أمثلة للأحاديث المتقدمة والجواب عنها
١٥٢	عدد أحاديث الجامع الصحيح
١٥٥	شروح الجامع الصحيح
١٦١	مختصرات الجامع الصحيح
١٦٣	نماذج من صحيح البخارى ( ٣٤ حديثا )
١٧٣	الإمام مسلم ، حياته ، ارتحاله

الصفحة	الموضوع
١٧٤	شيوخه ، تلاميذه ، حفظه ، ثناء الأئمة عليه
١٧٥	مؤلفات مسلم
١٧٦	صحيح مسلم — ثمرة حياة مباركة
١٧٧	منهج مسلم في صحيحه ، وسماحته في البحث
١٨٠	خصائص صحيح مسلم
١٨٢	تراجم الصحيح من عمل الشراح
١٨٤	عدة أحاديث صحيح مسلم
١٨٥	رجال مسلم الذين انتقدوا ، ورد ابن الصلاح
١٨٧	تحقيق الحق في الأحاديث المنتقدة على الصحيح
١٩٠	هل استوعب الصحيح الصحيحان ؟
١٩٣	هل أحاديث الصحيحين تفيد القطع واليقين ؟
١٩٨	شروح صحيح مسلم — حاجته إلى شرح مبسوط
٢٠٤	نماذج من صحيح مسلم ( ٢٧ حديثاً )
٢١٦	الإمام أبو داود — نسبه — نشأته
٢١٧	شيوخه — تلاميذه
٢١٨	أخلاقه وسمته — عليه وثناء الأئمة عليه
٢١٩	مثال لا عتازة بكرامة العلم والعلماء
٢٢٠	مؤلفاته
٢٢١	سنن أبي داود في الميزان
٢٢٢	منهجه في تأليف كتابه
٢٢٤	آراء الخطابي ، والغزالي ، وابن القيم في السنن
٢٢٦	الأحاديث المنتقدة على السنن
٢٢٧	عدة سنن أبي داود
٢٢٨	شروح السنن — مختصراتها
٢٣٢	نماذج من سنن أبي داود ( ٢٤ حديثاً )

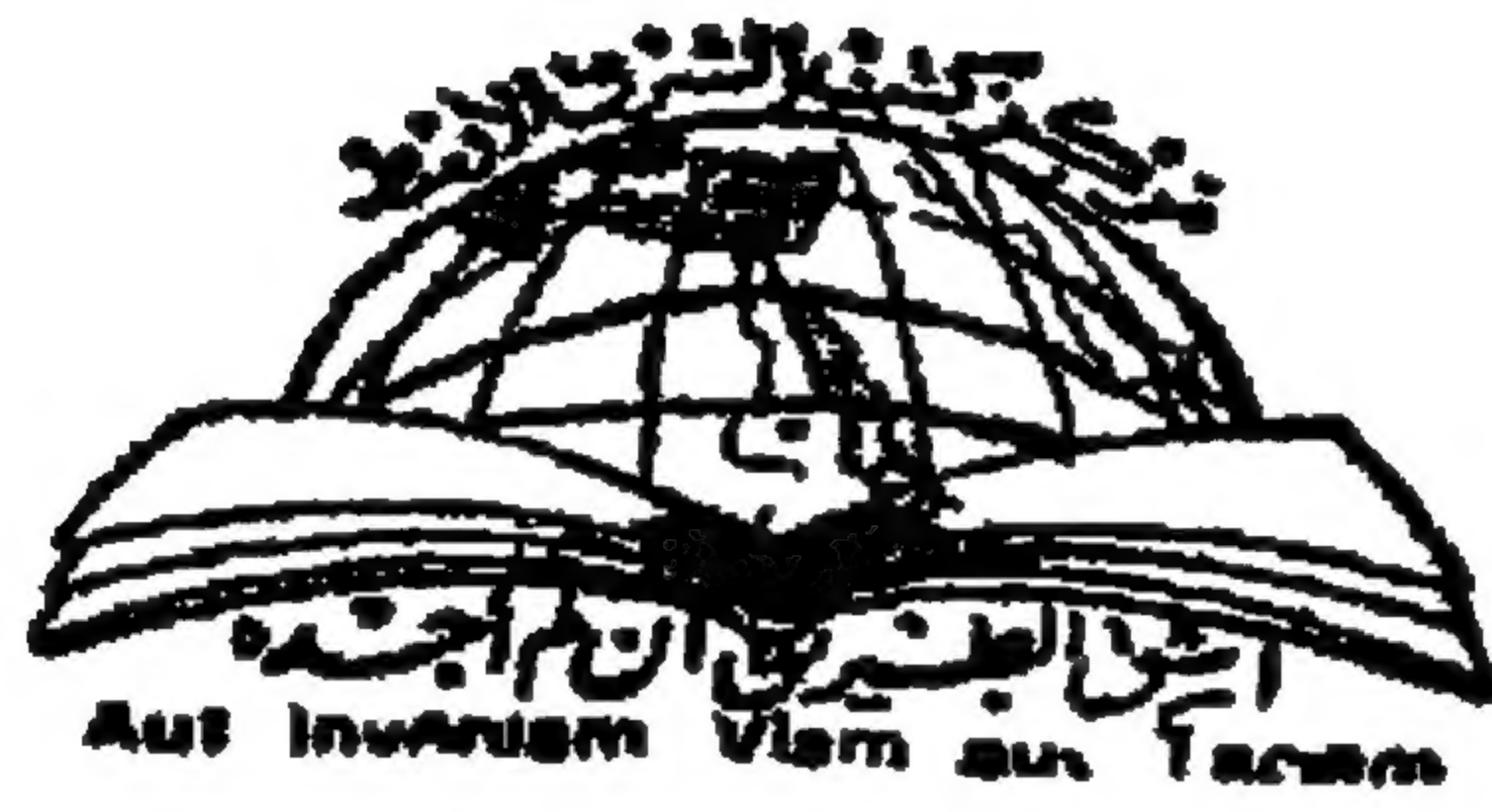
صفحة	الموضوع
٢٣٩	الإمام الترمذى — نسبه — نشأته . . . . .
٢٤٠	شيوخه — تلامذته — حفظه — تقدير العلماء له . . . . .
٢٤١	تجاهل ابن حزم للترمذى والرد عليه . . . . .
٢٤٢	فقهه وتبحره فى العلم بالمذاهب . . . . .
٢٤٣	مؤلفاته — جامع الترمذى . . . . .
٢٤٤	منهج الترمذى فى تأليف جامعه . . . . .
٢٤٦	خصائص جامع الترمذى . . . . .
٢٤٧	حديث ثلاثى الإسناد للترمذى . . . . .
٢٤٨	قول الترمذى : « حديث حسن صحيح » . . . . .
٢٥٠	قول الترمذى : « حسن غريب » . . . . .
٢٥١	ما انتقد على الجامع من أحاديث . . . . .
٢٥٢	شروحه — مختصراته . . . . .
٢٥٣	نماذج من سنن الترمذى . . . . .
٢٦٠	الإمام النسائى — نسبه — نشأته — ربه بالتشيع . . . . .
٢٦٣	أخلاقه — منهجه فى الرواية — فقهه . . . . .
٢٦٥	منهجه فى كتابيه : السنن الكبرى والصغرى . . . . .
٢٦٩	شروح السنن . . . . .
٢٧٠	نماذج من السنن الصغرى « المجتبى » . . . . .
٢٧٧	الإمام ابن ماجه : نسبه — ارتحاله — روايته . . . . .
٢٧٩	سنن ابن ماجه فى الميزان . . . . .
٢٨٣	الأحاديث المسقّدة على السنن . . . . .
٢٨٥	شروح السنن . . . . .
٢٧٦	نماذج من سنن ابن ماجه . . . . .
٢٩٣	الطبرى — مثال مشرف للعلماء . . . . .

صفحة	الموضوع
٢٩٤	محنة وابتلاء . . . . .
٢٩٥	مؤلفاته : التفسير — تهذيب الآثار . . . . .
٢٩٧	ابن المديني ، الدارمي ، ابن شيبه ، ابن خزيمة . . . . .
٣٠٠	الطحاوي ، مؤلفاته ، البزار محمد بن رجاء . . . . .
٣٠٣	منهج المؤلفين في القرن الرابع وما بعده . . . . .
٣٠٤	قاسم ابن أصبغ ، ابن السكن . . . . .
٣٠٦	ابن حبان البستي ، عليه بالفلسفة والطب ، موقف النقاد منه . . . . .
٣٠٩	الحافظ ضياء الدين المقدسي . . . . .
٣١٠	التأليف على العلل وأشهر المؤلفين فيها . . . . .
٣١١	الحلال — ابن أبي حاتم الرازي . . . . .
٣١٣	الدارقطني — موسوعة علم — نفي تشيعه . . . . .
٣١٦	نقد السنن للدارقطني . . . . .
٣١٨	الطبراني — حياته — مؤلفاته — معاجمه . . . . .
٣٢٠	البيهقي — عليه — مؤلفاته — منهجه في سننه . . . . .
٣٢٣	التأليف على المستدركات ومعناها . . . . .
٣٢٤	الحاكم ، حياته ، وارتحاله ، كثرة شيوخه . . . . .
٣٢٦	تشيع الحاكم — آثار تشيعه . . . . .
٣٢٧	المستدرک في الميزان . . . . .
٣٣٢	أبو ذر الهروي — عليه — مؤلفاته . . . . .
٣٣٣	أبو عوامة ، ابن الأخرم ، الطوسي ، الماسرجسي ، . . . . .
٣٣٩	الإسماعيلي ، ابن أبي ذهل ، الجوزقي ، ابن مردويه . . . . .
٣٤٠	أبو نعيم — منزله ، مؤلفاته ، نقد كتاب الحلية . . . . .
٣٤٤	الإمام الخطابي ، عليه وقرنه ، مؤلفاته . . . . .
٣٤٥	مراجع الكتاب الأصلية . . . . .
٣٤٧	فهرس الكتاب . . . . .









الثن ٥٠ قرشا

